

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ اٰلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

اللہ سبحہ کے دین یام فرخندہ فرجام نسخہ نور الگین رحمت آنا رگلشن رنگین
جاوید ہمار گومہ دریائے معانی

یعنی

کنجیہ سلیمانی

از تصنیف شریف غوث دریائے فصیح اللسانی شہسوار میدان صدق بیسانی

جناب مولوی مطفر حسین خاں صاحب سلیمانی

مشہر حالات معالج الدولہ خاں بہار حکیم سیدہ زہد علی صاحب افسر الاطبا

شاہ آبادی معہ دیگر مشاہیر

باہنام محمد مقتدی خاں شروانی

مسلم یونیورسٹی پریس علی گڑھ ۱۹۲۴ء طبع ۱۳۴۶ھ

یاد ایام

مصنف جناب مولانا حکیم سید عبدالحی صاحب مرحوم سابق ناظم ندوۃ العلماء

یہ کتاب فاضل مصنف نے جناب نواب صدیق جنگ بہادر آنریری
سکرٹری کانفرنس کی تحریک سے تالیف فرمائی ہے جس میں صوبہ گجرات کے اسلامی
عہد کی علمی ترقیوں کی ولولہ انگیز تاریخ نہایت تحقیق و کاوش سے لکھی گئی ہے اس کے
مطالعہ سے دور ماضی کا علمی مرقع ہماری آنکھوں کے سامنے آجاتا ہے اور اس کا
اعتراف کرنا پڑتا ہے کہ خطہ گجرات بھی سلاطین اسلام کے زمانہ میں علم و فن
کا ایک شاندار مرکز تھا مصنف کی تحقیقات و ریزہ چینی قابل تحسین و ستائش ہے
لکھائی چھپائی نہایت عمدہ پہلے وہ میں فروخت ہوتی تھی اب ناظرین کی بہت
کے لئے اس کی قیمت دس آنہ کر دی گئی ہے۔

اطلاع :- کانفرنس کی تجارتی باب ڈپو کی مفصل فہرست کتب طلب کرنے پر مفت روانہ کی جاتی ہے

صلیٰ علیہ وسلم کا پتہ :- دفتر آل انڈیا مسلم کونسل کانفرنس سلطان جہاں منزل علی گڑھ

۸۳۸۹۹



۹۲۲۱۳۵

1 DEC 1979

فہرست مضامین متعلق حالات حکیم سید زید علی صاحب

نمبر شمار	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱	تہذیب	۱	۱۴	وفات	۱۲۳
۲	اجامی اوصاف	۵	۱۵	اولاد و ازواج	۱۲۹
۳	ابتدائی حالات	۵	۱۶	مہر و تصویر	۱۷
۴	ملازمت	۱۴	۱۷	طبعی شوق	۱۳۰
۵	نواب شاہ جہاں سیکیم جیہ کے ساتھ سفر	۲۴	۱۸	موزونی طبع	۱۳۲
۶	جج کے لئے عرب جانا	۴۰	۱۹	نمونہ عبارت	۱۳۶
۷	مولوی صدیق حسن خاں کے مراسم	۴۲	۲۰	شاگرد	۱۴۳
۸	ریاست نرسنگ گڑھ کے تعلقات	۴۹	۲۱	اخلاق و عادات	۱۴۶
۹	معالجات	۷۰	۲۲	ہر دل غیزی	۱۵۳
۱۰	نواب سلطان و طہا بہادر کا حکیم صاحب کو بلانا	۷۴	۲۳	دوستانہ تعلقات	۱۵۷
۱۱	دوبارہ افسر لا طلبا ہوتا	۸۱	۲۴	حالات منشی میرا و لا علی صاحب	۲۴۵
۱۲	نواب تنہا المملکت کی ملاقات	۹۰	۲۵	سید نجف علی صاحب	۲۴۵
۱۳	معمولات	۱۰۴	۲۵	سید ضامن علی صاحب	۲۴۹
			۲۵	قطعات تاریخ	۲۴۹

M.A. LIBRARY, A.M.U.



U83899

تہذیب

یہ ناچیز تالیف بنام نامی عالی جناب نواب صدر یار خجگ بہادر مولانا
مولوی محمد حبیب الرحمن خاں صاحب شروانی (تعلقہ دار حبیب گنج) ضلع
علی گڑھ صدر الصدور امور مذہبی ریاست حیدر آباد دکن معنون کی جاتی ہے۔

اس کتاب کی واقعی یہ خوش نصیبی ہے کہ ایسی ذات جامع الصفات سے منسوب ہوئی کہ جو
داد و خوبیوں میں فی زمانہ وحید العصر اور فخر قوم سمجھی جاتی ہے۔ جناب مددِ مروج کو قدرت نے فطرتاً
دل و دماغ بخشا ہے کہ جو علم و عقل کا معدن اور تہذیب و لیاقت کا مخزن تسلیم کیا گیا۔ چونکہ اس موقع پر
کے محاسنِ خلاق کا تذکرہ آگیا اس لئے مناسب لوم ہوا کہ بطور اختصار آپ کے اوصاف حمیدہ
صراحت کی جائے۔ تاکہ معزز ناظرین کو آگاہی ہو کہ اس لائف کو اک ایسے جامع کمالات کے
سے انتساب شرف حاصل ہوا کہ جو مائے ناز ہے۔ خاندانی رئیس ہونے کے ساتھ آپ کی علمی قابلیت

دینی فضیلت نے سونے پر سہاگے کی کیفیت پیدا کر دی۔
 ایشیائی مذاق اور انگریزی تہذیب کی جامعیت سے ایک نیک عجیب و غریب ہویدا ہو گیا۔
 کیونکہ مجسمہ عربی اور انگلش دونوں علوم میں آپ کامل دست گاہ رکھتے ہیں۔
 جناب موصوف کی عمر کا بڑا حصہ علمی مشاغل قومی ترقی تعلیمی مسائل کے غور کرنے میں صرف
 ہوا۔ ان ہی اسباب سے بڑے محقق اور وسیع النظر دانشمندی سمجھے جاتے ہیں۔
 قومی خدمات میں محمدن کالج علی گڑھ کے نہ صرف ڈسٹریکٹ سس کی دینی شاخ و کانفرنس اور محنتی
 اُردو کے سکریٹری بھی رہے دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ کے رکن و اسکول
 چھترے کے محسن سرپرست ہیں۔

سالانہ جلسوں ندوۃ العلماء اور کانفرنس کالج کی صدارت کے لئے آپ انتخاب
 فرمائے گئے۔

تصنیف تالیف کے فن سے طبعی مناسبت اور اپنے طرز خاص کے موجب ہیں۔ ذکر عجیب
 علمائے سلف، ذکر جمیل، سیرت صدیق، نقوش وفا، نابینا علماء، تنقید مجتہدین، خسرو، ریویو حیات جاوید
 مقدمہ نکات الشعراء و دیوان درد کے علاوہ مختلف رسائل کثیر التعداد مضامین آپ کے قلم اعجاز
 سے صفحہ قرطاس پر نکل کر شائع ہو چکے۔

نہ صرف نثر نگاری بلکہ شعر گوئی میں بھی یدِ طولی ہو حسرت تخلص، منشی امیر احمد صاحب منیائی
 کے شاگرد رشید، امیر اللغات کی ترتیب کے وقت جو رائے صاحب آپ نے تحریر فرمائی اُس کی دوا ہر
 استاد امیر منیائی نے جن جنشیں با الفاظ میں زیرِ تسلیم کی تھی وہ اُسے معلیٰ میں چھپ چکی ہو آپ کا
 دل کش کلام اور قابلِ تذکرہ خم خانہ جاوید میں اشاعت پا چکے۔ اگر سخن سنجی میں
 مکمل ہو تو سخن گوئی میں بھی پایہ بلند ہو۔ آپ کے ذاتی شوق کا پاکیزہ نمونہ آپ کا کتاب خانہ ہے۔

اس میں وہ دریادلی کو دخل دیا کہ نایاب و زکار کتب کا ذخیرہ فراہم ہو گیا۔ صد ہا مطلقاً مذہبِ شاہی نسخے مشاہیرِ زمانہ کے قلم کی یادگار قابلِ یاد خرید کیے۔ بلا خوف تردد یہ کہا جاسکتا ہے کہ بحرِ ہنر ہائیں اپنی سر کے دوسری لائبریری اتنی عمدہ اس صوبہ میں دیکھنے میں نہیں آئی۔

عربی دینیات و درسیات میں مفتی محمد لطف اللہ صاحبِ ناظم دارالقصا حیدر آباد جیسے جید علامہ فاضل کے ارشد تلامذہ میں ہیں شمس العلماء علامہ مولوی شبلی صاحب جیسے نامور مورخ نے اللہ کا میں آپ کی اڈٹری ضروری سمجھی۔

آں جناب کے خاندانی وقار کا پتہ صرف اس واقعے سے چل سکتا ہے کہ جبکہ نیریل جہیں لائش صاحبہ لٹنٹ گورنر نے جو آپ کے والد بزرگوار کو اب محمد تقی خان صاحب رئیس اعظم بھیکن پور کے قدیمی بے تکلف دوست سے از خود آپ کو ڈپٹی کلکٹری کے عہدہ پر لینا چاہا مگر آپ کے پرکار نامدار نے اپنے لائق اکلوتے فرزند کی جدائی پسند نہ فرمائی۔

اعلیٰ حضرت حضور نظام فرماں والے دکن خلد اللہ ملکہ نے آپ کی قابلیت و دیانت اتباعِ شریعت کی تعریف سنی چونکہ اس اثنا میں ہندوگانِ عالی کے استا و عظمت تاجان بہادر مولوی انوار اللہ صاحب فضیلت جنگِ ناظم امور ہندوہی کی افسوس ناک رحلت کا واقعہ پیش آچکا تھا اور ان کی جگہ خالی تھی۔ اس وقت حضرت نظام الملک آصف جاہ بالقابہ موجودہ کی نظر آپ پر پڑی اور بعد عزت و توقیر وطن سے دکن بلا کر صمد الصمد رندہ ہوی جیسے منصبِ سلیلہ پر آپ کو سرفراز فرمایا۔

مجھے آئندہ یہ کہ ایسے نامور ذی شان کی نسبت سے میری معمولی تصنیف کو مقبولیت اور شہرت کا اعزاز حاصل ہو۔

آپ کی مشین تصویر سے نہ صرف انوراق کی زینت بلکہ جہاں صورت کا ثبوت اور

صفات مندرجہ سے حُسنِ سیرت کا دایمی یادگار پیش نظر رہے گا۔ انشاء اللہ یہ کتاب ہر ایک معزز
بزم میں جایگی اور شائقینِ آپ کی خوبیوں سے آگاہ ہونگے۔

یہ امر بھی قابلِ اظہارِ موجبِ پاس گزاری ہو کہ خاکسار کی زمینداری زیرِ باری کی وجہ سے
طبعِ کتاب کے معاملہ میں شوش تھی کہ ملازمانِ الاسنے اس کتاب کی طرف دستِ کرم بڑھایا اور
چشمِ مروت سے بغور دیکھا اور چھپوایا۔

یقینِ کامل ہو کہ بہت بزرگانِ دین کی روحیں آپ کی مکرمتِ ربیانیہ سے عالمِ برزخ میں مسرور
ہونگی اور یہ اعانتِ حسنہ باعثِ برکاتِ اَرین ہوگی۔ حق تعالیٰ ایسے علم و دستِ حامیِ اسلام
رئیس کی عمر گرامی میں ہزار ترقی و مابرج برکت عطا فرمائے۔ آمین ثم آمین۔

د ا ف
محمد مظفر حسین سلیمانی مصنف بہارستانِ مخدوم، نانہ مظفری،

تاریخ شاہ آباد، حیاتِ نصرت، حیاتِ مسیح، گنجینہ سلیمانی،

فردہ جہاں من مقام شاہ آباد

يَا حَكِيمُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَحْمَدُكَ وَنُصَلِّي عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اے صبح و شام ذکر تو در زبان ما
گو یا ند کر نسبت نہ باں در زبان ما

ہم جاتے آگے ہیں مگر نظر پیچھے رہتی ہو اس میں قدرت ربانی کا مقتضاء یہ ہو کہ گزشتہ
واقعات کو دیکھ دیکھ کر ہم اپنے لئے ائمہ کا راستہ بنائیں۔ اور سنبھل کر چلیں مگر بہت کم ہیں جو
اس اصول پر چلتے ہوں۔ رہبرِ ان مسٹر زندگی عالم ہستی کی کشمکش میں نہ یہ دیکھتے ہیں کہ ہمارا
قدم کہاں پڑتا ہو۔ نہ ائمہ کے لئے گزشتہ واقعات سے سبق لیتے ہیں۔ اسی بے پروائی نے
خلق اللہ کے بشپہار حصہ کی زندگی خراب کی اور وہ اچھے اسلاف کے نااہل خلف ثابت ہوئے۔
لہذا ہمارا کام ہو کہ اچھے سلفوں کے حالات زندگی اور ان کے نفع بخش اخلاق و عادات
کو ان لوگوں کے پیش نظر کرتے رہیں جو عرصہ ہستی کے تاک دو میں مصروف ہیں۔ اور سیرِ زندگی

کی دشواریوں میں پھنسے ہوئے ہیں دنیا کا معمولی کام ہے کہ اگلوں کی یادگاروں کو مٹائے اور موجود
رہبروں کو شاہراہ ہستی کو غافل رکھے۔

مگر زندہ قوموں کے زندہ دل فضلا اکابر سلف کے کارناموں کو ہمسفران ہستی کے سامنے پیش
کر کے ان کی ہسبری کرتے رہتے ہیں۔ گزری ہوئی میارک زندگیوں سے سبق لیکر ایسے اچھے اور
با اصول زندگی نامہ تیار کرتے ہیں کہ جو کوئی ان پر عمل کرے بزرگوں کے حالات سے یاد دہر
الفاظ میں یوں کہا جائے کہ ان مرحومین امت کی وساطت سے فلاح دنیوی و نجات اخروی
جمل کر سکتا ہے۔

اس کوشش کے نتیجے میں دنیا کے بڑے بڑے نامور لوگوں کے حالات زندگی مدون ہو گئے
ہیں اور ان سے صفحہ ہستی کی ترقی یافتہ قومیں فائدہ اٹھا رہی ہیں۔

اس سچے مذاق کو یورپ میں فی الحال اس درجہ نشوونما حاصل ہو گیا ہے کہ اگر کسی تھوڑی
شہرت پائی یا کسی معمولی بات میں بھی کچھ سرگرمی دکھائی تو مرتے ہی اس کے مبسوط ضخیم سوانح
عمری مدون ہو جاتے ہیں اور اس کا نام لوح زمانہ پر ثبت ہو جاتا ہے۔

مگر افسوس ہمارے یہاں باوجود یکہ ناموروں کی کمی ہے جو چند نفوس قدسیہ نظر آتے ہیں ان کے حالات
تقلید کرنے کی طرف بھی بہت کم توجہ کی جاتی ہے اور تھوٹے ہی دنوں میں زمانہ اپنی عادی کے مطابق
ان کے کارناموں کو بھلائے بھلائے ان کے ناموں کو بھی بٹا دیتا ہے۔

ان بھول جانے والوں میں بعض ایسے تھے کہ جو ہندوستان یا مسلمانوں ہی کے سرکاری نامہ
بلکہ فخر و زکا و افتخار عالم تھے کیونکہ ان کی زندگی سے دنیا کی کل قومیں پاک بازی و نفع ستانی
کا عام سبق لے سکتی ہیں۔

ایک پرانے قبرستان میں جا کے کھڑے ہوا اور دفاتح خوانی کے بعد ختم عبرت میں کھول دے

اُن کے تذکروں کی یاد تھامے دل میں نہ ہوگی اور خیال کی آنکھوں سے دیکھیں گے کہ کیسے کیسے نامور
 علما و فضلاء و حکماء و اطباء و اقطاب و اصفیاء کی چادریں چھپے پڑے ہیں۔ اُن کی مبارک ذاتوں سے
 کیسے کیسے فیض کے چشمے جاری تھے۔ علم و حکمت کا عالم اُن کے زیر نگین تھا اور زمانہ اُن کی غلامی
 کر رہا تھا۔ مگر جیسے ہی اُنھوں نے دنیا کو چھوڑا دینا اپنے اُنھیں چھوڑ دیا۔ اور آج نام لینا اور اُن کے
 کمالات کا افسانہ بیان کرنا درکنار کوئی فائدہ خواہ بھی نہیں۔ ہمارا کام تھا کہ اُن کے حالات کی
 اشاعت کر کے اُن کے مبارک ناموں کو چمکاتے اور اُن کے کارناموں کو لوحِ زمانہ پر نقش کر دیتے
 مگر ہم نے غفلت کی! اور بے وفائی دینا نے اُن کی زندگی کی یاد مٹا دی۔

ہزار ہا اسلاف کے نام مٹ جانے کا خیال اس خاکسار ذرّہ بے مقدار کے دل و دماغ پر
 اثر کر گیا اور دھن پیدا ہوئی کہ جن اخلاقِ حسنہ اور علم و فضل کی شمعوں کی روشنی قبروں کی تاریکی
 سے باہر نہیں نکلتی اُن کو باہر نکال کے اس طرح روشن کروں کہ اُن سے دنیا منور ہو جائے۔ مگر
 افسوس بہت نامور ایسے ہیں جن کے حالات کا پتہ لگانا دشوار ہے۔ نہ مصنفوں نے اُن کے متعلق
 کچھ لکھا اور نہ کوئی ایسا مستند راوی باقی ہے جس سے دریافت کر کے اُن کی زندگیوں کی گل شدہ
 شمعیں از سر نو روشن کی جائیں۔

اس جستجو میں نظر ایک ایسی عالم افروز شمع روزگار پر پڑی جو ابھی کل تک روشن تھی اور حیرت
 زدہ آنکھیں ایک تہا س کے نور فیض سے استفادہ کرتی رہی ہیں۔

اس شمعِ عالم افروز سے میری مراد افسرِ لاطبہا معالج الدولہ خاں بہادر حکیم سید
 فرزند علی صاحب مرحوم ہیں جن کو سفرِ آخرت فرمے بیس ہی سال کا زمانہ ہوا ہے ابھی
 اُن کی شاگردی و رفاقت کا مدتوں فخر حاصل ہے۔ اکثر سفر و حضر میں اُن کے ہمراہ رہنے کا اتفاق ہوا
 اُن کی ذاتی خوبیوں، ہدو اتقا و استبازی و پاک نفسی علمی تبحر اور صداقت و کمال

کے ضد ہوا تو اپنے آنکھوں سے دیکھے۔

فضائلِ دنیوی برکاتِ اخروی اور نفعِ رسانی خلق کے لحاظ سے اُن کی ذاتِ بارکات ایک ایسی مشعلِ فیض تھی کہ جس کی روشنی آج تک میری آنکھوں میں سبھی ہوئی ہو۔

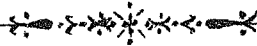
لہذا خیال کیا کہ پہلے اسی چراغ کو اکھاڑے اس کے نور سے عالم کو متور کر دوں۔ حکیم صاحب اعلیٰ اللہ مقام کے میرے پدر بزرگوار کے دل دوست اور میرے بزرگ تھے۔ اپنے وطن کے سرمایہ ناز اور خاکار کے ہم وطن۔ ان کی برکتوں نے جس خوبی و وسعت سے خلقت کو دینی و دنیوی اخلاقی و معاشرتی علمی و طبی فائدے پہنچائے ہیں اُن کو میں نے آنکھوں سے دیکھا اُس کا نقش میرے دل سے مٹ نہیں سکتا اور اُن کے کمالات ظاہری و باطنی کے جو نقش میرے لوحِ دل پر ثبت ہیں انہیں کو میں اس سیرت کی شان سے بنائے زمانہ کے سامنے پیش کرتا ہوں تاکہ جیسا نفع عام خود حکیم صاحب کی زندگی سے اُن کے معاصرین کو پہنچا دیا ہے اُن کی اس سیرت کے ذریعہ سے دنیا والوں کو قیامت تک پہنچتا ہے۔ حکیم صاحب کی خوبیاں اور کمالات تو ناظرین کو اس کتاب کے آئندہ صفحات پر شرح و بسط سے نظر آئینگے۔ مگر اس موقع پر دیباچہ میں احبابِ اس بات کو دکھانا چاہتا ہوں کہ وہ کیسی عام مقبولیت و مرجحیت کے بزرگ تھے۔

تعلیم کی تکمیل کے بعد ہونے لگا حکیم صاحب کے نشوونما کا زمانہ تھا کہ اُن کی شہرت و ناموری اعلیٰ ترین سرکاروں اور قوم کے معزز ترین درباروں تک پہنچ گئی۔

چنانچہ حضرت سلطانِ عالم محمد اجد علی شاہ بادشاہِ اودھ نے حکیم صاحب کی قیادت اور خوبیاں سن کر اپنے ولیِ عہد صاحبِ عالم میرزا محمد جاد علی بہاؤ کے توسط سے خلعت و خطابِ معالیٰ خان بہاؤ سے سرفراز فرمایا۔ اور اس بارہ میں جو فرمان صادر ہوا وہ مع مہرِ خطابی کے آج تک بغیر محفوظ رکھا ہوا ہے خاندانِ شاہی میں آپ کے اوصاف کا تذکرہ

آئے کا ذریعہ کئی حضرات ہوئے ان میں سب سے اول حکیم صاحب کے چھوٹے بھائی منشی میرا ولد علی صاحب جو میرزا اسکندر حسنت محمد جو اد علی بہادر عرف جرنیل صاحب برادر شاہ آودھ کے استاد و صاحب و سکریٹری تھے۔ وہ بعد انتقال جرنیل صاحب کے لندن میں رہ گئے اور چالیس سال تک گیمبرج یونیورسٹی کے اور ڈبلیو میں ٹرنٹی کالج کے پروفیسر رہے۔ جن کے لایق انگریز شاگرد یورپ ہندوستان آکر بعض ضلع میں کلکٹر و کمشنر چکے ہیں۔ دوسرے مولوی محمد شاہ صاحب جو سرکار شاہی کے معتمد علیہ ملازم تھے۔ مقدمہ سلطنت کے لئے میرزا دلی عہد بہادر کے ہمراہ انڈیا بھیجے گئے اور حکیم صاحب کے ہم کتب و ریچن کے دوست تھے۔ تیسرے تاجدار آودھ کے دوسرے فرزند شہزاد فریدوں قدر میرزا ہنر بر علی بہادر جن کو اپنا مہمان کرنے کا افتخار بھی حکیم صاحب کو حاصل ہوا تھا۔

الغرض ۱۲۶۷ھ میں اس خطابی اعزاز سے حکیم صاحب بہرہ ور ہوئے۔ اس فرمان کے ملاحظہ سے ظاہر ہوگا کہ یہ اسلامی دربار شاہی آپ کا کس رجبہ قدر شناس تھا۔



نقل فرمان شاه‌ی

محی‌الحاد علی‌بیگ در ۱۲۶۵
 بنویر ششم صاحب‌عالم ولی‌عهد مرزا
 ابوالنصر کیوان قدر نمایان

حضرت اقدس اعلاء الله مصلته

بسم حکمت و فضیلت شعار سیادت و شرافت و تاج معراج الدوله حکیم سید فرزندان علی خاں ساجد مشهور
 از آنجا که بهمت و الانهت حضور پر توره هواره متوجه احوال ارباب فضل و کمال می باشد هنگام نهفت
 لایات غریب سیمت ولایت اوصاف کمالات علی و حکمی آن سیادت و تاج زبانی شرافت و سنگاه
 منشی سید اولاد علی و بعضی دیگر متفریان بساط فیض معاط بار بالیاسع فیض مجامع رسیده موجب فید
 التفات و توجه خاطر کرامات مظاهر لطیف ایشان گردیده بود در بنیاد که تجدید و ترمیمش برین

یعنی مستعجبیں ان فضیلت آئین نیز شدہ نسخ مجوزہ وغرضی و عرضداشت ایشان بلاخط و لا
درآمدہ چنانچہ ہمیں سفارش حضور فیض مہمور عرضداشت مع نسخ بنظر کیما اثر بندگان حضرت
گزشت از ماسدات حضرت شانی مطلق جلت حکمتا بہستمال بعضی ازاں نفع عاجل
فائدہ کامل حاصل گشت بنا بر آں حکم فیض شہم بندگان داراوریان

بہت عطایے مہر خطاب مندرجہ بالا و خلعت بیج پارچہ غرناذ یافتہ بذریعہ عزیز القدر
مدی قلی خاں بہادر جملہ عطا یا مے حضرت ظل الہی تبارک و تعالیٰ عواطف شای خواہد رسید
ہر چند طلب تفرآں سیادت و تاریم اقتضائے خاطر دریا مخاطب بندگان طبل الشان حضرت
بودہ است مگر بسبب بعضی وجوہ و مصالح کہ در اعائن نظر بمنافع آن عزت و سنگاہ مد نظر
فیض اثر حضورست در رے عاطفت انہائے حضور تائی و تراخی یک چند روزہ دیر با
مقارن بصواب لازم کہ خود را در جمیع اوقات مطمح انظار و عنایات تصویریدہ تاحین تحصیل شرف
حضور ای اطلاع حالات خود بذریعہ عرض می کردہ باشند و بجل باحضر ایک دو نسخہ دیگر چنانچہ
بالواسطہ امر رفتہ است بر خود از واجبات شناسند فقط

مزیہ سیوم ربیع الاول ۱۲۴۵ ہجری

اسی دربار شاہی پنصر نہیں حکیم صاحب کے تعلقات جس سرکار سے رہے او
جس دولت کو ان کے گزنامے اور آپ کے کمالات سے فائدہ اٹھانے کا موقع ملا وہ بھی لکھا
ہی مراح اور قدردانی پر مجبور رہی۔

نواب شاہجہان بیگم صاحبہ کرون آف انڈیا رئیس دلاور اعظم طبقہ اعلا
تبارہ ہند جی سی ایس آئی والیہ بھوپال سے حکیم صاحب کو انتہا درجہ کا تقرب حاصل تھا

اور ان کے ایسے مزاج والے تھے کہ بڑے بڑے عہدہ دار اپنے مقاصد کو اکثر حکیم صاحب سے عرض کر کے حاصل کیا کرتے اور معاملات کے متعلق تحریری مشورہ بھی دیتے۔ محترم الہا نے اپنی مصنفہ تاریخ بھوپال تاج الاقبال میں اپنے مخصوص و ممتاز ملازمین کے سلسلہ میں آپ کا تذکرہ فرمایا ہے۔

ان کے بعد ہر مائیں نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ تاج المندجی سی آئی ای جی سی، ایس آئی جی بی ای۔ فرماں روا بھوپال دام ملکہا کی بارگاہ میں حکیم صاحب کو ایسی خصوصیت حاصل تھی کہ اپنی لائق موسومہ بہ تنزک سلطانی کے صفحہ (۲۱۲) میں تحریر فرماتی ہیں کہ جب نواب محمد نصر اللہ خاں صاحب بہادر (آپ کے بڑے فرزند ولی عہد) بیمار ہوئے تو آخر گھبرا کر میں نے (اپنی والدہ محترمہ کی خدمت میں) عرض کیا کہ حکیم فرزند علی کو جو ہمیشہ سے ہمارے معالج ہیں اور ان کو مزاجوں کا تجربہ ہے اور اب یہاں کی علیحدگی کے بعد راج گڑھ میں ملازم ہیں بلانے کی اجازت دی جائے۔

۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۴ء یوم جمعہ کو جب قصر سلطانی احمد آباد میں ہر مائیں نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ والیہ ملک بھوپال کے حضور میں اس خاکسار کو شرف باریابی حاصل ہوا اور احقر نے دریافت کیا کہ حکیم سید فرزند علی صاحب افسر الاطباء کے متعلق سرکار عالیہ کے کیا خیالات ہیں تو جناب مدوحنہ نے نہایت سنجیدگی سے اک لطیف پیرایہ میں کچھ گزشتہ حالات کی صراحت کر کے اپنی زبان گوہر افشاں سے فرمایا کہ میں حکیم صاحب کو نیک و لائق اور خدا پرست و عبادت گزار جانتی ہوں۔

اس ارشاد سے بھی متہو و مقرب ہونے کی تصدیق ہوئی۔

حکیم مولوی عبدالقادر خاں صاحب شاہجہانپوری جو اس سے پیشتر ہمارا چھوٹا ملازم

بے پوری کی سرکار سے وابستہ تھے اور حکیم صاحب کی وفات کے ایک مدت بعد بھوپال کے
افسر اطباء مقرر ہوئے حکیم سید فرزند علی صاحب کی نسبت فرماتے تھے کہ خداوند کریم
نے علاج و اخلاق کی وہ خوبیاں حکیم صاحب کو عطا کی تھیں جو فی زمانہ معدوم
ہو رہی ہیں وہ ایک کریم النفس و لا جواب بزرگ تھے۔
حکیم حاجی مولوی عبداللہ درخان صاحب کا یہ قول سچ یہ ہر کہ قول فیصل کا حکم
رکھتا ہے۔

ایسی خوبیاں معلوم ہونے اور ایسی قدر داں سرکاروں اور نامور بزرگوں سے
ان کی تصدیق ہو جانے کے بعد سخت غلم تھا۔ اور میری نہایت کوتاہی تھی اگر میں حکیم صاحب
مرحوم کے حالات کو لوح زمانہ پر نہ لکھ دیتا۔ میں نے ارادہ کیا تھا کہ حکیم صاحب کی زندگی
میں ان حالات کو قلمبند کروں اور اس کا تذکرہ خود ان سے کیا۔ انھوں نے مجھے حالات
شائق دیکھ کر دیر اور دم اور ریاست بھوپال کے تعلقات اور اپنی لکھنؤ کی سکونت و
اعلم کے بہت سے حالات بنفس نفیس بیان فرمائیے۔ اپنے خطوط اور کاغذات کا کافی
ذخیرہ مجھے دکھا دیا۔ اور اس کے بعد معمول یہ ہو گیا تھا کہ اکثر لوگوں کو جو خطوط اور تحریریں
بھیجتے۔ مجھی سے لکھا کر بھیجتے اور زیادہ تر اس خوش نصیبی کا موقع مجھے اس لئے ملا کہ
میں ان کا شاگرد تھا تحصیل علم کی ضرورت سے سفر حضر اور غلوٹ و جلوت میں اکثر ساتھ رہا
لہذا اس تصنیف کے لئے جیسا اچھا مواد میری نظر سے گزرا اور میرے دل و دماغ میں
موجود تھا اور کسی کو نہیں نصیب ہو سکتا۔ چنانچہ اس قومی خدمت کو میں نے اپنے ذمہ لیا
اور جناب مرحوم کی سوانح عمری کو پوری کوشش و احتیاط سے مرتب کر دیا۔ دوسری بار
اہم اور ضروری چیز اس تصنیف میں یہ ہے کہ حکیم صاحب کی وسعت احباب اور کثرت

تعلقات کی وجہ سے ان کے حالات کے سلسلہ میں اور بہت سے ایسے ناموران وطن و قوم کے حالات قلمبند ہو گئے ہیں جن میں اکثر کے نام گمنامی کی تاریکی میں پڑ گئے تھے مگر دنیا کو ان کے یاد رکھنے اور بعد والی نسلوں کو ان کا احترام کرنے کی ضرورت ہے۔ اس حیثیت سے یہ کتاب بہت سے بزرگان قوم کی زندگی ناموں کا دلچسپ مجموعہ ہے۔ بہر حال مجھ سے جو چیز ہو سکا اس کا قلم کر کے ملک کے سامنے پیش کئے دیتا ہوں۔ کامیابی اور قبول عام خدا کے ہاتھ ہے۔ وہو الموفق للصواب ۵

{ اے دریاہ لطف تو چوں سایہ عالی
آوردہ ام بیاہ لطف پناہ غولین }

ابتدائی حالات

حکیم حاجی مولوی سید فرزند علی صاحب آٹھویں جمادی الاخریٰ ۱۲۲۲ھ کو شاہ آباد میں پیدا ہوئے جو مقام فی الحال ہردوئی کے ضلع میں واقع ہے۔ پر بزرگوار سید نظام علی عرف سید ضامن علی صاحب سادات نبی فاطمہ سے تھے۔ چنانچہ اجداد اجداد کا سلسلہ امام علی نقی کے ذریعے سے حضرت سیدۃ النساء فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہ تک پہنچتا ہے۔ جد امجد سید جمال الدین ابن سید کمال الدین ابن سید بہار الدین ابن سید شمس الدین جن کا سلسلہ نسب بارہ پشت کے بعد امام تقی علیہ السلام پر منتهی ہوتا ہے اور نقوی بخاری کہلاتے تھے۔ آپ کے اجداد میں سید جلال بخاری بڑے نامور بزرگ گزرے ہیں۔ نانا مولوی سید عبدالرحمن صاحب ذی علم اور ستودہ صفات بزرگ تھے۔ ان کے حقیقی بھائی خلیفہ سید عبدالرزاق صاحب یمنی پیکار سے روزگار ان صاحب فضل و کمال مشہور ہیں۔ چنانچہ نواب صدیق حسن خاں نے تذکرہ شمع انجمن کے صفحہ ۱۲۴ میں

ان کی نسبت لکھا ہے۔

یہی سید عبدالرزاق شاہ آبادی سید عالی نژاد پوروں سلسلہ
امجاد و درجود طبع و سلامت مزاج و مہارت فنون فارسی ممتاز عصر مغربیت
حکیم صاحب کے والد بزرگوار بھی ذی لیاقت اور شاعری میں دستگاہ کامل رکھتے تھے
چنانچہ مکہ خیاط کی فرمائش سے جو بادشاہ اودھ نصیر الدین حیدر کے عہد میں دولت و قدرانی
علم میں ترقی کرتے کرتے اک فیاض امیر کے درجہ کو پہنچ گیا تھا۔ انھوں نے اک ثنوی بنام
ثنوی مکہ بڑی قابلیت و خوش اسلوبی سے لکھی اُس میں ان نزاع سلطنت لکھنؤ کے انقلاب
زمانہ کو ایسی خوبی سے نظم کیا کہ پڑھنے والوں کے دل پر نہایت اثر پڑتا ہے غالباً یہ واقعہ
انھوں نے غدر کے بعد بڑا دیا۔

حکیم صاحب کے خاندان کو لکھنؤ کی سلطنت سے قدیم تعلق رہا چنانچہ والد محترم نائب چکاداری
کے عہدہ پر مامور تھے۔ محلہ سجان نگر میں مکان تھا اور اکثر تھانہ منڈیاؤں میں قیام رہا کرتا تھا
اور ان کی وجہ سے حکیم صاحب کا بچپن شاہ آباد اور لکھنؤ دونوں جگہ گزرا۔ سن تیز کو پھونچے تو
لکھنؤ میں تعلیم شروع ہوئی اور پہلے پہل فرنگی محل کے قریب اور بجل حسین خاں کے چھانک کے اندر
المی بخش کی ایک مسجد مشہور تھی اُس میں پڑھنے کو بھجائے گئے ان کے دینیات و درسیات کے
اوتار و مفتی محمد اللہ صاحب تھے جن کے علم و فضل کی دور دور شہرت تھی اور اس
درسہ میں آپ کے ہم کتبہ مولوی محمد شاہ صاحب و مفتی حافظ عنایت حسین صاحب مینائی برادر

۱۸۱۹ء مفتی محمد اللہ صاحب مشہور عالم ہیں جو مدتوں لکھنؤ اور رام پور میں مفتی رہے اصلی وطن مراد آباد تھا۔
۱۸۱۹ء ہجری میں پیدا ہوئے تاریخ ولادت ظہور حق ہے۔ بڑے ہوئے تو ذوق علم دہلی میں لے گیا جہاں
مولوی محمد حیات اور مفتی صدر الدین خاں صدر الصدور و بانی مدرسہ دار البقا کی درسگاہ میں کتب درسیہ کی

منشی امیر احمد صاحب تھے یہ تعلیم ایسے اچھے محنت اور ایسے قابل ہم سبقوں کے ساتھ تھی کہ بہت ہی جلد فارسی کی دسی کتابوں اور عربی کے دقیق فنون صرف و نحو منطق، معانی، بیانیہ

(بقیہ صفحہ ۶) تفصیل کی کبھی کبھی مولانا شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کی خدمت میں حاضر ہوتے اور دقیق مسائل کو حل کرتے تھے کہ ان دنوں لکھنؤ دولت و قدردانی کا مرکز تھا لہذا اسلئے ان میں تشریف لائے یہاں محمد اشرف، مفتی محمد ظہور اللہ، مولوی محمد اسماعیل مراد آبادی، مولوی میرزا حسن علی صاحب محدث لکھنؤ سے استفادہ علی کیا ۲۹ سال کی عمر تھی کہ مدرسہ شاہی لکھنؤ کے پروفیسر اور دفتر شاہی کے مترجم مقرر ہوئے بعد ازاں مفتی عبداللہ کے عہدہ پر تقرر ہوا جس خدمت کو ایک مدت دراز تک انجام دیتے رہے۔ سلسلہ ہجری میں حرم شریفین کی زیارت سے شرف یاب ہوئے اور مکہ معظمہ میں شیخ العلماء مولانا شیخ جمال سے سند حدیث کی تجدید فرمائی۔ ارض حجاز سے واپس آکر پھر لکھنؤ میں خدمت افتاء انجام دیتے رہے۔ غدر کے بعد سلسلہ ہجری میں مفتی صاحب مدرسہ کو والی رامپور نواب محمد یوسف علی خاں بہادر فرزند کوس مکان نے جو مفتی صاحب کے شاگرد تھے رامپور بلوایا اور عہدہ خرافہ عدالت و فیسری برائے سرپرستار کیا۔ عربی و فارسی دونوں زبانوں کے شاعر تھے اور آئینہ تخلص تھا۔ چنانچہ ایک قصیدہ اپنے استاد مفتی صدر الدین خاں صاحب کی مدح میں بھی لکھا جو نظم و نثر کے علاوہ عابد قراض اور صاحب باطن بھی تھے۔ مکہ معظمہ میں عارف باللہ شیخ یحییٰ کے حلقہ مراقبہ میں شریک ہوئے اور شاہ غلام علی صاحب دہلوی خلیفہ مجدد الف ثانی سے بیعت تھی ۷۷ سال کی عمر میں ۱۲ رمضان ۱۳۱۷ھ بروز یک شنبہ کو روزہ سے نئے اور قصیدہ بردہ کا درس دے رہے تھے کہ یکایک فالج گرا اور اسی مرض میں سفر آخرت فرمایا۔ اور بعد ازیں صاحب کے مزار کے متصل مدفون ہوئے (مکات مفتی الانام سعد اللہ) تاریخ وفات ہے۔ ۸ کتابیں اور رسالے یادگار چھوڑ گئے جن میں القول المانوس فی صفات الناموس، نوادر الاصول فی شرح الفضول، غایت البیان فی تحقیق البیان، رسالہ تاریخ، وسیلہ النجات فی مسائل الزکوٰۃ، میزان الافکار شرح معیار الاشعار، قصیدہ لامیہ عربیہ فارسیہ، حاشیہ سلم، جواہر العروص، زاد العیوب فی ذکر العیوب وغیرہ مشہور ہیں اور ان میں سے بعض چھپ بھی گئی ہیں۔ دو فرزند مفتی لطف اللہ صاحب اور مولوی بشارت اللہ صاحب وارث چھوڑے (اور دونوں صاحب علم و فضل تھے مفتی لطف اللہ صاحب نے اور اس خاکسار سے اکثر خط و کتابت رہی ہے چنانچہ یہ حالات انہیں نے اک تحریر کے ذریعے سے مجھے

(بقیہ صفحہ)

اور فقہ و حدیث اور تفسیر وغیرہ سے فراغت حاصل ہو گئی درسیات کے ختم ہوتے ہی علم طب کی طرف توجہ کی لکھنؤ میں ان دنوں حکیم ملا محمد نواب صاحب نے اپنی مہاجر فتنہ سے روٹوگا

(بقیہ صفحہ ۹)

عنایت فرماتے وہ پیر پڑ گوار کی جگہ رامپور میں مفتی کی خدمت انجام دیتے تھے کہ یکایک ستمبر ۱۳۳۱ء میں انتقال ہو گیا مفتی سعد اللہ صاحب حکیم سید فرزند علی صاحب کو اپنے لائق اور قابل شاگردوں میں شمار کرتے تھے جن کی تصدیق ان کے ایک خط سے بھی ہوتی ہے جو اپنے محل پر درج ہے - ۱۲

سلسلہ ملا صاحب موصوف کے مورث اعلیٰ احمد شاہ درانی کے عہد سے ضلع پشاور میں جاگیردار تھے آپ کی ولادت تلوت کا مقام ٹوبی ہے۔ اصلی نام نواب خان تھا مگر طبیعت تواضع پسند تھی اس لئے نام میں خانی شامل نہ کی بلکہ محمد نواب اپنا نام قرار دیا۔ آپ کے والد سعد اللہ خاں قوم کے افغان مگر والدہ سیدہ تھیں۔ ابتدائی تعلیم فارسی عربی کتابیں اپنے ملک میں پڑھ کے بیس برس کی عمر میں زمینداری کے جھگڑوں کو خیر باد کہہ کر ہندوستان چلے آئے لکھنؤ رامپور میں قیام کیا منطق، فلسفہ مولوی فضل حق صاحب خیر آبادی سے پڑھا بعدہ دہلی جا کر مفتی صدر الدین خاں صاحب تلمیذ مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب محدث سے کتب حدیث کی تجدید کی۔ اس کے بعد وہیں مشہور زمانہ حکیم امام اندین خاں صاحب دہلوی سے فن طب کی تحصیل کی اس کے بعد پھر لکھنؤ آئے اور حکیم بیچ الدولہ بہادر طبیب شاہی کے پاس مطب کیا اور عطیہ شاہی سے سرفراز ہوئے اور میں ملا نواب کے لقب سے طبیب کئے گئے اسی زمانہ میں کہ چالیس برس کی عمر تھی خالص پور کے ایک شریف القوم پٹھان کی دفتر سے عقد کیا۔ جب نواب کلب علی خاں بہادر والی رامپور کی اسادی کے لئے ایک فاضل روزگار کی ضرورت ہوئی تو ملا صاحب منتخب ہوئے اور حسب ایما رموا دی فضل حق صاحب آپ رام پور گئے اسی جگہ نواب خلد ششیاں مالکست و ملا صاحب کی نہایت عزت و خاطر کرتے رہے ایک خط ملا صاحب کا نواب صاحب رام پور کے نام اور نواب صاحب کا ملا صاحب کے نام راقم کی نظر سے گزرا ہے۔ بعد ختم تعلیم رامپور سے ملا صاحب کو بال تشریف لے گئے نواب سکندر بہادر صاحبہ واسیہ جھوپان کے کئی سال معزز و معتبر طبیب رہے حتیٰ کہ وہاں سے ہجرت کا قصد کیا اور مکہ معظمہ جانے کے لئے ریاست سے منسلک تمام ان کو خستہ ملی ۱۲۵۵ھ میں ملا صاحب کو معظیہ پہنچے پھر ریاست ہند واپس آئے کا قصد تیس کیا باوجودیکہ ۱۲۵۵ھ مطابق ۱۲۸۵ھ ہجری میں نواب سکندر بہادر صاحب

(بقیہ صفحہ ۹)

ہیں شمار کئے جاتے حکیم صاحب نے انہیں کے سامنے زانوئے شاگردی نہ کیا۔ لکھنؤ میں کتب خانہ کے دوس سے فراغت حاصل کرنے کے بعد حکیم صاحب کو خیال ہوا کہ دہلی میں چل کر حکیم امام الین خاں صاحب کے فیضِ تعلیم سے بھی فائدہ اٹھانا چاہیے جو حکیم ملا محمد نواب صاحب کے استاد ہیں۔ یہ علمی

(بقیہ صفحہ ۸)

اور ۱۸۷۹ء میں نواب کلب علی خاں بہادر راج کے لئے مکہ معظمہ گئے اور یہ دونوں والیان ملک بیکے بعد دیکرے ملا صاحب ہند جلنے کے متعلق اصرار کرتے رہے اور یہ بحیثیت گزشتہ علمی و طبی لیاقتوں کے نہایت وقار کے ساتھ رکھنے کو تیار تھے مگر ملا صاحب نے مابعدانہ زندگی کو منہانہ حیات پر ترجیح سمجھا اور یہ جواب دیا کہ مجھے خدا سے شرم آتی ہے کہ اس عمر میں اس کے دروازہ کو چھوڑ کر مخلوق کے در پر جاؤں آخر عمر ملک طے کے ذریعے سے بسر اوقات کی اور کبھی علم دین کو حیلہ رزق قرار نہیں دیا۔ دنیاوی جاہ و شہرت آسائش و تہذیب ملتی ہو اور والیان ملک قدر کرتے ہوں اور وہ منزلت جو اہل کمال کا منتہا ہو حاصل ہوتی ہو اس کو چھوڑ دینا انتہائے استغنائی اور دینداری ہے ملا صاحب ہی کی تحریک سے نواب کلب علی خاں بہادر نے ایک لاکھ روپیہ نذر زبیدہ کی مرمت کے لئے مکہ معظمہ بھیجا تاہم ملا صاحب کو نواب صاحب راسپور بلا لیتے مقدار سالانہ رقم دیتے رہے اور خط و کتابت جاری رکھی۔ آخر عمر میں جذبہ خدا پرستی غالب ہو کر علاج سے بھی دل اُچٹ سا گیا تھا۔ مریضوں کو اپنے لائق صاحبزادہ حکیم مولوی محمد اسماعیل صاحب کے پاس علاج کو بھیجتے۔ لیکن مشفقہ مریض آپ ہی سے رجوع کرتے۔ ملا صاحب کی قوتِ حافظہ غضب کی تھی اور طر زبان ایسا دل خرب تھا کہ جس محفل میں یہ ہوتے اہل جلسہ انہیں کی طرف ہمہ تن گوش بن جاتے تھے۔ باوجود افغانی ہونے کے پشتو، فارسی کے علاوہ عربی اردو سب زبانوں پر قادر تھے۔ اردو ایسی فصیح بولتے تھے گویا اردو سے معلیٰ خاص ان کی زبان ہو۔ ملا صاحب کے علم ادب کی تعریف سن کر واجد علی شاہ بھی مشتاق ہوئے تھے۔ علماء مکہ معظمہ میں آپ کا تہنیک میں شمار تھا۔ اور آپ کی نہایت تعظیم و تکریم کی جاتی تھی۔ شریف مکہ عبداللہ پاشا جو بڑے ہرذل غریزہ حاکم تھے اور تہذیبِ ملکی میں جیسے کہ سرسار جنگ مختار الملک ہند میں مشہور تھے اس طرح وہ عرب میں شہرت رکھتے تھے ملا صاحب کی حد سے زیادہ خاطر و عظیم کرتے۔ اسی وجہ سے اہل مکہ ملا صاحب کو بڑی توقیر و احترام کی نظر سے دیکھتے تھے۔ بہت سے اہل اغراض کی حاجتیں حکومت کی طرف سے توسل ملا صاحب پوری ہوتیں مگر کبھی اپنی ذات کے لئے آپ نے

(بقیہ پر صفحہ ۱۰)

دھن دھلی سے گئی جہاں پہنچ کر مدرسہ دارالافتا میں اپنے ہم مکتب دوست مولوی ارشد حسین صاحب

(بقیہ صفحہ ۹) کو شش نہیں کی ہمیشہ شریف صاحب کو آرزو رہی کہ ملا صاحب کے اہل و عیال کو کوئی نفع پہنچے اور خود بھی کہا مگر ملا صاحب نے صاف انکار کر دیا۔ شیخ عمر شیدی کلید بردار کعبہ اور سید ولی جرنی کا دو ٹکندہ بار سوخ اہل کو میں شمار تھا وہ ملا صاحب کے خاص دوستوں میں تھے۔ شریف حسن پاشا جو قسطنطنیہ میں شاہی مقربین سے گزرے ہیں وہ بھی ملا صاحب کی بڑی توقیر کرتے۔ ملا صاحب باخدا صوفی مشرب تھے وحدۃ الوجود کے مسئلہ پر ایسی پسندیدہ طرز سے گفتگو فرماتے کہ خاص ان کا حصہ تھا۔ آخر عمر میں قرآن مجید بھی حفظ کیا تھا تا دم مرگ ہر روز نماز تہجد میں ایک منزل قرآن مشرب لیا پڑھا کرتے۔ شاہ احمد سید مجددی کے ہاتھ پر دی ہیں اگرچہ بیعت کر چکے تھے مگر شیخ ابراہیم رشیدی جو حضورؐ طریقت کے مکرم تھے شیخ مانے جاتے ان سے بھی خلا حاصل کی مگر اپنا کسی کو مرید نہیں کیا۔ ہاں اپنے شیخ کے فضائل بزرگی و کرامت بیان کر کے لوگوں کو ان کا معتقد و مرید کر دیا کرتے تھے جس مجلس میں ملا صاحب ہوتے تو حاضرین مجلس کے مرغوب گفتگو کرتے اور باوجود اس زہد و تقویٰ کے کسی کا دل نہیں دکھاتے۔ ابتدائے عمر میں خلاف شریع امور پر لوگوں کو روکتے مگر آخر عمر میں نرمی سے نصیحت کرنے کا طریقہ اختیار کیا تھا۔ ان کا قول و اعتقاد تھا کہ خدا کی رحمت اس کے غضب پر حاوی ہے اور کوئی گناہ کا مسلمان مغفرت و رحمت الہی سے ناامید نہ ہو۔ ذات باری کی رحمت اور صفات بیان کرتے جاتے اور روتے جاتے تھے۔ کسی دوست کی برائی سننے کے روادار نہ ہوتے جو عیب دیکھتے پوشیدہ طور پر کہہ دیتے اور علانیہ کہتے تو کناہیہ خاطر خبردار ہو جاتا اور کسی کو آگاہی نہ ہوتی۔ نہایت بیہ ریا اور خفا نہ ملتے۔ ہر ایک شخص کی حاجت روائی میں کوشش کرنا ان کا سرشتی شمار تھا۔ جب مولوی محمد حسن صاحب گھنٹو ہاجر پور فتح آباد سوڈانی کی سادشش کاکہ میں ازام لگا اور وہ گورنمنٹ ہسپتال کی طرف سے گرفتار ہوئے تو اس وقت عثمان پاشا گورنر تھے جو نہایت زبردست اور ذی رعب شخص گزرے ان سے ملا صاحب نے جاگرتا رشتہ کی اور بانی کو ایک درخواست اہل مکہ کی طرف سے جس پر پہلے اپنی ہنر کی اور اس خطرناک وقت میں جب کہ دوسرے کو جرأت نہ تھی بھوائی۔ چھ سال انتقال کے پیشتر ملا صاحب مصر و قسطنطنیہ کا سفر کیا استنبول میں ان کی شہرت و فہم ابھیانی سے جب زیادہ مجمع اکٹھا ہونا شروع ہوا تو تحقیق حال کے لئے ملو

مجددی رام پوری کے ساتھ ٹھہرے اور حکیم امام الدین خاں صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے جو علامہ وقت اور فن طب میں علوی خاں ثانی مشہور تھے ان کی شاگردی اختیار کر کے طبی تعلیم

(بقیہ صفحہ ۱۰)

کی طرف سے نظر بند کئے گئے آخر کار بے قصور ثابت ہوئے۔ دو ڈیڑھ برس سفر کر کے پھر مکہ معظمہ واپس آئے متعلقہ حکماء کی تقلید اور لازمی و فرض نہیں جانتے، خوشن خوراک اور ٹھنڈے پانی کے نہایت شائق تھے۔ گرمی کے موسم میں اکثر طائف جا کر بسر کرتے۔ طرز معاشرت میں آزادانہ رنگ تھا عامہ سر سے اتار کر رکھ دینا عادت میں داخل تھا ان کا یہ قول تھا کہ بچوں پر رعب رکھنا آئندہ اچھی تربیت کے لئے ضروری امر ہے اور کسی بات کو ناممکن سمجھنا کوشش نہ کرنے کی دلیل ہو۔ ملا صاحب بمقام مکہ معظمہ ان فصحا میں تھے جو عربی زبان کے حروف اصلی مخارج میں ادا کرتے ہیں۔ ملا صاحب بڑے قدآور اور نہایت خوبصورت انسان تھے۔ بلند ناک سرخ و سفید رنگ ہندوستانی وضع کا لباس پہنتے لانا کرتے۔ اوپر جببہ ہندوستانی طرز کا عمامہ باندھتے، گھر سے باہر جاتے تو اکثر تصوف کی کوئی کتاب ہاتھ میں ہوتی۔ صد حیف کہ ایسے اکمل روزگار نے روز چار شنبہ ماہ جمادی الآخر ۱۳۱۹ھ ہجری مطابق ۱۸۹۲ء کو خناق کے مرض میں قریب چھاسی برس کے سن میں انتقال فرمایا اور مکہ معظمہ میں اپنے پیر و مرشد شیخ ابراہیم رشید کے قریب مدفون ہوئے۔ آپ کی اولاد میں بڑے صاحبزادہ حکیم محمد اسماعیل صاحب نہایت قابل تھے مگر جوں مرگ چل بیسے۔ اب بھی چار صاحبزادے موجود ہیں۔ حکیم ملا عبدالرشید جو نہایت شگفتہ رو ذی اخلاق انسان ہیں۔ وہ آپ کے چھوٹے بیٹے ہیں راقم کو ان سے نیاز حاصل ہے اور یہ حالات جو آئیں گے حاجی اسماعیل خاں صاحب تعلقہ دار و تادلی سے دستیاب ہوئے وہ انھیں صاحبزادہ کی تصدیق و تصدیق سے راقم نے درج کئے ملا صاحب کے شاگردوں میں حکیم سید فرزند علی صاحب اور مولوی ارشد حسین صاحب مجددی جیسے نامور و مشہور زمانہ گذرے ہیں ۱۲

سلطہ حکیم امام الدین خاں صاحب کا علوم طب و فلسفہ میں پایہ نہایت بلند تھا اپنے عہد میں وحید العصر مانے جاتے تھے طبابت میں وہ درجہ کمال حاصل تھا کہ ان کے ساتھ کسی ہم عصر کا مقابلہ کرنا کیسا ان کے سامنے طب کا نام لینا اور طبابت کا دعویٰ کرنا مشکل تھا۔ غرض کہ عذر سے پہلے وہ اس مرتبہ کے شخص تھے کہ اپنا نظیر نہیں رکھتے تھے۔ سر سید احمد خاں دہلوی بانی کالج علی گڑھ نے جو کتاب انصار الصنادید کے آخری حصہ میں دہلی کے اہل کمال کا تذکرہ

(بقیہ بر صفحہ ۱۲)

کو نفع پہنچانے لگے مگر نفع رسائی کا دائرہ شاہ آباد ہی تک محدود نہ تھا بلکہ اکثر علاج کی ضرورت سے لکھنؤ میں بھی جا کر قیام فرماتے۔ اسی زمانہ میں والدین نے آپ کی ستادی کتب خانہ کا انتظام کیا اور شاہ آباد کے ایک صاحب علم و فضل بزرگ سید حبیب اللہ صاحب تارک رسد گرد میر وزیر علی صاحب کی دختر نیک اختر کے ساتھ ۱۵ رمضان المبارک ۱۲۶۳ھ یوم یک شنبہ کو عقد ہو گیا اور اس مبارک تقریب کی خوشی میں خود آپ کے والد بزرگوار نے یہ تاریخی قطعہ موزوں فرمایا۔

بروز پنج شنبہ نصفِ رمضان شدہ عقد حکیم احمد اللہ
پئے تاریخ ساش گشت ہاتف کہ امشب بست عقد مہربانہ

۱۲۶۳ھ

بعد عقد کے حکیم صاحب شاہ آباد سے لکھنؤ تشریف لے گئے محلہ سبحان نگر میں قیام پزیر ہوئے اور مطلب جاری کیا وہاں کئی ایسے مریض آئے کہ جو سخت بیمار اور زندگی سے مایوس تھے حکیم صاحب نے ان کے علاج میں ایسی خوش اسلوبی سے ایسی خداقت صرف کی کہ خدا

(بقیہ صفحہ ۱۲)

بھی نامی گرامی ہوئے بعد ايام غدر کے علم و فضل میں ان کا بھی کوئی ثنائی نہ تھا۔ حکیم صاحب کے دو فرزند ایک فضل حسین خاں اور دوسرے غلام حیدر خاں باقی رہے تھے اور یہ ہر دو نواب صاحب والی ٹونک کے ملازم رہے اب ان کی ذریات میں اختتام الدین صاحب اور غیاث الدین صاحب موجود ہیں جن کا چہیتہ ابھی طبابت پر حکیم صاحب کی تصنیفات میں بعض رسائل قابل دید ہیں۔ ۱۲۸۱ھ میں حکیم المام الدین خاں صاحب نے انتقال فرمایا۔

راقم کو آپ کے قابلِ قدر حالات کرمی شمس العلماء رمولوی عبدالحی صاحب مفسر تفسیر حقانی نے اپنے قلم سے لکھ کر غایت کئے اور کچھ تحریری نواب احمد سعید خاں صاحب صاحب ریس دہلی نے تلاش کر کے مرحمت فرمائے۔

انہیں صحت نامہ عطا کی شہر میں ہاک دھوم سی مچ گئی اور دیگر مشہور اطباء کو خبر ہوئی تو انہوں نے کلمات تحسین و آفرین کہنے اور ان کی لیاقت و خداقت کے قائل ہوئے اور اس کے بعد شخص اور علاج میں حکیم صاحب کا شہرہ روز افزوں ہوتا گیا اور چند ہی روز میں صاحب کمال اطباء میں شمار کئے جانے لگے اور آپ کی خداقت کی خبر بڑے بڑے والیان ملک کے درباروں تک پہنچ گئی۔

ملازمت

ہم حکیم صاحب کے استاد ملا نواب صاحب کا ذکر خیر کر چکے ہیں کہ ایک عالم باعمل اور نامور طبیب تھے وہ ریاست بھوپال میں ملازم اور والیہ ملک کے معالج تھے انہوں نے حکیم صاحب کے علاج و شخص کی تعریف نواب سکندر بیگ صاحبہ اور نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کے سامنے کی اور انہیں حکیم صاحب کی خداقت و کمال کا مشتاق بنایا بعد ازاں ملا نواب صاحب مدد و روح نے ہندوستان سے ہجرت کرنے اور مدد معظیہ کی سبکدوشی اختیار کرنے کا ارادہ ظاہر فرمایا تو بیگم صاحبہ کی خدمت میں اپنی جگہ پر حکیم صاحب کے تقرر کی تجویز پیش کی بیگم صاحبہ پہلے ہی سے مشتاق ہو رہی تھیں اس تحریک کا یہ نتیجہ ہوا کہ ایک باضابطہ تحریر ریاست مع سوار و پیہ سفر خرچ کے حکم صاحب کے پاس شاہ آباد میں آئی اور خود ملا نواب صاحب نے بھی بطور خود تائید فرمائی۔ چنانچہ حکیم صاحب بھوپال تشریف لے گئے آپ کے چھینچے ہی ملا صاحب نے ہجرت کر کے ارض مقدس عرب کی راہ لی اور حکیم صاحب بمشاہرہ سورویہ ماہوار استاد کی مسند خداقت پر بیٹھے۔ یہ زمانہ ۱۲۷۷ھ مطابق سنہ ۱۸۶۱ء کا تھا۔ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کے علاج میں روز بروز اپنی قابلیت کا زیادہ ثبوت دیتے گئے اور پوچھا تو فرمایا کہ یہ عالمی تبار سے زیادہ تقرب حاصل

ہوتا گیا۔ بیگم صاحبہ نے ملا صاحب کی تحریک پر حکیم صاحب کی طلب میں جو خط بھیجا تھا وہ ایک محفوظ ہو۔ جس کی نقل ناظرین کے سامنے پیش کی جاتی ہے۔

نقل خط نواب شاہجہان بیگم صاحبہ بطالب حکیم صاحب

شرافت و حکمت پناہ، فضیلت و کمالات دستگاہ مولوی حکیم محمد نواب صاحب بھانیت باشند

بعد سلام مسنون الاسلام آنکہ کیا ہندوی مبلغ یک صدر روپیہ کلدار نزد آں صاحب رسانیدہ شد
مناسب کہ ہندوی مذکور ذریعہ خط خود نزد حکیم سید قزند علی باشندہ شاہ آباد کہ آں صاحب
برائے ملازمی یا تجویز کردہ اندر رسانیدہ مغالہ را برودی تمام در اینجا طلبد ارید

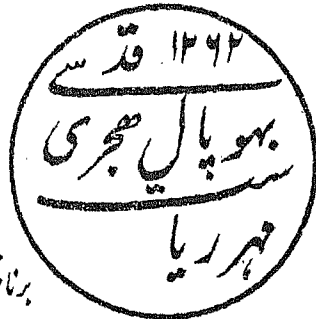
۱۲۶۵ھ
نواب شاہجہان بیگم
مورخہ سوم صفر ۱۲۶۵ھ ہجری

یہاں حکیم صاحب کو بیگم صاحبہ کے مزاج میں اس قدر درخور حاصل تھا کہ مقررہ مشاہدہ کے
علاوہ ریاست سے جاگیر بھی عطا ہوئی جس کی سالانہ آمدنی تین ہزار روپیہ تھی مگر انتظامی
دشواریوں اور تحصیل وصول کی دقتوں سے بچنے کے لئے ایک ٹھیکہ دار کو دیدی تھی اور
اس میں سے کچھ رقم اُس کے لئے بطور حق اخنت چھوڑ دی تھی۔

اس کے علاوہ غسل صحت و تقریبات کے موقعوں پر فیاض فرماں روا کی طرف سے
حکیم صاحب کو اکثر زر نقد اور خلعت بھی عطا ہوا کرتے۔ جس میں بیش قیمت کپڑے ہوتے تھے

جاگیر کے متعلق جو پروانہ عنایت ہوا اس کی نقل درج ذیل ہے۔

نقل پروانہ جاگیر



برائے تعین عیالان و استقبال پر گنہ او دیوہ متعلقہ بہوپال عیالانہ
موضع بیان اصلی پر گنہ او دیوہ صحیح مبلغ شش صد بست روپہ شش آنہ کامل و عال بموجب
بند و بست پیمائش ثانی من ابتدائے سنہ یک ہزار و صد و ہشتاد و ہشت باسم حکیم
فرزند علی ولد نظام علی ملازم ڈیوڑھی خاص مرحمت نمودہ شد باید کہ موضع مرقوم رقبہ
شاں و اگر اند و طریقہ مغزالیہ آنکہ رعایا دیہہ را بحسن سلوک خود راضی و شاکر داشتہ و ہمہ
محاصل آنرا صرف خود و آورده دایا بخیر خواہی و اطاعت و فرمان برداری سرکار ساعی و
سرگرم باشند حسب شرائط مندرجہ اقرارنامہ سہی موفورہ بکار بردہ دقیقہ از دقائق مراتب
تا بعداری و جانفشانی فروگزاشت نخذ و کاش و بجہ من الوجہ قصورے در ادائے شرائط
مشروطہ اقرارنامہ راہ خواہ یافت جاگیرش منحصر بر حکم سرکار خواہ بود سماعیہ جمع کامل
یک موضع اصلی نہ ہذا بموجب نقل حکم سرکار مورخہ بست و ہشت
ماہ محرم ۱۲۸۴ ہجری بر عسری دیوان نول رائے متتم دفتر حضور دفتر حضور
مرتب شد۔

قلم دوم آنکہ در تہنیت تولد و جلوس
جشن شادی و غنی رئیس وقت طلب
شریک شود

قلم اول آنکہ مدام در اطاعت و بجا آوری
حکم سرکار بدل و جان حاضر و سرگرم باشد
و عذر کلامی نوع پیش نہ آرد فقط

قلم چہارم آنکہ اگر کسی از برادران و جاگیرداران
ریاست و غیرہ کہ بناوت کند شریکیش نشود و مجرم
سرکار را بکان و جاگیر خود تباب اقامت نہ دہد
و مدوش از سردرمانی و غیرہ سازد بلکہ
خبر داشته فوراً اطلاع آل بسرکار رساند

قلم سوم آنکہ حکم سرکار برابرے
انصرام ہر کارے کہ شرف نفاذ
بافصرامش نہ شود

تحریر فی التایخ ہفتہ ہم جمادی الاول ۱۲۷۸ھ

نقل حکم نوابشاہ جہاں بیگم صاحبہ بر عرضی دیوان نول رائے مہتمم دفتر حضور
(مورخہ نسبت دہشتم محرم ۱۲۸۷ھ ہجری)

یہ عرضی مع سہ قطعہ نزدیک مدار المہام خان بہادر کے بھیجی جائے کہ حسب سررشتہ مثل
جاگیر موضع بتیان پرگنہ او دیو پورہ کی بنام حکیم فرزند علی کے مرتب کر کے ہمراہ نقل حکم کے
نزدیک دیوان نول رائے مہتمم دفتر حضور کے بھیجی جائے کہ حسب سررشتہ بعد بیٹے اقرار نامہ
کے سند موضع مذکور کی بنام حکیم فرزند علی کے شروع ۱۲۷۸ھ فصلی سے مرتب کر کے گزراؤ اور
نقل دوسری اس حکم کی نزدیک حکیم فرزند علی کے بھی بھیجی جاوے کہ جو موضع کشت پورہ د

سیلم پورہ محال شمس گڈھ قریب بھوپال کے واقع ہیں اس لئے تمھاری جاگیر میں قسری
نہیں کئے جائیں گے فقط۔ مورخہ سبت و ہشتم محرم ۱۲۸۴ھ
نقل بموجب اصل

العبد
میردیر محمد عبدالعلیم شیشی ریاست



دوسرے موضع کی سند کا پتا نہیں مگر اس کے متعلق ریاست کی جانب سے ایک مہری
اطلاع نامہ صادر ہوا جس کی نقل بحضرت حاشیہ پر درج کر دی گئی اُس سے ثابت ہوتا ہے کہ
حکیم صاحب موضع آنولی کھیرہ پرگنہ شمس گڈھ کے بھی جاگیر دار ہیں یہ اطلاع نامہ حکیم صاحب
کے نام پر اُس وقت جاری ہوا تھا جب کہ ایک شخص کی چوری ہو گئی تھی اور دیگر جاگیردار
کے نام اشتہار اجرا ہوئے تھے۔

بنام حکیم فرزند علی جاگیر دار آنولی کھیرہ پرگنہ شمس گڈھ

نقل اشتہار



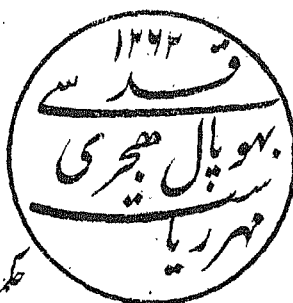
اشتمار آئندہ
ملاحظہ اشتہار جنٹی بھوپال مورخہ ہفتم دسمبر ۱۸۶۶ء اور موسومہ وکیل بھوپال رو بکار پولس ہونگ آباد
مورخہ یکم دسمبر ۱۸۶۶ء سے واضح ہو گا کہ تاریخ ۲۹ ماہ نومبر سنہ ۱۸۶۶ء کو موضع سوول پرگنہ ریٹ گاؤں علاقہ
ہونگ آباد میں بجائے ہر چند تیل کے چوری ہوئی اور مال قیمتی اسلحہ کا چوری ہو گیا اس واسطے
اشتمار جاری کیا جاتا ہے کہ اپنے اپنے علاقہ میں مال و مجرم کو تلاش کریں و بصورت گرفتاری سرکاری
محض اور تفصیل مال کی یہ ہے: نقد کا کھارہ زیور طلائی نامہ باقی دیگر اثاثہ سے مسروقہ جن کی قیمت
مشتہق بمسورہ اگر کسی ہرچ اشتہار ہیں۔

نقل پروانہ افسر الاطباء

هو الغنی جانشین

فہرست

12



حکمت و فضیلت مآب شرافت و خدایت بنسب کیم سید فرزند علی اشرف

تاریخ نسبت و نهم ماہ جمادی الثانی ۱۲۹۱ ہجری سے بدید جو ہر حکمت و قابلیت کے تم کو ادب
عمدہ افسر الاطباء ریاست بھوپال کے سرفراز کر کے لکھا جاتا ہے کہ حسب سرشتہ حاضری دفتر غیر
کل لازمہ محکمہ مذکور کی حکیم محمد حسن نائب افسر الاطباء کے کر رسید و ذ اور جملہ کار متعلقہ عمدہ
اپنے کو بد مجموعی و خیر خواہی تمام انجام دیتے رہو۔ فقط
مورخہ نسبت و نهم ماہ رجب ۱۲۹۱ ہجری قدسی

الإفكاح

جانب نشین شد
بدرقزاشا لایحه شد
نیم نیم رمضان
او ششم بحری قوسی
در کجای شاد غیاث
در کجای محمود شاه

مگر میں اس کی اطلاع نہیں کہ عمدہ کی ترقی کے ساتھ تنخواہ میں کس قدر اضافہ ہوا اور
 انیسویں کہ ان کی زندگی میں ہم کو ان سے اس امر کے دریافت کرنے کا خیال نہیں ہوا۔
 بھوپال کے امرا و اخوان ریاست بھی حکیم صاحب کی بے حد قدر کرتے تھے اور اکثر سرکار
 میں ان کی درخواستیں پیش ہوتیں کہ حکیم صاحب کے علاج سے فائدہ اٹھانے کی باضابطہ اجازت
 مرحمت ہو۔ اس امر کی تصدیق کے لئے حاکم محمد خاں صاحب کا ایک خط جو تواب قدسیہ بیگم کے بھائی
 اور اٹھارہ ہزار روپیہ کے جاگیردار اخوان ریاست میں معزز تھے حاشیہ پر درج ہے۔

جس زمانہ میں حکیم صاحب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی ڈیوڑھی کے طبیب مقرر ہوئے
 ان دنوں محترم الہا کی والدہ ماجدہ نواب سکندر بیگم صاحبہ اور نانی قدسیہ بیگم بھی زندہ تھیں
 وہ دونوں بھی حکیم صاحب کی پاک طینتی و نیک نفسی سے نہایت خوش تھیں اور ان کی ضرورت
 و استعباری پر پورا بھر دیا تھا اور اسی طفیل میں حکیم صاحب کے ذریعے سے بہت لوگ ریا
 بھوپال میں ملازم ہوئے اور بعض اشخاص کہ جو کسی اتفاق سے معطل اور ملازمت سے محروم
 ہو گئے تھے ان کو بھی آپ کی سعی و سفارش سے سند معافی عطا ہوئی وہ اپنے مقصد میں کامیاب
 اور اپنی خدمت پر بحال ہوئے۔ باہر کے لوگ اکثر تلباش روزگار ریاست میں آتے اور ان کا

سطح درجہ التاج مرتبت اختیار فرمادے اور سروری و کامگاری، محنت جگری نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ و اولیہ ریا
 بھوپال تمام اقبالانہ بعد دعوات مزید حیات و ترقی درجات کے مطالعہ خاطر عزیز ہو۔ عزیز من ایک ڈاکٹر مقام
 ہوشنگ آباد سے آیا تھا اور اس سے میں نے معالجہ کرایا اس کے علاج سے کچھ صحت نہیں ہوئی طبیعت پر گرائی
 زیادہ معلوم ہوتی ہے اس واسطے تصدیق دیتا ہوں کہ حکیم سید فرزند علی صاحب کو حکم ہو جاوے کہ وہ اگر میرا علاج
 کریں اور ہمیشہ میری ڈیوڑھی پر آیا کریں فقط المرقوم پانزدہم ربیع الاول ۱۲۹۸ھ صریحاً رقم الدعا حاکم محمد خاں
 حکم ہو کہ یہ خط پاس حکیم سید فرزند علی افسر الاطباء ریاست کے بھیجا جائے کہ حسب درخواست مندرجہ
 خط بلا علاج میاں حاکم محمد خاں صاحب کو دیا کریں فقط تحریر پانزدہم ربیع الاول ۱۲۹۸ھ

کوئی ممد و معاون نہ ہوتا حکیم صاحب اپنی کریم نفسی سے انھیں اپنے پاس ٹھہرتے اپنے دستِ خدا پر کھاتے اور جب موقع ملتا تو کر رکھا دیتے۔ حکیم صاحب کا گھر غریب الوطن کا مامن اور ہر بکس کے لئے جائے پناہ تھا۔

کوئی ہودہ کو شش پر تیار ہو جاتے اور سچ یہ ہے کہ ہمدردی و تفع رسانی ان کی فطرت میں داخل تھی اور ہمیں یقین ہے کہ ایسے نیک کاموں کی ایک طولانی فہرست آپ کے نامہ اعمال میں ثبت ہوگی اور امید ہے کہ اس کے صلہ میں درگاہِ آسمانی سے اجرِ عظیم پائیں گے۔
حسن اتفاق سے آپ کو شہرت و کامیابی کے اسباب و وسائل بھی حاصل ہو گئے تھے۔
کیونکہ سرکارِ غلامکان نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کا تقرب اور مدارِ المہام جلال الدین خاں صاحب سے گہرے تعلقات کا پیدا ہو جانا، ان امور کے لئے کافی تھا۔

نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کے انتقال کے بعد جب حکیم صاحب بھوپال تشریف لے گئے تو یہ راقم خاکسار بھی بغرض تحصیل علم ان کے ہمراہ گیا تھا۔ ہر طبقہ کے مہینوں اشخاص روز حکیم صاحب سے ملنے کو آتے اور ان کے احسانات بیان کرتے۔ بہت سے حضرات نے اقرار کیا کہ وہ حکیم صاحب ہی کے نوکر رکھاتے ہوئے تھے چنانچہ ایسے چند حضرات کے نام ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔

ان میں مولوی عبدالحق صاحب، نواب وارث علی خاں صاحب، مولوی غلام حسین خیر آبادی، یعقوب خاں صاحب، ارونقہ باغ نشاۃ انوار، سید حامد حسین صاحب، دار و غیرہ جو دیگر مقامات کے لوگ تھے اور محمد خاں صاحب، سوار باڈی گارڈ، حکیم امیر علی صاحب، میرا بر علی صاحب، شیخ حفیظ اللہ صاحب، میر سر فواز علی صاحب، احمد یار خاں صاحب، حاجی مصطفیٰ خاں صاحب، میر سعید الدین صاحب، محمد نال وغیرہ یہ اشخاص حکیم صاحب سے

بھوپن اور خاص شاہ آباد کے رہنے والے تھے حکیم صاحب کے چلے آنے کے بعد بعض لوگ بدستور ریاست میں ملازم رہے اور بعض ملازمت چھوڑ کر اپنے وطن چلے آئے۔

ایک بار نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ نے حکیم صاحب کسی ایسی نیک بی بی کی خواہش کی جو ان کی معتمد علیہ قرار پاسکے اور خوش اخلاق اور شریف گھرانے کی ہو حکیم صاحب نے خالص طور کی ایک شریف بی بی کو بے جا کر نوکر رکھوا دیا اور بیگم صاحبہ نے ان کو خدمت میں رکھا اور ذمہ دار کے کام ان کے سپرد کیے۔ چند ہی روز میں ان بیوی سے ایسی اچھی سلیقہ شعاری اور گار گزارہ ظاہر ہوئی کہ ان پر زیادہ بھروسہ کرنے لگیں اور چند لوگ خاص ان کی سفارش سے ملازم بھی ہوئے اس کے علاوہ اور بہت سے لوگوں کی رسائی بیگم صاحبہ کی خدمت میں حکیم صاحب کے ذریعے سے ہوئی۔ اصغر علی تاجر عظمیٰ کے بھائی میر وزیر علی کو حکیم صاحب ہی کے ذریعے سے سرکار عالیہ میں باریابی کا موقع ملا اور نذر اول روپیہ کا عطر فروخت ہوتا رہا۔

بھوپال میں اس سے پیشتر کوئی حام نہ تھا حکیم صاحب محمد علی حامی کو لکھنؤ سے لے گئے جس نے وہاں پھینچے ہی ریاست کے پرانے بے کار حام کو درست کر کے گرم کیا اور پہلے پہل جب اس میں حضور عالیہ نے حام کیا تو انیا ملبوس خاص اور بہت کچھ انعام مرحمت فرمایا۔ پھر جب حکیم صاحب بھوپال سے ریاست نرسنگہ گدھ تشریف لے گئے تو حامی مذکور وہاں بھی جا پہنچا اُسے حکیم صاحب کی خدمت میں بہت خصوصیت حاصل تھی۔ چنانچہ مرحوم کے کاغذات میں چند اس کے خطوط بھی موجود ہیں۔

ایک روز حکیم صاحب صدر المہامی کے بالا خانہ پر بیٹھے ہوئے تھے یہ خاکسار بھی حاضر تھا کہ جو اچھین جو وہاں کے دولت مندوں میں تھا اور بیگم صاحبہ خلد مکان کی ڈیوڑھی خاص کا ہنٹم تھا آیا۔ آتے ہی حکیم صاحب کے قدموں پر گر پڑا اور کہنے لگا کہ آپ نے اس غلام کی پرورش

کی تھی اور اب بھی آپ ہی کوشش فرمائیں گے تو میری جانبری اور گلو خلاصی ہوگی حکیم صاحبؒ
اس کی تسلی و تسخنی کی اور آمادہ ہو گئے کہ سرکار عالیہ میں سفارش کر کے اسے بری کرادیں
مگر جب یہ معلوم ہوا کہ اس تھے لاکھوں روپیہ کا غبن کیا ہی اور عدالت میں اس پر بارہ لاکھ
روپیہ کے تعجب کا دعویٰ دائر ہو چکا ہے تو سکوت اختیار فرمایا اور مناسب نہ جانا کہ ایسے
بددیانت کی سفارش میں کچھ فرمائیں۔

گورنمنٹ انگریزی کے حکام کی نظر میں بھی حکیم صاحب کی بڑی وقت بخیر اضلاع اودھ
میں کئی کمشنر آپ کے بھائی میرا داد علی صاحب پروفیسر کمپریج یونیورسٹی وٹرٹی کالج دہلی کے
شاگرد تھے انھیں جب اپنے استاد کے ساتھ حکیم صاحب کی قرابت معلوم ہوئی تو بے حد
تعظیم کرنے لگے۔ چنانچہ مسٹر ولیم کننگھم پولیٹیکل ایجنٹ سنٹرل انڈیا اسی سلسلہ میں داخل ہیں
اور مسٹر ولیم ڈبلیو اسٹورن وغیرہ پولیٹیکل ایجنٹ سیہور نے تعلقات ریاست کی بنا پر جو چٹیاں
حکیم صاحب کو عنایت کیں ان میں سے دو کی نقل نذر ناظرین کی جاتی ہے

ترجمہ چھپی اول

حاصل تحریر ہذا حکیم سید فرزند علی ہرمانش بیگم بھوپال کے ملازم ہیں وہاں کرسی پاتے
ہیں اور ایک مؤذن شریف ہیں جن کی بیگم صاحبہ بھوپال ہمیشہ عزت کرتی ہیں

۱۸ ستمبر ۱۸۷۰ء



ترجمہ چھی دوم ساٹھیکٹ راہداری نمبر ۱۸۲

چونکہ حکیم فرزند علی پرنس ڈیمل افسر ملازم ہر ہائیں بیگم صاحبہ بھوپال متوطن شاہ آباد ضلع
ہردوئی سفر کرنا چاہتے ہیں لہذا میں ان تمام انگریزی افسروں سے جن کے احاطہ حکومت کے اندر
حکیم صاحب کا گزر ہو خواہش کرتا ہوں کہ جہاں تک ممکن ہو ضروری امداد سے بشرط ضرورت
دریغ نہ فرمائیں۔ بھوپال بھینسی سیور ۲۴ مئی ۱۸۴۵ء قائم مقام پولیسکل ایجنٹ



نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی ہمراہی میں سفر

حکیم صاحب کی عمر کا بڑا حصہ ریاست بھوپال کی ملازمت میں صرف ہوا اسی سبب ان کے
کارنامے ریاست کے واقعات سے وابستہ ہیں چنانچہ اس قسم کے چند واقعات جن میں حکیم صاحب
کی موجودگی تھی ضروری سمجھ کر عرض کئے جاتے ہیں۔ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کا معمول تھا کہ جب
کبیس کا سفر کرتیں تو اپنے مزاج شناس طبیب کی حقیقت سے حکیم صاحب کو ضرور ہمراہ لے جاتیں
ان سفروں میں حکیم صاحب ہر جگہ کے مذاق و عادات و مختلف رنگ و ڈھنگ سے بہت اچھی
طرح آگاہ ہو گئے اور ہر مقام کے لوگوں سے ملنے جلنے کے باعث حکیم صاحب کا ذاتی تجربہ بہت
وسیع ہو گیا تھا اور پھر اک و نسبہ عالی تباد کی رفاقت میں شہابی درباروں کے آداب سے اس قدر
واقف ہو گئے تھے کہ ان امور میں کوئی شخص ان کی معلومات کا نظر نہیں آتا۔

دربار آگرہ

۱۸۶۳ء میں حسب حکم ملکہ وکٹوریہ قیصر ہند اکبر آباد میں ایک دربار منعقد ہوا اور بغرض شرکت نواب سکندر بیگ صاحبہ، نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ بھی تشریف لے گئیں۔ حکیم صاحب ہمراہ تھے۔ دربار میں ولیمسٹون گورنر جنرل بہادر لارڈ لائسنس نے اردو زبان میں تقریر کی جس کے سلسلہ میں نواب سکندر بیگ صاحبہ کی خوش تدبیری اور ان کے عہد کی ملکی ترقیوں کی تعریف فرمائی۔ خود حکیم صاحب بھی اکثر فرمایا کرتے کہ سکندر بیگ صاحبہ بڑی عقل مند رئیسہ تھیں عورتوں میں ایسی عاقلہ اور مدبر و منتظمہ بہت کم دیکھی گئی ہیں۔ یہ بھی فرماتے تھے کہ آگرہ میں نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ تاج محل کے دیکھنے کو تشریف لے گئیں اور مینار پر چڑھیں تو ان کی والدہ نواب سکندر بیگ صاحبہ اس اندیشہ سے کہ کسی قسم کا گزند پہنچ جائے بہت ناراض ہوئیں۔

۱۸۶۷ء کے فدر میں نواب سکندر بیگ صاحبہ نے کمال عاقبت اندیشی سے سرکار انگریزی کی خیر خواہی کی تھی جس کا شکریہ ولیمسٹون لارڈ کینگ بہادر کی زبان سے دربار حلیہ میں

لارڈ کینگ نے دربار جل پو میں جو تقریر کی وہ یہی تھی۔ نواب سکندر بیگ صاحبہ اس دربار میں آپ کی رفیق افروزی مایہ اہنسا ہو ایک مدت مدید سے مجھے اشتیاق تھا کہ حضور ملکہ منہج کی گورنمنٹ کی جو خدمتیں آپ نے انجام دی ہیں ان کا پورا شکریہ آپ کے حضور میں ادا کروں۔ آپ اس ریاست کی فرمانروا ہیں جس نے ہندوستان کی تاریخ میں متبادل سرکار انگلشیہ کبھی نہوار نہیں اٹھائی اپنے باوجود عورت ہونے کے ہمارے دشمنوں کا متبادل نہایت شجاعت و قابلیت سے کیا اور ریاست کے کاروبار کو ایسی خوش اسلوبی سے انجام دیا کہ ریاست کے ہر آدمی و اعلیٰ کو اس پر ناز ہو۔ ماسوا اس کے قرب و جوار میں ہمارے بہت سے دشمنوں کا استیصال ہوا اور آرمیل کرنل ڈیورنڈ بہادر ایمینٹ گورنر جنرل کے مش بہت سے انگریزوں کی جانبیں بچائیں اپنے انگریزی فوج کو جب کہ قلم و ریاست سے ہو کر گزری پوری مدد بھجائی اور رستائی

میں ادا ہوا اس کے شکریہ میں نواب سکندر بیگم صاحبہ نے بھی دربار عام میں تقریر کی تھی اور یہ ہندوستان میں دلی اور انگریزوں کے لئے ایک ہندوستانی خاتون کی زبان سے تقریر سننے کا پہلا موقع تھا۔

(صفحہ ۲۵) کا نہایت اعلیٰ انتظام فرمایا۔ لہذا اس کا صلہ ضروری سمجھ کر علامہ سید جلیل ریاست دہار کے زیر حکومت تھا کہ وہاں کے رئیس نے بقاوت کی اس کے قبضہ سے نکال کر ہمیشہ کے لئے آپ کی ریاست میں شامل کیا جاتا ہے تاکہ آپ کی ثابت قدمی کی یادگار رہے) نواب سکندر بیگم صاحبہ کی بیدار مغزی شجاعت اور خوش تدبیر ضرب المثل ہی ریاست بھوپال کے تمام انتظامات کو باقاعدہ اصول پر چلا دینے والی مال کے علیحدہ علیحدہ قانون مرتب کئے بندوبست کا محکمہ قائم کیا پولس کا انتظام جدید طور پر عمل میں آیا۔ عرض کہ سرکس بنوانا، روشنی کا انتظام کرنا یہ سب برکتیں ان کی قابلیت کی یادگار ہیں۔ ذاتی انتظامی قابلیت کے علاوہ غریبوں کے دیکر ایسے اسباب پیدا ہو گئے تھے جنہوں نے ان کے عہد کو ایک بابرکت زمانہ ثابت کر دیا جن میں سے ایک یہ تھا کہ ان کے با اختیار شوہر فیض اللہ شمشیر جنگ نواب جہانگیر محمد خاں بہادر کا ۲۶ برس کی عمر میں ۲۸ مئی ۱۸۵۷ء میں انتقال ہو گیا اس کے دو بیٹے برس بعد فوت ہوئے خاں نے عہدہ وزارت سے استعفا دے دیا اور ساتھ ہی خود سکندر بیگم صاحبہ وزیر سلطنت قرار پائیں اور شاہجہاں بیگم صاحبہ نے بھی اپنی طرف سے اختیار فزون نسق ماں ہی کے ہاتھ میں دے دیئے جس کے بعد گورنمنٹ انگریزی سے بھی اختیارات حکمرانی کا صلہ نواب سکندر بیگم صاحبہ کو حاصل ہو گیا۔ نواب سکندر بیگم صاحبہ ۳۳ سال حکومت کر کے ۵۳ برس کی عمر میں ۱۳ مئی ۱۸۸۵ء مطابق ۲۸ مئی ۱۸۶۸ء کو راہی ملک بھا ہوئیں۔ بابرک فرحت افزا میں دفن کی گئیں اور خلد نشین لقب پایا۔ اس سانچہ جانگر کے موقع پر خاص ملکہ معظمہ قیسہ ہند کے پاس سے اک در دا انگیز تعزیت نامہ نواب شاہجہان بیگم صاحبہ کی خدمت میں آیا جس کا مضمون یہ تھا کہ مجھ کو آج ہندوستان کی ایک شہزادی کے انتقال کی خبر سن کر نہایت ملال و اندسوس ہے جو ذاتی زیارت میں اپنا مثل نہیں رکھتی تھی جس طرح نواب سکندر بیگم کی خوش انتظامی و تدبیر کی شہرت ہے۔ اسی طرح ان کی والدہ نواب قیسہ بیگم کی سخاوت و نیکیاں آج تک زبان زد خلق ہیں۔ قیسہ بیگم کا اصلی نام گوہر بیگم ہے انہیں خوف خدا بہت تھا عبادت زیادہ کرتی تھیں ملازمان ریاست کو عیسائے روم و حبسی آزادی ان کے عہد میں حاصل نہ ہو سکی تھی۔ انہوں نے ارض حجاز میں اپنی ایک رباط تعمیر کرائی جس میں ہمیشہ انگریز جاری رہا۔ خلیج کو بہت کچھ دی تھیں۔ بھوپال میں پانی کے نل انہیں کے جاری کرائے ہیں۔ ۱۸ سال تک ریاست کی خطاری و حکومت انہیں کے ہاتھ میں رہی اور آخر کار ۲۴ مئی ۱۸۸۵ء کو ۸۳ برس کی عمر میں سفر آخرت فرمایا۔ اخبار نورا انوار کانپور میں ۵۵ داغ چہرہ چہرہ جسٹس گوہر بیگم۔ وفات کا وہ تاریخ چھپا تھا۔

مختلف شہروں کی سیاحت

نواب سکندر بیگم صاحبہ اور نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کو ہندوستان کے مشہور شہروں کی سیر کا شوق ہوا تو وسیع رے ہند سے باضابطہ مہلت کی اور جن جن شہروں میں جانا تھا وہاں کے حکام کے نام احکام صادر ہو گئے کہ ہر ہائس بیگم صاحبہ والیہ بھوپال بیلور سیر تشریف لاتی ہیں جب مرتبہ ان کی تعظیم و تکریم کی جائے۔

یہ ۱۸۶۱ء کا زمانہ تھا جب کہ یکم نومبر کو الہ آباد میں عطایہ خطابات کا ایک دریا منعقد ہونے والا تھا۔ بیگم صاحبہ اس میں شریک ہونے کی غرض سے دو ڈھائی ہزار ختم خدم کے ساتھ جس میں سربراہ آوردہ و ممتاز حکم فرزند علی صاحب نظر آتے تھے۔ وارد الہ آباد ہوئیں دربار میں شریک ہونے کے بعد تبارکس تشریف لے گئیں۔ جہاں ہمارا راجہ بنارس سے ملاقات ہوئی اور قابل دید عمارتیں دیکھیں بعد ازاں سواد جو پور میں داخل ہوئیں وہاں کی عظمت مسجدوں کی زیارت اور خانانہ کے پل اور سلاطین شرقیہ کے قلعہ کو دیکھ کر فیض آباد اور اوجھو و جھیا میں ٹھہریں۔ مولوی امیر علی صاحب شہید کے فرار پر فاتحہ پڑھی اور وہاں سے روانہ ہو کر لکھنؤ میں داخل ہوئیں حکام انگریزی نے استقبال کیا اور سلامی کی توہین سر ہوئیں یہاں چند روز با و شاہ باغ میں قیام رہا اور جب تمام شاہی عمارتوں اور مشہور مقامات کی سیر کر چکیں تو گا پور کی راہ لی۔ یہاں بھی حکام انگریزی نے پیشوائی کی۔ یہاں مولوی عبدالرحمن خاں صاحب مالک مطیع نظامی نے بوجہ اس کے کہ حکیم صاحب کے سچے دوست تھے بیگم صاحبہ کی دعوت کی۔ جس کے دوسرے دن بیگم صاحبہ نے دربار عام کیا اور حکام و عمائد شہر کو باریابی کا موقع دیا۔ پھر کانپور سے روانہ ہو کر اکبر آباد میں ٹھہریں وہاں باغ نور افشا

میں نزول اجلال ہوا اور تمام مشہور روزگار عمارتیں تاج محل، قلعہ سکندرہ وغیرہ دیکھیں۔ پھر متھرا میں تشریف لے گئیں جہاں تمام شاندار مندروں کو بلا خطہ کر کے دھلی میں رونق افروز قلعہ معلیٰ اور دیگر شاہی عمارتوں کی سیر سے عبرت و اولیاء اللہ کے فراروں سے برکت حاصل کی جامع مسجد دہلی قدر کے زمانہ سے اُس وقت تک بغاوت کے الزام میں بند تھی اور کوئی مسلمان اس اندر نہیں داخل ہو سکتا تھا۔ بیگم صاحبہ کی خاطر داشت کے خیال سے حکام انگریزی نے اُسے گھلوادیا اور بیگم صاحبہ نے اس کے ہر ہر حصے کی زیارت کی یہاں سے جے پور کا قصد ہوا اور جس وقت یہ محترم قافلہ حدود جے پور میں داخل ہوا مہاراجہ صاحب نے ریشمانہ شان و شوکت سے استقبال کیا اُدھر سے ہر ہنس بیگم صاحبہ مع پولیسکلیکٹ بجو پال کے ہاتھیوں پر سوار ہو کر بڑھیں اُدھر سے مہاراجہ جے پور مع وہاں کے اجنٹ صاحب کے ہاتھیوں پر استقبال کو آئے بڑے شان و شکوہ سے شہر میں داخلہ ہوا قییم و توقیر کے جملہ مراتب بوجہ احسن ادا ہوئے مہاراجہ صاحب نے بڑی پُر تکلف دعوت کی ایک سو پچیس قسم کا کھانا چنا گیا ناچ گانا ہوا۔ ہاتھی گھوڑے اور تحفہ جات کی کشتیاں پیش ہوئیں یہاں سے روانہ ہو کر اجمیر شریف میں قیام پزیر ہوئیں ۲۴ شعبان کو وہاں خواجہ معین الدین چشتی کے فرار پر انوار پر حاضری ہوئی ۳۰ شعبان کو کوچ کر کے ۱۲ رمضان کو چھاوٹی بیچ میں ۲۰ کو چھاوٹی آگرہ میں اور ۲۹ کو چھاوٹی سیہور میں ہوتی ہوئی ۳۰ شوال کو بھوپال میں داخلہ ہو گیا یہ سترہ سو میل کا سفر چھ سات ماہ میں ختم ہوا جس کا آغاز جمادی الاول ۱۲۴۸ ہجری میں ہوا تھا۔

بیگم صاحبہ نے اثنائے راہ سے ایک خط اپنے خسر میر حبیب اللہ صاحب کی خدمت میں بھیجا تھا۔ اس میں بعض منزلوں کا حال حسب ذیل تحریر فرماتے ہیں:

لے یہ خط فارسی میں میر حبیب اللہ صاحب کے نام بیگم صاحبہ نے لکھا ہے۔ اس کی نقل آئندہ تحریر کی جاوے گی۔

الحمد للہ میں حج ایخرجے پور کی راہ سے اجیر شریف و نصیر آباد ہوتا ہوا ایک ماہ کے عرصہ میں ۱۲ رمضان المبارک کو بمقام نیچ پھنچا دو مقام اس جگہ بھی مقرر ہوئے ہیں ۱۵ تاریخ کو مندسور کی طرف سے بھوپال کو روانگی ہوگی اور یقین ہے کہ ۷ یا ۸ رشتوال کو انشا اللہ ہم سب بھوپال پہنچ جائیں گے۔ بفضلہ مزاج سرکار عالیہ کا بخیریت ہی چونکہ فاصلہ شاہ آباد کا بہ نسبت بھوپال کے اس جگہ سے زیادہ ہے لہذا بھوپال جا کر وطن جانے کی رخصت ملی جائیگی اور ماہ ذی الحجہ یا محرم میں تقریب بسم اللہ جناب نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ بڑی صاحبزادی کی ہونے والی ہے اور اس تقریب میں میری حاضری ضرور ہے۔ مگر میٹھ حسین خاں صاحب اختیار پوری مجھے اجیر شریف میں نہیں ملے۔ چند ماہ قبل میرے پو پھنچنے۔ وہ کسی طرف روانہ ہو گئے جو کچھ ان کا حال معلوم ہو تحریر فرمائیے۔ امجد خاں و مہابت ۳۰ شعبان کو نصیر آباد میں آکر مجھے ملے اور انھوں نے آپ کا خط اور اشیاء مرسلہ بھیجی ہیں۔

کلکتہ کا سفر ۳۰ دسمبر ۱۸۶۹ء کو ملکہ معظمہ کے فرزند شہزادہ ڈیوک آف اڈنبرا کی تشریف آوری کلکتہ میں دربار منعقد ہوا جب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ ۱۲ رمضان ۱۲۸۷ھ کو بھوپال سے روانہ ہو کر کلکتہ تشریف لے گئیں حکیم صاحب بھی بیگم صاحبہ ممد و مدد کے ہمراہ گئے تھے یہ جلسہ شاندار ہوا تھا۔ شاہزادہ صاحب بہادر مہر ہائی نس بیگم صاحبہ کے قیام گاہ پر بطور بازوید تشریف لائے دوران قیام میں بیگم صاحبہ نے قلعہ و عجائب خانہ ڈھکسال کی سیر کی اور سرکاری فوج کی قواعد و حکم حکیم صاحب بھی کلکتہ کی سیر میں اکثر موقعوں پر موجود رہے۔ اسی زمانہ میں بادشاہ بیگم ساکتہ شہزادی ملے اس وقت میں صاحبزادی کی عمر چار برس کی تھی کیونکہ ۲۷ ذی قعدہ ۱۲۸۷ھ کو نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ کی ولادت ہوئی تھی اور تقریب بسم اللہ پانچویں برس بڑی دھوم سے ہوئی اور ۷ محرم ۱۲۸۸ھ کو جب قرآن شریف تم ہوا اور جشن نشتر منعقد ہوا۔ تمام مالک محروسہ و شہر بھوپال کی رعایا و ملازمین کی دعوت ہوئی کہ نہایت خلعت دینے گئے۔ چالیس دزنہک و شنی آتش بازی، رقص و سرود کے جلسے رہے تین لاکھ روپیہ اس نشتر کی خوشی میں خرچ ہوئی۔

نے جو باعتبار لیاقت و ہنرمندی کے عجیب غریب عورت تھی حکیم صاحب کے توسط سے اپنی عیسیٰ بیگم صاحبہ کے حضور میں گزارنا چاہی تھی جس کا تذکرہ آئندہ تحریر ہوا ہے۔ اس سفر میں قریب دو لاکھ روپیہ کے خرچ ہوئے تھے۔

کلکتہ کا دوسرا سفر۔ شاہ ایڈورڈ ہفتم اپنے ایام ولی عہدی میں جب کہ وہ پرنس آف ویلز کہلاتے تھے۔ ہندوستان کی سیر کو تشریف لائے اور کلکتہ میں دربار قرار پایا تو گورنمنٹ نے والیان ملک کو مدعو کیا کل روستائے ہند وہاں مجتمع ہوئے۔ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ بھی تشریف لے گئیں حکیم صاحب جب دستور ہمراہ رکاب تھے۔ اسی موقع پر حکیم صاحب اپنے قدیم دوست مولوی محمد شاہ صاحب کے ملے اور مولوی صاحب معصوف ہی کی ذریعہ سے نواب صدیق حسن خاں صاحب کو واجد علی شاہ بادشاہ اودھ سے ملوایا۔ وہاں حکیم صاحب نے لکھنؤ کے نامور طبیب حکیم محمد مسیح صاحب سے بھی ملاقات کی اور بنگالہ اور اودھ کے دیگر مشائخ سے ملتے جلتے رہے۔ کلکتہ سے واپس چلے تو بنارس، جلیپور، کانپور، الہ آباد ہوتے ہوئے بھوپال میں پہنچے اس سفر میں جو ۱۲۹۲ھ میں پیش آیا دو مہینے چار روز کا زمانہ صرف ہوا ورنہ بار قیصری کا سفر۔ یکم جنوری ۱۸۷۷ء دہلی میں ایک بڑا دربار منعقد ہوا جس میں ملکہ مظفر کے خطاب قیصرہ ہند اختیار کرنے کا اعلان کیا گیا۔ لارڈ ڈلن و سیرے گورنر جنرل نے بڑے شاہانہ سامان کئے تمام حکام گورنمنٹ اور فرائز و ایان ہندوستان جمع ہوئے چنانچہ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ بھی، ۲۲ ذیقعدہ ۱۲۹۳ھ کو دہلی تشریف لے گئیں حکیم صاحب ہمراہ اس دربار کے موقع پر حکیم صاحب نے دو کام قابل یادگار کئے۔

پہلا کارنامہ یہ ہے کہ جناب بیگم صاحبہ بھوپال اور حضور نظام دکن کی ملاقات کرائی اس ملاقات کی پہلے تحریک کی گئی تو امرائے دکن نے مائل کیا اور کہا بھیجا کہ نواب دوست محمد خاں

بانی ریاست بھوپال کی وفات کے وقت جب افغانان ریاست نے شورش کر کے سلطان محمد خاں کو اپنا حاکم بنالیا تھا تو اس وقت حضور نظام کے جد اعلیٰ نے یار محمد خاں کی طرف ذاری کر کے انھیں خلعت و خطاب نوابی عطا فرمایا اور بھوپال کا والی قرار دیا جس کے باعث سلطان محمد خاں مجبور ہو کر ریاست سے دست بردار ہو گئے اور یار محمد خاں حکمران ہوئے اس واقعے سے ظاہر ہے کہ ریاست بھوپال دکن کی احسان مند ہے۔ لہذا خود والیہ بھوپال کو فرمان روائے دکن کے یہاں آنا چاہیے۔ والی حیدر آباد کو ریسید بھوپال کے کمپ میں جانے کی ضرورت نہیں۔ اُدھر یہاں آنے میں تامل ہوا۔ تو اُدھر سے بھی سکوت اختیار کیا گیا لیکن یہ نہایت افسوس ناک معاملہ تھا خصوصاً حکیم صاحب کو اس کی سخت تکلیف تھی اور وہ نہ ہوتے تو یہ کتنی شاید نہ سلجھتی چنانچہ فوراً اپنے دلی دوست مولوی محمد شاہ صاحب قنوسل شاہ اودھ سے ملے جن سے نواب مختار الملک میر تراب علی خاں سرسار جنگ مارا المہام دکن سے پرانے مراسم تھے انھیں ہمراہ لیا اور مختار الملک کی خدمت میں حاضر ہو کر نفس معاملہ کے متعلق ایک پرمغز تقریر کی جس کا خلاصہ یہ ہے کہ ملنے جلنے میں آمدنی یا حیثیت ملکی کا مساوی ہونا ضروری نہیں فقط ہم ہونا شرط ہے۔ اسلام نے اخوت دینی کا ایسا مضبوط رشتہ قائم کر دیا ہے جس سے مسلمانوں کے درمیان گلہ کوٹنے کی وجہ سے کوئی جھگڑا باقی نہیں رہا۔ دین محمدی نے جہالت کی نحوٹیں مٹا دیں اور اتفاق کو فلاح دارین اور اعلیٰ ترین دولت قرار دیا۔ لہذا اگر اسلامی فرمانرواؤں میں یہ مغائرت باقی رہی تو قومی ترقی قطعاً مسدود ہو جائیگی اور اس باہمی تفرقہ سے اکثر دینی احکام اور مذہبی مصلحتوں کے فوت ہو جانے کا اندیشہ ہے حقوق رعایا برابرا اور دیگر مذہبی مسائل میں مبادلہ استیالات نہایت مفید شے تصور کیا گیا ہے۔ علاوہ بریں کسی ہمسرا اور بھتیجی کی ملاقات میں جو لطف ہو کسی دوسری چیز میں نہیں۔ لہذا

طرفین سے مراسم اتحاد کا جاری ہونا ضروری امر ہے۔ حکیم صاحب کی اس موثر و مدلل گفتگو سے نواب مختار الملک بہادر بہت محفوظ ہوئے اور باہمی آمد و رفت و ربط و ضبط کے معاملہ کو منظور کر لیا۔ فوراً ملاقات کے لئے اوقات معین ہو گئے پیشتر جناب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ مع ولیہ عہد اور چند ارکانِ دولت کے جن میں حکیم صاحب بھی تھے حیدرآباد و کمپ تشریف لے گئیں اور حضور نظام الملک آصف جاہ اور ان کی والدہ ماجدہ سے ملاقات کی۔ اس کے بعد نواب میر محبوب علی خاں بہادر بالقابہ فرما کر واسطے دکن مع اپنے نامور وزیر مختار الملک بہادر و استاد و ارکانِ دولت کے بھوپال کمپ میں تشریف لائے اور حکیم صاحبہ بھوپال سے ملاقات فرمائی اُس زمانہ میں حضور نظام غفران مکان کا سن دس برس کا تھان و اوقات کو خود حکیم صاحب نے مجھے بیان کیا اور ان کی تصدیق مولوی مسیح الزماں خاں صاحب استاد حضور نظام دکن نے کی مولوی صاحب مدوح یہ بھی فرماتے تھے کہ حکیم صاحبہ بھوپال کی طرح سفارت حکیم صاحب ہی کرتے تھے اور صرف انہیں کی کوشش سے یہ ملاقات انجام کو پہنچی۔ مولوی صاحب موصوف خود اُس صحبت میں شریک تھے اور حضور نظام کے ساتھ ان کا موجود ہونا کتاب یادگار دربار فقیری مولفہ مسٹر ولبریک کے صفحہ ۲۸ جلد دوم میں مذکور ہے۔

دوسرا کارنامہ اس دربار کے موقع پر حکیم صاحب کو جو دوسری نیکنامی حاصل ہوئی وہی اُن کے کسی دوسرے محترم کو نصیب ہونا مشکل ہے۔ شاہزادہ خیر فرید و نقد میرزا محمد ہزبر علی بہادر و اجد علی شاہ بہادر شاہ اودھ کے ولی عہد و فرزند حکیم صاحب کے مہمان ہوئے۔ شاہزادہ محترم المیہ کمال سادگی کے ساتھ مولوی محمد شاہ صاحب کو اپنے ہمراہ لے کر بغرض شرکت دربار کلکتہ سے دہلی تشریف لائے تھے مولوی محمد شاہ صاحب قدیمی محبت کی بنا پر بے تکلف حکیم صاحب کے پاس ٹھہرے۔ لہذا حکیم صاحب نے شاہزادہ صاحب کے لئے بھی

خیمہ جات کا انتظام کیا چونکہ بھوپال کپ میں خیمے خالی نہ تھے۔ لہذا حکیم صاحب نے رامپور کے خیمے منگوائے۔ کیونکہ نواب کلب علی خاں بہادر فرما کر واسے رامپور اپنا کپ دھلی کو روانہ کر چکے تھے مگر ناسازی طبع کے باعث خود دہلی میں تشریف نہ لاسکے۔ غرض کہ نہایت سرگرمی سے شاہزادہ صاحب کی آسائش کا انتظام کیا۔ اس وسعت اخلاق و خاطر مدارات کو دیکھ کر شاہزادہ صاحب نہایت خوش ہوئے اور اپنی مسرت کے اظہار کے لئے مولوی محمد شاہ صاحب کے ہمراہ اس خیمہ میں تشریف لائے جس میں حکیم صاحب کا قیام تھا۔ شاہزادہ صاحب نے راجا ہندپ تھے کمال اخلاق شاہزادے پیش آئے اور جب دہلی سے رخصت ہو کر وہ اپنے عارضی وطن لکھنؤ کو واپس گئے تو اپنا دیوان موسوم بہ جودت تحقیق حکیم صاحب کو بھیجا۔

اپنے ملک کے بادشاہ کا فرزند و لیعد کسی کو لائق و ذی کمال سمجھ کر سرفراز فرمائے اور ہمیشہ یاد رکھے تو یہ غرت افزائی و مراسم سعادت کا انتہائی درجہ ہے جو حکیم صاحب اس سفر کے متعلق ایک خط میں اپنی قلم سے میر حبیب اللہ صاحب کو جواباً لکھتے ہیں کہ :

میں اس عرصہ میں نہایت عیدم الفرصت راجتی کہ مضار حاجات اور ستہ ضروریہ اور اکل و شرب وغیرہ میں بھی فتور لاحق ہوا۔ سواری سرکار کی غالباً بتا تاریخ ۲۵ ذیقعدہ دہلی روانہ ہو اور یقین کہ دوم وی الحجہ کو دہلی میں داخل ہو جائے اسحق کو بھی ہمراہ لے جائیگی اور ابھی میں قطعی وعدہ نہیں کر سکتا کہ دہلی سے بالضرور حاضر خدمت ہوں گا۔ پیشتر ہندوستانی سمار کی بھیجی گئی تھی اب مبلغ یک صد روپیہ کی ہندوی اور ارباب خدمت شریف کرتا ہوں۔ پہلے فرود گاہ سرکار کی قریب شہر کے تجویز ہوئی تھی۔ اب تحریر آئی کہ وہ جگہ تبدیل کی گئی۔ قریب سات کوس کے میدان میں جگہ روسے مطلوب نمبر دار ٹھہرنے کے اور چھوٹے چھوٹے رئیس بھی اس دربار میں طلب کئے گئے ہیں۔ بوجہ کثرت روسار دہلی میں مجمع کثیر ہو گا۔ کل فرمائشات جو آپ نے چند خطوط میں

تحریر فرمائی ہیں ان کی فہرست ارسال فرمائیے کہ بموجب اس کے دہلی میں اگر گراں نہ ہوئیں تو خرید لوں گا اور یقین ہے کہ کل شے وہاں گراں ہو۔ اس سے بہتر یہ کہ اگر لکھنؤ کوئی جاتا ہو تو اس کی معرفت لکھنؤ سے خرید فرمائیے۔

سفر بمبئی ۱۶ نومبر ۱۸۶۲ء مطابق ۱۴ رمضان ۱۲۸۹ء ہجری کو لارڈ ناتھ بروک ولیمز گورنر جنرل ہند نے عطاءے خطابات کا ایک دربار بمبئی میں قائم کیا اور حسب اطلب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ بھی جا کر شریک دربار ہوئیں اور حکیم صاحب ہمراہ تھے۔ اس دربار میں بیگم صاحبہ مدوحہ کو تمغہ ستارہ ہند درجہ اول کا خاص عطا فرمودہ ملکہ مغلیہ نہایا گیا تھا۔ اثنائے سفر میں حکیم صاحب کو شہر سورت، احمد آباد، گجرات، بڑودہ وغیرہ کی سیر کا موقع ملا۔ جہاں وہ بزرگان سلف اور اولیاء اللہ کے خزاروں پر حاضر ہوئے اور علما و مشائخ سے ملاقات کی۔

اضلاع ریاست کا دورہ ۱۸ فروری ۱۸۶۹ء مطابق ۱۵ شوال ۱۲۸۵ء سے نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ نے اپنے ملک کا دورہ کیا اور حکیم صاحب کو بغرض علاج ہمراہ لے گئیں اس دورہ کا سلسلہ دو حال تک جاری رہا اور ۱۳ فروری ۱۸۶۹ء کو ختم ہوا۔

نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ اپنی والدہ کی وفات کے بعد مستنشین ہوئیں تو اس تقریب میں بھی حکیم صاحب شریک تھے۔ اس جلسہ کا انتظام وسیع بیانہ پر ہوا تھا۔ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کے عہد میں اکثر امور جو ظہور میں آئے ان میں حکیم صاحب موجود و مشیر ہوتے تھے۔ صدیق حسن خان کا دور دورہ ہونے سے پیشتر بیگم صاحبہ کے معتمد علیہ پیشتر حکیم صاحب ہی تھے زبانی بھی مشورہ دیا کرتے اور تحریری رائیں بھی خدمت میں پیش کرتے اور اسی کی برکت تھی کہ خلد مکان کے زمانہ حکومت میں بہت سے انتظامات ایسے ہوئے جن سے رفاه عام اور ریاست کی ترقی و ناموری ہوئی۔ بیگم صاحبہ بالطبع رحیمڈل و فیاض قلب

ان کے بڑے بڑے کارناموں کا تذکرہ مختصر طور پر ہم نے حاشیہ پر لکھنا اس وجہ سے ضروری خیال کیا کہ حکیم صاحب کی نظر سے ایسے شاہانہ معاملات و اہم واقعات گزرے اور بعض میں

۱۷۷۵ء نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ بالغا بہا نورس کی عمر سے بعد انتقال اپنے والد جہانگیر محمد خاں صاحب کے حکم کو گورنمنٹ برقیہ و والیہ ملک بن کر خلعت ریاست پہنچی تھیں۔ جب بائیس برس کا سن ہوا تو اس قابل ہوئیں کہ بذات خود انتظام ریاست کریں مگر اپنی خوشی سے اور اپنی جانب سے اختیارات حکمرانی اپنی والدہ محترمہ کے ہاتھ میں دیدیتے تھے۔ آپ ولی عہد ہی رہیں اور فقط اپنی جاگیر پر اکتفا کی ۱۷۸۶ء صفر ۱۲۰۳ھ کو جب ان کے نیک نام شوہر نواب امراؤ دولہ بانی محمد خاں بہادر نے انتقال کیا اور ۱۳۰۳ء رجب ۱۲۰۵ھ میں ان کی والدہ نواب سکندریہ بیگم صاحبہ نے بھی رحلت کی تو غلام حکومت انھیں اپنے ہاتھ میں لینا پڑی ریاست کا سارا کاروبار ان کے سر پر پڑا۔ مگر ہر کام کو نہایت عدلی سے انجام دیا پہلے سات لاکھ روپیہ کا قرض جو خریداری، ایشیاء کے بابت تھا ادا کیا۔ تین ہزار چھ سو اکیس مقدمات جو زیر تجویز و غیر متفضل پڑے ہوئے تھے۔ ان سب کو جس حکم سے تعلق تھا اس حکم کے افسر سے متعلق کیا اور معاد مقرر کر کے انضام مقدمہ کی تاکید فرمائی۔ چار ہزار چھاسی کاغذات جو دفتر انشایں ان کی والدہ کے زیر تجویز پڑے ہوئے تھے اور اہل مقدمات ان پر طعن نہ ہونے سے پریشان تھے۔ ہر ایک کو بیگم صاحبہ نے خود سنا اور کھلی احکامات کھوا کر جاری فرما دیے۔ سواریوں پیا دوں فوج کی مقررہ تنخواہوں میں مناسب اضافہ فرمایا۔ اور ۱۳۰۹ء فروری ۱۲۰۹ھ سے بیگم صاحبہ نے مالک محرو کا دورہ بغرض داد رسی اختیار کیا جو دو برس تک قائم رہا۔ کرنل تاسن صاحب ایمینٹ نے حسب دستور ان امور کی اطلاع گورنمنٹ کو دی اور سرکار برطانیہ سے ایک تحریر خوشنودی بیگم صاحبہ کے نام آئی اور گورنمنٹ آف انڈیا نے بغرض اطلاع عام کرنٹ میں شائع کر کے نقل اس کی وزیر انگلستان کی خدمت میں بھی روانہ کی ڈیوک آف ارگل سکرٹری اسٹیٹ آف انڈیا نے ویسٹ لے کو لکھا ہر انتظام ریاست جو بیگم صاحبہ نے اپنی مشن کے روز سے کیا جو اس سے ہم کو نہایت خوشی حاصل ہوئی کہ صدائیں ہونے کے بعد فوراً ہی اپنی ہوشیاری و دانشمندی ثابت کی جیسی کہ ان کی والدہ ماجدہ نے ساٹھ سال میں ثابت کی تھی حضور ملک معتمد فقیر ہند دام ظلہ نے ایشیاء فرمایا کہ ہماری طرف سے اس امر کی خوشنودی کا اظہار کر دو کہ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ نے انتظام ریاست میں اپنی ایسی اعلیٰ قابلیت ظاہر کی۔ بیگم صاحبہ مدوہ کے عہد دولت میں جنگلات کا انتظام شروع کیا گیا اور ہر محال میں ایک طبیب مامور ہوا اور اطباء کی نگرانی کے لئے ایک افسر الاطبا اور اس کے مصارف تنخواہ (بقیہ بر صفحہ ۳۶)

حکیم صاحب کی موجودگی و راستے بھی شریک ہوئی تھی۔

حکیم صاحب کا بیان ہے کہ نواب شاہجہان بیگم صاحبہ کے حسب ارشاد صاحبزادی صاحبہ ولیہ عہد کے عقد کے لئے میں نے ایک اچھا شریف لڑکا سمی صادق علی خاں تجویز کیا تھا یہ

بعضہ صفحہ ۳۵
میں نے ایک کافی رقم مقرر کی گئی۔ دارالریاست میں بڑے بڑے اسپتال قائم ہوئے۔ محلات میں مدرسے جاری کئے گئے اور اسی سال معاہدہ گپاسی پھانسی ملک کا کام شروع ہوا اور قانون رخصت ملازمان و اختیار اہلکاران و دیگر آئین مالی و دیوانی کا اجرا ہوا۔ ۱۶ ربیع الاول ۱۲۸۹ھ سے تمام ملک میں ٹاکس جاری کی گئی فیس وصول اور مہنوں کے واسطے سدابت جاری ہوا۔ قوانین فوجداری و دیوانی و مالی طبع ہو کر نافذ کئے گئے اور اسی واسطے حکمہ منظمات شاہجہانی قائم ہوا۔ مالک محروسہ چار نظامتوں اور ۳۳۳ پرنسپس کیا گیا اور ہر نظامت میں ایک ناظم یعنی ملک مصلح اور ہر تحصیل میں تحصیلدار مقرر کیا گیا ہوشنگ آباد سے جہوپال تک ریل جاری ہونے کے واسطے چار لاکھ روپیہ دیا گیا۔ ریاست کی فوج کے لئے پشٹن کا قاعدہ بھی مقرر ہوا اور رعایا سے صفائی اور رخصتی کے لئے جو محصول لیا جاتا تھا وہ معاف ہوا اور اس کی جگہ تیس ہزار روپیہ منجانب کارخانہ معین کیا گیا جیسوں کے مد و خرچ کے واسطے اور طلباء کے واسطے وظیفے اور غرباء کے واسطے پیسے مقرر کئے گئے حکمران مصارف و وظائف قائم ہوئے حکمہ سارچنگلی مقرر ہوا۔ دو تین لاکھ روپیہ خرچ کر کے ہوشنگ آباد تک شریک جاری کی گئی اور جا بجا معزز مسافروں کی آرام کے واسطے ہنگامے تعمیر کئے گئے۔ شاہجہانی آباد میں محل نشاۃ ثانیہ الملب بعد کی عمارتیں لاکھوں روپیہ صرف کر کے بنائی گئیں اور بعد تیار سی تاج محل جیٹن کیا گیا جس میں تقریباً دس ہزار چوڑے دیپے لگے، شیشیہین و ستونین کو طبعیت مع طلائی آئینہ زیورات کے حرمت ہوئے۔ شہر و مضافات کے ہزاروں امرا و غریبوں کی دعوت ہوئی جن قیمتی برتنوں میں کھانا تقسیم ہوا وہ بھی عشاء کر دیتے گئے۔ دو برس تک اس جشن کا سلسلہ جاری رہا اور پچھنچا دس لاکھ روپیہ خرچ ہوئے۔ فی الواقع نواب شاہجہان بیگم صاحبہ میں شہ خرچی اور الو العزنی کا مادہ بہت تھا نہ صرف ریاست تھے معاملات بلکہ بیسرونی سلطنت کے واقعات میں لاکھوں روپیہ دیدیتے۔ چنانچہ ۱۲۹۶ھ میں لشکر ٹرکی کی اعانت میں ایک لاکھ روپیہ بھیجے جن پر سلطان المعظم عبدالحمید خاں نے تحفہ مجیدی و فرمان بھیجا ۱۸۹۷ھ میں شہنشاہ فرانس نے تحفہ بھیجا اور خط لکھا۔ ویسے گورنر جنرل جو جہوپال میں آکر رہا ہوا وہ آپ کو دلی و مہمان نوازی

لڑکے کا ناصر خاں کے خاندان سے تھا وہ شاہجہان پور کے محلہ گاڑی پورہ میں رہتے تھے اس
لڑکے کو میں بھوپال لے جانا چاہتا تھا اور اس کے بارہ میں حاجی محمد امین خاں حاجی محمد حسین خاں
صاحبان اختیار پوری نے فتنی منصب علی خاں سلیمانی سے ایک خط بھی لکھوا کر مجھے بھیجا تھا جس کا
سرنامہ ۵۵ دہرے برگزیدہ ام کہ پیرس۔ مجھے اب تک یاد ہے یہ خط نہایت لیاقت سے
لکھا گیا تھا۔ اس کے پھینچنے کے بعد حسب منظوری سرکار عالیہ وہ لڑکا شاہجہان پور سے روانہ ہو کر
کان پور تک پہنچا تھا کہ فخر الدین خاں رئیس گاڑی پورہ نے ناصر خاں کی مخفی نفرت سے سرکار
بھوپال میں ایک ایسا خط بھجوایا جس میں لکھا تھا کہ اس لڑکے کے باپ میں حدام کا مادہ

(بقیہ صفحہ ۳۵) کی تعریف کر کے نہایت خوشش گئے۔ مدرسہ دختران اسلام بھی قائم کیا گیا۔ بلکہ صاحبہ کو
علمی مذاق سے بھی دلچسپی تھی قصداً کا مجمع بھی ان کی مجلس میں رہتا شاعری سے بھی شوق تھا۔ پختہ پشور
بعد تاجر مخلص پسند کیا دیوان تاج کلام، تہذیب النساء، خزینۃ اللغات وغیرہ آپ کی تصنیفات سے
مشہور کتابیں ہیں جن میں سے بعض راقم کی نظر سے بھی گزری ہیں۔ آخر ماہ صفر ۱۳۱۹ء میں جب کہ سرسبز
برس کی عمر تھی سفر آخرت کیا۔ بلکہ صاحبہ کی قومیت میرازی خیل تھان ہی۔ آپ کے مورث اعلیٰ سردار دوست محمد خاں
نے ۱۲۸۰ھ ہجری میں افغانستان سے آکر بہادر شاہ بن اورنگ زیب عالمگیر کے عہد میں ریاست بھوپال کی بنیاد
ڈالی اور قلعہ و شہر بنا کر ترقی و آبادی میں کوشش کرتے رہے۔ خود نواب شاہجہان بلکہ صاحبہ نے تاریخ پنجاب
میں ریاست بھوپال کی کل اراضی چہ ہزار ریاست سو پینٹھ میل مربع کسر اور تمام ملک کی آبادی قریب دس لاکھ
تحریر فرمائی ہے اور سرہائی نس نواب سلطان جہاں بلکہ صاحبہ نے گوہر اقبال میں اس ریاست کے سالانہ مصارف
۳۲ لاکھ ۸۵ ہزار جس میں ۲ لاکھ روپیہ ہوا ورتخواہ ملازمین ہے اپنے زمانہ مسند نشینی میں ارقام
فرمائی اور فتنی احمد حسین خاں میر و ہیر ریاست نے ساٹھ لاکھ آمدنی راقم سے جنوری ۱۹۲۲ء میں بیان کی تھی
والہ اعلم بالصواب۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ اس ریاست میں چار پشتوں سے مسلسل حوریں ملک و حکمران
رہیں۔ نہ ان کی کوئی بہن زندہ رہی نہ جھتی بھائی رہا۔ بلکہ زمانہ حکومتیں ہر ایک کے میں شوہر کا بھی انتقال
ہو گیا۔ اب انات سے ذکر کریں ریاست منتقل ہو گئی کیونکہ نواب سلطان جہاں بلکہ صاحبہ کے کوئی صاحبزادی
زندہ نہیں رہیں اولاد میں (خدا انہیں دے بچائے رکھے) ایک صاحبزادہ موجود ہیں۔ وہ اب ۱۵ سال کی ہیں
میں اور جن کو سرکار عالیہ نے اپنی حکمرانی کے اختیارات بھی تفویض کر دیئے ہیں ان کا نام نامی نواب اختر الملک حاجی

اسد خاں بھوپال میں ۱۳

تھا اور اس میں بھی اُس مادہ کے عموماً کرنے کا اندیشہ ہی مجھے وہ خط دکھایا گیا تو باوجودیکہ غلط واقعات سے ملو تھا اور ازراہ نفسانیت محض نیش زنی کی غرض سے لکھا گیا تھا مگر مصلحتاً خائیم اختیار کی اور اس بارہ میں زور دینا مناسب نہ جانا چنانچہ وہ نسبت چھوٹ گئی خاکسار رام سے اس واقعہ کی تصدیق خود صادق علی خاں مذکور اور معشوق علی خاں وکیل نے بھی کی تھی بھوپال کے قابل الذکر معاملات میں حکیم صاحب کا ایک کارنامہ میرد بیر مخرفج کے اخراج کا ہے۔ منشی عبدالعلی نام ایک شخص وہاں میرد بیر کے عہدے پر متمکز تھا اس کا قدم حد اعتدال سے باہر نکل گیا اور اُس کی بے عنوانیوں سے خلق چیخ اٹھی ریاست کے معاملات پر وہ اس حادی ہو گیا تھا کہ کوئی شخص اُس کا مقابلہ نہ کر سکتا حکیم صاحب نے یہ حالت دیکھی تو نہ رہا گیا۔ اُس کے اخراج کے لئے مناسب تدبیریں اختیار کیں سرکار عالیہ کی خدمت میں اُس کے بے جا حرکات بیان کئے بعد ازاں اُس کی بد معاملگیوں کی تصدیق بھی کرادی آخر وہ نکالا گیا اور سارے شہر میں مخرفج کے لقب سے مشہور ہو گیا۔ اس کی بابت حکیم صاحب کے کسی مخلص دوست نے اُنھیں ایک خط بھیجا تھا جس کو حکیم صاحب نے آخر دم تک محفوظ رکھا۔ اس کے ملاحظہ سے واقعہ کی مفصل کیفیت اور معاملہ کی اہمیت ثابت ہوتی ہے لہذا ہم اُسی خط کی نقل یہاں بحسن پیش کئے دیتے ہیں۔

نقل خط

جناب حکیم صاحب۔ بعد سلام منون آنکہ چونکہ مجھے آپ کی ذات سے فیض ہوا ہے اور آپ صاحبِ سلوک ہیں۔ اس کے ماسوا بہت غریبوں کو آپ کی ذات سے فیض ہوتا ہے بخیال خیر خواہی آپ کو اطلاع کرتا ہوں کہ میرد بیر منشی عبدالعلی خاں کے نزدیک یہ بات قرار پائی کہ یہ سب ہماری خرابی حکیم فرزند علی کے سبب ہوئی اور جب تک یہ ہیں ہماری سہ سیرت والا جاہی کے صفحہ ۲۲ جلد دوم میں ہے کہ میرد بیر میاں مسکین شہر کے بیٹے تھے یہ نواب سکندر بیگ صاحب

صفائی سرکار سے نہ ہوگی اور نشی اور مدارالہمام اور ولایتی کے لڑکے کا دخل بھی موقوف نہ ہوگا اس واسطے آپ کو زہر دینے کی اور ہلاک کرنے کی فکریں تجویز ہوئی ہیں اور کچھ ان کو اس کا اطمینان بھی ہو گیا ہے۔ شاید کوئی آدمی آپ کا اُن سے مل گیا ہو اور اکثر فوج کے اور شہر کے لوگ اُن سے ملے ہیں۔ آپ اپنا کسی کو دوست نہ سمجھیں جو کچھ آپ کرتے ہیں اور جو ملی کے لوگ سب خبریں ان پہنچتی ہیں وہ بھی آپ کی تدبیر سے غافل نہیں ہیں آپ کے ہلاک کرنے کا ارادہ متحکم کیا ہے آپ نے مفت میردیر کو اپنا دشمن بنالیا۔ اب جو وہ معزول ہوئے تو آپ کو کیا فائدہ ہوا۔ اگر آپ اُن سے اتفاق رکھتے تو آپ کو بہت کچھ فائدہ ہوتا۔ اگر سرکار بھی ناخوش ہو جائیں تو اس قدر آپ کا نقصان نہ ہوتا۔ اب یقین کر لیجئے کہ میردیر سرکار میں چھپا چاہتے ہیں اور ایک ایک سے بدلہ لینگے اور کسی سے کچھ بن نہ آئیگی اور سرکار بھی ان کی طرف ہو جائیگی۔ آپ بخشی حافظ محمد حسن خان صاحب کی معرفت عہد و پیمان مضبوط کر کے میردیر سے مل جائیں اور آپ مدارالہمام پر بھروسہ نہ کریں ان کی بھی تدبیر ہو گئی ہے۔ آپ جلدی کیجئے۔ اب بہت جلد میردیر کا دخل ہوا چاہتا ہے نام میں نے اپنا اس واسطے نہیں لکھا کہ آپ شاید ظاہر کر دیں اور میردیر صاحب میرے دشمن ہو جائیں اور خرابیاں ہوں۔ ۴ جمادی الاول ۱۲۸۶ھ

درحقیقت میردیر کی علیحدگی ایک بڑا معرکہ آرا معاملہ تھا۔ معاملات ریاست پر وہ ایسا حاوی ہو گیا تھا کہ اس کا اثر سب پر غالب تھا اور تاحد امکان اس نے کوئی فکر اٹھانہ رکھی مگر حکم صاحب کی پاک نفسی پر غالب آنا غیر ممکن تھا۔ اس کے ساتھ یہ بھی سمجھنا چاہیے کہ ان کے ایسے صاحب تدبیر و مقرب شخص کے مقابلہ میں وہ کیسے بازمی بے جاسکتا تھا۔ چنانچہ تازلیت نہ وہ بجالا ہو سکا اور نہ اُس کا کوئی وار کار گر ہوا۔

دشمن چہ کنہ چہ مرہاں باشد دوست

حکیم صاحب کالج کے لئے عرب کو جانا

۱۲۸۹ء میں حکیم صاحب نے حج بیت اللہ شریف کا قصد فرمایا شاہ آباد سے حاجی محمد حسین خان صاحب اختیار پوری اور بھوپال کے چند اشخاص آپ کے ساتھ گئے۔ اگرچہ والیہ ملک کے اٹاف میں داخل ہونے کے باعث امنس اسلحہ سے مستثنیٰ تھے مگر یہ غیر مالک کا سفر تھا اس لئے روانگی کے وقت حکیم صاحب کو سرکار انگریزی سے پروانہ راہداری عنایت ہوا جو حسب ذیل ہے۔

ترجمہ پاس راہداری

حکیم سید فرزند علی ملازم نواب شاہجہاں بیگم رعیتہ بھوپال بنا بر حصول زیارت بیت اللہ شریف، مکہ معظمہ کو جاتے ہیں اور وہ شاہ آباد ضلع ہمدونی ملک اودھ کو بھی یہاں سے جائینگے ان کے ہمراہ چار ہندوق چار تلوار چار چھری چار سپتول دو تبر ہیں اس واسطے بموجب ایکٹ ۱۳۱۱ء یعنی ۱۸۶۰ء یہ پاس دیا جاتا ہے کہ اثنائے راہ میں کوئی ان سے بابت ہتیاروں کے مزاحمت نہ کرے۔ فقط

المرقوم ۱۸ ستمبر
۱۸۶۲ء



من جانب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والیہ ریاست بھوپال حکم ضروری یہ کہ پاس آمدہ مکملہ منشی بھوپال و سخی کرنل ولیم ولپی اسبورن صاحب بہادر پولیسکلی ایجنٹ بھوپال وغیرہ حکیم

سید فرزند علی ملازم ریاست بھوپال طبیب خاص کو دیا جاوے کہ اپنے ہمراہ رکھیں اور وقت ضرورت سفر وطن اور مکہ معظمہ میں بکار خود لادیں۔ فقط۔ تحریر ہفتہ ہجری ۱۲۸۹
تحریر ہفتہ ہجری ۱۲۸۹ المرجب ۱۲۸۹ ملاحظہ شد ۱۶ رجب ۱۲۸۹ نمبر

حکیم صاحب نے ارض مقدس عرب کی راہ لی تو بمبئی ٹکس ریل گاڑی پر اور وہاں سے جہاز پر سوار ہو کر جدہ پہنچے اور وہاں سے مکہ معظمہ میں داخل ہوئے۔ مکہ شریف میں اپنے استاد ملا محمد نواب صاحب مہاجر سے مل کر نہایت محفوظ ہوئے اکثر اوقات ان کی خدمت میں حاضر رہتے اور وہاں کے علماء مشائخ کی صحبت سے استفادہ کرتے۔ حکیم صاحب بیان کرتے تھے کہ ایک روز ہم چند آدمی ملا صاحب کے پاس بیٹھے تھے یکایک دیکھا کہ عربوں کے گروہ اس طرف دوڑتے چلے جاتے ہیں۔ جدہ سے ہندی قافلہ آتا ہی ان لوگوں سے اس دوڑنے کا سبب پوچھا تو کہنے لگے۔ ہم نے شہزادہ سلطان ہندی (یعنی نواب صاحب رام پور) ہاتھی نام کا ایک جانور جو عجیب انخلت ہوتا ہی ہمراہ لا رہے ہیں۔ اُس کے دیکھنے کو ہم سب بکمال اشتیاق دوڑے جاتے ہیں۔ بعد ازاں معلوم ہوا کہ نواب کلب علی خاں بہادر بعض اسباب سے اپنے ہمراہ ہاتھی نہیں لے گئے۔ اکثر اوقات حکیم صاحب ملک حجاز و اہل عرب کے دل چسپ اشعار قصے بیان فرمایا کرتے تھے۔

جب اس ارض مقدس سے انوار و برکات حاصل کر چکے اور ارکان حج ادا ہو گئے تو حکیم صاحب مکہ معظمہ سے سفر کر کے مدینہ منورہ میں حاضر ہوئے اور حضور سرور عالم کے روضہ اقدس کی زیارت سے سعادت و ابریں حاصل کی۔ وہاں کی برکات و انوار کی کیفیت حکیم صاحب کے ہمسفر دوست حاجی محمد حسین خاں صاحب اختیار پوری جو ایک درویش سیرت رئیس تھے یہ بیان کرتے تھے کہ مسجد نبوی میں جیسے انوار پائے جاتے ہیں اور قلعہ کو

جیسی کیسولی حاصل ہوتی ہے اور جگہ ممکن نہیں وہ کیفیت یہاں مجھے مراقبہ میں کبھی نہیں نصیب ہوتی
 و حقیقت یہ آفتاب رسالت کی باطنی شعاعوں کا جلوہ تھا جو وہی طور پر قلوب حاضرین کو نصیب
 کرتا ہے اور نور ایمان دلوں میں خود بخود چمک اٹھتا ہے۔ القصہ جب حکیم صاحب مدینہ منورہ
 کی خاک پاک کا سرمہ آنکھوں میں لگا چکے تو وہاں سے بھی رخصت ہوئے اور مع انجیر ہندوستان
 میں واپس آئے۔ واپسی کے بعد وطن ہوتے ہوئے بھوپال تشریف لے گئے اور بدستور
 اپنے عہدہ افسر الاطباء کے فرائض منصبی ادا کرنے میں مصروف ہو گئے۔

حکیم صاحب درمولوی صدیق حسن خاں کے مرثیہ

بھوپال کے تعلقات میں حکیم صاحب درمولوی صدیق حسن خاں کے مرثیہ و معاملات بھی
 قابل بیان ہیں بگیم صاحب کے ساتھ شادی ہونے کے قبل مولوی صاحب موصوف حکیم صاحب
 نہایت نیاز مندانه و عاجزانہ طور پر ملتے تھے۔ سرکار عالیہ سے مقرب ہونے کے باعث حکیم
 کی ذات سے مجمع خاص و عام ہو رہی تھی چنانچہ بارہا مولوی صاحب نے بھی حکیم صاحب سے
 رجوع کر کے اپنے مقاصد حاصل کئے اور فائدہ اٹھایا۔ یہ سچ ہے کہ مولوی صاحب کی ترقی و
 عروج کے باعث حکیم صاحب ہی ہوئے پیشرو و ہمنامی جمال الدین خاں صاحب دارالامہام و ریاست
 کے یہاں پڑھانے پر ملازم تھے بعد ازاں ان کی بیوہ لڑکی کے ساتھ نکاح کا موقع ملا۔ پھر دفتر
 انشا میں تاریخ نگاری کی خدمت پر مامور ہو گئے۔ اس زمانہ میں انھوں نے جو خطوط حکیم صاحب
 کی خدمت میں خاص اپنے قلم سے لکھ کر بھیجے وہ آج تک موجود اور ان میں سے دو ناظرین کے
 ملاحظہ کے لئے حاشیہ پر درج کئے جاتے ہیں۔ اس زمانے میں حکیم صاحب اپنے وطن شاہ آباد
 لے نقل خط مولوی صدیق حسن صاحب بنام حکیم صاحب :- باسم تعالیٰ شانہ حکیم صاحب کرم و مخدوم
 (رشتہ ہاشمیہ برائے)

تشریف لائے تھے اور مولوی صدیق حسن خاں بھی رخصت لے کر قنوج میں آئے ہوئے تھے
ان خطوط کی عبارت بتا رہی ہے کہ ان دنوں وہ حکیم صاحب کو اپنا مخدوم و امیدگاہ تصور کرتے
اور اپنے اغراض کو نہایت انکساری کے ساتھ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کرتے تھے

(البقیہ حاشیہ صفحہ ۴۲) مجمع الفضائل و العلوم کمالات متمنی حکیم فرزند علی صاحب اعلیٰ اللہ تعالیٰ مقار
و حصول حراہم بعد سلام شوق الیام و نیاز حضرت انصاف کشوف عالی خاطر باد - مکاتبہ عنایت
و صحیفہ عطفون نزول الثقات آوردہ ممنون یاد آور یہاں فرمودہ فقیر از دیر باز مستفسر اخبار گرامی بودین
معلوم نمی شد حالاً اجمالاً بنحیرت سامی پے بردوم امیدست کہ از حقایق حالات مطلع فرمایند و کترین بچصول
رخصت آمدہ ام چنانچہ آخر پانزدہم ذیقعدہ مدت رخصت تمام شدنی ست بنا برش در داخر شوال غم بخرم
معاودت دارم و غرض از آمدن تقریب عقود خواہم ان خردم بود کہ از دو جا تخرکیش بمیان آمدہ بود لیکن
بعد رسیدن اینجا از انجلیہ کے غلے روداوہ و یکٹرا بندہ نہ پسندیدم لہذا ہر دو درجیر توقف ماند و آمد شد
بے فائدہ شد حالاً بنا بر آنکہ بندہ قبیلہ و عشیرہ کثیرہ ندارم و آنکہ دارم ہمہ انامی مذہب اند و از عمدہ الدرم و
قربت باہما متروک ست ارادہ بردن ہنگام بنا چاری جانب بھوپال دارم ورنہ ترک وطن پر نفس خردم
خیلے شاق ست اگر در سادات شکاہ آبا و جوار آں در نظر آں کرم فرمایک دو جاسے رجال دی یاس
در دنیا صحیح النسب یا شیوخ عالی نسب باشند و در لیہ سامی صورت این مہنی از توفہ بغفل خرا ضرور توجہ فرمائے
انشاء اللہ تعالیٰ بعد عقد بھوپال روم و رخصت را بروقت دیگر گزارم انہا را این معنی بھن بر مہنی بر حقوق
اسلام و بے تکلفی آں مخدوم ست و بس ورنہ چہ جاسے ہجو قبل و قال ست - دیگر از اخبار بھوپال کہ از
خطوط آنجا معلوم شد آنست کہ نواب سکندر بیگ صاحبہ با مادر و خال خود و مدار المہام صاحب بہادر راہی
کہ مغلیہ شدند و قصد ولایت ہم نصیم یافتہ و نواب شاہجہان بیگ صاحبہ و شوہر خود و دختران خویش و بس
بہ بھوپال آمدند حکیم حسن اللہ خاں بر طرف شدند و حکیم اصغر حسین صاحب فرخ آبادی کہ مستم عدالت لونی
شدہ اند رخصت دو ماہ و یون آمدہ اند و از کرم فرمایان بندہ اند و نیز بیہ صیام عالم بھوپال اند غالباً
معیت بندہ صورت بند و اگر قصد جناب باشند اعلام فرمایند کہ مراعات اتفاق سفر یک دیگر کردہ آید
و فقیر اس خط متوکل علی اللہ نوشتم زیرا کہ بر لغافہ خط سامی جز نشان شاہ آباد دیگر هیچ علامت
(البقیہ حاشیہ بر صفحہ ۴۲)

حکیم صاحب ہی کی وجہ سے مولوی صدیق حسن خاں کا نکاح ہوا تھا، جہاں حکیم صاحب سے
 انداز عطف نہ ہوگا اگر کہا جائے کہ حکیم صاحب کی بدولت وہ امیر المملک والا جاہ ہوئے۔ حکیم صاحب نے
 بار بار اس کا قصہ راقم کے روبرو بعض اپنے معزز احباب سے بیان کیا جس کی تفصیل یہ ہے

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۴۳) محلہ وغیرہ بنو بندہ زادہ نور الحسن زاد عمرہ مع اخیرت و بجالی جناب سامی
 تسلیم میرساند از حقیقت حال خود مفصل اطلاع فرماید جواب باین نشان لطف شود۔ در توجیح محلہ شیخپور
 مکان پیدا و لاد حیدر صاحب مرحوم رسیدہ نزد فلاں رسید۔ ایں قدر در عجلت ہیں قدر تامل آمد بصورت
 حصول جواب بعض مقاصد دیگر نوشتہ خواهد شد۔ والسلام خیر خاتم۔ حررہ صدیق حسن عفی عنہ الامام
 بفرودست عدم ادراک نام محلہ وغیرہ و خیال عدم ضائع بزرگ فرستادہ شد معاف باد۔ در نقل خط دیگر حکیم صاحب
 مستقیم عواطف عجبانہ مصدر ررافت کرمانہ کرمی معظی جناب مولوی حکیم فرزند علی صاحب ام لطفتم سلام منکون
 اشیائی مشغول میرسانم و خوشوقتی خود بوصول صحیفہ سامی می نگارم۔ بندہ نابستم شوال انشا۔ اللہ تعالیٰ ضرر
 را ہی بھوپال شدنی ست دور بار برداری ہمراہم یکا را برنگاوست و بس و با چند من بران کردنی ست پس اگر
 کتب سرکاری بوزن دوسہ پنج آنرا بر بند البتہ می توانم بردو اگر زیادہ گران باشند البتہ خالی از دقت نخواہد
 چوں خط سامی در ہفت روز رسید خیال کردم کہ اگر جوابش در دو اک میرسانم برست حصول پاسخ ایں مدت چهار روز
 می یابد و ایں قدر ایام در اینجا ماندنی ست بنا بر علیہ بدست آدم مجبور خود میرسانم کہ جوابش زودتر حاصل شود و اہم
 مقصود از تحریرش بہن ست کہ اگر بتوسط سامی فکر امر معلوم معقول قرار گیرد البتہ ایں خاطر حاصل شود۔ پس بقضیل
 حال مطلوب سامی ایں ست کہ اگر سادات کہ اہمات نشان افاعتہ صحیح النسب باشند آنجا موجود اند مضائقہ نیست
 دوامیش نظرست کیے آنکہ مفلس بسیار تنگ معاش نباشند دوم لیاقت ظاہری مثل قدرت انشاء فارسی ووجاہت
 صورتی و تنگ وضع بوزن زیرا کہ مفلسی از عیب شریعہم ست و آدم بد لیاقت شدہ ہم موجب بسیار عارست اگر
 فرزندان باطن میان صاحب سید باشند و از جانب معاش فاقہ مست بنویز گوار نشان چھانی صحیح النسب
 و لقب کہ جناب تواند شد۔ تجویز فرماید لکہ صورت رضاء نشان حامل خط را ملاحظہ ہم بکنایہ والا فلا۔ البتہ شیعہ
 کہ در شان افغانی بود منظور نیست مگر آنکہ کہے معمول بسیار لیاقت ذہنی عزت باشند ہم چنین اگر از سادات
 شاہجہاں پور با کسے تفاوت باشند و اہل لیاقت و جاہ باشند فکر کردنی ست زیرا کہ سادات شیعہ در سبب بسیار
 (بقیہ حاشیہ بر صفحہ ۴۴)

کہ حکیم صاحبہ ۲۱ صفر ۱۲۸۲ ہجری کو ۲۹ برس کی عمر میں بیوہ ہو گئیں اور تین چار سال تک بلا شوہر رہیں۔ اس زمانہ میں حکیم صاحبہ نے حکیم صاحب سے نکاح کرنے کا ارادہ ظاہر کیا۔ حکیم صاحب نے مصلحتاً اس میں تامل کیا۔ اور بجائے اپنے مولوی صدیق حسن خاں صاحب کا نام پیش کر دیا جس کو سن کر انھوں نے ناپسند کیا پھر جب اس امر میں حکیم صاحب نے جمال الدین خاں صاحب داراللمعا سے مشورہ کیا تو انھوں نے بھی اختلاف کیا۔ شکایت کے طور پر عیوب بیان کئے اور کہا آپ ان کے لئے ہرگز کوشش نہ کیجئے وہ اس مرتبہ عالی کے اہل نہیں۔ مجھے ان کا ذاتی تجربہ ہو چکا ہے۔ مگر حکیم صاحب اپنی لطیفیت سے جو غیر محض تھی مجبور تھے انہیں بھجکر حکیم صاحبہ سے عرض کیا اور نکاح کے معاملہ میں دوبارہ زور دیا اور یہ بھی دہن نشین کر دیا کہ اگرچہ وہ ظاہر ہر مقدرت نہیں رکھتے مگر ان کی قومی شرافت اور علمی لیاقت ضرور قابل قدر ہے۔ غرض کہ ان کے ذی علم اور سید ہونے کا شرف دل میں جایا اور اپنے قوی دلائل سے کوشش بلیغ کر کے حکیم صاحبہ کو راضی کر دیا۔ چنانچہ حکیم صاحب کی کسی سے ۱۲ صفر ۱۲۸۵ ہجری مطابق ۱۸۶۱ء کو مولوی

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۴۴) صحیح نسب سخت نفیس یا کم لیاقت و مقبالت حوالی تنہج مثل موہان و بگوان بسیار میری آئندہ لیکن اس ہمسہ وقت اندہیں رہکر باشد کہ تلاش آدم متوسط در افلاس مالدارے عالی نسب بہر حال اگر جائے در نظر سامی باشد اطلاع رو و اگر سپران مانگن میاں صاحب نیک بخت باشد فاقہ مست بنود فی الجملہ لیاقت ہم دہشتہ باشد و سید باشد خوب ہستند بلکہ اگر ہر دو خواہر ہر دو برادر شوند بسیار بہتر باشد دیگر اگر از چند روز دوسہ دانہ خارشش و انتہین دارم و بہ سبب بے پروائی حالاً زیادتی آں شد چنانچہ اکثر تکلیف سخت است و رسیدن باہن خارشش تا بھوپال دشواری منساید و رنج حکیم صاحب کہ نسخہ نویسیانہ در راہ استعمال کنان بروم لہذا آں جناب تکلیف میدہم و علاج بہ مجرب مناسب تجویز فرمود نسخہ غایت فرمایند و اگر تیار باشد قدرے لطف فرمایند۔

مورخہ ۵ شوال ۱۲۸۵ ہجری حررہ صدیق حسن عفی عنہ ۱۲

صدیق حسن خاں کا نکاح نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والیہ بھوپال کے ساتھ ہو گیا چند روز بعد مولوی صاحب نوابی کے عہدے پر فائز ہوئے اور بیگم صاحبہ کے نکاح ہو جانے کے باعث حسب سفارش ہربائی نس گورنمنٹ آف انڈیا سے نواب والا جاہ امیر الملک کا خطاب ملا۔

۱۷ ضرب نوپ کی سلامی مقرر ہوئی۔ ریاست کی طرف سے پچھتر ہزار روپیہ سالانہ کی جاگیر غایت کی گئی اور حیدر آباد کی عہدہ الامام دشیر قرار پائے۔ ظاہر ہے کہ اس منصب عالی کے لئے مولوی صاحب نے حکیم صاحب سے وہ کون ایسے الفاظ ہیں جو زبان سے نہ کہے تھے۔ جب ہر طرح کے امتیازات حاصل ہو گئے تو فرائج بدل گیا اور دماغ میں بوئے نخوت سما گئی۔ انجام یہ ہوا کہ جو لوگ ان کے محسن و ذوقدار تھے انھیں کے درپے آزار ہو گئے اور ان کی عظمت کی تدبیریں کرنے لگے۔ دل میں یہ خیال سمایا کہ جو لوگ میری گزشتہ حالت دیکھ چکے ہیں ان کے سامنے مجھے فروغ نہیں ہو سکتا چنانچہ بعض ایسے قدیم ملازموں کو زرا زرا سی بات پر ملازمت سے برطرف کر دیا حتیٰ کہ خود حکیم صاحب بھی کج ادائیاں کرنے لگے بیگم صاحبہ کے خیالات کو حکیم صاحب کی طرف سے خراب کیا اور ان کے دل میں بھادی کہ حکیم صاحب لبر عید نواب سلطان جہاں بیگم کے طرفداروں میں ہیں حکیم صاحب کہتے تھے کہ اس نکاح کے تھوڑے دنوں بعد میں ایک روز بیگم صاحبہ کی خدمت میں حاضر ہوا اس وقت وزارت بھر کا لکا بند رادین کا ناچ ہوتا رہا تھا لہذا بیگم صاحبہ دن چڑھے اٹھی تھیں اور اسی بنا پر سرکار عالیہ اور مولوی صدیق حسن خاں میں سخت ٹکڑ ہو رہی تھی میں نے رفع شر کرنا چاہا اس پر مولوی صدیق حسن خاں نے لوگوں سے میری شکایت کی کہ حکیم صاحب میرے مقابلہ میں بیگم صاحبہ کی طرفداری کیا کرتے ہیں۔ آخر حکیم صاحب کو ان امور کا احساس ہوا اور بعض برتاؤ میں فرق پایا تو خود بھی کشیدہ خاطر ہو گئے۔ چنانچہ خود حکیم صاحب نے اس بارہ میں جو خط اپنے خسر

میر حبیب اللہ صاحب کو بھیجا تھا۔ اس کا مضمون یہ ہے۔

میں اس عرصہ میں بوجہ عہدیم الفرصتی تحریر انص سے قاصر رہا اور یہ بھی نہیں لکھ سکتا کہ کتنے روز کے واسطے آنا ہو گا۔ بالفعل یہاں کچھ ایسے امور پیش ہیں کہ طبیعت چاہتی ہے استعفا دیدوں لیکن ابھی کوئی امر فیصل نہیں لکھ سکتا۔ تفصیل حال بروقت حضوری عرض کروں گا۔

اہل کمال کی طبیعت میں ہمیشہ استعفا کا مادہ ہوا کرتا ہے۔ چنانچہ حکیم صاحب کو مولوی صدیق حسن خاں صاحب کی یہ احسان فراموشی نہایت ناگوار گزری۔ چند سال نفس پر جبر کر کے بنایا۔ مگر تک چھ برس بعد عقد کے آخر ۱۲۹۲ ہجری کو عاجز آئے استعفا دیدیا اور بھوپال سے مکان چلے آئے۔ سلف کا یہ قول کہ ۵

کس نیا موخت علم تیرا ز من کہ مرا عاقبت نشانہ نہ کرد

تجربہ سے نہایت صحیح ثابت ہوتا ہے۔ وطن چلے آنے کے بعد بھی حکیم صاحب اور مولوی صدیق حسن خاں صاحب میں بظاہر مراسم رہے اور تہذیب سے خط و کتابت رہتی تھی۔ مگر دلوں میں فرق آگیا تھا۔ ایک بار اسی زمانہ میں حکیم صاحب نے لکھا تھا کہ مجھے رواروی میں یاد نہیں رہا۔ بلا اس سے علیحدگی اختیار کرتے وقت مجھے حسب قاعدہ ریاست سے کوئی کاغذ اپنی صفائی کا لینا چاہیے تھا جس کی فوبت نہیں آئی۔ اس تحریر پر ایک باضابطہ صفائی نامہ جس پر ریاست کی مہر ہے مولوی صدیق حسن خاں نے تصدیق کر کے بھیجا تھا جس کا مضمون یہ تھا کہ :

حکیم صاحب بھوپال سے نہایت نیک نامی و صفائی کے ساتھ استعفا دے کر اپنے وطن کو چلے گئے ہیں۔ راقم نے وہ صفائی نامہ دیکھا ہے۔ بلکہ دوبارہ ملازمت کے وقت حکیم صاحب نے وہ صفائی نامہ قلمدان سے نکال کر مولوی علاء الدین صاحب کو دکھلایا بھی تھا۔ القصہ جب

مولوی صدیق حسن خاں کے دل آزار برتاؤ کی شکایت عام ہو گئی اور بہت سے لوگ اُن سے رنجیدہ ہو گئے تو ان کی اگلی مسرتیں بے مزہ ہو گئیں اور ان کی زندگی کے آخری ایام سخت تکلیف دینچ میں گزرے۔ سچ کہتے ہیں کہ دنیا دار المکافات ہے۔ اس لئے کہ سرسبز گریفن جتنا اسیجٹ گورنر جنرل سنٹرل انڈیا نے ان کے جہادی مضامین اور معاملات ریاست میں ان کی بیقاعدہ ملکی مداخلت کی رپورٹ کر دی، ارجمند ۱۳۰۳ھ ہجری مطابق ۲۶ اکتوبر ۱۸۸۵ء کو وہ تنظیم ملکی سے علیحدہ کر دیئے گئے اور ان کا خطاب نواب والا جاہ امیر الملک ضبط کر لیا گیا۔ اولاً، ارضیہ نوپ کی سلامی بھی موقوف ہو گئی۔ ۱۶ فروری ۱۸۸۶ء کو کلکتے کے نواب عبداللطیف خاں دارالمہام مقرر کر کے بھیجے گئے اور ان کے بعد یکم جولائی ۱۸۸۶ء کو کرنل وارڈ صاحب اور پھر ۲۴ دسمبر ۱۸۸۸ء کو منشی امتیاز علی صاحب کا گوروی دارالمہام مقرر ہوئے۔ مولوی صدیق حسن خاں دوسروں کی حکومت کو خاموشی بیٹھے آنکھوں سے دیکھتے تھے مگر دم نہ مار سکتے تھے۔ مولوی صاحب کے طرز عمل کی شکایت سارے ملک میں مٹی۔ اخباروں نے آزادی کے ساتھ ان کے متعلق مضامین چھاپے۔ جو انھوں نے بچشم خود دیکھے۔ چنانچہ اودھ لکھنؤ نے بھی ایک مضمون اور معزولی خطاب کی تاریخ طبع کر کے شائع کی۔ جس سے بیان مذکورہ بالا کی تائید ہوتی ہے اور وہ تحریریں اس وقت راقم کے پیش نظر نہیں مگر اس خیال سے کہ آپ کے فرزند نواب صفی الدولہ حاکم الملک سید علی حسن خاں صاحب بہادر سے جو ایک فی اخلاق علم دوست بزرگ ہیں۔ راقم کو نیاز حاصل ہے۔ جب وہ یہ اشعار و مضامین جو دم کا پسلوئے ہوئے ہیں دیکھتے شکایت کرتے اور اس کے جواب میں احقر کو تداومت ہوتی اس لئے نہیں لکھے گئے۔

مجھے افسوس ہے کہ حکیم صاحب کو مولوی صدیق حسن خاں صاحب کے برتاؤ سے جو شکایت

پیدا ہو گئی تھی اس کا تذکرہ کرنا پڑا مگر میں مجبور تھا۔ مجھے حکیم صاحب کی علحدگی کے وجہ و اسباب بیان کرنا تھے اور چونکہ بھوپال سے چلے آنے کے باعث یہی واقعات تھے لہذا بغیر ان کی صراحت کے اس واقعہ کا انکشاف دشوار تھا۔ اور مضائقہ نہیں ایک نے دوسرے کے ساتھ جو بھلائی پڑائی کی ناظرین کو اس کی اصلیت سے آگاہی ہو جائے گی۔ مولوی صدیق حسن خاں صاحب میں جو خوبیاں تھیں ان کے تسلیم کرنے میں بھی عذر نہیں۔ لہذا لکھتے ہیں کہ آپ سید صیغہ النسب ذی علم اور نہایت ذہین و طبع تھے زندگی کا حصہ علمی مشاغل یعنی کتب بینی و تصنیف و تالیف میں صرف ہوا۔ تصانیف میں بعض کتابیں دسچپ قابل قدر ہیں۔ ریاست کی طرف سے خانی کا خطاب بھی ملا تھا۔ آخر ۲۹ رجب ۱۳۳۰ ہجری کو ۵۹ برس کی عمر میں اس دار فانی سے انتقال کیا۔ غفور رحیم ان کی مغفرت فرمائے۔

ریاست نرسنگ گڑھ سے حکیم صاحب کے تعلقات

حکیم صاحب بھوپال سے استعفا دے کر جب وطن چلے آئے ہیں تو جا بجا اس کی شہرت ہوئی کہ جن حکیم صاحب کی بدولت مولوی صدیق حسن خاں کو عروج حاصل ہوا تھا وہ آج بھی کی احسان فراموشی اور بے اعتنائی سے رنگ ملازمت کر کے خانہ نشین ہو گئے حکیم صاحب کے مغز اجاب نے سنا تو ان کے لئے جا بجا کوشش شروع کر دی۔ مولوی محمد شاہ صاحب نے نواب مختار الملک سرسالا رنگ سے حیدرآباد میں سلسلہ جنہانی کی۔ کانپور سے مولوی عبدالرحمن خاں صاحب نے مفتی محمد لطیف اللہ صاحب ناظم دارالافتاء دکن کو لکھا۔ منشی امیر احمد صاحب مینائی نے نواب کلب علی خاں مہار والی رام پور سے رجوع کیا اور ملا نواب صاحب مہاجر نے مکر مغیر سے مولوی ارشد حسین صاحب کو لکھا کہ حکیم صاحب کے بارہ میں نواب صاحب رام پور سے تنہائی میں

نہایت جدوجہد سے کہا جاتے۔ منشی عنایت حسین صاحب مہتمم ریاست نرسنگ گڑھ نے ہمارا احباب
 نرسنگ گڑھ کو حکیم صاحب کے بلانے پر آمادہ کر کے متواتر خطوط بھیجے اسے پیشتر حکیم صاحب کو سلامی
 ریاست نہ ہونے کے باعث وہاں جانے میں تاہل تھا مگر ہمارا احباب سری پر تپ سنگہ جی
 صاحب بہادر ڈی سی ایل والی ریاست نرسنگ گڑھ نے جو بڑے فیاض اور
 قدر دان اہل کمال تھے چونکہ حکیم صاحب کی بہت سی خوبیاں سن چکے تھے بے حد اصرار کیا جب
 اس ریاست کی طرف سے خطوں کا تانا باندھ گیا اور اکتالیس خطوط طلبی میں آچکے
 ۱۲۹۷ ہجری میں حکیم صاحب شاہ آباد سے نرسنگ گڑھ تشریف لے گئے جس وقت ہمارا
 صاحب نرسنگ گڑھ کا سامنا ہوا تو راجہ صاحب نے فرمایا حکیم صاحب میں آپ کو اپنا بزرگ سمجھتا
 ہوں اپنی عمر کا بڑا حصہ آپ نے بھوپال کی خیر خواہی میں گزرا نا مگر افسوس کہ صدیق حسن خاں کی
 وجہ سے وہاں آپ کی قدر نہ ہوئی۔ آپ کی صداقت و لیاقت کی خاص و عام میں نہایت شہرت ہو
 جس کا تذکرہ میں بارہا سن چکا ہوں۔ غرض وہ اسی قسم کی توقیر و تکریم کی باتیں کرتے رہے
 اور اپنی اس وضع کو آخر تک نباہ دیا۔ جب کبھی اپنے پاس بلاتے تو تعظیم کے لئے بالا خانہ سے
 نیچے اتر کر آتے اور ہر طرح حفظ مراتب کا خیال رکھتے۔ بہت سی وغیرہ کے سفروں میں حکیم صاحب کو
 نہایت عزت و آسائش کے ساتھ ہمراہ لے گئے۔ ریاست نرسنگ گڑھ میں حکیم صاحب کی تنخواہ

۱۵ ہمارا احباب شاہ سنگہ بہادر کو سپہ گری کے فن سے کمال شوق تھا اور مکمل اسی و قوائیں سے بھی مورد ثناء و
 بہرہ کافی رکھتے تھے۔ ابتداً ان کے وقت میں ریاست کے ہر حصہ میں نمایاں ترقی ہوئی اور ۱۸۸۸ء کے دربار فیروز
 میں نشان عطا کیا گیا۔ راجپوت رشتوں میں سب سے پہلے انھوں نے ولایت کا قصد کیا اور ۱۸۸۸ء میں ملکہ مظفر
 قیصرہ ہند کی حضور میں شرف باریابی حاصل کیا۔ وہاں سے خطاب ڈی سی ایل مرحمت ہوا ۱۲
 دیکھو صحیفہ نرسنگ

علاوہ خوراک و سواری کے تین سو روپہا ہوا مقرر ہوئی۔ حکیم صاحب کے ہمراہ ان کے رفقاء طلبا اور خدام کی بھی ایک جماعت موجود تھی۔ ان سب کی خوراک منجانب ریاست آتی۔ حکیم صاحب جب کبھی وطن غیرہ سے زین سنگ گڑھ جاتے تو ریاست کی سرحد پر پہنچتے ہی میرا درو علی کو توڑا۔ حسب حکم راجہ صاحب حکیم صاحب کے استقبال کے لئے آجاتے دو ہاتھی ہمراہیوں کے لئے اور ایک پالکی و فٹن خاص حکیم صاحب ہی کے واسطے ریاست سے بھیجی جاتی جو پروانہ تقرر حکیم صاحب کے نام منجانب ریاست آیا تھا اس کی نقل یہ ہے۔

نقل پروانہ مہاراجہ صاحب زین سنگ گڑھ بنام حکیم صاحب



حوالی مرتب شرافت پنہا حکیم فرزند علی مور و محم شہنشاہ

خط تمہارا مورخہ چہارم اکتوبر موسومہ منشی غایت حسین مہتمم ریاست ہذا در باب عطاے پروانہ بطلب خدمت و نیز اجازت طلب کرنے ملاقات نواب صاحب بہادر و مدارالامام صاحب بہادر بھوپال واقع اتناے راہ بلحاظ ملازمت قدیم موصول و ملاحظہ ہو کر آپ کو قلمی ہوتا ہے کہ حضور کی جانب سے ملاقات کی اجازت ہے مگر ایک وز سے زائد قیام نہ کیجئے اور منشی معز نے جو تحریر در باب طلب آپ کے کی ہیں حکم حضور کی ہیں لہذا پروانہ ہذا حسب استدعا آپ کے بھیجا جاتا ہے کہ حضور میں جلد آؤ اور تاریخ روانگی سے اطلاع دو کہ سواری صحیح دی جاوے اور پروانہ ہذا بطور سند اپنے پاس رکھو۔ مورخہ ۱۶ اکتوبر ۱۸۸۸ء

دستخط مہاراجہ سرپرست نواب سنگہ بہادر زین سنگ گڑھ

خانی غایت حسین صاحب مہتمم ریاست ننگرہار بارہ طلبی حکیم صاحب

مخدوم مکرم منظر تفضلات اہم حکیم فرزند علی صاحب زاد غنائیہ

بہ سلام سنت الاسلام خلاصہ مرام آنکہ حال تا تحریر پجیر۔ و خیر و عافیت مزاج شریف مطلوب
نوازش نامہ آپ کا مورخہ ۴ اکتوبر ۱۸۸۷ء نیم ماہ مذکور کو آیا جناب راجہ صاحب بہادر کو حرق
بحرق شاد دیا۔ مگر اتفاق سے اسی روز خاکسار بیمار تھوڑے دنوں قبل ہو گیا۔ مین مہمل ہوئے
لہذا قطع خط حکم راجہ صاحب بہادر آپ کے طلب میں ارسال کئے اور آپ
تشریف آوری کا وعدہ فرماتے ہیں مگر ہنوز روز اول ہے۔ راجہ صاحب بہادر کی طبیعت زار
علیل ہے روز مرقہ آپ کا انتظار کیا جاتا ہے اور توقف آپ کا باعث خفت خاکسار ہے آج
راجہ صاحب بہادر نے ارشاد فرمایا کہ شاید حکیم صاحب میری تحریر کا انتظار کرتے ہوں گے۔ آپ
باعث سے آنے میں توقف کرتے ہیں سو ان کی طلب میں پروانہ بھیج دو چنانچہ حسب حکم
حضور سرکار کا پروانہ دستخطی آپ کے نزدیک بھیجا جاتا ہے۔ آپ باطنیان کامل تشریف لائے
سرکار ہمارے فارسی مطلق نہیں جانتے اس واسطے ہندی میں دستخط ہیں اور یہاں کارر
ہندی کی زاید ہے اور مبلغ مین سور وہیہ آپ کے نزدیک بھیجتے ہیں اور سرکار نے ارشاد فرمایا
کہ جو کچھ زاید صرف پڑے گا وہ آپ کو دیا جائے گا اور روز روانگی سے تین سو روپے کا
سوائے خوراک ماہوار منظور فرمائی اور سواری و مکان وغیرہ سب سرکار سے ملے گا ادا
وقت تشریف آوری یہاں کے درباب انعام غسل صحت وغیرہ بالمواجہہ آپ خود ملے گا
اور تشریف آوری میں آپ ہرگز ہرگز توقف نہ فرمائیے تھوڑی تحریر کو بوقت تصور فرمائیے
والسلام۔ مورخہ ۱۹ اکتوبر ۱۸۸۷ء راقم نیاز خاکسار محمد غایت حسین مہتمم ریاست ننگرہار

حکیم صاحب نے زرننگہ گڑھ پیچکر راجہ صاحب کا جو علاج کیا وہ ان کے فراج کے نہایت موافق آیا اور بہت ہی مفید ثابت ہوا اس وجہ سے راجہ صاحب حکیم صاحب کے بڑے مقصد ہو گئے اور بے حد اخلاق کے ساتھ پیش آئے رہے۔ حکیم صاحب کا جو مغرز زہان زرننگہ گڑھ جاتا اس کو وہ فٹن پر سوار کر کے بنا برسر لے جلتے اور اپنے بھائی بندوں میں تعارف کراستے جس وقت راجہ صاحب ریاست راج گڑھ تشریف لے گئے تو راجہ صاحب والی راج گڑھ سے جو ان کے ایک جدی بھائی تھے حکیم صاحب کو بلوایا اور وہ بھی کمال اعزاز سے پیش آئے راج گڑھ کے فرمانروا راجہ موتی سنگہ مسلمان ہو گئے تھے اور ان کا نام نواب محمد عبدالستع ہاں قرار پایا تھا۔ راجہ صاحب کے پوتے میاں شمس الدین عرف بنے صاحب جو بعد کو وہاں کے فرماں روا ہوئے۔ انھوں نے ازراہ عزت افزائی حکیم صاحب کے ساتھ بیٹھ کر کھانا کھایا۔ اگرچہ حکیم صاحب زرننگہ گڑھ میں بصیغہ طبابت ملازم تھے مگر درحقیقت نیات کرتے تھے۔ معاملات ریاست میں اکثر مشورہ دیا کرتے وہاں کی انتظامی خرابیوں پر نہایت آزادانہ راجہ صاحب کو توجہ دلاتے۔ راجہ صاحب میں سب خوبیاں تھیں مگر ایک عیب تھا تو یہ کہ شراب کے عادی ہو گئے تھے اور اس کے نتیجے میں ہر قسم کی خرابیاں پیدا ہو چلی تھیں حکیم صاحب نے راجہ صاحب کو اکثر زبانی سمجھایا اور ترک شراب پر مجبور کیا۔ انھوں نے وعدہ بھی کیا مگر اپنی عادت سے ناچار تھے آخر جب حکیم صاحب نے دیکھا کہ ان کی یہ عادت نہیں چھوٹ سکتی اور ریاست کا کام خود نہیں کر سکتے تو خیال کیا کہ کوئی متدین نائب و منتظم مقرر ہوتا کہ ریاست کو رونق دے۔ اس بارہ میں جب حکیم صاحب نے زور دیا تو راجہ صاحب نے منظور کر لیا اور حکیم صاحب کو راجہ صاحب کو پولیس ایجنٹ بہادر کے پاس جب حکیم صاحب کے چھوٹے بھائی منشی میر دلا علی صاحب پروفیسر ٹرنٹی کالج ڈبلن کے شاگرد تھے لے گئے اور اختیاری سیہور میں اجنبٹ صاحب سے

دل کے رئیس ہیں۔ وہ ایک ایسا لائق شخص اپنی مدد کے واسطے چاہتے ہیں جس سے انہیں تجربہ حاصل ہو اور خود عمدہ منظم کار گزار ہو جائیں۔ آپ اپنے راجہ صاحب سے یہ بھی کہہ دیجئے کہ ہم ان کے اس بات پر شکر گزار ہیں کہ وہ ہم پر بھروسہ رکھتے ہیں۔ ہم حتی الامکان ان کے اور نیز ان کے خاندان اور ان کی ریاست کے لئے بہت اچھا سلوک کریں گے۔ آپ کو مناسب ہے کہ جلد نرسنگ گڑھ واپس جا کر یہ سب حال راجہ صاحب پر ظاہر کر دیجئے اور بعد دوسرہ کے ان کو اپنے ہمراہ یہاں لائے۔ سردست ہم کسی طرح کی مداخلت مناسب نہیں سمجھتے۔ صاحبان پولیٹیکل ایجنٹ صرف صلاح دیا کرتے ہیں اور جب تک پوری پوری ضرورت نہ پیش آئے مداخلت نہیں کرتے وہ ہمیشہ تمام سازشوں سے علیحدہ رہتے ہیں۔ فقط

آپ کا سچا دوست ولیم کنسکیڈ
ہمارا اکتوبر ۱۸۸۳ء مقام سیہور
اس کے بعد حکیم صاحب اجنبی سیہور سے نرسنگ گڑھ واپس گئے اور صاحب پولیٹیکل کا
زبانی ظاہر کر کے وہ چٹھنی راجہ صاحب کو دکھلا دی۔ یوں ہی وہ ہمیشہ ضرور اسی سے راجہ صاحب
کو نیک صلاحیں زبانی و تحریری دیتے رہے اور باوجود ان کی غفلت کے جہاں تک بنا
صاحب پولیٹیکل ایجنٹ کو بھی راضی رکھا۔ راجہ صاحب کو اسی غفلت پر حکیم صاحب نے جو
تحریری مضمون ان کو بھیجا تھا اس کی نقل یہاں پر درج کی جاتی ہے۔

ہمارے صاحب نرسنگ گڑھ کو حکیم صاحب کی تحریری صلاح دی

جس شخص کا تک کھائیے اس کی خیر خواہی فرض ہی میں جو کہ سرکار کے ہزاروں لاکھوں
روپیہ کا نقصان دیکھتا ہوں۔ اگرچہ مجھ کو اس سے کچھ تعلق نہیں مگر میری سرشت اسی واقع
ہوئی ہے کہ کسی کا خصوصاً اپنے سردار کا نہ نقصان دیکھا جاسکتا ہے نہ اس کی بدنامی کو

برداشت کر سکتا ہوں۔ اور کچھ ممکن نہیں تو اس قدر ضرور ہے کہ سرکار کو اس کی اطلاع کر دوں
پہلے بھی چند بار شراب کی مضر توں کے سلسلہ میں کچھ کچھ حال گزرا پیش کر چکا ہوں۔ اس وقت
جس قدر یاد آتا ہے ہزاروں حصہ سے ایک حصہ تحریر کر رہا ہوں۔ سرکار زراعت سے سن لیں
ظاہر ہے کہ قدیم زمانہ میں بڑی بڑی ریاستیں غفلت سے برباد ہو چکیں جن کا نام و نشان
بھی باقی نہیں ہے۔ تو ایسے کی کتابیں ان حالات سے بھری پڑی ہیں جن ریاستوں کے
دیکھنے والے موجود ہیں ان کو خیال فرمائیے کہ غفلت سے وہ کیسی تباہ ہوئیں سلطنت
جس کے زیر فرمان تمام ہندوستان مع افغانستان تھا اور غلبہ و شوکت اور جس قدر فرج
خزانہ اور جواہرات و سامان موجود تھا۔ مشہور ہے وہ ایسی برباد ہوئی کہ شاہزادہ جوان
اور بادشاہ اخیر بادشاہ دہلی رنگون میں پڑے ہیں اور ایک ایک پیسہ کو محتاج ہیں۔
لکھنؤ کا حال تو سرکار کو بھی معلوم ہے کہ بوجہ اسی غفلت کے ملک چھین گیا۔ واجد علی شاہ
مثل قیدیوں کے کلکتہ میں پڑے ہیں کسی بات کا اختیار نہیں رہا اور چھوٹی ریاستوں کا
حال تو آپ کے گھر میں گزر چکا ہے کہ جب نواب صاحب راجہ گڑھ کی سبب غفلت کے سپرڈنٹی
ہو گئی تو وہ ایک پولہ گھاس کا بھی بغیر اجازت سپرڈنٹ کے ریاست سے نہیں لے سکتے
تھے۔ جب تک سپرڈنٹی رہی گویا غیر کی ریاست تھی جب کسی ریاست میں غفلت ہو طرہ طرہ
کے ظلم اور بے انتظامیاں ہونے لگیں اور رعایا کو تکلیف پہنچے تو حاکم وقت پر لازم ہو جاتا
ہے کہ اس کا انتظام اپنے ذمہ لے اور رئیس غافل کو بے دخل کر دے۔ آپ زراعت توجہ ہو کر
اپنی ریاست کا حال بحشم انصاف ملاحظہ فرمائیں کہ کیا ہو رہا ہے۔ خزانہ خالی روپیہ تحصیل کا
نہیں آتا خود آپ کے کھانے اور پانی کا انتظام نہیں۔ سامان بخوبی دیا جاتا ہے مگر جن لوگوں کے
واسطے دیا جاتا ہے ان کو چوتھائی بھی نہیں ملتا اور جس قدر ملتا ہے وہ بھی خراب۔ کپڑے کا

بھی یہی حال ہے زیورات و جواہرات خیانت کر کے بدل ڈالے سرکار کو اس کی اطلاع بھی ہو
 مگر کچھ تدارک نہ ہوا۔ جواہرات و زیورات کا چہرہ اور تپا اور لکھاوٹ بھی دفتر میں نہیں موجود
 جیسا کہ اور ریاستوں میں دستور ہے کہ بے تکلف تحقیقات ہو سکے۔ ملازم خیر خواہ و بد خواہ دیکھا
 اور خیانت کار اور کار گزار و ناکردہ کار سب برابر ہیں کسی میں امتیاز نہیں۔ رعایا تباہ ہوتی جاتی
 ہے۔ چوریاں ہوتی ہیں۔ ڈاکے پڑتے ہیں لوگ لوٹے جاتے ہیں مارے جاتے ہیں فریاد سی
 مقدمہ والے مہینوں برسوں مارے مارے پھرتے ہیں۔ بہت سے لوگ اسی آرزو میں
 مر گئے مگر آپ کو خبر نہیں ہوتی بند و بست کون کرے۔ جن لوگوں کا سرکار میں کچھ مال خرید لیا
 ہے سالہا سال سے پھرتے ہیں کوئی نہیں پوچھتا تم کون ہو۔ سرکاری لاکھوں روپیہ لوگوں پر
 قابل وصول ہے کاغذات اس کے کیڑے کھاتے جاتے ہیں مگر پروا نہیں ہوتی۔ نہ کوئی سرکار کا
 حکم کو ماننا ہے نہ کسی کو کچھ آپ کا خوف ہے۔ ہر شخص اپنے آپ کو حاکم جانتا ہے۔ جانوروں کا جو کچھ
 سرکار سے مقرر ہے اس قدر ان کو نہیں ملتا۔ بعضوں کو تو صرف گھاس بھی نہیں ملتی بھوکے مرنے
 ہیں۔ زرا باغات کے پیلوں کو تو ملاحظہ فرمائیے کہ کیا حال ہے۔ جانوروں کے باندھنے کو
 نہ رسیاں ہیں نہ رہنے کو مکان نہ نعل بندی نہ ٹم تراشی کا بند و بست ہے پانی بھی وقت پر
 پورا نہیں ملتا۔ جو سامان گھوڑوں اور ہاتھیوں کا سال بسال تیار ہوتا ہے۔ ضرورت کے وقت
 اُس کا بھی پتا نہیں لگتا۔ جو چھٹیاں خوراک وغیرہ کی ہوتی ہیں اُن کا پورا سامان کبھی کسی کو
 نہیں ملتا اور جس قدر ملتا ہے نہایت خراب اکثر قابل کھانے کے نہیں ہوتا اور سرکار سے
 پورا جرایا جاتا ہے اور قیمت پوری اچھی چیز کی لی جاتی ہے۔ پرے دالے جن کے متعلق سرکار
 کی حفاظت ملال ہے وہ ادنیٰ ادنیٰ چیزوں کی چوریاں کرتے ہیں گشت دالے جو
 رعایا کے واسطے سڑھیں خود چوریاں کرتے اور کراتے ہیں۔ مسافر اور غریبوں کو تنگ

کر کے جس کسی سے کچھ ملتا ہی بچیرے لیتے ہیں۔ تین روپیہ کا سا ہی بجائے خود حاکم اور رئیس شہر کوٹھی اور نگہی خانہ کی تعمیر میں ہزار ہا روپیہ ماہوار خرچ ہوتا ہے اور سرکار بذاتِ خاص اس کی طرف بہت متوجہ ہیں اور اکثر ملاحظہ فرماتے ہیں اور کسی اشخاص اس کے ہمت اور دیکھنے والے بھی ہیں مگر حالت یہ ہے کہ سرے سے اس کی بنیاد نہایت ہی کمزور ڈالی گئی اور اتنا رہا ہے اس پر لاکھوں میں کا بوجھ لداؤ کا لدا گیا بنیاد اس کی ہرگز قابل اس لداؤ کے نہ تھا۔ طرہ یہ کہ چہ نہ نہایت ہی خراب راکھ ملا ہوا لیا جاتا ہے۔ بجائے تین روز کے ایک وزین گٹھ تیار ہوتا ہے۔ بوجھ موٹا ہونے کے انیش آپس میں خوب وصل نہیں ہوتی۔ ایسی ڈاٹ کے ٹھرنے کا اعتبار نہیں کر جانے کا نہایت ہی خوف ہے۔ انیش نہایت ظالم اور کمزور پٹلی ہوتی ہیں مزدوروں کو اجرت اور چونا پتھر والوں کو روپیہ وقت پر نہیں ملتا۔ اس سے بہت خرابیاں ہوتی ہیں۔ عملہ کا عجیب حال ہے ہر شخص خود مختار ہے۔ جب ایک ہی شخص خریدنے والا اور فیصلہ قیمت کرنے والا اور چٹھی کرنے والا اور قیمت دینے والا اور خرچ کرنے والا اور باقی رکھنے والا ہو تو پھر اس کا حال کیوں کر نکھل سکے۔ جب خود عملے والے ہتھوڑا اور مستاجر کی کرتے لگیں تو سرکاری جمع میں کیسے اضافہ ہو اور خورد برد بند ہو سکے۔ بھوپال اور راجپور کی ریاستیں خوش انتظامی سے کس قدر بڑھ گئیں یہاں روز بروز جمع کی کمی ہوتی جاتی ہے کہ پھر وغیرہ میں ہزار ہا روپیہ موافق جمع قدیم کے قابل وصول ہیں اور کسی سال وصول بھی ہو پھر اب چھوڑ دیئے گئے کوئی نہیں پوچھتا۔ پوری جمع بعض گاؤں کی آرائی گئی اور سرکار کو اس کی اطلاع بھی ہوئی مگر کچھ تدارک نہ ہو سکا۔ آپس میں سب لوگ متفق ہو کر خوب ہاتھ پاؤں ہیں۔ ایک دوسرے کی عیب پوشی کرتا ہے۔ اپنے مطلب کے موافق جو چاہتے ہیں سہارا سے حکمت علی منظور کر لیتے ہیں اور جی لوگوں میں آپس میں کچھ خلاف و تعلق ہوتا ہے وہ

مند سے سرکاری کام کو بگاڑتے ہیں کوئی یہ نہیں خیال کرتا کہ آپس کی عداوت سے سرکاری کام
 بگڑا جاتا ہے۔ سرکار کی خیر خواہی اور نفع کا کسی کو لحاظ نہیں۔ ابھی چند روز ہوئے ایک
 سرکاری گھوڑا اور ایک اونٹ بیمار ہو کر مر گیا انھیں دو چار آنہ کی دوا نہ نصیب ہوئی۔
 سرکار کے مزاج میں کمال حلم اور مروت ہے اگر اتفاقاً کوئی مقدمہ کسی کی نمک حرامی اور
 ثعلب اور خیانت کا سرکار کے کانوں تک پہنچ بھی جاتا ہے تو اس کی غیبت میں زبانی اُسی وقت
 غصہ کر لیتے ہیں اور کچھ مذاکرہ نہیں ہوتا وہی شخص بعد چندے پھر اپنے کام پر بحال ہو جاتا ہے
 ان کارروائیوں کے باعث کسی کے دل میں سرکار کا خوف نہیں رہا بے خوف اپنا کام
 کرتے ہیں مگر اتفاقاً کوئی شخص نیا خیر خواہ منظم سرکار میں آ جاتا ہے اور انتظام کرنا چاہتا ہے
 تو سب متفق ہو کر بیاں اور اجنبی سے تدبیریں کر کے اس کو نکلا دیتے ہیں۔ ٹھہرتے نہیں دیتے
 ادنیٰ ادنیٰ شخص اجنبی میں جھوٹی نالیشیں ڈال کر کے اور سرکار پر زور ڈال کر اپنا مطلب
 نکال لیتے ہیں اور حقیقت حال مقدمہ کو اجنبی صاحب بہادر کی خدمت میں سرکار کی طرف
 سے پہنچنے نہیں دیتے۔ سرکار کا نالشی اجنبی میں جاتا ہے اس کو جائے قیام اور خوراک نہ ملتا
 سے ملتی ہے سرکار پر نالیش کرنے کی عرضیوں کے مسودے اُسے لکھے لکھائے ملتے ہیں کسی
 لکھنے والے کی بھی ضرورت نہیں ہوتی۔ صاحب بہادر کی نگہی کے آگے لوٹ جانے اور
 غل مجاہد کی تدبیریں بھی اس کو خوب سمجھا دی جاتی ہیں۔ درحقیقت یہ سب خرابیاں آپ ہی
 کی غفلت سے ہیں کہ آپ کا دل کمیوتروں اور جانوروں اور جو سر وغیرہ کھیلوں میں اور مٹی
 دہلی اور سیر و سکار میں تو پیروں لگتا ہے مگر ریاست کے کام میں ایک دم بھی نہیں لگتا۔ کام کے
 نام سے دشت ہوتی ہے۔ تدبیریں اور جیلے ریاست کے کام کے نکلنے کے خیال کر ہر روز اس
 کل پر مال دیتے ہیں اور اس آج کل پر ٹالنے سے ہزاروں لاکھوں روپیہ کا سرکار کا اور

لوگوں کا نقصان ہوتا ہے اور سرکار نہ خود کام ریاست کا دیکھتے ہیں اور نہ کسی شخص ہوشیار و کار گزار و دیانت دار کے کہ جس پر سرکار کا اعتبار ہو کام ریاست کا تعلق کرتے ہیں۔ پھر کوئی کام چلے۔ اب نتیجہ اس غفلت کا جس کا خدا نخواستہ خوفِ خدا ظاہر ہونے کا ہے اور حق تعالیٰ سے یہ دعا ہے کہ وہ مقلبِ اقلوب آپ کے دل کو دہیاتِ ہیودہ کاموں سے پھر دے اور ریاست کے کام پر رجوع کرنے۔ اگر خدا نخواستہ یہی حالت رہی اور باوصف ایسے ایسے صاف صفا عرض کرنے کے بھی آپ کو اس غفلت سے ہوشیار نہ ہوئی تو بے شک آپ کی ریاست سپرٹنڈنٹ ہو جائیگی اور تنخواہ آپ کی بقدر ضرورت مقرر کر دی جائیگی پھر ایک پیسہ کا بھی آپ کی ریاست میں اختیار نہ رہے گا اور تمام جہان میں آپ کی بدنامی ہوگی اور سب مصاحب اور متوسل آپ کے جدھر دیئے جائیں گے اور آپ کے پاس نہ آئے پائیں گے۔ اور وہ خود بھی بوجہ بے اختیار آپ کے نزدیک نہ آئیں گے نہ اس قدر بگھیاں اور گھوڑے اور جانور رکھنے کی گنجائش ہوگی اور نہ راز ہی اور خجمل کی یہ حفاظت رہیگی۔ آپ کے دشمن بدخواہ جو اب دوست معلوم ہوتے ہیں اور آپ کو زیادہ غفلت میں ڈال دیتے ہیں وہ ہی خوش ہو کر آپ پر طعنے پھینک کر سگے اور خیر خواہ دوست جن کا اب بھی دل جل رہا ہو تباہ ہو کر اور زیادہ سرخ و غم میں مبتلا ہونگے کسی کا کچھ نہ بگڑے گا آپ ہی کا نقصان ہوگا۔ ابھی ان خرابیوں کی اصلاح ہو سکتی ہے اگر آپ کو منظور ہوا اور آپ مستعد ہو جائیں تو تدارک اُس کا آسان ہے۔ پھر چند روز میں کوئی تہ سیر نہ ہو سکے گی صورتِ اصلاح یہ ہے کہ آپ سے شراب چھوڑ دینے کی بالکل توقع نہیں رہی۔ یہی شراب ان سب خرابیوں کی جڑ ہے اور تمام نقصاناتِ دینی و دنیوی و جانی و مالی اس سے پیدا ہوتے ہیں نہ آپ سے یہ ہو سکے گا کہ تھوڑی مقدار میں پیئیں تاکہ بڑے بڑے نقصان نہ ہوں۔ لہذا اب آپ یہ تدبیر کریں کہ اپنی طرف سے کوئی کارِ ہوشیار دیانت دار مستعد دباؤ اور

رعب والا خوب سوچ سمجھ کر مقرر کر دیں اور ایجنٹ صاحب کو بھی اس کی اطلاع کر دیں اور
 اس کو پورے پورے اختیارات دیں کہ وہ سب خرابیوں کی اصلاح و انتظام با اختیار خود
 کر سکے اور چند روز تک آپ کسی کا شکوہ و شکایت اس کے خلاف بلا تحقیق و ثبوت کے
 نہیں اور جس کام میں آپ کو شک ہو اس کو پہلے خود اسی سے تحقیق و دریافت کر لیں۔
 دوسری صورت یہ ہے کہ چند مقبرے مقرر کر کے انتظام ریاست ان کے سپرد کر دیں اور
 اس کی اطلاع بھی ایجنٹ صاحب بہادر کو کر دیں۔ تیسری یہ ہے کہ ایجنٹ صاحب بہادری
 سے درخواست کر کے مثل ریاست مقصود گڑھ کے آپ ایک متدین و کار گزار طلب فرما کر
 مقرر کر دیں مگر یہ صورت آخر اول و دونوں صورتوں سے ناقص ہے مگر سپرنٹنڈنٹ کے
 مقرر ہونے سے یہ بھی اچھی ہے۔ ان صورتوں سے جو منظور ہو اس کی تدبیر بھی احقر سے
 دریافت فرما کر کارروائی کریں اور ابھی اس کو کسی ریٹائر نہ کریں ورنہ بہت خرابیاں
 پڑ جائیں گی اور کچھ نہ ہو سکے گا۔ اگر جلد ان صورتوں سے کچھ کرنا منظور ہو تو نہ ہا ورنہ رٹم
 کو بھی رخصت فرما دیں کہ خدا نخواستہ جو کچھ خرابی واقع ہوگی اُس میں آپ کے سب مصاحب
 معزز ملازم بدنام ہونگے کہ سب نالائق تھے کہ رٹس کو خوشامد سے غفلت میں رکھا اور آگاہ
 نہ کیا اور اپنے فائدہ کے لئے ریاست کو تباہ کیا یہ بدنامی مجھ کو منظور نہیں۔ دیگر عرض یہ ہے کہ
 ابھی اخبار میں کچھ حال ریاست بجا دل پور چھپ کر آیا ہے وہ بعینہ مطابق حال ریاست
 نرسنگ گڑھ کے ہے اُس کو بھی سرکار ضرور بخور سن لیں اور اسپیشل ریڈیٹ صاحب بہادر کی
 جو بوقت رخصت صاحب محترم الیہ نے دربار میں پڑھی تھی اس کو بھی سماعت فرمادیں۔
 حکیم صاحب نے ازراہ دوکاندیشی و دل سوئی تا امکان راجہ صاحب کی نمائش اور
 ریاست کی بہبودی کے متعلق اپنی ایک گوتی تدبیر اٹھانے رکھی مگر راجہ صاحب بادہ عیش

میں ایسے سرشار ہوئے کہ معاملات ملکی سے بالکل غافل ہو گئے۔ ہزار جگاہ نہ چونکے۔ کثرتِ نفرت سے ریاست پر عام غفلت چھائی ہوئی تھی اور روز بروز خرابیاں بڑھتی جاتی تھیں۔ اگر حکیم صاحب حسبِ صلاح ایک نائب ریاست بطور خود راجہ صاحب نے مقرر کیا مگر اپنی وہی حالت رہی اور تب خود تیس بذاتِ خاص بیداری نہ اختیار کرے یا کسی لائق دیانت دائرِ منتظم شخص کو اپنی طرف سے مختار مطلق نہ کر دے کام نہیں چل سکتا۔ جب بد نظمی اور خرابی کی خبر کی خبر حکام کو پہنچی تو انھوں نے ریاست میں سپرنٹنڈنٹ مقرر کرنے کی تجویز ظاہر کی۔ مگر حکیم صاحب نے سپور جا کر اجنٹ صاحب بہادر کو حسنِ تقریر سے راضی کیا اور راجہ صاحب کی طرف سے اطمینان دلایا۔ خاتمہ وہ کارروائی چندے رک گئی۔ مگر وہاں کی لاعلاج غفلت سے مایوس ہو کر اپنی علیحدگی کا منظم ارادہ کر لیا۔ اس دوران میں روز بروز بد نظمی کی تاریک بڑھنے لگی اور اس مصرع کے مصداق سے مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی

کل یوم بدت کا نقشہ آنکھوں کے سامنے قائم ہو گیا حکیم صاحب نے وہاں کی کیفیت اپنے بعض خطوط میں جو میر حبیب اللہ صاحب کو بھیجے تھے لکھی ہے وہ حکیم صاحب کے دستخطی خطوط ہمارے پیش نظر ہیں۔

نقل خط حکیم صاحب متعلق حالات ریاست نرسنگہ گڑھ بنام میر حبیب اللہ صاحب

جناب برادر صاحب محترم و مطلع فدویانِ امجد کم۔ بعد تسلیمات و آرزوئے حضور عرض ہے چند قطعاتِ نوازشِ نامجات شرفِ ورود لائے باعثِ سرگرمی ہوئے۔ احقر بغیر دستِ سوکار سپور گیا تھا۔ ۱۷ رذی الحجہ کو بعد پندرہ یوم کے میں واپس آ گیا۔ یہاں کی ابتری روز افزوں ہے۔ کئی روز ہوئے میں نے ایک مسودہ استغنے کا لکھ کر مثنوی جو اہر لال تھا

کو دیا ہے کہ سرکار کو سنا دیں۔ اس کا کچھ حال زبانی سرکار سے بیان بھی ہو چکا مگر ابھی تک اس
استغفے کے پیش کرنے کی نوبت نہیں آئی۔ روانگی کا مصمم ارادہ ہے۔ استغفانہ منظور ہوا تو
رضعت ہی مل جائے گی مگر دقت روانگی ابھی مقرر نہیں ہو سکتا۔ قصہ تو یہ ہے کہ ماہ ذی الحجہ
یا اول محرم الحرام میں روانہ ہوں۔ سرکار کا قصہ پھر سیہو جانے کا ہے۔ محجب ہیں کہ کہیں کم
سیہو سے چلے جانا۔ مجھے روانگی کی نہایت عجلت ہے۔ مگر مشیت الہیہ کا حال معلوم نہیں۔
آج کہ یوم چار شنبہ تھا راجہ صاحب کو چارٹے سے بجا آ گیا ورنہ قصہ تھا کہ امروز فردا میں
اجازت روانگی حاصل کر کے بعد عاشورا تا پنج روانگی مقرر کر دیتا اب جس وقت حق تعالیٰ کو منظور
ہو صورت روانگی ہوگی۔ یہاں آج کل جدید انتظام ہوا ہے۔ راجہ صاحب نے ایجنٹ صاحب
سے مخفی ایک اہلکار طلب کیا تھا چنانچہ ایک صاحب مولوی کرامت حسین صاحب امامیہ
مذہب ساکن کشور۔ علاقہ نواب گنج بارہ بنگلی مقرر کئے گئے دو سو روپیہ تنخواہ ہوئی آدمی
پوشیدار و کار گزار ہیں۔ انتظام جدید بطریق انگریزی شروع کیا ہے۔ غرہ محرم الحرام سے
دیوانی ریاست یعنی نیابت کا کام ہاتھ میں لے لیا ہے۔ راجہ صاحب نے اپنے سرکار بوجھ ٹالا
دیکھتے انجام کیا ہوتا ہے۔ ابھی تو راجہ صاحب بہادر کی مرضی کے مطابق کام ہوتا ہے۔ میں نے
بوجہ چند عرصہ یکٹاہ سے استعفا دیدیا ہے مگر راجہ صاحب بہادر اس کو ٹالتے ہیں۔ مضمون

۱۵ مولوی صاحب مداح کی ملازمت کا یہ ابتدائی زمانہ ہے آپ اپنی قابلیت و کارگزاری سے ترقی کر کے ہائیکورٹ
کی ججی پرفائز ہوئے اور جب اس جلیل القدر منصب پر فائز ہوئے تو بیٹری اختیار کی اور لکھنؤ میں بمقام قاضی
ایک مدرسہ نسواں جاری کیا تعلیم وغیرہ کی نگرانی بڑی سرگرمی سے اپنے ذمہ لی باعتبار خوش اخلاق و قوی کاموں
میں حصہ لینے کے ملک میں شہرت و ناموری حاصل کی تھی صدیچہ کہ ۱۹ اپریل ۱۹۱۷ء یوم پنجشنبہ کو دارفانی
سے رگرا گئے ملک بقا ہوئے۔

اُس کا لوگوں کی زبانی سنن لیا مگر پڑھو اگر نہیں سنا۔ بہر حال خداے تعالیٰ اُن کے بخار کو دفع کر دے تو جس طرح ہو سکے منظور ہی استغفا یا بحصولِ رخصت ردائگی کا ارادہ کروں۔ پھر بعد اس کے ایک دسکے خط میں جس پر حکیم صاحب کی مہر ثبت ہے وہ لکھتے ہیں۔

فدوی کے آنے کا کچھ اعتبار نہیں محاطات یہاں کے ایسے ہیں کہ کسی امر کا یقین نہیں ہو سکتا راجہ صاحب ذرا ایسی تدبیریں کرتے ہیں کہ ہلاک ہو جائیں مگر تقدیر سے بچ جاتے ہیں اور پھر موت سے خائف بھی بے حد ہیں فدوی کے علاج کے متشدد بھی بہت زیادہ ہیں مگر اثر ان سب امور کا ظاہر نہیں ہوتا۔ مگر تلک اگر یہی حال ہو تو ایک دن دفعۃً مرجائیں گے۔ اسی بدنامی کے اندیشے سے اکثر قصد کرتا ہوں کہ چلا آؤں مگر وہ یہ امر گوارا نہیں کرتے اس شہر پر ان کا عمل ہے۔

زاہد کا دل نہ خاطر بخوار توڑے

سوار تو بہ کیجئے سوار توڑے

ہزار روپیہ کی چٹھی کا پانچ ماہ سے حکم ہوا ہے کسی بار چٹھی لکھی گئی اور پھر گم ہو گئی مبلغ یک صد منشاؤں روپیہ آپ کو بھیجے گئے۔ انوار حسین خان اور نادر کی رخصت اسی وجہ سے امروز فردا پر ملتے رہی۔ نادر کو کبوتر لانے کی غرض سے بھیجا گیا تاکہ وہ انوار حسین خان کو بھیجا بھی آوے اور نیرانی شادی کر آوے۔ مختار نامہ بنام مخدومی محمد امین خاں صاحب ملفوف عریضہ کرتا ہوں محمد امین خاں صاحب سے حال خسیح نی آؤ در تین سو پچاس اور دوسو روپیہ کا دریافت کر کے لکھ لیجئے بخدمت بزرگانِ تسلیمات و مجتہد ان دعوات و باجباب سلام شوق پہنچے۔

راقم آتم فرزند علی عفی عنہ

ان خطوط کے مضمون سے ناظرین کو وہاں کے مفصل حالات کی تصدیق ہو جائیگی۔ بالآخر

انھیں جو ہے حکیم صاحب زرننگہ گڑھ سے وطن چلے اور وہاں کی ملازمت کا سلسلہ ترک کر دیا۔ حکیم صاحب کے آنے کے بعد ۲۳ اپریل ۱۸۹۰ء کو راجہ صاحب ممدوح کا انتقال بھی ہو گیا اور وہاں کا حال دیگر گوں ہو کر ریاست کو رکھ ہو گئی۔ چونکہ راجہ پرتاب صاحب بہادر لاؤلد تھے بدین وچہ راجہ صاحب کے سچا متاب سنگہ مالک قرار پائے۔ حکیم صاحب زرننگہ گڑھ میں پانچ چہ برس نہایت شان و شوکت سے رہے۔ آپ کے ہمراہ حکیم سید عابدی صاحب حکیم سید امجد علی صاحب حکیم خادم حسین خاں صاحب، مولوی انوار حسین صاحب بھی تھے یہ حضرات بغرض تمام حکیم صاحب کے ساتھ گئے تھے۔ ان سب کے حال پر حکیم صاحب شفقت مہربانہ اور احسانا بزرگانہ فرماتے رہے اور حکیم صاحب کے اعزہ و احباب میں میر سرفراز علی صاحب، سیحس علی صاحب حاجی مصطفیٰ خاں، امانت خاں اور ملازمین وغیرہ ساتھ تھے۔ زرننگہ گڑھ میں حکیم صاحب کی دو اچھی یادگاریں ہیں۔ ایک تو مسجد بنوانا۔ دوسرے پنڈت جواہر لال کا مسلمان ہونا اور ان پر آپ کی ہم نشینی و صحبت کا اچھا اثر پڑنا۔ پنڈت صاحب موصوف حکیم صاحب کے سچے مخلص اور وہاں کے مشاہیر لوگوں میں تھے۔ ان کے حالات علمی جنتری و اخبار وغیرہ میں شائع ہوئے ہیں۔

۱۵۔ پنڈت جواہر لال کا نام جب وہ مشرف باسلام ہوئے منشی شیخ عبدالغفری صاحب مقرر ہوا۔ ان کا رجحان طبعیت دین محمدی کی طرف ابتدا سے تھا کیونکہ ریاست راج گڑھ میں اسلام کے انوار بھیل چکے تھے۔ راجہ موتی لال صاحب بہادر والی راج گڑھ ۱۸۹۰ء میں مسلمان ہوئے تھے جن کے متعلق وہ صاحب اپنی تاریخ یادگار و بار تقیری میں لکھتے ہیں کہ راجہ صاحب جب علانیہ دین محمدی اختیار کیا تو انھوں نے موروثی خطاب ترک کر کے نواب عبدالواسع خاں صاحب بہادر نام و خطاب گورنمنٹ سے حاصل کیا۔ مگر ان کے پوتے راجہ لاؤلد جیل بہادر اپنے قومی مذہب پر پھر گئے۔ منشی جواہر لال صاحب کے اوالغرم و فخر خاندان ہونے کا پتا صرف اسی امر سے چلتا ہے کہ تعلیم کے چند لوگوں کو ذکر تحقیق حق کی۔ پیشتر منشی صاحب راجہ پرتاب بہادر والی زرننگہ گڑھ کے مصاحب ہوئے ہمارا جسہ (بقیہ مانشیہ صفحہ ۶۷)

مسجد جو حکیم صاحب کی وجہ سے تیار ہوئی تھی اُس کے متعلق جو روپیہ باقی رہا تھا وہ حکیم صاحب نے بعد چلے آنے کے بذریعہ اجنبی وصول کیا۔ اس کارروائی

(لحقہ حاشیہ صفحہ ۶۶) موصوف کے ساتھ انھوں نے بڑے بڑے خیر خواہی کے کام کئے اور راجہ صاحب ان پر تکیانہ عنایتیں فرمائیں۔ راجہ صاحب کو بچے لکھنے کے تالاب میں کشتی سے گرنے کے وقت جب کہ وہ غراب ہوئے جاتے تھے جس جان نثاری سے آپ نے نکالا مشہور ہے۔ اس کے صلہ میں ہمارا راجہ صاحب نے ایک گراں بہا خلعت مرحمت کیا تھا۔ ہمارا راجہ جو پورا اور ہمارا راجہ نرسنگہ گڑھ کے ماہرین مراسم اور قرابت پیدا کرانے کے باعث بھی یہی ہوئے۔ ہمارا راجہ صاحب والی جو پور نے دربار عام میں اپنے بھائی ہمارا راجہ نرسنگہ کے ہاتھ سے غلامی کر لیا کہ ان کو اپنا بھائی بنادیا تھا۔ بیشتر پندت صاحب پھاؤنی سپور کے ڈپٹی ایگسٹا سٹریجٹ اور پھر یہ ملازمت ترک کر دی۔ چلی وطن آپ کا بھائی ساگر تھا ان کے ابا واجہ او عند قدسہ بیگم میں فکرمیہ واسطے قلم دار رہے تھے۔ بعد انتقال ہمارا راجہ نرسنگہ گڑھ راجہ صاحب راج گڑھ نے ۱۹۲۸ء میں ان کو اپنے پاس بلایا اور نہایت قدر کی۔ پندت صاحب علم غلمی میں طاق اور تہذیب و اخلاق میں شہرہ آفاق ہیں۔ والیسان نرسنگہ گڑھ و راج گڑھ سے اہل عرض کے لئے کلمہ خیر کہنا ہمیشہ آپ کا شعار رہا حکیم صاحب کو بڑی بے تکلفی اور محبت سے آپ خط لکھا کرتے تھے ایک خط جس میں انھوں نے کچھ اپنے حالات لکھے ہیں بھر دیرت روکا حکیم صاحب کو تحریر کیا جو اور حکیم صاحب اس کا جواب راقم سے لکھا کرشتی صاحب کو ارسال کیا تھا وہ درج ذیل ہے۔ نقل خط منشی شیخ عبدالغفر صاحب عرف جواہر لال صاحب۔

مخدوم و مکرم معظم جناب حکیم سید فرزند علی صاحب ام الطاف کم۔ بعد سلام مسنون الاسلام و اظہار ترقی ملاقات مباہجت آیات خلاصہ مرام آنکہ امجد اللہ علی احسانہ، عاصی مسلح الخیر و داعی بالخیر درگاہ مجید لدوت ہو۔ یہاں سخت حادثہ گزرا یعنی واقع ۲۹ جنوری سنہ ۱۳۵۰ھ کو حضور راوت بہادر والی راج گڑھ نے علت فرمائی کہ اگر کش نہیں کر سکتا کہ حضور مدوح کے انتقال نے مجھے کس قدر صدمہ دیا راجہ صاحب کے اخلاق و مردت اوصاف نہ صرف میری تحریر سے معلوم ہو سکتے ہیں بلکہ مشہور خاص عام میں حضور مدوح اپنے عبد میں بدرجہ غایت تخلیق و جمیل رہے۔ بعد راجہ سری پرتاب سسنگہ بہادر والی نرسنگہ گڑھ کے جس قدر دانی و عزت افزائی کے ساتھ حضور راوت صاحب بہادر نے نیاز مند کو طلب فرما کر سرفرازا فرمایا وہ بھی (زادۃ حاشیہ بر صفحہ ۶۷)

ایک جدی ریاستیں ہیں۔ راقم سے محترمی منشی عبدالعلی صاحب والد مکرمی عبدالحکیم صاحب ڈپٹی کلکٹر بیان کرتے تھے کہ جب مجھے راجہ صاحب راج گڑھ سے ملاقات ہوئی اور حکیم سید فرزند علی صاحب کا تذکرہ آیا تو راجہ صاحب فرمانے لگے کہ حکیم صاحب ریاست میں شرف طبابت بلکہ نیابت کرتے تھے۔ کیونکہ وہ اکثر معاملات میں مشورہ و مداخلت سے حصہ لیتے اور بالطبع وہ مدبر واقع ہوتے ہیں۔

ہمارا راجہ صاحب کی تصویر اس کتاب میں شائع ہونے کے لئے ریاست نرسنگہ گڑھ سے راقم نے جو درخواست کی اُس کے جواب میں جو باقاعدہ تحریر آئی اُس کی نقل درج ذیل ہے۔

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۶۸) اورانی صاحبان بھی نہایت شفقت سے پیش آتی ہیں مگر حضور رادت صاحب بھادو کے اشفاق شاہانہ نے جو نیا زمند پر مہذول تھے یا ذکر کے مجھے یہاں کارہنہا ایک لمحہ شاق کر دیا۔ چون کہ آپ میرے دیرینہ غایت فرما محمد ہیں۔ لہذا بخدمت سامی مستدعی ہوں کہ اُس صاحب کی سعی و کوشش سے ریاست ہویال میں میرا سلسلہ ملازمت ہو جائے تو بہت بہتر ہے۔ ہیشہ اہل ہند کی ریاستوں میں خدا کی خدمت سے لبر ہوئی اگر آپ کی کوشش یا آپ کے اور اجاب جو ہویال میں ہیں ان کی توجہ سے میری تنخواہ مقررہ سے اگر کچھ کمی بھی ہو گئی تو میں وہاں کی ملازمت کو بوجہ اسلام کے پسند کرتا ہوں اور اب ان ریاستوں میں بوجہ نہ رہنے صاحبان قدر دان کے طبیعت بھی وحشت کرتی ہے۔ مجھے خدا کی ذات سے امید و اتق ہے کہ اگر آپ بدل کو شال ہونگے تو خداوند عالم آپ کی کوشش سے میرے حق میں نتیجہ نیک پیدا کرے گا۔ اگرچہ خدا نخواستہ میری ملازمت میں کوئی رخنہ نہیں تاہم مجھے رادت صاحب بھادو کی عدم موجودگی میں یہاں رہنا شاق گزارا ہو اور ارادہ مصمم کر لیا ہے کہ خداوند ذوالجلال آپ کی سعی سے وہاں سلسلہ قائم کر دے تو بخدمت سامی حاضر ہوں۔ امید کہ بوالسبی ڈاک نتیجہ و جواب سرفراز فرمائیے۔ برخورداران عبدالحمید و عبدالمجید قسبلات عرض کرتے ہیں۔ حاجی مصطفیٰ خاں کو سلام علیک کہدیتے گا۔ زیادہ والسلام

راقم نیاز۔ عاصی محمد عبدالغفر عز عرف جواہر لال عفی عنہ راج گڑھ ۹ ابرہ مطابق ۳۰ شوال ۱۳۱۹ھ

کانسلف ریجنی ریاست نرسنگہ گڑھ

موضوع: ۲۰ اپریل ۱۹۶۳ء

حکیم صاحب کے معالجات

خانہ نشینی کے زمانہ میں حکیم صاحب جب بھوپال و نرسنگہ گڑھ سے چلے آئے تھے زیادہ تر مریضوں کے علاج میں مصروف رہا کرتے۔ ان کی خداداد شہرت کے باعث اکثر دوسرے شہروں کے مریض ان کے مکان پر آتے اور اس گرد و نواح کے روساء و قلعہ دار بھی نہایت قدر سے بلاتے۔ چنانچہ منجھ و دیگر امریکہ صلیب دارہ انتہی از الاموال حافظ اللہ علیہ رحمۃ اللہ علیہ محمد عبید اللہ خاں بہادر فیروز جنگ سی اس آئی کے جو دہلی ٹوٹک کے بھائی اور دائر المہام ریاست تھے اپنا خط بھیج کر بلایا اس کے مطابق حکیم صاحب ٹوٹک تشریف لے گئے تو صاحبزادہ موصوف نہایت لطف سے پیش آئے اور خاص اپنی کنہی میں حکیم صاحب کو ٹھہرایا اور ریشمانہ خاطر داشت فرمائی وہاں کی مدارات اور کریم کے حالات خود حکیم صاحب نے اور آپ کے ہمراہی حاجی مصطفیٰ خاں نے راقم سے بیان کئے جو خطبہ صاحبزادہ موصوف نے حکیم صاحب کے نام لکھا تھا اُس کی نقل درج ذیل ہے۔

نواب افتخار الامرا فخر الملک صاحبزادہ حافظ محمد عبید اللہ خان صاحب ہاؤ فیروز جنگ سی ایس آئی وزیر اعظم ریاست ٹہنک

مشفق و مہربانی حکیم سید فرزند علی صاحب زید لطفہ - پس سلام سنون بعد اشتیاق
مقرن دایم خاطر عطر باد - اللہ تعالیٰ نے جو آپ کو فن طبابت میں ید بیضا عطا فرمایا ہے اس بات
کو میں مدتوں سے سنتا ہوں - اس لئے مدت دراز سے میری دلی خواہش تھی کہ اپنا احوال
آپ سے بیان کروں اور آپ کی تجویز کے مطابق علاج کروں لیکن بجمہ تعالیٰ ہمیشہ یہاں کے
اطباء کے علاج سے میری طبیعت اصلاح پذیر ہو جاتی تھی مگر اندنوں طبیعت کا عجیب رنگ و صنگ
ہو گیا ہے کہ باوصف علاج گونا گوں اضمحلال طبیعت سے رفع نہیں ہوتا اس لئے میں آپ کو تکلیف
دیتا ہوں کہ براہ مہربانی یہاں قدم نہ فرمائیں اور بہتیم خود میرا حال دیکھ کر علاج کریں تو باعث
شکر گزار سی و احسان مندی ہوگا - ان دنوں سید سعید الدین احمد صاحب سے جو اتفاق
ملاقات ہوا تو آپ کے مطب کا تفصیلی حال مجھے زیادہ تر معلوم ہوا - آپ تشریف آوری میں کچھ
تامل نہ فرمائیں خانہ بے تکلف سمجھ کر مجھے رہن منت بنائیں فقط

مورخہ ۲۸ فروری ۱۸۹۶ء از ٹہنک خاکسار محمد عبید اللہ عقی عنہ

فن طبابت سے طبیعت کو ایسی مناسبت تھی اور کافی تجربہ حاصل تھا کہ بعض جاں لب مرض
جو زندگی سے مایوس ہو چکے تھے حکیم صاحب کے علاج سے اچھے ہو گئے حکیم صاحب کا اصول تھا
کہ نسخہ کے اجزا کمیت و کیفیت مزاجی کے لحاظ سے ایسے مناسب تحریر کرے جائیں کہ اگر
نفع نہ ہو تو نقصان بھی نہ پہنچائیں جب تک مرض تشخیص نہ ہوتا ہرگز نسخہ تجویز نہ فرماتے - رام کو
ان کے اس اصول کی پابندی کا عینی مشاہدہ ہوتا رہا ہے -

حافظ مصمم علی صاحب تعلقہ دار گنہ ارہ ضلع ہراج کے احسا میں کوئی زخم یا پوڑا تھا اور اس کے ساتھ مختلف علاجوں سے متصاد شکایتیں بھی پیدا ہو گئی تھیں اور حالت بہت نازک تھی۔ اطباء لکھنؤ بھی موجود تھے۔ حکیم صاحب بھی شاہ آباد سے بلائے گئے آپ نے اس خوبی و عداقت سے علاج کیا کہ شافی مطلق نے آپ کے ہاتھوں غسل صحت کرادیا۔ اسی طرح چودہری محمد عظیم صاحب تعلقہ دار سندیلہ سے حکیم صاحب نہایت اتحاد و صاحب ان کے فرزند مولوی حسن جان صاحب بیمار ہوئے اور مرض نے طول کھینچا تو حکیم صاحب کو بلا یا صرف آٹھ روکنے کے علاج میں وہ اس قابل ہو گئے کہ فیصلہ باغ سے تاملان پر ہو کر ہوا کھانے کے لئے جاسکے یہ دیکھ کر ڈاکٹر رام لال صاحب نے کہا کہ ایسی خراب حالت میں ان کا علاج واقعی حکیم صاحب آپ ہی کا حصہ تھا جس سے کسی تنفس کو انکار نہیں ہو سکتا۔

منشی رے نہاری لال صاحب سب جج ضلع ہردوئی کے ہتھیجے کے متعلق حکیم صاحب خود بیان کرتے تھے کہ وہ لڑکا قریب مدقون ہونے کے پہنچ گیا تھا مگر بفضلہ تعالیٰ میرے ہاتھ سے خوب اچھا ہوا اور بال بال بچ گیا۔

اسی طرح منشی صفدر حسین خاں سب جج کے صاحبزادہ کے علاج میں لکھنؤ کے بعض لائق اطباء اور حکیم اصغر حسین صاحب فرخ آبادی، حکیم رمضان خاں بلگرامی، سول سرجن ہردوئی، غفرک بہت سے نامی معالج مجتمع ہوئے ہر شخص کو نسخہ لکھنے اور پیش قدمی کرنے میں تامل تھا۔ حکیم صاحب نے غلامتوڑہ نسخہ لکھا اور علاج شروع کیا۔ قاعدہ ہی کہ جب انسان کی استعداد کامل ہو اور وہ صول کے ساتھ اجزا تجزیر کرے تو اس کو چاہئے کہ یہی بڑا مجمع ہو اظہار رائے میں خوف نہیں ہوتا یہی حلال حکیم صاحب کی تھی الخ متقران کا علاج حکیم صاحب ہی نے کیا اور کلک تقدیر نے صحت کا سارے ملک آپ ہی کے نام لکھا تھا۔

نشی مولابخش صاحب سب جج صحت سے یابوس ہو چکے تھے وہ بھی حکیم صاحب کے علاج سے اچھے ہوئے اور ہمیشہ حکیم صاحب کے ممنون رہے بلکہ کانپور میں جب سب جج تھے تب بھی انھوں نے ایک عنایت نامہ بڑی محبت سے حکیم صاحب کے نام تحریر کیا تھا اور اس میں لکھا تھا کہ آج کل کونسل میں دین مہر کی تعداد معین ہونے کا مسئلہ پیش ہو چکے ہیں اب دریافت کی گئی ہے اس مسئلہ میں آپ کی کیا رائے ہو مجھے اس سے مطلع فرمائیے حکیم صاحب نے اس کا جواب راقم سے لکھا کہ بھیا تھا۔ مولوی سید علی صاحب کا بیان ہے کہ حکیم صاحب کے ابتدائی مطب کے زمانہ میں دو مہلک امراض کے مریض لکھنؤ میں حکیم صاحب کے ہاتھ سے اچھے ہوتے ہیں نے دیکھے۔ ایک شخص سسئی کلو جس کو تپ دق کا مقدمہ شروع تھا اور دوسری مسماۃ مرادن ساکنہ محلہ سجان نگر جس کی روز بروز حالت ردی ہوتی جاتی تھی اور اس کا علاج لکھنؤ کے نامی اطباء کر چکے تھے اکثر اطباء نے حرارت تشخیص کی اور اس کا علاج کیا مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ دراصل احتباس طمث کا مرض تھا جس سے ہو گیا تھا مشیت الہیہ نے اس کے مرض کی تشخیص اور صحت حکیم صاحب کے حصہ میں رکھی تھی جس پر لکھنؤ کے لائق اطباء نے حکیم صاحب کی تعریف کی۔

شاہ اکابر اور اس کے قرب و جوار کے امرا و غریبوں میں ایسے کم لوگ ہوتے جنہوں نے حکیم صاحب کے علمی و ذاتی فیض سے فائدہ نہ اٹھایا ہو۔ لکھنؤ میں ایک پمفلٹ حکیم صاحب کے بعض معالجات کے متعلق طبع ہو چکا ہے۔

قطب الدین خاں صاحب رئیس محلہ کھیرہ جب سل کے مرض میں مبتلا ہوئے اور حکیم صاحب ان کا علاج کیا تو ایک مدت کے بعد بمرض تبدیل آئے ہوا اور نیز بعض امتحانات کی ضرورت سے ان کا لکھنؤ جانا مناسب سمجھا گیا چنانچہ وہ شاہ آباد سے لکھنؤ تشریف لے گئے حکیم صاحب نے ڈاکٹر عبدالرحیم صاحب کے نام جو اپنے فن میں بہت مشہور تھے ایک خط مولوی سید علی صاحب

کی معرفت بھیجی اس میں لکھا تھا کہ خاں صاحب کی موجودہ قوت صرف ادویہ مقویہ اور اشربہ
مفرج سے برقرار ہے صرف ایک شق ناقص باقی رہ گئی ہے مگر مرض کو ملاحظہ کیجئے کہ ابھی وہ
چل پھر سکتا ہے۔ لکھنؤ میں خاں صاحب نے حکیم عبدالغفر صاحب کا علاج شروع کیا اور ڈاکٹر صاحب
موصوف نے خاں صاحب کا امتحان اور معائنہ کیا تو حکیم عبدالغفر صاحب کے روبرو حکیم فرزند علی
صاحب کی خوبی علاج اور ان کے اس رائے کی جو انھوں نے خط میں ڈاکٹر صاحب کو
لکھی تھی بہت تعریف کی۔ اس کے بعد خاں صاحب مسطور الصدر کی صحت و قوت لکھنؤ میں
بالکل خراب ہو گئی اور وہ شاہ آباد واپس آئے اس وقت کی آخری کوشش بھی حکیم صاحب
کی واقف کاروں کو یاد ہوگی کہ صرف علاج کے زور پر ان میں قوت باقی تھی۔

نواب احتشام الملک علی شاہ سلطان دولہا بہادر کا

حکیم صاحب کو بلوانا

جب نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ بھوپال کی صاحبزادی آصف جہاں سخت بیمار ہوئیں اور
وہاں کے اطباء کے علاج سے صحت کے آئنا نہ ظاہر ہوئے تو نواب سلطان دولہا بہادر نے
اپنے ایک مصاحب عاقل خاں کو حکیم صاحب کے بلانے کو شاہ آباد بھیجا۔ حکیم صاحب طلب
بھوپال تشریف لے گئے۔ اس علاج میں نواب صاحب ممدوح نے ہندوستان کے
نامی گرامی اطباء بلا کر جمع کئے تھے مگر کہ آرا علاج تمام ملی سے حافظ الملک حکیم عبدالمجید خاں
لکھنؤ سے ڈاکٹر عبدالرحیم صاحب غیر آئے تھے تشخیص مرض اور تجویز نسخہ جات میں خوب
علی مباحثے ہوئے حافظ الملک مرحوم نے عرق برنجاسف جو اپنے ساتھ لائے تھے

صاحبزادی کو دنیا چاہا حکیم صاحب نے اختلاف کیا اور کہا کہ صاحبزادی کا علاج حار ہی اور عرق کا نسخہ گرم ہی ہم یونانیوں کے یہاں علاج بالصدہ ہوتا ہے۔ لہذا اس عرق کا دنیا نامناسب ہے اس پر حکیم نور الحسن صاحب جو حاذق الملک کے شاگرد اور حکیم صاحب کی ڈیوڑھی کے ملازم تھے اس عرق کے دینے پر مصر ہوئے۔ اختلاف پر بحث چھڑ گئی نتیجہ یہ نکلا کہ نسخہ کا اوسط نکالا جائے چنانچہ اجزاء کے خواص کی جانچ کی گئی۔ اجزاء سے حار اجزاء نے بارہ پر غالب نکلے مگر جب بھی فرق ثانی کے اصرار سے اُس عرق کا استعمال کرایا گیا تو مضر ثابت ہوا۔ بعد ازاں جو حضرات باہر سے بلائے گئے تھے رخصت کر دیئے گئے اور علاج تنہا حکیم صاحب کے ہاتھ میں دیا گیا۔ حکیم صاحب نے بڑی حذاقت و لیاقت سے علاج کیا اور راجہ اور دیگر مدائیر سے نہایت نفع ہوا آخر کار شافی مطلق نے صاحبزادی کو صحت عطا کی اور حکیم صاحب خلعت پیش بہا اور زکیر سے سرفراز فرمائے گئے اس موقع پر چہ ماہ کے قریب بھوپال میں رہ کر حکیم صاحب اپنے وطن شاہ آباد میں واپس آئے۔ دوسری برس صاحبزادی پھر کچھ بیمار ہوئیں جس کے متعلق حکیم نور الحسن صاحب طبیب ڈیوڑھی خاص نے حسب الحکم جناب حکیم صاحبہ حکیم صاحب کو اطلاع یہ خط بھیجا تھا۔

نقل خط متعلق علالت صاحبزادی آصف جہان حکیم صاحبہ

مکرم و عظیم ذوالعہد والاکرم جناب حکیم سید فرزند علی صاحب اور افتخار بعد سلام مستنون

۱۵ خود حکیم صاحب نے صاحبزادی آصف جہان کے علاج کا مفصل قصہ حاجی شیخ فضل علی صاحب سب نج سے راقم کے روبرو بیان کیا تھا اور تزک سلطان کے صفحہ ۳۲۲ میں حکیم صاحبہ نے تحریر فرمایا ہے حکیم عبدالحمید خاں صاحب ایک ہزار روپیہ روزانہ فیس پر دہلی سے اور ڈاکٹر عبدالرحیم صاحب کو پانچ سو روپیہ روزانہ فیس پر لکھنؤ سے بلوایا تھا۔ صرف ڈاکٹر صاحب مصروف کو تیس ہزار روپیہ فیس اور دو ہزار انعام میں دیا گیا۔ ۱۲

خلاصہ آنکہ کمترین بفضلہ تعالیٰ ہجرت ہی اور خیر و عافیت آں جناب نیک مستدعی۔ صحیفہ والا
 موسومہ سرکار والا اقتدار حرسلمہ جناب پھنچا حال معلوم ہوا۔ عرصہ پندرہ روزہ کا ہوا سرکار
 کمترین سے ارشاد فرمایا تھا کہ تو حکم صاحب کو ہماری طرف سے جواب خط میں بیا آصف
 بیگم صاحبہ سلہما کا حال لکھ کر بھیج دے۔ بوجہ رمضان المبارک اور مریضوں کی کثرت کے
 نوبت جواب لکھنے کی نہیں آئی۔ معاف فرمائیے گا۔ اب کی سال بیا صاحبہ کے فراج کی کیفیت
 رہی کہ وسط موسم سرما میں بوجہ نہانے وغیرہ کے زکام شروع ہوا۔ تھوڑے دنوں میں کام
 رہا کبھی تہہ کبھی جاری۔ اس عرصہ میں کوئی دوا نہیں دی گئی۔ اس کے بعد کھانسی و بخار شروع
 ہو گیا۔ تین روزہ کے بعد یونانی علاج شروع ہوا اس سے بخار میں کمی ہو گئی۔ مگر اختلاج قلب
 کی بہت شدت رہی تبین بھی تھا۔ تین دیا گیا اس سے بخار میں تخفیف ہو گئی دوسرا تین
 بھی دو چار روز کے بعد دیا گیا اس سے اختلاج قلب کی کمی ہو گئی۔ بخار بالکل جاتا رہا قدرے
 حرارت اور کھانسی باقی رہی اس کے بعد علاج ڈاکٹری شروع ہو گیا۔ صحت تو ہو گئی تھی یونانی
 علاج سے مگر بوجہ تلون فراج کے پانچ چھ روز علاج ڈاکٹر جوشی کا بھی ہو گیا۔ اب فضل الہی سے
 طبیعت اچھی ہے۔ ۱۶ شعبان سے سمرہ میں قیام ہے۔ کوئی دوا آج کل بوجہ صحت کے
 جاری نہیں ہے۔ چھوٹی سرکار دام اقبالہ اور جناب نواب سلطان دولہا صاحبہ باور و
 بہرہ دو صاحبزادگان و صاحبزادی صاحبہ دام اقبالہم کا سلام مسنون پھونچے فقط راقم آتم
 نور الحسن عفی عنہ ۱۰ ارشوال ۱۳۱۱ ھ ہجری از سمرہ۔ کمترین کا سلام و نیاز دست بستہ قبول ہو

۱۵ صاحبزادی آصف جان بیگم صاحبہ اس صحت کے بعد پھر بیمار ہوئیں اور ۱۸ محرم ۱۳۱۲ ھ ہجری کو چودہ برس
 کی عمر میں انتقال کر گئیں۔ نواب سلطان جان بیگم صاحبہ کو بعد وفات پڑی صاحبزادی طہیں جان بیگم صاحبہ
 کے یہ دوسرا انیسویں سالک داغ اٹھانا پڑا ان کے بعد ہربانی کنس بیگم صاحبہ بھوپال کی اولاد دختر ہیں
 کوئی صاحبزادی باقی نہیں رہی ۱۱

نشی مظفر علی صاحب نے حاجی صاحب کو سلام پہنچے۔

حکیم صاحب کو سرکار بھوپال سے ہمیشہ قلبی تعلق رہا اور وہ نواب سلطان دولہا بہادر اور نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ رئیسہ موجودہ سے خط و کتابت رکھتے تھے۔ فصل انبہ میں اس نواح کے مشہور و معروف آدم بھی تحفہ بھیجا کرتے۔ من جانب ریاست بھی نہایت نوازش سے گرامی ناجات صادر ہوتے۔ اکثر خطوط حکیم صاحب نے راقم سے لکھا کر سرکار بھوپال کو بھیجے بعض مسودات اب تک پڑے ہوئے ہیں۔ ایک نیاز نامہ حکیم صاحب کا اور چند افتخار نامے نواب سلطان دولہا بہادر کے جو خاص نواب صاحب مصوف کی قلم کے لکھے ہوئے ہیں یہاں بطریق ثبوت درج کئے جاتے ہیں تاکہ معزز ناظرین کو آگاہی ہو کہ حکیم صاحب کا خلوص اور سرکار بھوپال کی رئیسانہ توجہ میں ایسی مضبوطی تھی کہ حکیم صاحب کے تائین حیات استقلال کے ساتھ قائم رہی اور ان مراسم میں سرسرفراز نہ آیا۔

نیاز نامہ منجانب حکیم صاحب بخد مت جناب نواب صاحب بہادر

قدردان فیض بخش فیض رسان جناب نظیر الدولہ سلطان دولہا میاں احمد علی خاں صاحب

بہادر دام اقبالہم

بعد تسلیم نیاز بکمال اشتیاق حضوری گزارش ہے کہ قطع عرضی بحضور سرکار دولت مدار ہمسایک عرضیہ نیاز ارسال خدمت فیض درجت ہو آمید کہ عرضی مذکور رو بکاری حضور عالیہ میں پیش فرمادی جائے۔ امسال اس نواح میں فصل انبہ نہایت کم بلکہ ہزار حصہ میں ایک حصہ بھی نہیں۔ اقل قلیل جو کسی درخت میں چند دانہ باقی رہے تھے وہ زمانہ کمال جنگلی تک اشجار میں نہیں رہ سکتے تھے اور بوجہ خامی و خرابی فصل کے ذائقہ اصلی پر

بھی نہ ہونگے۔ لہذا حسبِ دستور قدیم ابنہ کہ نام ان کے لکھ دیئے گئے ہیں ارسالِ خدمت فیضِ رحمت ہیں۔ اُمیدوارِ عنایتِ قدیمانہ سے ہے کہ شرفِ قبول سے مشرف و ممتاز فرمائے جائیں و نویدِ اعتدالِ مزاجِ عالی حضور و سرکارِ فیضِ آثار و صاحبزادگان بلندِ اقبال دامِ اقبالہم سے احقر کو عزتِ امتیازی بخشی جائے۔ از طرف حاجی مصطفیٰ خاں تیلیات انشاء اللہ العزیز ہمراہ احقر حاضر ہونگے و دعا ہے اسے ترقی و دولت و اقبال معروض ہے

عربیہ حکیم سید فرزند علی عفی عنہ از شاہ آباد

گرامی نامہ ثوابِ سلطان و لخاص صاحب در بنام حکیم صاحب

مصدر اخلاق مجمع کمالات حکیم فرزند علی صاحب لمہ

بوسلطانِ سنت الاسلام آنکہ آپ کا مہربانی نامہ مع یک قطبیہ ملیٹی اور اس کے ایک روز بعد پارسل ابنہ وصول ہو کر باعثِ مسرت خاطر ہوا۔ خدا کا فضل ہے کہ ہم سب عافیت سے ہیں۔ میں نے آپ کا سلام بخیر مت ولی عہد صاحبہ بھیج دیا۔ فصلِ ابنہ امسال یہاں بہت کم ہے بلکہ قریب الاختتام ہے۔ ابنہ مرسلہ سامی بہت خوش ذائقہ اور مختلف قسم کے تھے اکثر ان میں سے جب یہاں دو تین روز رہے اُس وقت کھانے کے قابل ہوئے۔ حاجی مصطفیٰ خاں در حقیقت اب بہت ضعیف ہو گئے ہونگے میں ان کے کئے بالعوض پیٹھ کے کچھ نقدی مقرر کر دوں گا جو ان کو وہیں ملتا رہے گا۔ آپ اُن سے کہہ دیجئے کہ وہ دعائے خیر سے فراموش نفرمائیں فقط والسلام مورخہ ۲۳ صفر ۱۳۱۶ھ

الراستہ
احمد علی خاں عفا عنہ

دیگر

مصدر اخلاق و منبع اشفاق حکیم سید فرزند علی صاحب اوعنایتہ بعد سلام سنت الہی
آنکہ خدا کا شکر ہے کہ ہم صحت عافیت سے ہیں۔ آپ کے چند خطوط اس درمیان میں وصول ہوئے
بوجہ عظیم الغرضی و افکار گونا گوں تحریر جوابتہ جو قاصر رہا اس کی معذرت کرتا ہوں۔ آج
عاجی مصطفیٰ خاں کی زبانی آپ کے فرزند نعت جگر کی رحلت کا حال سن کر سخت قلم ہوا۔ اس
پیرانہ سالی میں کوئی شک نہیں کہ آپ کو یہ ایک بہت بڑا صدمہ ہوا اور یہ وہ درد غم ہے کہ اس کو
وہ ہی خوب جانتا ہے جس کو ایک آدھ بار اس کا تجربہ ہو چکا ہے۔ میں بجز اس کے اور کچھ نہیں لکھ سکتا
کہ آپ صبر و شکیبائی اختیار کیجئے اور بالعوض اس کے دنیا و آخرت میں نعم البدل کے امیدوار
رہے جب چھوٹی سرکار سے ذکر آیا تو صاحبہ موصوف کو بھی اس واقعہ کا سخت افسوس ہوا فقط
مورخہ چارم سوال ۱۳۱۲ھ راقم الخ علی خاں عفی عنہ

ایضاً

مصدر و منبع اخلاق جناب حکیم فرزند علی صاحب سلمہ۔ بعد سلام علیک واضح رہے کہ
بفضلہ تعالیٰ بہرہ وجود خیریت ہے اور امید ہے کہ آپ بھی ساتھ صحت و سلامتی کے ہوں گے۔
اول آپ کا خط پھونچا بعد اس کے پارسل مجموعہ انہ موصول ہوا بعض انہ کامل طور سے پہنچے
ہو گئے تھے اور بعض میں کسی قدر خامی تھی انہ سب قسم کے بہتر اور عمدہ تھے بالخصوص غفر
اور مہربانی اور نایاب یہ ہر سہ بہت لذیذ اور خوش ذائقہ معلوم ہوئے جناب لی عہد صحت
نے نایاب کو زیادہ تر پسند فرمایا آپ کو دریافت ہوا ہو گا کہ یہاں سے حسب سررشتہ خط کتابت

ہو کر کارخانہ حکیم خادوم حسین خاں صاحب قلمہائے انبہ طلب کی گئی ہیں۔ بیشتر ان میں بھی یہی انبہ تھے جو آپ نے ارسال فرمائے ہیں لیکن قلمہائے مذکور یہاں نہیں بھجوا دیے تھے۔ ان میں سے جو آپ نے ارسال فرمایا وہ دریافت کر کے یا باعتبار اپنی معلومات کے اس سے مطلع فرمائیے۔ نواب عبداللطیف خاں صاحب باق مدارالمہام ریاست نے چند بار کلکتہ کے انبہ میرے واسطے بھیجے وہ اس کے ہم شبہ تھے۔ صرف اتنا فرق تھا کہ وہ اس سے کسی قدر شیریں زیادہ تھے اور صاحب موصوف کا یہ بیان تھا کہ کلکتہ میں یہ بہت ہی مشہور ہیں۔ میں یقین کرتا ہوں کہ یہ اسی قسم کے ہیں کیونکہ خوشبو اور ذائقہ اور صورت و مقدار اور رنگ وغیرہ میں کسی قسم کا فرق نہیں شیرینی میں اگر کسی قدر ہو تو یہ بات قابل اعتبار نہیں اکثر اوقات ایسا ہوتا ہے کہ انبہ بوجہ کم پختہ ہونے کے اپنی اصلی شیرینی پر نہیں آتا۔ انبہ ہائے مرسلہ جناب میں چند انبہ ایسے بھی تھے کہ ان پر پیرچہ نام کا نہ تھا ان میں ایک انبہ نہایت چھوٹا غالباً تھنی تھا نہایت خوش ذائقہ ہے اس کے نام سے مطلع فرمائیے اور یہ بھی تحریر کیجئے کہ کارخانہ حکیم خادوم حسین خاں صاحب میں اس کی قلمیں تیار بھی ہیں یا نہیں اور وہ درج فہرست کیا گیا ہے یا نہیں بجواب آپ کے سلام کے چھوٹی سرکار آپ کو سلام فرماتی ہیں اکثر اوقات آپ کا ذکر خیر رہتا ہے۔ زیادہ والسلام

مورخہ ۱۱ ارشوال سنہ ۱۲۳۵ھ الراقم

احمد علی خاں عقی عنہ

۱۵ چھوٹی سرکار سے مراد نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ کی ذات ہے جو اس وقت میں ولیۃ العہد تھیں اور نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ فرمان روا تھیں ان کو بڑی سرکار کہا جاتا تھا ۱۱

دوبارہ بھوپال تشریف لے جانا اور عمدہ افسر لایا پر مشورہ ہونا

نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کا مرض آکلہ میں مبتلا ہونا بذریعہ خطوط و اخبارات عرصہ سے سنا جاتا تھا مگر ۳ ربیع الاول ۱۳۱۹ء ہجری کو یکایک بھوپال سے حکیم صاحب کے نام اس مضمون کا ایک خط آیا کہ تباریخ ۲۹ صفر ۱۳۱۹ء ہجری مطابق ۱۶ جون ۱۹۰۱ء دوپہر کے وقت نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والیہ ریاست بھوپال نے انتقال فرمایا اور مغرب کے وقت اپنے باغ نشاۃ افزا میں آغوشِ حید کے سپرد کی گئیں۔ دفن کے وقت ایک ابر کا ٹکڑا جو فقط ان کے جنازے اور اس پاس کی زمین پر سایہ لگن تھا اور باغ کے حدود سے باہر سایہ کا کہیں پتہ نہ تھا۔ اس ابر سے بارانِ رحمت کا نزول ہو رہا تھا جو ان کی مغفرت کی ایک نمایاں دلیل ہے۔ ایک جم غفیر جنازے کے ساتھ تھا جس میں پولیسکل ایجنٹ اور ریڑی صاحب بہادر بھی تھے۔ ولیہ عمدہ صاحبہ رئیسہ تسلیم ہوئیں اور تعزیت میں من جانب ولسرہ کشور ہند اس مضمون کا تار آیا کہ:

حضور ولسرہ گورنر جنرل کشور ہند کو باجلاس کونسل نہایت افسوس کے ساتھ یہ خبر معلوم ہوئی کہ ۱۶ جون کو نہروائی نس نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والیہ بھوپال رئیس لاوہ اعظم طبقہ اعلیٰ سارہ ہند و ہمیشہ منشا ہی سلسلہ کردن آف انڈیا نے انتقال فرمایا اس وقت اس کی مدت میں جو ان کے دورانِ حکمرانی میں صرف ہوئی انھوں نے اپنی نامور پیشرو نواب سکندر بیگم کے نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی عمر ۶ برس کی ہوئی کیونکہ ۶ جمادی الاول ۱۲۵۲ء میں آپ کی پیدائش

صاحبہ کی رفتار اختیار کر کے پوری قابلیت سے قدم بقدم تقلید کی اور ملک کا انتظام نمایاں کیا۔
 کامیابی کے ساتھ کیا۔ نواب شاہجہان بیگم صاحبہ کا نام قیامی اور رحمدلی میں مشہور ہے۔ انھوں نے اپنے اس خاندان کی مسلسل وفاداری کو جو شہنشاہی منافع کے لئے جوش اور سرگرمی ظاہر کرنے میں ہمیشہ مستعد رہا ہے۔ آتش کار اور برقرار رکھا۔ نواب شاہجہان بیگم صاحبہ کی وفات کے بعد عایہ بھوپال کے سر سے ایک منصف مزاج رحمہل حکمران اٹھایا اور تاج برطانیہ کا ایک بڑا وفادار ماتحت دیا ہے اٹھ گیا۔

یہ خبر سننے ہی حکیم صاحب نے بھوپال کے سفر کا تہیہ کر دیا۔ نواب سلطان ولد صاحب ہاؤ
 کی خدمت میں اس مضمون کا عرضیہ لکھا کہ سرکار خلدیرکان کی وفات کا حال سن کر جو صدمہ اس
 قدیم دعا گو کو ہوا ہے بیان نہیں ہو سکتا۔ ارحم الراحمین اپنے فضل نامحمد و دوسے ان کی معزز
 کرے اور ولیۃ العہد یعنی رعسہ حال کو صبر و البصا نواب کی توفیق عطا فرمائے۔ آپ میری
 جانب سے اس عرضی کو جو عرضیہ ہذا کے ساتھ منسلک ہے سرکار عالیہ کی خدمت میں پیش کر دیں
 اور سلام مسنون کے بعد الفاظ مناسب تعزیت بھی ادا فرمادیں۔ اس ترقی خواہ کا ارادہ
 بضرورت اداسے مراحم تعزیت اور تنہیت عنقریب حاضری کا ہے۔ امید کہ نوید اعتدال مزاج
 وہاج سے جواباً سر فراز فرمایا جائے گا۔

حکیم صاحب نے اس تیار نامہ کے جواب میں نواب صاحب موصوف کی پیش گاہ سے اس
 مضمون کا انورش نامہ حکیم صاحب کے نام صادر ہوا کہ آپ کا خط اور ایک پارسل انہیں
 حسب دستور قدیم پھینچا قلبی مسرت کا باعث ہوا۔ آپ کی جانب سے سرکار عالیہ کی خدمت میں
 سلام مع عرضی کے پھینچا کے اظہار تعزیت کر دیا گیا۔ صدر نشینی کی تاریخ ۱۲ ربیع الاول
 قرار پائی جو آپ کی تشریف آوری کی اطلاع ملتے ہی اسٹیشن پر سواری کا انتظام کروایا جائے گا۔

اس خط کے آنے کے بعد حکیم صاحب نے بذریعہ مولوی علار الدین صاحب اپنی روانگی اور اسٹیشن پر پہنچنے کی تاریخ سے نواب صاحب بہادر کو اطلاع کر دی اور اسٹیشن شاہ آباد سے ڈاک گاڑی میں سوار ہو کر بھوپال روانہ ہوئے۔ اسٹیشن سندیلہ پر ڈیوٹی نظیر حسن صاحب بلگرامی جو شاہ آباد میں تحصیلدار رہ چکے تھے حکیم صاحب سے ملنے کو آئے اور باتیں کرتے رہے جب گاڑی لکھنؤ پہنچی مولوی سید محمد الدین احمد صاحب داماد نواب منصرم الدولہ اور مولوی سید علی صاحب ملاقات کے لئے اسٹیشن پر موجود تھے بعد ازاں ٹرین کان پور کے اسٹیشن پر پہنچی تو حافظ ابو سعید خان صاحب ناشرہ کاساماں لے کر آئے اور ملے۔ جہانسی کے اسٹیشن پر پہنچے ہیں تو گاڑی میں شدت گرمی تھی مگر وہاں سے چل کر جب بنیا کے اسٹیشن پر پہنچے تو تڑپ ہو رہا تھا جس کی بدولت تنگی ہو گئی۔ ۹ بجے شب کو میل ٹرین اسٹیشن بھوپال پر پہنچی صاحب گاڑی سے اترے ہمراہیوں میں خان بہادر حکیم خادم حسین خان، راقم الحروف، حاجی مصطفیٰ خاں اور عزیز اللہ خدمتگار چار اشخاص تھے۔ مقصد خان سوار جو ریاست کی طرف سے لینے آئے تھے مع بائیکاہ ریاست کی گنجی کے اسٹیشن پر حاضر تھے حکیم صاحب مع ہمراہیوں کے سوار ہو کر جابے قیام میں تشریف لے گئے بالا خانہ صدر المہامی آپ کے قیام کے لئے تجویز ہوا تھا وہاں پہنچے قیام کیا۔ اسی وقت رات کو مولوی علار الدین صاحب استاد نواب سلطان دولہا بہادر آکر بڑے تپاک اور محبت سے ملے۔ محمد احسن صاحب تحصیلدار نے جو تیار کیا واقدی کے مترجم کی اولاد میں ہیں۔ بالا خانہ پر پلنگ بچھو آئے اور رات نہایت اعلیٰ ان سیر ہوئی صبح کو ریاست کی طرف سے فرشتے بستر وغیرہ کاساماں آیا اور ہندو دھندلوں وقت باورچی خانہ ریاست سے کھانا بھی آ رہا۔ چونکہ سبشن صدر نشین عفریہ منتر راجہ نورالا تھا۔ نواب صاحب اس کے انتظام میں مصروف تھے۔ اس عظیم الفرصتی کی وجہ سے دو مہینے روز

کے بعد ملاقات کا ارادہ کیا گیا مولوی علار الدین صاحب نے حکیم صاحب کا سلام نواب صاحب کو پہنچا دیا اور نواب صاحب کی طرف سے آکر حکیم صاحب کی خیر دعائیت دریافت کی دو تین روز کے بعد مراسم صدر نشینی شروع ہوئے اور دس بجے حکیم صاحب مع ہمراہیاں شرکت دربار کی غرض سے صدر منزل میں تشریف لے گئے جلسہ کی شان و شوکت قابل دیدنی۔ پہلے کرنل میڈیٹل رزڈنٹ لال کوٹھی سے خلعت مسند نشینی لے کر بڑے شان و کجمل سے روانہ ہوئے۔ جلوس میں امپریل سروس کا فوجی نمائندہ تھا۔ اس کے بعد ماہی مراتب و ستارہ ہند کے ہاتھی جن کے آگے شہنائی نواز تھے۔ کچھ گھوڑے نفرنی طلائی ساز سے آراستہ تھے۔ کرنل صاحب نواب سلطان دہلہ بہادر ایک چوگرزی پر سوار تھے۔ ان کے پیچھے دارالہمام ریاست مولوی عبدالخالص صاحب در بخشی محمد حسن خاں صاحب نصرت جنگ تھے جو خیر مقدم کو گئے تھے۔ ان کے علاوہ معزز یورپین اور ہندوستانی مہمانوں کا سلسلہ تھا۔ ایوان دربار کے قریب پھینچنے پر بیڈ باجہ شروع ہوا اور تہ نشین کے پاس پھونچنے کے وقت سلامی سر ہوئی۔ نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ والیہ بھوپال نے رزڈنٹ صاحب سے بڑھ کر ہاتھ ملایا۔ بیگم صاحبہ اس وقت فاختی رنگ کا بہت بیش قیمت برقع اوڑھے تھیں۔ کاندھوں پر اعلیٰ قسم کا قیمتی رومال تھا۔ سر پر تاج شہناری چہرے پر سفید نقاب پڑا ہوا تھا۔ اب ولسر اے کشور ہند کا خرطیہ پڑھا گیا اور کرنل صاحب نے آٹھ سرکار عالیہ کے گلے میں مالائے مروارید بچھا دیا جس میں بیش بہا جواہرات چمک رہے تھے۔ باقی سامان خلعت توشہ خانہ میں بھیجا گیا اور بیگم صاحبہ مجددی کرسی پر بیٹھا کر رسم مسند نشینی تکمیل کو پہنچائی گئی پھر کرنل صاحب نے نہایت متانت کے الفاظ میں نواب نظیر الدولہ سلطان دہلہ بہادر شہنشاہ کی تعریف فرما کر انھیں منجاب گوشت ہند نواب احتشام الملک عالی جاہ احمد علی خاں بہادر کے خطاب سے سرفراز کیا

کرنل میڈ صاحب نے انگریزی میں اس وقت جو موثر تقریر کی اس کا ترجمہ میرنشی رزڈنسی نے اردو میں حاضرین و بار کو سنایا۔ اس کے جواب میں بیگم صاحبہ نے ایک نہایت دلچسپ و فصیح تقریر فرمائی جس پر بمبیاختہ رزڈنٹ صاحب کی زبان سے کلمات توصیف نکل گئے۔ اسی

خلاصہ سچ کرنل میڈ صاحب ہاؤس میں گورنر جنرل بہادر اسٹرنل انڈیا۔ بیگم صاحبہ ہر مجلسی شہنشاہ عالم پناہ و حضور اکسلسی و لیسرے گورنر جنرل قائم مقام ملک معظم نے انتہائے مسرت کے ساتھ آپ کی والدہ جناب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ جی سی ایس آئی وی سی آئی والیسہ بھوپال کے بجائے آپ کی مسند نشینی کا سرور بارہ اعتراف کرنا منظور فرمایا جو محکو معلوم ہو کہ ہر اکسلسی لارڈ گورنر بہادر بنفس نفیس آپ کو مسند نشین کرنا پسند فرماتے مگر افسوس ہے کہ حضور مہر و ج کو جوہ ایسا کرنا ممکن نہ ہوا۔ آج میری مسرت یہاں موجود ہونے سے المضاعف ہو۔ اولاً اس وجہ سے کہ عنقریب ۳۳ سال پیشتر اسی طور پر میرے والد نے آپ کی والدہ کو مرہ کو مسند ریاست بھوپال پر تمکین کیا تھا اور ثانیاً اسی وجہ سے کہ میں اتنے برسوں تک بھوپال کا پولیٹیکل ایجنٹ رہا ہوں۔ آپ سے اور آپ کے خاندانی اصحاب سے ذاتی واقفیت حاصل ہے۔ آج آپ اپنے بزرگوں کی مسند پر شمع بن رہی ہیں۔ گو مجھے امید نہیں ہے کہ آپ کو داؤد شجاعت نمایاں کرنے کے اس قسم کے مواقع دستیاب ہو سکیں جیسے کہ آپ کے متقدمین سے بعض کو ملے ہیں۔ عیسائی وزیر محمد خاں صاحب کی طرح شہرناہ بھوپال سے باغیوں کی کوشش فرو کرنا یا مشہور زمانہ آپ کی نانی سکندر بیگ صاحبہ کی طرح خود شکر کا ساتھ دینا جیسا کہ شہنشاہ کے مشہور عظیم میں انھوں نے کیا۔ تاہم ریاست کی حکمرانی میں آپ کو ایک وسیع میدان آن نیک اوصاف کے کام میں لانے کا دستیاب ہو گا جو میں خیال کرتا ہوں آپ کو اپنے متقدمین سے ملے ہیں۔ گزشتہ سالوں میں قحط اور وبا سے آپ کی ریاست کو سخت صدمہ پہنچا ہے یہ آپ کا حصہ ہو گا کہ مدبرانہ تدابیر سے اس آبادی کو پورا کر کے ریاست کے محاصل کو درست کر لیں۔ مگر میں بہت ہی زیادہ اس بات سے خوش ہوتا ہوں کہ سلطان دولہا احتشام الملک علی جاہ نواب احمد علی خاں کی ذات جن کو میں بدل مبارک باد دیتا ہوں ایک ایسی مشیر و مدد ملی ہے جن کا پختہ تجربہ حکمرانی ریاست میں آپ کی اعانت و رہنمائی کرتا رہے گا۔ گورنمنٹ عالیہ اردو ریاست کے باہمی تعلقات میں وفاداری کے اس بلند پایہ شہرہ کو جو آپ کو بزرگوں سے ورثہ ملا ہے خود بے دماغ قائم رکھیں گی۔ میں آپ کو مسند نشینی پر عین خلوص دل سے گورنمنٹ ہند اور ہم صاحبان اور

سلسلہ میں نواب سلطان دولہا بھادرنے اک مختصر و پر مغز تقریر کی اور ایک سو ایک اشتر فیل
گوشت کی نذر میں پیش کیں۔ اس کے بعد صاحبزادوں نے سرکار عالیہ کو نذر میں دکھلائی
پھر دارالہمام صاحب اور بخشی صاحب نے یہ سب نذر میں قبول ہوئیں اور بیگم صاحبہ نے
صاحب ایجنٹ گورنر جنرل اور صاحب پولیسکل ایجنٹ کا عطر و پان کیا اور مغز پور پین
(بقیہ حاشیہ صفحہ ۸۵) انگریز صاحبان موجودہ دربار کی طرف سے اور خود اپنی طرف سے ہر مبارک
دیتا ہوں۔ اور عجمیہ کی تہنایہ کہ انشاء اللہ آپ کامیاب اور اقبال مندرسیہ ہوں۔ خدا کہہ قدسیہ بیگم
کی طرح آپ عمر دریا پائیا اور شہرت و اقبال مندی میں نواب سکندر بیگم اور شاہجہاں بیگم کی ہمیا ہیں۔
(اچھیج جناب نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ تاج الدنوا لیسہ ریاست بھوپال برہنہ صدر نشینی
مورخہ تاریخ الاول ۱۲۸۵ھ ہجری مطابق ۴ جولائی ۱۸۶۸ء)

جناب آئرل کرنل میڈ صاحب ولیڈی صاحبات و صاحبان! میں خیال کرتی ہوں کہ یہ انہما کو
نہ ہوگا کہ میں آغاز کلام میں تمس ریخ و افسوس کا اظہار کروں میری والدہ ماجدہ کے انتقال سے نہ صرف
مجھے بلکہ تمام رعایا بھوپال کو چھپا ہے جو ان کے فیض عام کی ایک عرصہ سے محروم تھی۔ صاحبہ مغفورہ کے
عہد حکومت میں بہت سے کام ریاست میں ایسے ہوئے جو برٹش گورنمنٹ کی وفاداری و عالی شاناری پر
مبنی تھے۔ خدایم کو خبر اور ان کو خبت الفردوس میں جگہ دے۔ میں تہ دل سے شہنشاہ انگلستان و
ہندوستان کی قدردانی و حق شناسی و حضور و لیسہ اسے کشور ہند کی ممنون و مشکور ہوں کہ آج مجھے
یہ اعزاز و افتخار حاصل ہوا ہے۔ صاحبان دربار اس بات کے تسلیم کرنے میں انکار نہیں ہو سکتا کہ مجھ میں
ان ذاتوں کا خون شریک ہے کہ جن کا تمام حصہ حیات نیک نامی اور تاج برطانیہ کے ساتھ وفاداری و
جان نثاری میں گزرا ہے۔ پس خاندانی اقتصاد سے مجھے اس سے زیادہ کوئی امر عزیز نہیں ہو سکتا کہ
میں بھی وہی روش و طریق اختیار کروں جو طریق میرے اسلاف و بزرگوں کا ہے۔ آئرل کرنل میڈ صاحب
میں صرف آپ کی نصیحت آمیز کلمات ہی کا شکریہ نہیں ادا کرتی ہوں بلکہ اس بات پر مجھے نہایت مسرت
ہوتی کہ جس طرح سرچرڈ میڈ نے ۱۸۶۵ء میں میری والدہ خلد مکان کو صدر نشین کیا تھا اسی طرح

(بقیہ حاشیہ بر صفحہ ۸۵)

مہمانوں کا عطر و پان درالہام صاحب نے کیا بارہ بجے دن کی رسم ختم ہوئی اور توپ خانہ سے اسلامی سر ہونے لگی چھ سات سو درباری اشخاص کا مجمع تھاجس میں جاگیر دار، عمامہ اہل قلم، صاحب علم، منصب دار ذی غرت اشخاص شریک تھے ناظرین کی دلچسپی کے لئے تقریروں کا ترجمہ حاشیہ پر درج کر دیا گیا ہے۔

اس میں شک نہیں کہ بیگم صاحبہ مدوحہ فی زمانہ باعتبار اپنی قابلیت و خوش انتظامی کے سلف کی نامور ذی لیاقت شہزادیوں کی زندہ نظیر ہیں۔ ۱۲ جنوری ۱۹۲۲ء یوم جمعہ کو

(بقیمہ حاشیہ صفحہ ۸۶) آج آپ نے اس محفل کو رونق بخشی جسے میں ایک فال نیک سمجھتی ہوں۔ میں آپ سے اس ارشاد کو شکریہ کے ساتھ تسلیم کرتی ہوں کہ جو دربار نواب اعظام الملک علی جاہ کے آپ نے مجھے توجہ دلائی ہے۔ نواب صاحبہ موصوفائے شک میرے پورے بہرہ وین جنھوں نے کامیابی کے ساتھ ۲۷ برس میری رفاقت کی ہے۔ میں اُمید کرتی ہوں کہ ان کی احانت و امداد اور وزیر صاحب بہادر ریاست کی سچی و فاداری ہر کام میں میرے لئے رہنما ہوگی۔ مالی حالت ریاست کی بوجہ خد و خد نہایت قابلِ توجہ ہے اور رعایا میں افلاس و نادہندی سراپت کر گئی ہے۔ اگرچہ اس میں مجھے بہت سے مشکلات کا سامنا ہوگا۔ کیونکہ افتادہ زمین کا از سر نو آباد ہونا خصوصاً ایسی حالت میں کہ تقریباً ایک ثلث مردم شہاری کی گھٹ گئی ہو بالضرور ایک اہم کام ہے۔ مگر جس احکم الحاکمین نے اپنے ملک اور اپنی مخلوق کی حفاظت میرے سپرد کی ہے مجھے اُمید ہے کہ وہ ہر کام میں تیسرے معین و مددگار ہوگا۔

اب میں حضور و لیسرے کشور بند اور آپ اپنے شفیق مسٹر لنگ صاحب بہادر جن سے مجھے ہر طرح کی اُمید ہے اور مسٹر میڈ ویکر حاضرین دربار کا شکریہ ادا کرتی ہوں اور دعا کرتی ہوں کہ خداوند کریم مجھے اور میری اولاد کو ہر بخش گوشت و پوست کی خیر خواہی و فاداری اور رعایا کی بہبودی و فلاح جوئی میں۔ ثابت قدم رکھے اور باہم میرے اور میری رعایا اور ملازمین کے رشتہ بہرہ و دی سستی و منہ پڑے آئین۔ فیصلہ۔

نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ تاج المند فرما کر وائے بھوپال سے خاکسار نے ہیکلامی کا اعزاز حاصل کیا تھا و حقیقت آپ کی گفتگو سے نہایت متانت و سنجیدگی اور ہر فقرہ سے اعلیٰ معلومت کا ثبوت ملتا ہے۔ بات سنتے ہی معاملہ کی تہ کو پہنچ جاتی ہیں چونکہ جناب مہرود نے اپنی کتاب اختر الاقبال میں قدم رسولؐ کے متعلق تحریر فرمایا ہے کہ میں نے قسطنطنیہ جا کر سلطان المعظم کے یہاں تبرکات میں اس کی زیارت کی ہے۔ احقر کو اس مسئلہ میں تحقیق کرنا تھا چنانچہ جیسا کہ بابت دریافت کیا تو آپ نے شرح و بسط سے حالات بیان کر کے اطمینان دلایا کہ حضور سرور عالم کا یہ قدم مبارک نہایت صحیح و مستند ہے اس کے بعد سر مولوی اسرار حسن خاں صاحب نصیر المہام نے عرض کیا کہ سرکار عالیہ ان مصنف کو نواب عالی جاہ سلطان دولہا بہادر سے بہت خلوص ہے یہ ان سے اکثر ملے ہیں کل یہ نواب صاحب جنت آرام گاہ کے مزار پر حاضر ہوئے تھے ان کی وفات کے متعلق ایک قطعہ خوب لکھا ہے اس کو پڑھوا کر سنئے۔ بیگم صاحبہ نے یہ سنکر پڑھنے کے بابت ارشاد فرمایا۔ خاکسار نے قطعہ تالیف سنایا۔ اکثر شعروں پر تحسین فرمائی رہیں اور مادہ تالیف کو جو آخر مصرع میں تھا بہت پسند فرمایا۔ بعد ازاں خاکسار نے اپنی ناچیز تصانیف میں سے ایک کتاب پیش کی جس کو قبول فرمایا۔

۲۸ دسمبر ۱۹۲۲ء کو محمد ن کلج علی گڑھ میں مسلم یونیورسٹی کی طرف سے اسناد فضیلت کی تقسیم کا شاندار جلسہ تھا ہائی فیس بیگم صاحبہ بھی حسب دعوت تشریف لائیں اور بحیثیت چانسلر ہونے کے آپ نے خطبہ صدارت پڑھا وہ ایسا فصیح و بلیغ تھا کہ ہر شخص گوش دل سے سن رہا تھا۔ اسٹریچی ہال کے در و دیوار پر حیرت چھا گئی اور ہر طرف سے خوبی تقریر و صدارت توصیف بلند ہوئی اکثر مشاہیر قوم اس وقت موجود تھے مجمع وسیع پیمانہ پر پھٹا راقم کا عینی مشاہدہ ہے۔

علمی مشاغل اور قومی کاموں میں حصہ لینے سے اکثر عمائد آپ کو فخر قوم کے لقب سے مخاطب کرتے ہیں۔

علوم و فنون سے طبعی مناسبت اور تصنیف و تالیف سے آپ کو خاص دلچسپی ہے سیر و سیاحت کا دائرہ بھی وسیع ہے عرب عجم کا سفر کر کے ہر ایک جگہ تشریف لے گئیں۔ مکہ معظمہ و مدینہ منورہ کی حاضری بھی ادا کی۔ جابج پنجم کی تاجپوشی میں لندن جا کر شریک ہوئیں۔ وہاں ملکہ انگریز اسے ملیں قسطنطنیہ پہنچ کر سلطان المعظم اور سلطانہ بیگم سے ملاقات کی اور جناب رسالت مآب کے تبرکات کی زیارت سے مشرف ہوئیں۔ پیرس و مصر وغیرہ مشہور شہروں کی بھی سیر کی فارسی، انگریزی، اردو وغیرہ میں کافی استعداد ہے اور کئی زبانوں میں گفتگو کر سکتی ہیں اکثر موقعوں پر آیات قرآنی بر محل پڑھ دیتی ہیں جس سے مذہبی واقفیت اور عربی دانی کا پتا چلتا ہے آپ کے قلم کا صاف بھی خوش خط و پاکیزہ ہوا کرتا ہے۔ غیر ممالک کے علاوہ ہندوستان کے نامی مقامات بھی ملاحظہ کئے۔ کلکتہ، بمبئی وغیرہ برٹش درباروں میں دیکھے۔ حیدرآباد کا سفر کر کے اعلیٰ حضرت حضور نظام فرما کر واپس دکن اور ان کی نیکیات سے ملاقاتیں کیں اور عثمانیہ یونیورسٹی اور تعلیم نسواں کے حالات دریافت کئے۔ گوالیار جا کر مہاراجہ صاحب کے جدید ملکی انتظامات اور مہارانیوں کے طرز معاشرت کو بغور ملاحظہ کیا۔ دہلی کے درباروں، آلہ آباد کی نمائش میں اکثر موقعوں پر خود راقم الحروف نے جناب بیگم صاحبہ مدوحہ کو رونق افروز دیکھا۔ آپ کی تصنیفات میں ترک سلطانی، گوہر اقبال، اختر اقبال، حیاتِ شاہجہانی، سفر نامہ حجاز، معیشت وغیرہ کے مطالعہ سے احقر نے استفادہ حاصل کیا۔ عفت المسلمات آپ کی تصنیفات میں مستورات کے لئے مفید و دلچسپ کتاب ہے جس میں دنیا کے مختلف حصوں کی اسلامی خواتین کے حالات بچشمِ خود دیکھ کر تحریر فرمائے ہیں۔ غرض کہ آپ کی ہر ایک بات سے بیدار مغربی روشن خیالی کا

اٹھارہ ہوتا ہے۔

مولانا محمد سعید صاحب ہمارے فیاض و نڈیارسے مدرسہ صولتیہ مکہ معظمہ کی روداد اور
۳۳۴۴۴۴ کے صفحہ ۲ پر راقم سے زیادہ اچھے الفاظ میں حکیم صاحبہ مدوحہ کے اوصاف تحریر
فرمائے ہیں۔

نواب احتشام الملک علی جاہ بہادر سے حکیم صاحب کی ملاقات

دربار صدر نشینی کے دو سر روز نواب سلطان دولہا بہادر نے حکیم صاحب کی ملاقات
کے لئے شام کا وقت معین کیا تھا حکیم صاحب اس وقت مع حکیم خادم حسین خاں و حاجی مصطفیٰ
خاں اور راقم الحروف کے ملنے کو گئے۔ ہمایوں منزل جو صدر منزل کے پہلو میں ایک
مختصر خوشنما مکان ہے اس کے اندر نواب صاحب رونق افروز تھے۔ چوہدری نے انڈیا کا گلاں
کی اور نواب صاحب نے بلایا۔ اندر ایک سہ دری کے صحن میں چوہدری پر غالیجہ کا فرش تھا
اس پر نواب صاحب بیٹھے تھے۔ ترکی کلاہ پہنا کر تاشیخ کا شرعی پانجامہ زیب تن تھا اور
ساتھ فاصلہ پر ایک نوارہ چھوٹ رہا تھا۔ حکیم صاحب قریب سیڑھیوں کے پھوسنے تو
نواب صاحب نے کہا۔ آئیے حکیم صاحب آئیے حکیم صاحب یہ سنکر جلدی سے بڑھے اور نواب صاحب
سے رسم سلام نکالیا ہوئی۔ نواب صاحب نہایت شکفتگی اور ہنسی سے حکیم صاحب
نذر دکھایا اور ان سے مزاج پرسی ہو چکی تو حکیم خادم حسین خاں اور اس خاکسار کو مولوی
علامہ الدین صاحب نے پیش کیا اور ہم دونوں نے ایک ایک اشرفی اور چند روپیہ شال کر کے
نواب صاحب کو نذر دکھلائی جس کو نواب صاحب نے ہاتھ رکھ کر قبول فرمایا۔ بعد حکیم صاحب نے

مولوی صاحب نے بالفاظ مناسب تعارف کرایا۔ نواب صاحب نے گلواریاں مرحمت فرمائیں اور
 اور حکیم صاحب نے بعد ایشیائی ملاقات اگلی باتیں چھڑیں۔ سرکار خلد مکان کی مخالفت کے واقعات
 ریاست کے جدید انتظامات تخفیف ضروری کے محاملات کو اس طرح بیان کرتے رہے جس طرح
 کوئی اپنے بڑے خیر اندیش شہر سے بیان کرتا ہے حکیم صاحب بھی حسب موقع دخل جواب دیتے رہے
 اس کے بعد حکیم صاحب نے ایک اشرفی جس پر کلید طلبہ منقوش تھا اور شاہان دہلی کے سکے کی تھی
 نواب صاحب کے سامنے پیش کر کے عرض کیا کہ یہ اشرفی متبرک ہے میں نے نذرمانی تھی کہ جب ولیہ العہد
 صاحبہ مسند نشین ہوگی تو اسے ان کی نذر کر دوں گا۔ آپ سرکار عالیہ کی خدمت میں یہ اشرفی محل
 میں بھیجوا دیجئے اور میرا سلام عرض کرا دیجئے۔ نواب صاحب نے ایک خادم کو بلا کر وہ اشرفی دے
 اور کہا کہ حکیم صاحب کی طرف سے سرکار کو یہ اشرفی دینا اور سلام کہنا۔ وہ خدمتگار صدر منزل کے
 اندر اشرفی لے کر گیا اور تھوڑی دیر کے بعد واپس آکر کہنے لگا کہ سرکار عالیہ نے حکیم صاحب کے
 جواب میں سلام کہا ہے اور اشرفی قبول فرما کر رکھ لی۔ اس کے بعد کچھ اور باتیں رہیں اور جب باؤ
 وقت گزر گیا تو حکیم صاحب رخصت ہو کر اپنی قیام گاہ میں واپس آئے۔

دوسری ملاقات

دوسرے تیسرے روز دوبارہ حکیم صاحب ملاقات کو تشریف لے گئے اور نواب سلطان علی
 بہادر اسی اخلاق سے پیش آئے مختلف باتیں شروع ہوئیں۔ نواب صاحب نے فرمایا کہ حکیم صاحب
 میں آج کل دن میں شاہجان آباد چلا جاتا ہوں۔ اس شہر کو سرکار خلد مکان نے بنایا ہے اور
 اس میں آج محل نام ایک قصر بنوایا ہے۔ وہاں ڈیوڑھی خاص اور دیگر دفاتر کی دستی کے انتظام
 میں مصروف ہا کر رہا ہوں۔ پوسٹے دو کرکڑور۔ دسویہ نواب شاہجان بیگم صاحبہ نے فضول خیر

کر ڈالے۔ ان مصارف میں بعض رقوم کے اخراجات ایک ہی مہینہ کی کئی بار درج ہیں۔ ان کی تفتیش کرتا ہوں مثلاً منشی امیر احمد صاحب مینائی دوبار آئے پیشتر جب انھوں نے اپنا قصیدہ پیش کیا تو نواب عالمگیر محمد خاں کی معرفت دس ہزار روپیہ اور دوسری بار بارہ ہزار روپیہ دیئے گئے۔ کل بائیس ہزار روپیہ ہوئے یہ دو جگہ لکھے ہوئے اور قدر محمد خاں کی ولی عہدی قائم کرنے اور ولی عہد صاحبہ جو حقدار جائز تھیں ان کی ولی عہدی کی شکست میں لاکھوں روپے درمیانی لوگوں نے اڑائے۔ محکمہ بقتلہ ریاست سے کسی سامان کے لینے کی ضرورت نہیں۔ میری ڈیوڑھی میں خود کافی طور سے ہر ایک چیز موجود ہے جس پر حکیم صاحب نے فرمایا بیشک آپ کی ذاتی لیاقت اور انتظامی قابلیت سے اس لاکھ سو لاکھ روپیہ سالانہ کی جاگیر میں ایسا عالی شان مکان اور پر فیض حیات افزا باغ تیار ہوا۔ اور ہر ایک قسم کا سامان بکثرت موجود ہے۔ واقعی آپ کا حسن انتظام ہر طرح تحسین کے قابل ہے۔ بعد ازاں نواب صاحب نے شاہجہان آباد کے دیکھنے کے متعلق فرمایا حکیم خادم حسین خاں نے بھوپال سے رخصت ہونے کی خواہش کی اور اس راقم نے صدر منزل وغیرہ کے دیکھنے کا اشتیاق ظاہر کیا۔ اور گفتگو ختم ہوتے ہی حکیم صاحب رخصت ہو کر قیام گاہ کو واپس آ گئے۔

اس کے دوسرے روز شاہجہان آباد کے محلات کی سیر دکھانے کے لئے ایک عمدہ چڑی پارک گاہ سے حکیم صاحب کے لینے کو آئی۔ حکیم صاحب مولوی علاء الدین صاحب اور یہ احتقر تاج محل دیکھنے کو روانہ ہوئے۔ پہلے عالی منزل وغیرہ کو دیکھا۔ فی الواقع تاج محل کے اندر بہت نفیس مکانات بنوائے گئے ہیں۔ جن میں بعض مکانات کی آراستگی قابل دیدنی ہے۔ ہر ایک قسم کا فرنیچر اعلیٰ درجہ کی تصویریں موجود تھیں۔ ایک طرف نواب شاہجہان حکیم اور مولوی صدیق حسن خان کے نوٹ بھی آویزاں تھے۔ بے نظیر اور نشا ط منزل کی چھت آئینہ دار اور اس کے صحن میں

فواروں کی قطار نہایت دل ربا معلوم ہوتی تھی بیگم صاحبہ خلد مکان کی سکونت کا دیوان خانہ جو
 خوش نما ساخت سے تیار کیا گیا ہو۔ سنگ مرمر کے ستونوں پر سنہرا کام کمال زیبائی سے
 بنایا گیا ہو۔ اس کے اندر ایک علی خوش خط قطعہ آویزاں تھا جس کے مضامین حسرت ناک تھے
 اور فانیہ داغ و باغ تھا۔ مگر مسند عالیچے وغیرہ متفرق طور پر بے ترتیب پڑے ہوئے تھے۔
 ایک طرف تالاب کا دل کش منظر اور اندرون صحن پر فضا باغ نصب تھا۔ وہاں حکیم صاحب کو
 دیکھ کر قدیمی خادمہ گل چین اور اس کے ساتھ بہت سی عورتیں جو رنگین ریشمی لباس پہنے تھیں
 دوڑیں اور حکیم صاحب سے اپنا حال زار کہنے لگیں۔ پھر ایک مریض بچہ کو لا کر دکھایا جس کو آنکھوں
 نے پالا تھا۔ یہ سب مکانات دیکھ کر حکیم صاحب کہنے لگے کہ واقعی سرکار خلد مکان نے اس
 ریاست کی حیثیت سے بہت زیادہ عمارت بنوائی۔ واجد علی شاہ بادشاہ اودھ نے مٹیا برج
 میں جو پرتکلف مکانات بنوائے ان کو بھی میں نے دیکھا ہے یہ شان و شوکت میں ان سے
 بڑے ہوئے ہیں۔ کچھ (شاہجہان) نام ہی عمارت کے لئے موزوں ہے۔ پھر وہاں کی نو تعمیر
 مسجد دیکھی جو دراصل بڑی وسیع اور عالی شان مسجد ہے۔ کہتے ہیں کہ سولہ سترہ لاکھ روپیہ
 اس میں صرف ہو چکا۔ پیشتر بلور کے فرش کی تجویز تھی مگر عکس پڑنے کی وجہ سے علماء نے
 منع کیا۔ شاہجہان بیگم صاحبہ کی وفات کے وقت تک یہ مسجد تکمیل کو نہیں پہنچی تھی۔ اس میں
 شک نہیں کہ باعتبار وسعت و سنگینی عمارت کے یہ مسجد ہندوستان کی قدیم نامی گرامی مسجدوں
 کے ہم پلہ ہے۔ راقم جامع مسجد، موتی مسجد، آگرہ، شاہی مسجد لاہور، والا جاہی مسجد درہا
 مکہ مسجد حیدرآباد اور ممبئی وغیرہ کی مسجدیں بھی دیکھ چکا ہے۔ ان میں سے ہر ایک کسی نہ کسی
 بات میں بے مثل ہے مگر اس مسجد کی عمارت بھی قابلِ دید ہے۔
 حکیم صاحب اس زمانہ مہمانی میں بارہا نواب سے ملاقات کرتے رہے۔ ایک مرتبہ

بہت سی سے کچھ انگریز بازی گرائے اور شب کو جلسہ ہوا تو یہی حکیم صاحب حسب طلب گئے اور راقم بھی ہمراہ تھا۔ حکیم صاحب کی کرسی نواب صاحب کے قریب تھی دو ڈیڑھ ماہ تک حکیم صاحب ریاست کے مہمان رہے بعد ازاں عمدہ افسر لاٹھالی پر تقرر ہوا۔ یہ مائل انتظام بددیہ کے درجہ واقع ہوا۔ ہر محکمہ میں مناسب تخفیف دینا ہی تھی۔ رفتہ رفتہ شفا خانہ جات کا بھی نمبر آیا۔ ان دنوں حکیم صاحب وہاں اکثر معالجات و ملاقات وغیرہ میں مشغول رہتے۔ کبھی وزیر صاحب کے یہاں گئے۔ کبھی صاحبزادگان بلند اقبال سے ملے کسی روز نواب سلطان و لہا کے بیٹوں و لڑکیوں خاں بہادر سے کبھی منشی غایت حسین خان صاحب نائب زیر اور بخشی محمد حسن خاں نمر جگت منشی احمد حسین خاں صاحب میر و بر و فرید اللہ خاں صاحب نائب بخشی مولوی رضا علی صاحب شیریں رقم وغیرہ سے ملنے جاتے اور کبھی وہ معزز حضرات خود حکیم صاحب کے پاس تشریف لاتے۔ عمدہ افسر لاٹھالی کی تنخواہ پہلے چار سو روپہ ماہوار تھی۔ اب بوجہ تخفیف ڈیڑھ سو روپہ ماہوار قرار دی گئی۔ حکیم صاحب نے اس کی تنخواہ کے متعلق غور کیا کہ مجھے انتظار دراز کے بعد یہ موقع ملا۔ میری عمر کا آخری زمانہ ہے۔ میں نے سرکار عالیہ کا بچپن سے علاج کیا قدیم سے جو خصوصیت ہو سب جانتے ہیں۔ ولایت الہمد صاحبہ کی وجہ سے بڑی سرکار سے علیحدگی اختیار کرنا پڑی۔ استغنا بھی ولایت الہمد صاحبہ کو اطلاع دے کر دیا۔ جب میں ریاست زین سنگہ گڑھ میں تھا۔ راجہ عبد الحل خاں مرحوم نے مجھ سے بیان کیا کہ سرکار اور نواب صدیق حسن خاں اب بھی تمہارے شاکی ہیں کہ مولوی غلام الدین صاحب تمہارے پاس آکر ٹھہرتے ہیں۔ سلطان و لہا بہادر کے آدمی تمہارے پاس آتے جاتے ہیں اور ان سے تمہاری خط و کتابت رہتی ہے۔ اسی طرح سابق کے اور معاملات بیان کئے اور یہ بھی کہا کہ یہاں اگر معلوم ہوا کہ بحالت بیماری کسی نے بڑی سرکار سے میری نسبت کہا کہ وہ چائے فرائج دان سرکار کے ہیں ان کو بھی بلایا جا

مگر سرکار خلد مکان نے فرمایا کہ وہ سلطان ڈولما اور ولیہ عہد سلطان جہان کے دوست و خیر خواہ ہیں۔ سرکار خلد مکان کے عہد میں میری جاگیر تھی وہ بھی بحال ہونا چاہیے۔ یہ عذرات سن کر نواب سلطان دو لہا ہارنے نہایت دل جوئی کی اور فرمایا کہ آپ کے حقوق کا مجھے اچھی طرح خیال ہے۔ انشاء اللہ وہ سب پورے ہونگے۔ اور اپنے استاد کو نمائش کے لئے بھیجا کہ ریاست کی تخفیف میں آپ کو بھی شرکت چاہیے۔ سر دست اس ستخواہ کا قبول کرنا گویا موجودہ حالت کا سنبھالنا ہے۔ اس کے بعد پروانہ تقرری افسر الاطباء کی کامان کے نام مرتب کر کے بھیج دیا۔ علاوہ ستخواہ کے پاکی اور اس کے کمار اور سکوت کے لئے ایک شاذار مکان یا سے مرحمت فرمایا گیا۔

نقل پروانہ نواب سلطان جہان بکم صاحبہ الجند الیہ بھوپال تاہم حکیم صاحب

ضروری ۱۴

ص



شند
حکمت و صداقت پناہ شرافت و عزت دستگاہ حکیم سید فرزند علی صاحب محفوظ آباد
تاریخ ہفتم جمادی الثانی ۱۳۱۹ ہجری سے تم کو عہدہ افسر الاطباء پر بدرجہ یک صد و پنجاہ
روپیہ کلاہ سبائے حکیم حافظ عبد العلی صاحب افسر الاطباء مقرر کیا گیا تم چارج کام افسر الاطباء کی کا
لے کر کام متعلقہ بحسن تدبیر انصرام کرتے رہو اور نگرانی کام طبیبوں اور شفا خانہ جات شہر

لے دستخطی سادہ نواب سلطان جہان بکم صاحبہ

و مفصل کی رکھو اور علاوہ تنخواہ مذکور ایک پاکی مع چار کماروں کے تمھاری سواری
 میں کارخانہ جات سے تعینات رہیگی اور اس کے تعینات کردینے کا حکم بنام مہتمم کارخانہ
 لکھا گیا ہے۔ مطابق اس کے وہ پاکی مع چار کماروں کے تمھارے پاس تعینات رکھنے کے قیض
 مرقوم دہم جادی الثانی ۱۳۱۹ ہجری بقلم خوشی لال

احمد حسین

نقل و حرکت
 کارخانہ جات
 ۱۳۱۹

نقل پروانہ دیگر من جانب یاست بھوپال بنام حکیم صاحب



صر

شہ
 محفوظ
 محفل
 حکمتِ خداقت پناہ شرافتِ نعت و شگاہِ حکیم سید فرزند علی صاحب فسر الاطباء ریاست بھوپال
 انتظام جدید شفاخانہ جات میں شہر خاص و جاگیر آباد و شاہجہان آباد میں تین شفاخانہ
 مقرر کئے گئے ہیں ایک نقشہ اس کا اس پروانہ کے ساتھ تمھارے نزدیک بھیجا جاتا ہے اس
 تمام اسمیاں و شاگرد پیشہ ہر سہ شفاخانہ جات کے مع علوش گرد پیشہ دار الشفا قائم کرد
 گئے ہیں اس سے طبیب تو بھاری رو بھاری سے تجویز و مقرر کردینے چھگئے باقی عملہ و

شاگردیشہ کی تجویز باقی ہو اس واسطے نقشبندیوں سے ملازمان حال و شفا خانہ جات
 تمھارے نزدیک مرسل ہو مع جملہ ملازمان حال مندرجہ نقشہ کے جو شخص جس کام کے لائق ہو
 اُس کو اسامی مندرجہ نقشہ منطام جدید پر منتخب اور تجویز کر کے نام ان کے لکھ کر واسطے منظور
 کے بھیجی اس تجویز میں لیاقت اور قدامت دونوں کا لحاظ رہے فقط

المرقوم دہم جاویدی الثانی ۱۳۱۹ھ ہجری
 احمد حسین

بسم خوشی لال

نشانہ تجویز
 جاویدی الثانی
 ۱۳۱۹ھ

جب حکیم صاحب کے نام یہ پروانہ تقریری سرشتہ ریاست سے آگیا تو آپ چارج
 لینے کے لئے شاہجہان آباد گئے۔ حکیم حافظ عبد العلی صاحب لکھنوی جو اس عہدہ پر مامور
 تھے انھوں نے مہربان کاغذات حوالے کئے اور ایک منشی کے بارہ میں سفارشا فرمایا جناب
 حکیم صاحب میرے نزدیک یہ شخص قابل اعتماد ہو۔ آپ بھی بجز اس کے دوسرے پر بھروسہ
 نہ کریں۔ آپ چونکہ میں برس تک پہلے بھی رہ چکے ہیں اس لئے یہاں کے کل حالات کا
 تجربہ ہوگا۔ حکیم صاحب نے ان کے اس فرمانے کو تسلیم کیا اور کہا کہ مجھے آپ سے گو نہ
 حجاب ہو کہ میں آپ کی جگہ پر مقرر ہوں۔ حالانکہ نہ میری یہ نیت تھی اور نہ ارادہ تھا کہ میری
 وجہ سے کوئی صاحب علیحدہ ہوں۔ مجھے کسی اور میں یا دیوڑھی خاص میں جگہ دیدنی پڑتی
 تو اچھا تھا۔ مجھے آپ کے بزرگوں کی خدمت میں نیاز حاصل ہو۔ حکیم مسیح صاحب کلکتہ میں
 ملا ہوں اور دیگر بزرگوں سے لکھنوی ملاقات کا اتفاق ہوا ہے ان باتوں کے جواب میں
 حکیم عبد العلی صاحب نے کہا کہ حکیم صاحب مجھے آپ ذرہ بھر شکایت نہیں اس تخفیف

میں میرا گزارہ نہیں ہو سکتا جس جگہ پر زیادہ تنخواہ پاتا رہا اب اس جگہ قلیل رٹم پر کس طرح رہتا
آئندہ مجھے ترقی کی امید نہیں حکیم عبدالعلی صاحب کے فرزند حکیم عبدالولی صاحب بھی اس وقت
موجود تھے۔ الغرض مہر و کاغذات محکمہ کے حکیم صاحب اپنے فرد گاہ میں واپس آ گئے اور یہ
سب گفتگو اور کارروائی راقم کے روبرو ہوئی تھی چند روز کے بعد محکمہ طبابت کا جملہ سامان
اور عہدہ منتقل ہو کر حکیم صاحب کے پاس کپڑی صدر الہامی میں آ گیا۔ محرم شہر گرد پشہ تین چار طبیب
شاہجہان آباد سے آ کر حکیم صاحب کی ماتحتی میں کام کرنے لگے۔ محاللات ریاست اور شہر کے
طبیبوں کی مجموعی تعداد جو حکیم صاحب کی ماتحتی میں آ گئے چالیس بتلائی جاتی تھی جن کی تبدیلی
بحالی بعد حصول منظوری سرکار عالیہ حکیم صاحب کے اختیار میں تھی۔

جنوری ۱۹۲۲ء میں اس سوانح عمری کی بعض دریافت طلب باتوں کے لئے راقم کا
بھوپال جانا ہوا تو محکمہ افسر الاطباء کے سالانہ خرچ کے بابت حکیم بشیر اللہ خان صاحب قن جیل
شاہجہان پوری ملازم و طبیب محکمہ مذکور سے دریافت کیا تو انھوں نے بیان کیا کہ فی الحال
پچاس ہزار روپیہ سالانہ سے زائد اس محکمہ کا خرچ ہو۔

عہدہ افسر الاطباء پر حکیم صاحب کے مبارکبادیاں

جب حکیم صاحب کا تقرر قدیمی جگہ پر ہو گیا تو ان کے معزز اجانبے مبارک باد کے خطوط لکھے
چنانچہ چودھری محمد عظیم صاحب تعلقہ دار سندیلہ نے جو تعلقہ داران او وہ میں ایک نامور مذہبی با
ئیں تھے اس مضمون کا ایک محبت نامہ تحریر فرمایا کہ حکیم صاحب مجھے اس خبر سے نہایت خوشی
ہوئی کہ آپ اپنی قدیمی جگہ پر تشریف لے گئے اور سرکار عالیہ نے آپ کے پرانے حقوق کا پورا
پورا اٹھال فرمایا اس زمانہ میں آپ بیسے نیک لائق و فادار کاد گزار ملازم اور سرکار جیسی قدر دان

مردم شناس رئیسہ کہاں مل سکتی ہیں خدا آپ کو مبارک کرے۔

اسی مضمون کا ایک خط حیدرآباد سے آیا تھا۔ اسی زمانہ میں اودھ اخبار لکھنؤ میں حکیم صاحب کے متعلق ایک مضمون چھپا تھا کہ آج کل حکیم سید فرزند علی صاحب جو ایک طاق اور کہنہ مشوق طبیب ہیں ریاست بھوپال میں تشریف لے گئے ہیں ان کی ہر دل غریزی کا پتا اس بات سے چلتا ہے کہ ان کی ذات مرجع خاص عام ہو رہی ہو اس سے پیشتر بھی آپ وہاں بڑی عزت کے ساتھ رہ چکے ہیں۔

حکیم صاحب کی طرف رجوعات

جب حکیم صاحب بھوپال میں قیام پزیر ہوئے تو آپ کے نام صدہا اشخاص کے خطوط آئے جن میں زیادہ لوگوں نے ملازمت کی استدعا کی تھی مگر چونکہ وہ زمانہ تخفیف کا تھا نواب شاہجہان کی والدیہ ریاست اور ان کی صاحبزادی نواب سلطان جہان بیگم ولیہ عہد سے مفسدین نے مخالفت کرادی تھی اس سبب سے ریاست زیر بار کر دی گئی تھی۔ عمال کے مظالم۔ امراض و بائی اور قحط کے حملوں نے اس امر پر مجبور کر دیا تھا کہ تخفیف مناسب کی جائے۔ لہذا حکیم صاحب اس کوشش سے معذور تھے خطوط کے جوابات راقم سے برابر لکھا کر بھیجتے اور حکیم صاحب کا زیادہ وقت انھیں مشاغل میں ضائع ہوتا تھا۔ کاش حکیم صاحب کا زیادہ قیام ہوتا اور ان کی زندگی دف کر تی اور کوئی جگہ خالی ہوتی یا جدید محکمہ جاری ہوتا تو اپنے سابق مذاق کے مطابق وہ ان لوگوں کو سرکار میں سفارش کر کے ضرور نوکر رکھا دیتے۔ مگر اس وبائے تخفیف میں بھی جس نے ایک انقلاب پیدا کر دیا تھا حکیم صاحب نے اپنی قدیمی عادت کو نہ چھوڑا اور سٹارشین شروع کر دیں۔ کبھی نواب عالی جاہ کی خدمت میں چند نوادر و عربوں کو ملے جا رہے

ہیں کبھی ایک فاضل جلال آبادی کے لئے نواب صاحب سے ہمدردیت کا استحقاق ثابت کر کے ملازمت کا تقاضہ کرتے ہیں کبھی روز ایک سوار باڈی نگار ڈکی جو اپنے انسر سے تکرار ہو جائے باعث مہل ہو گیا تھا بجالی کر رہے ہیں بعض اوقات چندہ جواز ریلوے کی فضیلت اور اس مصرف خیر میں معقول رقم دینے کی تحریک کر رہے ہیں کبھی محمد علی خاں صاحب انیریٹیٹ ہر دوئی ماڈیٹر مرقع عالم کی ہستندہ ایران کی ایک تصنیف کے نواب صاحب کے نام نامی سے معنوق ہونے کا عریضہ نواب صاحب کو بھیج رہے ہیں غرض کہ فیض رسانی مخلوق کے لئے حکیم صاحب جہت ن دفع تھے اور کسی بندہ خدا کے نفع پہنچانے کے مقابلہ میں دوسرے شخص کا بار ارحام اپنی ذات پر لینا انسانی ہمدردی کا جزو اعظم تصور کرتے تھے حکیم صاحب کے اس قسم کے احسانا بہت مغرزا شخاص پر ہیں مثلاً مولوی اسرار حسن خاں صاحب حافظ خیل شاہجہان پوری نے جو اس زمانہ میں ضلع انارک کے ڈپٹی کلکٹر تھے حکیم صاحب کو لکھا کہ میں نے سنا آپ بھوپال نیشنل لے گئے ہیں میں آپ کو اپنا بزرگ سمجھتا ہوں۔ لہذا آپ نواب سلطان دولہا بھادری میری ملاقات کے متعلق عرض کر دیجئے۔ حکیم صاحب نے ان کا خط لے کر نواب صاحب ممدوح کو سنا دیا اور راقم سے خط کا جواب لکھا کرانا و بھجوا دیا کہ بالفصل نواب صاحب کثرت کار سے عیدم الفرحت ہیں۔ چند روز کے بعد آپ کو یہاں آنا چاہیے۔ اس کے بعد ان کا دوسرا خط اسی مضمون کا آیا جو راقم کے پاس دیگر خطوط کے ساتھ رکھا ہوا ہے۔ ان عرض کچھ زمانہ کے بعد محمد اسرار حسن خاں صاحب بھوپال نیشنل لائے شام کے وقت بالا خانہ صدر المہامی پر حکیم صاحب سے آکر ملے اور خوشی کی کہ ان کے خلوص اور غاڈانی حالات کو نواب صاحب کی خدمت میں عرض کریں آخر کار ریاست کے ملازم ہوتے اور نصیر المہامی کے مقبیل تک پہنچے۔ اس سے پیشتر تہہ نواب شاہجہان بیگ صاحب بھی وہ بھوپال میں عیدم منظم لوہاں ملازم رہے تھے۔ اور اس

شک نہیں کہ خان صاحب موصوف نے اپنی اطاعت و خوش تدبیری سے سرکار عالیہ کی خدمت میں بہت ترقی حاصل کر کے خوب ترقی پائی اور خطابات و اضافہ متخوہ سے برابر سرفراز ہوتے رہے۔ اب آپ کا نام نائی مع جملہ خطابات کے خان بہادر و سیرالملک سرملوی محمد اسرار خان صاحب کے ٹی سی آئی اسی نصیر الہام کا غذا میں لکھا جاتا ہے جنوری ۱۹۲۲ء میں خاکسار بھوپال جانا ہوا اور خان بہادر سید محمد ہادی صاحب بقی ڈپٹی کمشنر ہرنوٹی سے ملاقات ہوئی تو آنکھوں نے فرمایا کہ نصیر الہام صاحب ضرور مل لیجئے اور وہ اپنے موٹر کار پر سوار کر کے باغ حیات افزائے شیش محل لائے جب نصیر الہام صاحب ملنے کا اتفاق ہوا تو جناب صاحب نہایت اخلاق و مروت سے پیش آئے اور کہا کہ سرکار عالیہ سے ضرور ملتے جائیے چنانچہ اپنے ہمراہ احتقر کو ہرنوٹی نس کی خدمت میں لے گئے۔

حاجی ابراہیم خان صاحب ہجماپوری جو اس وقت جہانسی میں ٹپٹی کلکٹر تھے اور حکیم صاحب دوستانہ فرام رکھتے تھے۔ ان کی دینداری و دیانت کی تعریف بھی حکیم صاحب نے سرکار عالیہ کے سامنے بیان کی اور نواب سلطان جہانگیر صاحب نے ہزار روپیہ ماہوار کی نصیر الہامی اس کے لئے تجویز فرمائی حکیم صاحب نے حاجی صاحب موصوف کے بلانے کے متعلق لکھا اور وہ نہایت خوش ہوئے مگر افسوس کہ اسی دوران میں حاجی صاحب و حکیم صاحب دونوں کا یکے بعد دیگر انتقال ہو گیا اور اس طرح ایک کا طور نہ ہوا۔ ثبوت کے لئے حاجی صاحب کے قلم کا لکھا ہوا خط جو اس وقت راقم کے روبرو موجود ہے نقل کیا جاتا ہے۔

نقل خط حاجی محمد ابراہیم خان صاحب ہجماپوری ٹپٹی کلکٹر حکیم صاحب
بسم اللہ سراب لطف و کرم زادہ لطفہ۔ سلام سنون قبول ہو عنایت نامہ مورخہ

۲۷ رجمادی الثانی ۱۳۲۰ ھجری موصول ہوا۔ مضامین مندرجہ سے آگاہی ہوئی۔ اگر میرے لئے عمدہ نصیر المہامی جس کی تنخواہ ایک ہزار روپیہ یا ہزار کھار ہوگی جناب سرکار عالیہ یکم ضابطہ بھوپال تجویز فرماتی ہیں تو اس کے قبول کرنے میں مجھ کو کسی قسم کا ٹائل نہیں ہو سکتا اور میں بہت خوش ہو گا کہ مجھ کو اس آخری وقت میں ایک اسلامی ریاست کے خدمات کی انجام دہی کا موقع ملے گا جو میرے لئے بھی باعثِ فلاح دارین ہوگا اور میں اللہ تعالیٰ جل شانہ کی درگاہ میں تمہنی ہوں کہ جو خدمات میرے سپرد کئے جاتے ہیں وہ بامداد اس کے فضل و کرم کے باعث جو انجام پادیں کہ جو سرکار عالیہ کی خوشنودی مزاج اور نیز فلاح ریاست کا باعث ہوں اور میں سرکار عالیہ کا بے حد ممنون ہوں کہ انہوں نے میری خدمات اس قابل تصور فرمائے کہ مجھ کو اپنی خدمت میں رکھنے کا فخر دنیا تجویز فرمایا۔ اللہ میری مدد فرمائے۔ اگر جناب یکم صاحب میرے لینے کے لئے گورنمنٹ میں درخواست فرمادیں تو مجھے براہ مہربانی مطلع فرمائیے کہ کب درخواست بھیجی جاتی ہے اور یہ بھی التماس ہے کہ میرے قیام کے لئے بھوپال میں اگر کوئی کوٹھی یا بنگلہ یا شہر کے تجویز کر دیا جائے تو اس میں بمقابلہ آبادی کے آرام ملے گا اور اگر کوئی امر بالفعل فرماتا ہے تو طلب میرے ہو یا اور کوئی امر میرے مفید ہو اس سے اطلاع دیجئے اور میں نے بھائی اسرار حسن خاں سے اپنی اس منظوری وغیرہ کا مطلق ذکر نہیں کیا ہے بلکہ کوئی خط بھی نہیں لکھا کہ کیا ان کو اس سے اطلاع دوں یا نہیں۔ سید محمد شاہ صاحب کو سلام کہدیکھئے۔ محمد سعید بھی کہتے ہیں زیادہ والسلام

راقم الحروف حاجی محمد ابراہیم خاں از جھانسی مورخہ ۲ رجب ۱۳۲۰ ھجری
شاہ آباد سے جب حکیم صاحب بھوپال گئے تو چھ ماہ تک ریاست میں مقیم رہے اس کے بعد رخصت سے کر دین آئے مکان پر پہنچے تو موسم سرما اور رمضان شریف کا مہینہ تھا۔ روز

رکھے۔ سردی کی شدت اور غلاف معمول خور و نوش و خواب بیداری سے بنجارا گیا اور ذات الحجب کی شکایت پیدا ہو گئی شدت مرض اور ضعفی کا زمانہ نہایت سخت ضعف لاحق ہو گیا اور توسیع رخصت کی درخواست بھوپال کو بھیجی۔ آخر ماہ رمضان میں بھوپال سے ایک نارا آیا جس میں نواب سلطان دہلویا اور کے دفعۃً انتقال کر جانے کا افسوس ناک سانہ درج تھا اس وحشت انگیز خبر کو سنا حکیم صاحب نہایت مغموم ہوئے اور ایک علیضہ تعزیت کے متعلق جس کا مضمون نہایت اندوہناک تھا۔ حکیم صاحب بھوپال کی خدمت میں راقم سے لکھا کہ بیہوشی کے جواب میں سرکار عالیہ نے ملفوظ افتخار نامہ حکیم صاحب کے نام ارسال فرمایا چند روز حکیم صاحب مکان پر موجود رہے اور پھر ذاتی انتظامات سے جلد فرصت کر کے بھوپال تشریف لے گئے اور ذوالقن منقصبی کے ادا کرنے میں مصروف ہوئے۔ بدستور قدیم سرکار عالیہ کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے اور وہ بھی عزت و مہمانی۔ تقریباً ایک سال تک حکیم صاحب بھوپال میں اپنے کارِ مفوضہ کو انجام دیتے رہے اور معالجات میں مشغول تھے۔

حکیم صاحب کے معمولات

حکیم صاحب بھوپال میں معمول تھا کہ جمعہ کی نماز کے بعد مولوی محمد یوسف صاحب کے یہاں جایا کرتے جو خواجہ میر درد دہلوی کی اولاد میں سے تھے۔ وہاں اکثر مہذب ذی علم حضرات کا مجمع رہتا چاہے نوشی کے ساتھ علمی ملکی مسائل پر گفتگو ہوں اور اخبارات کا چارہا ہوتا مولوی صاحب موصوف کے صاحبزادہ مولوی محمد سلیمان جو ذہین و خوش مزاج تھے اکثر حکیم صاحب سے ملنے کو آتے حکیم صاحب نے ان کو ہمراہ لے جا کر نواب احتشام الملک سے ملا دیتا تھا۔ افسوس کہ وہ وہاں طاعون میں جوان مرگ انتقال کر گئے۔

علم الکتاب معتمدہ خواجہ میر درد علیہ الرحمہ حسب فرمائش مولوی صدیق حسن خاں حکیم رضا
ہی نے دہلی سے بھوپال میں منگوائی تھی۔ اس کے بعد نالہ عنذلیب جو خواجہ میر درد کے والد
حضرت خواجہ ناصر رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیفات سے ہر ریاست مذکور میں آئی اور طبع ہوئی
یہ دونوں کتابیں اعلیٰ درجہ کی دیکھپا و ضخیم ہیں۔ اس طبیب کے پابند لوگوں میں منشی
عنایت علی صاحب سند بلوچی بھی تھے جو نہایت طلیق اور پابند صوم و صلوات تھے اور آخر میں
ہند سے مکہ کو ہجرت کر گئے تھے۔ افسوس کہ وہ اصحاب اور وہ صحبت خواب و خیال ہو گئی اور
اس تحریر سے گزشتہ کیفیت کی یاد گار نہ ہو گئی اور حسرت کا شعلہ ناشاد دل میں بھر گیا تھا
خواجہ الطاف حسین حالی کا یہ شعر درحقیقت حسب حال ہے۔

صحبتیں اگلی مصور ہیں یاد آتی تگی کوئی دیکھپ مرقع نہ دکھانا سرگز

نواب احتشام الملک عالی جاہ سلطان ولہا بہادر کی خدمت میں حکیم صاحب کا مشورہ اور نواب صاحب معصوم کے حالات

خاکسار اب تک بطور ایک تھانے کے تھا اور مقتضائے امر مہمان را با فضولی چہ کار۔

اے منشی صاحب معصوم کی پرانی وضع سرخ سفید چہرے سے شرافت و بزرگی نمایاں تھی و زہر صاحب کے
پیش دست تھے۔ اقم کے ساتھ بڑی بزرگانہ محبت سے پیش آتے آپ خاندانی اور چودہری نعمت علی کا
دیس سندھ کے حقیقی ناموں سے بعد نشین بمقام کہ مغلہ ۱۹ء میں انتقال کیا۔ قلمہ تاریخ وقات
یہ ہے۔

برفت حیف زد دنیا بسوئے خلد بریں
خدا پرست مہاجر بزرگ کہبت دین

جناب سید عنایت علی گل خونی
چو فکریاں مٹھو نہ گفت سرزین

جو کوئی بات غیر خواہی کی دیکھنے یا سننے میں آتی اس کا عرض کرنا مناسب سمجھتا تھا۔ اب چوں کہ ملازم نمک خوار ہوں لہذا بعض ضروری امور کو واجب الاطلاع خیال کر کے عرض کرتا ہوں اور اگر اجازت ہوئی تو آئندہ بھی جب کوئی ایسا مضمون خیال ناقص میں گزرے گا بذریعہ تحریر یا زبانی گزارش کروں گا۔ نواب صدیق حسن خاں کے دور دورے سے قبل سرکار خلد مکان کی خدمت میں بھی ان کے حکم کے بموجب ایسا ہی کیا کرتا تھا۔ یہ ظاہر ہے کہ ایک خراب شدہ ریاست کے انتظام کا بابر عظیم دفعۃً محضور پر آ پڑا ہے اہلکار اگر لائق ہوتے تو حضور کو اس قدر دشواری پیش آتی مگر خزانہ یہ ہے کہ اب ملک وہی ریاست کو بر باد کرنے والے اہلکار اور ان کے ذریات موجود ہیں جن کا دفعۃً علیحدہ کرنا بھی ممکن نہیں۔ ریاست میں کلا کی مداخلت اور کثرت اکثر ناجی بخشی و حق تلفی کا موجب ہو جاتی ہے۔

یہ اطمینان ہے کہ اکثر خدمات کے قریبین میں سے کوئی ایک فریق غریب دار اور مظلوم ہوتا ہے۔ اس کو اس قدر مقدرت نہیں ہوتی کہ زیادہ فیس دے کر کوئی تیز اور طرار وکیل مقرر کر سکے ہزار دشواری کسی وکیل کو مقرر کرتا بھی ہے تو کم اجرت دینے کے باعث اسے اچھا وکیل نہیں نصیب ہوتا۔ بخلاف مال دار فریق ثانی کے جس کا وکیل بہت زیادہ فیس کا اور نہایت تیز و طرار ہوتا ہے جو جھوٹے مقدمہ کو بھی اپنی طلاقت لسانی و زبان آوری سے سچا بنا لیتا ہے۔ اور حکام کو مجبور کر کے اور مخالف دے کر مقدمہ جیت لیتا ہے اور وکیل کی چالاکی سے حاکم بھی مخالف میں پڑ جاتا ہے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ حاکم پرچہ منکشف ہو جاتا ہے مگر چالاک وکیل اپنی قانونی گرفت سے اس کو مجبور کر دیتے ہیں۔ پہلے جب یہاں دکانہ نہ تھے جس قدر دادرسی ہوتی تھی اب نہیں ہوتی بلکہ اس کے برخلاف حق تلفی ہوتی ہے لہذا اچھی طرح غور و توجہ سے دکانہ کے اختیار کو محدود اور کم کرنا چاہیے۔ جن حکام علی نے ریاست کو ٹوٹا اور تباہ کیا اکثر ان کے افزان و عمال اور انیس کے

ذریات موجود ہیں۔ ان میں بعض ایسے بھی ہیں جن کو علانیہ سب لوگ جانتے ہیں۔ وزیر صاحب
 حال نے ان کو ماخوذ کرنا چاہا مگر سرکارِ خلد مکان کے ایما سے چھوڑ دیے گئے ایسے لوگوں کا اخراج
 بھی تدریج مناسب ہے۔ اکثر ایسے اشخاص ہیں جنہوں نے ہزاروں لاکھوں روپیہ کا ثقلِ تصرف
 کیا ہے۔ ان کی حالت جاننے والے اور شرکار بھی موجود ہیں۔ ان سے بطائفہ اسماعیل و تالیفِ قلوب
 مخفی طریق پر ان خاندانوں کا حال دریافت کیا جائے تو پھر ہی حقیقت منکشف ہو جائے اور
 بخوبی اُس کا تدارک ہو سکے تخفیف کے سلسلے میں اس طریقے کا اختیار کرنا مناسب معلوم ہے
 ہے کہ جو لوگ بڑی بڑی تنخواہ بلا شرط خدمت پاتے ہیں۔ خوشحال و متمول ہیں اور محض برعلاء
 غنایت خاص سرکارِ خلد مکان مقرر ہو گئے ہیں۔ ان کا ریاست پر کوئی حق نہیں ہے۔ ایسے
 لوگوں پر بصریہ تخفیف نظر ڈالنا ضروری ہے۔ اس قسم کے ایک شخص کا تخفیف میں لانا بہتر
 ہے بہ نسبت اس کے کہ سوچاں مساکین و محتاج اور قلیل المعاش لوگ برطرف کر دیئے جائیں۔
 مثلاً ایک مالدار شخص کے نام پر سرکارِ خلد مکان نے بلا کسی استحقاق کے پانچ سو روپیہ ماہوار
 مقرر فرما دیئے ہیں اور سوچاں مساکین و محتاجین کے نام پر دو دو چار چار روپیہ ماہانہ
 بطریق خیرات کے معین کئے ہیں۔ ان مجلس غریبوں کی تنخواہ میں کمی کی جائے یا موقوف کئے
 جائیں تو اتنی کم تخفیف ہوگی جو سرکار اس حد کو نہ پہنچ سکی جو اس ایک شخص کے تخفیف سے
 ہوتی ہے اور نظام یہ کہ ایک شخص کا شاکی ہونا ثوابِ تمام کرنے والا نہ ہوگا۔ جتنی بدنامی کہ
 سوچاں کے شور و غل اور گریہ و زاری سے امن عامہ میں خلل ڈالنے والی ہوگی۔ خیر خواہ
 ریاست کی زبانوں پر ہے کہ چوری ثقلِ تصرف اور تخفیف مصارف کی طرف تو پوری توجہ ہے
 مگر اصل معاملہ کی طرف آج تک توجہ نہیں ہوئی جس اس کے محاصل مراد ہیں۔ یا یہ کہ لاکھوں روپیہ کی
 کے بدلے اہل کار ہضم کر گئے۔ مگر علاقہ ویران ہو گیا ہے اور زمین کثرت افتادہ ہو گئی ہے اس کی رعایا
 کو بہت ہی کم ہونچا۔ گاؤں کے گاؤں پر لٹیاں ہو کر بھاگ گئے اور بھاگے چلے جاتے ہیں اور ان
 روکنے کی کوئی تدبیر نہیں۔ اس کی اصلاح و تدبیر شدید ترین ضروریات میں سے ہے آبادی کے

معقول فرائع و وسایل ہم پہنچائے جائیں اور کمال کوشش و توجہ اس طرف مبذول ہونی چاہیے۔ واقف کارانِ قدیم اور اہلکارانِ دانشمند سے مثل دیوان ٹھاکر پشاد وغیرہ کے مشورہ لینا چاہیے۔ اکثر معاملات عالم از روئے قانون قدرت تدبیر کی ہیں۔ مثلاً تعلیم و علم جو امور کہ درجہ بدرجہ ترقی کھتے اور صفائی دیر میں ہوتے ہیں اتنے ہی زیادہ مستحکم اور احسن ہوتے ہیں۔ اسی طرح جو لوگ ادنیٰ رتبہ اور خدمت سے ترقی کر کے اعلیٰ درجہ کو پہنچتے ہیں بوجہ تجربہ کے اُن کی کارگزاری عمدہ اور قابل اعتبار ہوتی ہے۔ نیز ادنیٰ درجہ والے اگر اُن میں اعلیٰ درجہ کے کاموں کی لیاقت ہو تو بوجہ قدامت کے وہ ترقی کے زیادہ مستحق ہوتے ہیں۔ اس ریاست میں یہ بڑی نا انصافی اور بے قدری ہے کہ لائق لوگ ترقی سے محروم رہتے ہیں اور جدید اشخاص جو لیاقت اور کارگزاری کے اعتبار سے بدرجہ اکم ہوتے ہیں اعلیٰ درجہ کی خدمات پر مقرر کر دیے جاتے ہیں۔ چنانچہ اعظم حسین صاحب سندیلوی تحصیلدار جو حکیم خادم حسین صاحب سندیلوی مرحوم کے پوتے ہیں اور نہایت لائق فائق ہونے کے باعث قابل ترقی ہیں اور بڑے بڑے عہدوں کا استحقاق رکھتے ہیں مدت سے تحصیلداری ہی پر پڑے ہوئے ہیں ایسے ہی محمد یحییٰ پسر قاضی زین العابدین صاحب مرحوم کہ نہایت منظم اور کار گزار اور جرمی و مستعد شخص ہیں سنا گیا جب تک وہ بھوپال میں نائب کو توال رہے چوری یہاں کم ہوتی تھی۔ انھوں نے خوب انتظام کیا تھا اور بدتمش اُن سے نہایت خائف تھے جب سے وہ بدل گئے یہاں نہایت کثرت سے وارداتیں ہوتی ہیں اور اب وہ جس محال میں ہیں اس کے گرد و پیش کے محلات میں ڈاکہ زنی ہوتی ہے مگر ان کا علاقہ محفوظ ہے اگر وہ کو توالی بھوپال میں آجائیں تو ابھی یہاں کی وارداتیں بند ہو سکتی ہیں۔ وزیر صاحب کا یہ حال ہے کہ وہ نہایت نیک اور متدین دیندار و متواضع اور خیر خواہ

ریاست ہیں جو معاملہ ان کے ذہن میں جم جاتا ہے اس میں کسی کی رورعایت نہیں کرتے مگر اس میں ہر شخص مجبور ہے کہ جس قدر اور جس قسم کی عقل و فہم اور استعداد و قابلیت اس کو فائز سے عنایت ہوتی ہے اسی کے موافق وہ کام کر سکتا ہے بعض اشخاص ایسے ہیں کہ ان کی قوت علمیہ نہایت اعلیٰ درجہ کی ہوتی ہے مگر معاملات و حسن تدبیر میں محض نامابلہ اور ناقابل ہوتے ہیں بعض برعکس۔ بعض بڑے ذہین اور طبع ایسے ہوتے ہیں کہ بعض فنون اور معاملات سے ان کو کمال مناسبت ہوتی ہے اور بعض فنون اور معاملات سے محض بے بہرہ۔ بالکلہ صانع مطلق نے لوگوں کی جیسی صورتیں مختلف بنائیں ویسی ہی عقل و فہم اور قابلیتیں ہی انہوں کے ساتھ عطا کئے ہیں۔ وزیر صاحب سے حضور کو یہ بہت بڑا فائدہ حاصل ہو سکتا ہے کہ جو کام بہبودی ریاست کا ایسا ہو کہ اس میں لوگوں کے شور و غل چمانے کا اندیشہ ہو اور خیال ہو کہ حکام اعلیٰ تک شکایت پہنچے گی وہ امر پہلے وزیر صاحب کے ذہن نشین کر کے انہیں کی تجویز سے جاری کیا جائے تاکہ حضور زبان خلق سے محفوظ رہیں۔ مگر یہ امر بھی اشد غور و ریاست سے ہے کہ صاحب پولیسک ایجنٹ اور ریڈیٹ صاحب ایجنٹ گورنر جنرل بہادر کو حضور ہوا رکھیں۔ چونکہ ہر قسم کے معاملات میں غور و خوض کرنے سے اس کے جزئیات اور دقائق اور نئی نئی فروعات نکلے آتے ہیں۔ لہذا ان سے درگزر کر کے ایک امر ضروری کی یاد دہانی کرتا ہوں کہ جو موجب فائدہ کثیر کا ہے۔ وہ یہ ہے کہ جو نوٹ سرکار خلد مکان کے عہد میں خریدے گئے تھے اگر ان کی فہرست دفتر میں ملے تو حضور اس کو ملاحظہ کر کے غور فرمائیں کہ وہ نوٹ کس کام میں صرف ہوئے ہیں۔ یہ لکھو کھا روپیہ کے نوٹ نواب صدیق حسن خاں کے معاملہ یعنی اپیل بحالی خطاب وغیرہ اور شکست ولی عہدی حقہ اور تقریر ولی عہد ناجائز میں صرف ہوئے ہیں ان میں کا اکثر مبلغ کل حصہ خاندانوں نے خیانت کر کے کھایا ہے اور غالباً اس روپیہ کے نوٹ ہی

دیئے گئے ہونگے۔ کیونکہ نقد۔ و پیر یا اشرفیوں کا بھیجنا دشوار تھا جب ان نوٹوں اور ان کے نمبروں کا پتہ لگ جائے گا تو وہ جس میں صرف ہوئے اور جس نے لے ہونگے یہ بھی معلوم ہو جائے گا۔ ایچ۔

غرض کہ حکیم صاحب کے مضامین جو حکیمانہ مصلحتوں و وسیع تجربوں اور کثیر فوائد سے معمور ہوتے تھے اگر وہ کل لکھے جائیں تو بہت طول ہو جائے گا بطور نمونہ کے اسی قدر لکھ دینا کافی سمجھا گیا۔

مضمون مذکورہ بالا کو حکیم صاحب نے راقم سے صاف کر کر نواب سلطان دہلہ بھادر کی خدمت میں جب پیش کیا تو نواب صاحب مصروف نے اس کو نہایت غور سے ملاحظہ کیا تھا۔ نواب صاحب اکثر حکیم صاحب کے معاملات ملکی میں مشورہ اور ذاتی حالات کا ذکر فرمایا کرتے تھے۔ اس میں شک نہیں کہ نواب صاحب نہایت لائق اور ذی اخلاق انسان تھے۔ چونکہ حکیم صاحب کے حالات کا نواب صاحب کی ذات سے بہت تعلق ہے اور حکیم صاحب کو ان سے خلوص و ائین بھی تھا اس لئے نواب سلطان دہلہ بھادر کے مخفی حالات لکھنا ضروری معلوم ہوتا ہے۔

نواب صاحب مصروف نے قدرتا ذاتی شجاعت اور انتظامی لیاقت اعلیٰ درجے کی پائی تھی چہرہ سے آتنا خوش نصیبی و اقبال مندی کے نمایاں تھے ایسے ذمی و جاہل اور خوش نہ و جوان کم ہوتے ہیں آپ سے جو کوئی ایک بار ملا پھر وہ مدۃ العمر نہیں بھولا آپ پر اک بڑے دلی کی نظر عنایت مبذول ہوتی تھی۔

جلال آباد ضلع منظر نگریں پیدا ہوئے باقی محمد خاں صاحب آپ کے والد شریف النجی دہلہ اور سالار میر محمد جلال خاں صاحب رئیس جلال آباد کی اولاد میں تھے بعد پیدائش والدین نے

احمد علی نام رکھا اور کلیر شریف لے جا کر مخدوم علی احمد صاحب کے مزار پر حاضر کیا کیونکہ آپ کے چند بھائی پیشتر رحلت کر چکے تھے اس لئے ماں باپ نے مخدوم علاء الدین علی احمد صاحب رجوع کیا اور ۱۷ ربیع الثانی ۱۲۵۷ ہجری یوم دو شنبہ کو آپ کی ولادت ہوئی۔ ولادت کا قطعہ تاریخ آپ کے استاد مولوی علاء الدین صاحب جلال آبادی نے لکھا ہے جس کے چند جملے حاشیہ پر درج کر دیئے ہیں۔

مخدوم صاحب کلیری کے فیض و تصرف باطنی کا اثر آپ پر کمپن ہی سے یہ ہوا کہ جب آٹھ برس کے ہوئے تو نواب سکندر بیگ صاحبہ رئیسہ بھوپال نے پرورش کے لئے انتخاب کیا اور رئیسانہ آداب و تہذیب کی تعلیم دلوائی۔ حکیم صاحب بیان کرتے تھے کہ جب نواب شاہجہان بیگ صاحبہ کے دورہ پر تشریف لے گئیں تو نواب صاحبہ بھی ہمراہ تھیں۔ بیگ صاحبہ نے مجھ سے ارشاد کیا تھا کہ آپ اس نوعمر کی ترقی استعداد اور تکمیل اخلاق کی طرف توجہ

(قطعہ تاریخ ولادت نواب صاحبہ باد)

۱۷

ازدودہ جلالی یعنی جلال خانی	وزخان ما محمد باقی بود نہ فانی
بعد از گور شنگانی تھیں بی برادرانی	کز سیرایں جانی کردند سرگرائی
پنج از ربیع ثانی بود ستام دو شنبہ	سالش ہزار و دوصد ہفتاد و پنج دانی
از فیض صابرا احمد کز اسم اوست مخرم	احمد علی بیبا چوں آپ زندگانی
تقدیر تاجین کرد سال نهم ز عمرش	بھوپال شد میسر با آں عزیز ثانی
سلطان عبد دولت خاتون محترم را	شد شوئے نام آور با لطف شاہجہانی
نخل حیات ہر دوازا بر لطف ایزد	آورد خوش شمر با از غرہ جوانی
سارے ولاتے شال مصرع گوئیم آمد	والحمد حق کہ آمد صاحب قرانی
ایں ہدیہ گزین را بپنیر احمد با	ایں ارمان منسج ۱۲۵۷ اردو بعد دانی

رکھتے چنانچہ میں ان امور کا لحاظ رکھتا تھا۔

نواب صاحب کو ابتدائی عمر سے زور آزمائی اور شکار کا شوق تھا بارہا حکیم صاحب کے چشمہ ازراہ سے تکلفی بندوق اٹھالی اور شکار کھیلایا۔ جب آپ شباب کو پہنچے حسب نشانہ نواب سکندریم صاحبہ کے نواب شاہجہان بیگم صاحبہ نے بہاؤ ذی الحجہ ۱۲۹۱ ہجری اپنی صاحبزادی نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ ولیہ عہد سیاست کے ساتھ آپ کا عقد کیا۔ بڑی شان و شوکت سے بارات ہوئی۔ قریب سات لاکھ روپیہ کے اس تقریب میں خرچ ہوئے۔ مناکحت کی تاریخ جتنا قرآن السعدین سے بتیمیم عدد نکلتی تھی۔ اس عقد ہمایوں کی دو ماہینیں میرٹھ علی برادر حکیم صاحب نے یظم کیں۔

بے نوشاہ جوا احمد علی خان فضل خان سے
ریخ شادی نظر آیا جہان بیگم صاحبہ کو
معہ سال و صلت میں کما طرز مجدد کا
جو صاحبہ چشم سے دیکھا الف نوشاہ کے قد کا
ایضاً

گنجد گشتہ صاحب قبیل
بہر تاریخ شادی و صلت
آنکہ ہتمام احمد دست علی
گفت ہاتف کہ عشرت شادی
۱۲۹۱ھ

بعد شادی نواب شاہجہان بیگم صاحبہ نے جاگیر اور نظیر الدولہ سلطان دہلہ کا خطاب غایت کیا اور آپ کی زوجہ محترمہ نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ تاج السنہ کی صدنی نشینی کے وقت گورنمنٹ ہند کی طرف سے خطاب نواب احتشام الملک علی جاہ مع غلٹ کے مرحمت ہوا جس کی تہنیت میں آپ کے ہم وطن استاد مولوی علامہ الدین صاحب نے یہ قطعہ تصنیف کر کے راقم سے صاف کرایا اور نواب صاحب کی خدمت میں پیش کیا ماذہ تاریخ

(والاگو سر نواب احتشام الملک علی جاہ) ہاتھ آیا ہے

صاحب اقبال باخیل چشم	جب ۱۳۱۹ م احمد علی خان تسم
خلعت و خشن سپر تیغ و سلم	امدش از شاہ انگلستان خطاب
تاہا ندق گزار و حق ششم	لطیف حق با دار رفیق حال او
فرخ آمد لفظ والاگو صدم	بہتر بخشش و رالفاظ خطاب
احتشام الملک علی جاہ ہم	یعنی این نواب الاگو سرست

۱۳ م

۱۹

نواب صاحب نے صدیق حسن خاں کے دور و درے میں بحالت مخالفت حسن تدبیر سے نہایت دیرانہ مقابلہ کیا اور انتظام جاگیر اس خوبی سے انجام دیا کہ جملہ امور میں رونق پیدا ہو گئی۔ ذاتی نجافت سے صد ہا شیر شکار کر ڈالے۔ سپہ گری کے فن میں وہ کمال حاصل تھا کہ کوئی سپاہی مقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ تحمل و اخلاق کا عجیب عالم تھا۔ راقم بار ہا حکیم صاحب کے ہمدرد مل کر ان وصفا یعنی مشاہدہ کر چکا ہے۔ بشیر الدین صاحب قدوائی کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ آپ اجمیر شریف تشریف لے گئے خواجہ بزرگوار کے روضہ کے شمال جانب جو جگہ بستی دروازہ کے نام سے مشہور ہے اور لوگ وہاں بیچکر ذکر الہی میں مشغول ہوتے ہیں میں وہاں بیٹھا مصروف عبادت تھا کہ دیکھا میرے پیچھے ایک نہایت ہی مشین رئیس ذکر الہی میں مصروف ہیں جب معلوم ہوا کہ یہ نواب سلطان دولہا صاحب بہادر ہیں تو میں نے اس خیال سے کہ ان کی طرف پیٹھ ہوتی ہے وہاں سے مٹا چاہا اور ان سے معافی مانگی میں جس قدر پہننے میں اصرار کرتا تھا اسی قدر وہ اخلاق و مینا سے مجبور ہو کر اسی جگہ ٹھکانے پر بضد تھے۔ اس محل و اخلاق سے میں بے حد مجبور و مخطوط ہوا اور ان کی خداداد اتناہیت کا گردیدہ ہو گیا۔

زبانہ قصید نشینی میں جب یہ راقم اپنے قصائد کے گران کی خدمت عالی میں حاضر ہوا تو کمال
 اخلاق و سنگفہ خاطر سی پیش آئے۔ میں نے عرض کیا کہ یہ قصیدے آپ کے سنانے کو لایا
 ہوں۔ کہا شوق سے سنانے۔ گزارش کیا کہ بیشتر فارسی کا پڑھوں یا اردو کا۔ ارشاد ہوا
 جو آپ کا دل چاہے۔ نواب صاحب نے اپنے بہت قریب بٹھایا یہاں تک کہ ان کا دامن خاکسار کے
 دامن پر آکر پڑ گیا تھا بیشتر یہ فارسی قصیدہ جس کا مطلع ہے رولق کشور بھوپال ہمارا عالم
 پڑھا نواب صاحب نے کلمات بحین ارشاد فرمائے۔ بعد ازاں خاکسار نے اردو قصیدہ پڑھنا شروع
 کیا جس کی نقل ذیل میں درج ہے۔ اس میں جب نے لب صاحب کے شکار کا ذکر آیا اور میں نے یہ
 مصرع سے قہر ہی بدوق ان کی اور بلا کی گولیاں پڑھا تو بہت خوش ہوئے۔ پھر
 اس شعر پر کہ سے قابض ارواح بھی ہر تابع غم شکار۔ حکیم صاحب بوسے لیجئے نواب صاحب
 کا کہناں قصداً و قدر بھی مثل کار برداران ریاست کے آپ کے تابع حکم بنا دیئے گئے۔ اس پر
 نواب صاحب نے مسخاتے سننے اور فرمانے لگے۔ حکیم صاحب شعرا کے مبالغے تو اس سے بھی
 زیادہ بڑھ گئے ہیں۔ آپ کے شاگرد صاحب کا کلام بہت صاف و شستہ و حکیم صاحب نے فرمایا کچھ
 دعائیہ اشعار تو سناؤ۔ میں نے کہا بہت اچھا۔ نواب صاحب فرمانے لگے کہ ان کو کل قصیدہ ختم
 کر لینے دیجئے جب تک دل چاہے پڑھیں مجھے جلدی نہیں۔ جب دعائیہ اشعار آئے تو بہر شوق کے
 اس مضمون پر کہ جو تک لیل و نہار اپنے اس۔ حالت پر رہے نواب صاحب انسا رہ کر تے جاتے
 تھے جب پورا قصیدہ سنا چکا تو نواب صاحب نے اظہار پسند یہ کی فرمایا حکیم صاحب نے راقم کے
 متعلق کچھ کہا آئے نواب صاحب نے منظور فرما کر وعدہ فرمایا۔
 اس کے بعد رخصت ہو کر فرود گاہ میں واپس آئے۔

قصیدہ در شرح جناب نواب سلطان جهان سیکم صفیہ فرزانہ ولے بھوپال

نواب سلطان ولہا بہادر

موسم گل نے عجیبانہ عالم میں سما
 ہر نہال خشک ہی سترتا پیاک شائع گل
 ہر شجر بر طائران خوشنوا کا سی جوم
 فصل گل نے آتے ہی مغزور لیا کر دیا
 ہر روش پر کیوں اتراتی ہے بار بھر
 سرور کو خوش قاسمی پر اپنے ہر اس رچہ باز
 یاسمن کو ہر نزاکت میں حسینوں کے کلام
 ہر گل خوشنوا گویا آفتاب حسن ہے
 باغ میں فرمان فرماں ہی جاری ہر طرف
 غنچے سے رواں میں اللہ سے فصل بہار
 ہیں ماکو قمران حق سرور کے بھید میں
 تختہ تختہ پر ہر قربان باغ رضواں کی بہار
 سنبھل در سچاں کو وہ سنبھلا ہر سرور و فرود
 ہی عجیب ہر سمت باغ وہیں لکھنؤم دعا
 دے رہا ہی ہر رعد مستوں کو صلائے جام سے
 بن سنور کر منجھے بیٹھے ہیں کس کس شان سے

دامن حسنہ بنا رہا شک بہار بر وینا
 ہر زمین دشت ہوا سن قس میں باغ جنا
 چھپوں سے بلبلوں کے گونجتا ہی آسماں
 اپنے جامہ میں نہیں چھپے سہلے باغبان
 نکلت گھلتے خوشبو سے بھری چھوٹی
 نخل طوبی پر چین میں کہ رہا ہر چھتیاں
 دیدہ تر کس بھی ہر چشمک میں شہر تیاں
 چاندنی کے کھیت پر قربان ہوتی ہی کتاں
 چھوٹے بھی پائے نہ دیوار چین بادخراں
 ہو نگہبان چین اس واسطے ہر باغبان
 مع شاہ گل میں ہی مصروف سوسن کی
 ہر خیابان چین پر صدقے گلزار جناب
 جس پر صدقے ہوتی ہی سوجاں سے نہوشتاں
 بادہ عیش و طرب سے مست ہر سارا اہما
 ساتھ میں کالی گھٹاؤں کے نہاراں بھیا
 ہر دلے نازان کی لیتی ہر مستوں کی کیا

حسن سیران کا بگھایا ہوا دل کو ناز سے
 کیوں نہ ہوا ایسا ہی حسن ان کا ہر کچھ عالم فرست
 دختر زہد کے کھینچ آتی ہر دایم عشق میں
 دست بستہ رات دن حاضر رہا کرتی ہر وہ
 تاکسی صورت سے وصل بغیر حاصل کرے
 پھر بھلا شیدا یان دختر زہد کیوں نہوں
 اس لئے لاکھوں ٹپے ہیں در پہ ہوش خوا
 تاک صہبا کی نہیں لاتی انھیں جتنی تک
 مٹوں کوئی ہے کیوں فیصل گل کا انتظار
 پھر بہاؤ باغ عالم ہو شرف ازائے خلق
 پھر نسیم جج مستوں کو تگائے چھڑ کر
 پھر بہاؤ باغ عالم ہو سرور ازائے خلق
 عالم مستی میں ہوں صد تے گلوں پر بابا
 مست بیخود ایسے ہوں جھین کے چھ مضموم گل
 رکھو اس جب فور نشہ سے تو پھر
 سیرہ گلشن بلاتے پھر زبان حال سے
 شاخ گل ہر اک گسرائی کرے گی آپ کی
 نشہ سے جب آرتھائے تو پھر ہوا ہی نہ
 لذت نظارے جب سیر ہو جائیں تو پھر
 حسن کو اللہ نے بخشا ہیسا مرتبہ
 حسن میں تخصیص اور تعظیم بھی عالم میں ہے

خود بخود کھینچنے چلے جاتے ہیں سب پرچوں
 شوق ہے جس پر خدا میں سب صیدان جہاں
 اس سے بڑھ کر کون ہوگا اور عیارِ جہاں
 کرتی ہے ہر طرح سے خدمت پیر مغاں
 زیست کی لذت ملے حاصل ہو عمر جاوداں
 دل سے شیدا بنیوں پر چھوڑ کر عشق جہاں
 بسمل تیغ ادا کوئی کوئی ہو نیم جہاں
 آرزوئے دید ساقی کھینچ کر لائی یہاں
 اس تمنا پر کہ پھر آئے بہار بوستاں
 پھر جیسے ہر گوشہ گلشن میں ساقی کی ددکاں
 پھر تپیں جام صبحی میکہ میں میکاں
 آرزوئے سیر گلشن لائے سمت بوستاں
 گل بنیں غنچے مستخر سے بجائیں چنگیاں
 اپنی حالت پر ہوں خود مسرور و خندہ کھاں
 عالم مستی میں غالبان پہ ہو خواب گراں
 فرشتہ محل آپ کی خاطر گیا ہے یہاں
 چادر بنم میں منہ کر لیجئے اپنا ہنساں
 ذوق دیدہ بچہ میں چلتے پھر سوئے دکاں
 ذوق دیدہ گنڈا بنی ہوئے سیر بوستاں
 جس کے شیدا کی ہیں جان دل سے شادمان
 حسن انسانِ خالص ہے مشکل و محال سے عیاں

ہی بہار اک حرم عالم کی زمین کے لئے
 ہو دی موسم تمام عالم میں راحت بخش خلق
 ذرہ ذرہ پر تو انوار گل سے صحن باغ
 ہر ضد اسے غم طوطی ہوا موج نسیم
 سبزہ صحران چمن رکھتا ہے گو خواہندہ
 شاہ گل کی رلت دن اس کو حضور کی نصیب
 اس لئے نازاں ہے اپنے بخت خواہیدہ پیہ
 ہر خیاباں طلبہ عطار بونے گل سے پی
 کیوں نہ اس عالم یہ ہو جہت ہر اک انسان کو
 یہ بہار آخر ہی ہو کہ اتنی تھی مدام
 اس قدر کیوں ہے دفر چویش گل ہر باغ میں
 طوطی خوش لہجہ بولی اس خیر پر سے
 دل کو کچھیں تو بہت عرصہ تھی اس بات پر
 طوطی خوش لہجہ ہے اس کا دیا جگر جواب
 جنت اک عیش مغلہ کار کھا ہے سب کے نام
 آج نظم مملکت ہے دیکھ کس کے ہاتھ میں
 جس کے حریف خلق سے شاداں ہے ہر چھوٹا بڑا
 اللہ اللہ مہلت ہے اس کو خلوت میں
 کیوں نہ دن و نئی ہوا اس گلزار عالم کی بہا
 ہیں بولید نملانہ تابع و فرمان حکم
 موزن بخشش سحاب بذل و دریائے کرم

جس سے ہر شے خوش نامعلوم ہوتی ہے کیا
 جس کے فیض نام سے ہے آج گل ریزہا
 پتہ پتہ فیض موسم سے مجسم ہوشیار
 غیرت باغ ارم صحن زمیں تا آسماں
 ہن مگر زبان اس پر خم بند ہن جہاں
 کس کو جاہل ہے یہ غرت یہ نصیب کی کمال
 انبی جابر و جدیس لیتا ہے جو انکھڑا ایسا
 صحن گلشن پر تو گل سے ہر گلزار جہاں
 عالم گلشن ہے کیوں اب کی برس سا جہاں
 اب کی کیوں اس نے ترقی پائی ہے اتنی بہا
 کچھ نہیں کھلتا سبب اس کی کیا راز نہاں
 حکم ہو تو میں کروں اس کا سبب تم سے عیاں
 چھپر کر میں نے کہا اس کا سبب کہ مجھ پر
 تو نہیں اقف ہے کیوں ہے باغ جنت نہاں
 جس جگہ حاصل ہو یہ نئی اس حقیقت نہاں
 کون ہے اس وقت میں اس نالوہ کا حکم اس
 جس کا دورِ معالمت ہے باعث امن اماں
 دل سے ہر گلشن کے اب جاتا رہا خوف
 کیوں خوش گل سے بن جا چمن سارا جہاں
 خادم دربار عالم و فصل خزاں
 صاحب جو دو عطا انوار سلطان جہاں

قبضہ قدرت میں ہے جس کے سخا و مہمت
عقل و دانش میں بچا ہے ہر گہیں نظر اہست
آسمان علم خالق نے بنایا ہے انھیں
دولت اقبال وہ بخشا ہے خالق نے انھیں
نجات اسکندر کو رشک ان کے نصیب ہے پر ام
فیض بخشی سے ہر مالا مال ہر چھوٹا بڑا
پتہ پتہ تیرے گلشن کا ہے رشک باغِ خلد
ہر دیش کو دل آویزی میں ایسی دسترس
ڈزدہ ذرہ میں ہے اس کی خاک کے یہ آب تاب
ہموای طائرانِ خلد سے ہر عندلیب
دعوئے ہم تاملی طوبی سے ہے ہر سرو کو
خادمانِ باغ ہیں غیرت دہ علمانِ حور
متصف کیونکر نہ ان اوصاف سے ہو تیرا باغ
ہو نہیں سکتا بیان ان کا ہے بے حد و شمار
لاغر اندام اس قدر کا غذا اسی درخت ہے
کاغذ و خام سے ہوا ظہار چپ اس طرح
حق تو یہ ہے تجکو خالق نے بنایا بلے مثال
سایہ گستر خلق پر ہے پرتو خورشیدِ عدل
اللہ اللہ اس قدر ہے مہلوتِ ربیب
اس نے آسائش نے یہ پائی ترقی خلق میں
چور کا ڈر ہے نہ رہن کا خطری خلق کو

کوئی بھی لیتا ہے ناہم حاتم و نوس شیر دل
نہم و ادراکے خرد میں ہیں فلاطون زمان
گر گہوں کو وہ وقار ان کو تو سچا ہی بیاں
خسرو دار سے لاکھوں جس کے درختے پاس
تھا فریدوں ایک ادنیٰ ان کے چیلوں میں یہاں
شہرہ خوان نوابش از زمیں تا آسمان
غیرتِ رضوان ہے تیرے ہر جن کا باغبان
سیر کو جس کے ہے آتی خلد سے خورِ جناب
کیوں نہ غیرت سے شرمندہ فلک پر گمشا
منجِ جنت کی صدارتِ نعرہ زن ہیں قمریاں
چشمہ چشمہ باغ کا ہے رشک اتھارِ جناب
رشکِ فقر و فتنہ رضوان کیوں مہرِ مکار
تجکو بھی تو دی ہیں خالق نے عجائبِ کمال
ہر قلم کو خوف لکھنے سے نہ گھس جلتے زبان
بنایا پہلا ہو رہا ہے خوفِ بے رخ سے عیان
کیوں نہ ہو قاصر جہانِ صنف میں میری بیاں
ظُلّ حق حق نے بنایا تجھ کو سلطانِ جہاں
ماہِ اخلاقِ کرم سے زینتِ مزین جہاں
بل کی سبل سے نہیں لیتی ہے زلفِ موشا
رات بھر سونا ہے بے خوفِ خطر ہر پاساں
اس قدر قائم ہے تیرے عہد میں من و مالاں

چدر گل سے امن میں ہیں عزیز بیاں ہمیں
 وامق و فرجاد گر ہوتے زمانہ میں ترسے
 قیس پر ہوتے ستم لیلیٰ کی جانست نہ پھر
 قیصر و غفور ہوتے اس زمانے میں اگر
 صدر منزل کی نگہبانی کی ظلمات دن
 رفعت قصر معلیٰ دیکھ کر گرد و نرسیر
 زینت و آرائش ایوان عالی دیکھ کر
 مدح عالی میں پڑھوں اک مطلع برجستہ میں
 قاصد بدعت تبلیغ سرور کون و مکان
 ماہر زعفر شریعت واقف سیر جہاں
 پیرو راہ طریقت خادم شریعت میں
 گوہر درج شہامت انجم حسیح سخا
 بادشاہ کشور اقبال قیصر مرتبت
 شہسوار عرصہ عرفان ذات کبریا
 رعب میں قیصر نمیب جاہ میں غفور و رحمت
 کیوں نہ ہو اللہ نے بخشا اسے ایسا پیشتر
 یونس بن اریس ابن الحکیم ابن الحکیم
 اخلاص نام الملک عالی جاہ جو پایا لقب
 رستم و سناں لیری میں آسے حق نے کیا
 صید انگن آج اس سا کوئی عالم میں نہیں
 زندہ اگر اس وقت میں ہوتا کس ہر ام کو

سرو کا شکوہ نہیں لائی زباں کے قہریاں
 جو رعذرا اور شیریں سے نہ ہوتے نیم جاں
 دیکھ پاتے عہد کا تیرے جو اسباب امان
 تیری ربانی کو عزت کا بکھتے وہ نشان
 ہر گھڑی ہر خطہ مہر و ماہ میں درہ کناں
 سر جھکائے شرم سے استادہ ہر شکل کناں
 ہر سحر ہو جاتے ہیں انجم خجالت سے نہاں
 خوں بی معنی پہ ہوں جس کے بخورشادمان
 حامی دین میں تو اب سلطان جہاں
 حاجی کفر و ضلالت حامی اسلامیاں
 رونق دین محمد باعث امن و امان
 نیر برج شجاعت باعث زیب جہاں
 خسرو و خاتم انجم سپہ گردوں مکاں
 پیشوائے رہبر و ان منسزل امن و امان
 حاتم دوراں سخا میں صل میں نوشیرواں
 عقل و دانش میں جسے کہتے ارطوئیس ناماں
 اس لئے ہیں جمع اس کی ذات میں خوبیاں
 فی الحقیقت ہر کمرک معنی سے یشایاں شان
 شکل و صورت میں بنایا رنگ و خباں جہاں
 لاول میں منیل میں اس پر جھلا کر گمان
 بھول جاتا دعوئے صیدا انگنی اپنا بیان

ہاتھ میں بندوق لی چھوٹا ادھر تر قضا
 قابض ارواح بھی ہے تابع غم شکار
 اس قدر جلد سے وہ گرتا ہے قبض ارواح کو
 ظاہر ہوش و حواس صید تک جتنا نہیں
 نام و شہرت مالوہ میں شیر کا باقی نہیں
 جھاری جھاری جھاڑتے پھرتے ہیں فکین نام
 حضرت ساحل علیؑ ہوا پر سے سبب
 اور ہی تیر ہیں شہزادوں کے بھی ہر بات
 ہیں جو اسلحہ جسم محکمت کے واسطے
 نظم عالم جب تک یا رب ہے اس نہج پر
 باغ عالم کی ہو جب تک فصل گل سے رہیں
 باعث تزیین ہیں جب تک ہو قرآنِ حدیث
 گل سے ٹبل کو رہے عشق و محبت جب تک
 شمع و پروانہ میں ہو جب تک کہ باہم سوز و سما
 جزو آب و گل سے ہو جب تک کہ انسان کا غیر
 قدرتِ مگر بہ نلاقِ جہاں سے جب تک
 دورہ گردوں ہو خطِ محوری پر جب تک
 مہر سے کسبِ نیا جب تک کہ رہے ماہِ تمام
 جب تک نہ اٹل کرے امراضِ مایوسِ دوا
 اغذیہ سے جب تک اخلاط کی تولید ہو
 یہ جو اسلحہ جسم عالم میں رہیں

ہوتے ہیں صدا بہرین ہر فرس لب نیچا
 جب کیا اس نے ارادہ وہ ہوا فوراً رول
 یعنی کھینچ آتی ہے اک اک ہاتھ میں سو گئی
 قہرِ بندوق اس کی اور بلا کی گولیاں
 دیکھنے کی بات ہے شیروں کا تھا جنگل یہاں
 نام کو ملتا نہیں صحرا میں لبِ شیر زیاں
 شہر کا گیا ذکر یہ صحرا میں ہی ہو گیا
 آج ان اوصاف کے انسان عالم میں کہاں
 کیوں نہ ہو عالم میں ایسے وقت میں امن کہاں
 جب تک قائم ہیں طبقاتِ زمین و آسمان
 باعثِ زیبِ فلک جنینک دوسرے و کھنکشاں
 اور ہر گوشِ مسلمان میں پڑے بانگِ آں
 سروِ قربان ہوں جب تک چمن میں قمر یا
 لمعہ انوار سے قطع ہو جب تک کہ تار
 قبضہ تسخیر میں جب تک کہ ہوں روحانیاں
 ہوں موالیدِ نکلنے رونق افزائے جہاں
 ہوں بروج و منطقہ جب تک محیطِ آسمان
 چادرِ شہم میں گل جب تک کہ رہے کوئٹاں
 ہوں معاجینِ مرکب باعثِ آرام جاں
 جب تک اخلاطِ طبعی سے ہو تولیدِ روان
 ان کو ظلِ نبوت میں رکھے خلاقِ جہاں

ہو غازی بیچکانہ میں دعا ان کے لئے
 غمخیز اقبال خنداں باغ عالم میں رہے
 یہ پھلیں پھولیں مانیہ میں مثال بوستان
 ہوا رب کی جاں لب تو روکے اپنی زیا
 ختم کرنا قصیدہ مح پر اب مح خواں
 رات دن جب تک یہ عالم میں جیتا جیتا
 مالک بھوپال ہو عالم میں جیتا جیتا

افسوس کہ صدر نشینی کے چھ ماہ بعد نواب صاحب بہادر کا دفعۃً انتقال ہو گیا۔ آپ کی
 جنازہ کی کا حادثہ بھی نہایت اندر ہنساک ہے۔

۲۳ رمضان ۱۳۱۹ ہجری کو دن میں روزہ رکھا شام کو افطار کیا مجلس امیر شریف
 لے گئے۔ بعدہ باہر گر حایل مندر میں ۱۲ بجے تک غذات کے لکھانے میں مصروف
 رہے۔ نیند کا غلبہ ہوا غالیچہ پر چادر اوڑھ کر سو رہے۔ سحری کے لئے ایک خادمہ محل سے
 آئی۔ اس نے جگانا چاہا مگر آواز نہ آئی۔ اس میں پرکئی۔ بیکم صاحب نے خود آکر بیدار کر لی
 کوشش کی مگر کچھ آثار زندگی نہ نظر آئے۔ بعض اطباء روڈاکٹروں نے سکتے تجویز کی
 کسی نے خیال کیا کہ سہی مادہ دماغ سے قلب پر گرا اور روح حیوانی سیاقط ہو گئی۔ گوہر
 میں رہائش بیکم صاحب نے خود تحریر فرمایا ہے کہ ان کے ناگہانی مرض کے متعلق یہ شخص کیا گیا کہ
 بحالت خواب شہرگ کسی وجہ سے پھٹ گئی اور اس کا خون آہستہ آہستہ دماغ میں پھینکا
 جس سے نیند کو غلبہ ہوا آخر میں دل کمزور ہو گیا اور اس کی حرکت بند ہو گئی جس کے بعد
 صاحب پوٹیکل اینجٹ کو مار دیا گیا وہ بھی آئے اور ڈاکٹری تحقیقات ہوئی سب علاج
 مایوس اور مرگ مفاجات کے قائل ہوئے۔ بالآخر بہار رنج والہ اس مہر چرخ ریاست
 باغ حیات افزائیں زیر خاک نہاں کیا۔ اس حسرت انگ وفات سے بھوپال پر غم کا
 بادل چھا گیا تھا۔ راقم نے کئی تاہیجی مادے اس سانحہ کے متعلق لکھے اور قطعات

موزوں کر کے صاحبزادگان جلیل القدر کی خدمت میں مولوی علاء الدین صاحب کی معرفت پیش کیے۔ منجھے صاحبزادے تاریخی مادہ کے شایق بھی معلوم ہوتے ہیں کیونکہ جب حکیم صاحب کے ہمراہ راقم نواب نھرا لٹ خاں بہادر ولی عہد کی خدمت سے اٹھ کر نزل صاحبزادہ حافظ محمد عبداللہ خاں صاحب بہادر کے پاس حاضر ہوا اور بولیسا موصوفت بالفاظ مناسب تعارف کرایا تو صاحبزادہ مددوح نے راقم سے دریافت کیا تھا کہ صدر نشینی کے متعلق کوئی تاریخی مادہ نکال کر آپ نے قطعہ موزوں کیا ہے۔

افتخار الملک نواب زاوہ حاجی محمد حمید اللہ خاں بہادر بنی اے چیف سکریٹری ریاست بہوپال سے بھی دوبارہ محترم ملاقات کا فخر حاصل ہوا ہے۔ آپ بیگم صاحبہ کے چھوٹے صاحبزادہ ہیں اور والیان ملک کی اولاد کے سلسلہ میں آپ گزرجوڑٹ ہیں قدرت نے قابلیت کے ساتھ آپکو سنجیدگی کا جوہر بھی عطا کیا ہے۔

قطعات رحلت جناب نواب صاحب مرحوم و مغفور

بشد ماتمی ملک پال حین مشیر ریاست برفت از جہاں تہی گشت صدیف عشرتہ زاحمد علی خان عکدا شیاں
شجاع و خرمند باعد از ندنیائے دلش و شرواں ناگیاں بزیر زین رفت ماہ میر بچشم سیم گشت ابن خاکداں
و غاکن مظفر کہ رب قدیر عطا کن یہ نواب باغ دنیا طفیل جناب شفیع الامم کند مغفرت خالق انس و جان
شکیبائی و صبر باد عطا آئی یہ سرکار و شہزادگان مظہرئے سالچن فکرتند بختہم ولا گشت چیت مکا

۵ جنوری ۱۹۲۷ء یوم بخشنہ کو دوبارہ جب لیجہ بہادر کی ملاقات کا شرف افرام کو حاصل ہوا تو لیجہ صانع نہایت خوش اخلاقی پیش آئے تاریخ نام مظفر کی متعلق فرمایا نہایت دلچسپی دیکھو گا اور ایک قطعہ تاریخ نواب قشنام الملک وفات کا سنا تو کلمات تحسین تو صیف سے داد دی اور فرمایا کہ نواب سلطان و لہا بہادر کے حالات آپ نے لکھے ہیں وہ بھی نہایت خوشی کے ساتھ میں دیکھوں گا۔ خا بہادر سید محمد علی سابق کلکٹر ہونے کو اس وقت موجود تھے فرمانے لگے کہ عرصہ کے بعد ان سے میری ملاقات ہوئی مگر انکی حکومت مجھے یاد ہی تھی۔

ہنوز یہ کتاب طبع ہو کر مطبع سے نہ آئے ہائی تھی کہ عرصہ کے بعد ان سے میری ملاقات ہوئی مگر انکی حکومت مجھے یاد ہی تھی۔
محمد نھرا لٹ خاں بہادر و لیجہ بہادر نواب بھوپال کرنل افواج برطانیہ کے سی ایس آئی نے انتقال فرمایا ایک جوان کی پر ساری دنیا کو نہایت اندوہ ہوا
۱۷ افریقہ منجھے صاحبزادہ حاجی حافظ محمد عبداللہ خاں صاحب بہادر صرف جہل صائے ذیابٹس کے مرض میں مبتلا ہو کر ۲۴ مارچ ۱۹۲۷ء مطابق ۱۷ شعبان ۱۳۴۶ ہجری روز ووشنبہ کو ۸۸ سال چند روز کی عمر میں رحلت کی اور تمام مہینوں میں خلاص علم کو غیر معمولی حد تک پہنچا
۱۷ مارچ ۱۹۲۷ء کو بعض اخبارات کے ذریعہ سے یہ خبر معلوم ہوئی کہ بختہمقال اپنے بڑے بھائی نواب نھرا لٹ خاں صاحب لیجہ بہادر بہادر نواب قشنام الملک صاحب مدرسہ علم خارجہ خیم بادشاہ انگلستان ہندوستان کے لیجہ مقر رہے اور کراچی کا ایک دلچسپ و دلچیز شخص نے اپنی حکمرانی اختیار بھی آپکو جنایت کر لے۔ راقم آپکی اس کہیں بانی پر کہ ہر طرح آپ رون خدا رتھے غیر معمولی مسرت حاصل ہوئی اور آج جو منیتنا چند قطعہ

ایضاً اردو

عجب عبرت فراہو شہر خاموشاں زمانہ میں
 ملے ہیں خاک میں جو بان عالم ان کے بالیں پر
 جو امر کی قیامت خیز ہے دینے فانی میں
 ہوا ہی حال میں ایک سانچہ جاں کاہ عالم میں
 ہوئی ہر صلتِ نواب علی جاہ دنیا سے
 مبارک نام تھا احمد علی خان سبادر کا
 قضا آئی جوانی میں نہ نکلے حوصلے دل کے
 ہوا ہی احتشام الملک کی حلت کا وہ صدہ
 بلا شک چھا گیا ہے ابر غم ساری ریاست پر
 مظفر بھی جو کسر سال ہاتھ نے کہا کھو
 ان قطعات کے علاوہ اور بھی چند تاریخی قطعے ہیں ایک قطعہ جس کا یہ شعر ہے

حیف صد حیف کہ نواب نظیر الدولہ عازم ملک بقا گشت بہارِ رمضان
 طول طویل ہو اس کے سوا اور بھی قطعہ ہو جس کا تاریخی مصرع ہے فراقِ احتشام الملک بھوپال
 تعمیر سے موزوں کیا گیا ہو مگر ان سب کی نقل کرنا طوالت سے خالی نہیں۔ راقم نے جب نواب
 صاحب کی تصویر کے لئے نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ سے درخواست کی تو جناب مدد و مدد نے دو تصویریں
 مرحمت فرمائیں اور اس کے بعد جو جواب صا و رہا ہوا اس کی نقل بنا بر ثبوت حاشیہ پر درج ہے۔

سلسلہ آتش میوڑیم یادداشت دفتر سکرٹری ریاست بھوپال صیغہ ڈیوڑھی خاص تہ متفرق مورخہ دہم جدی ۱۳۳۷ھ
 منقسم دی ۱۳۲۶ھ ہجری مثل نمبر ۳۳۷۷ء مراسلہ ۵۹ء بخدمت مظفر حسین خان صاحب شاہ آبادی۔ آپ کی
 عرضی مورخہ ۱۴ ذیقعدہ ۱۳۲۶ھ ہجری کے جواب میں اطلاع دی جاتی ہے کہ جہاں کی شبیہ نواب احتشام الملک
 مرحوم آپ چاہتے ہیں اب کوئی نوٹو نہیں ہے فقط آپ کا خیر اندیش سکرٹری ڈیوڑھی خاص

حکیم صاحب کی افسوسناک وفات

آغا زسر میں تداخل فصلیں کی کیفیت پیدا ہوئی تو حکیم صاحب تب دلرزہ میں مبتلا ہو گئے۔ علاج سے مرض میں تخفیف نمایاں ہوئی مگر بیماری کا سلسلہ نہ ٹوٹا۔ کبھی کبھی کچا راجا تا تھا۔ اول تو ضعیفی دوسرے مرض ضعف برصا ہی گیا۔ اس دارفنا میں کل نفس ذالقیۃ الموت کا عمل ہر تنفس پر پورا ہونا امر ضروری ہو چنانچہ ۲۴ رجب المرجب ۱۳۱۷ھ مطابق ۳۱ اکتوبر ۱۹۰۰ء شب جمعہ کو حکیم صاحب نے ۶۷ برس کی عمر میں اس جہان فانی سے عالم جاودانی کو رحلت فرمائی اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ۔ اس میں شک نہیں کہ جناب مرحوم کی افسوسناک موت شاہ آباد کی ناموری کا خاتمہ ہو گیا۔ اور ان کی اس دائمی مفارقت نے جملہ اعزہ و احباب کو سخت غمگین بنا دیا۔ حکیم صاحب کی وفات اور تجہیز و تکفین ایسے عمدہ طریقہ سے ہوئی جس مقبولیت و منفرت کے آثار ظاہر ہوتے تھے۔ گور و کفن کے انتظام کے لئے مفتی احمد حسین خاں صاحب میر دبیر ریاست جو ایک نیک و سنجیدہ انسان ہیں علی الصبح آگئے۔ اور اس اہتمام میں مصروف ہو کر۔ مودعا اعظم حسین صاحب مہاجر خیر آبادی نے جو صفوی منش اور متراض بزرگ تھے اپنے اہتوں آب زمزم سے جو بکثرت موجد و متاع غسل دیا۔ اور جنوط وغیرہ کے لئے متبرک خوشبودار منی عرب لالی لگی تھی۔ اُس سے بال دھوئے گئے۔ اور وہ بابرکت کپڑے جس کو حکیم صاحب کو معظیہ سے اس دن کے لئے لائے تھے کفن کے کام میں لایا گیا جنازہ میں نماز جمعہ کے وقت جامع مسجد میں پہنچ گیا اور بعد نماز جمعہ ہزاروں نمازیوں نے جس میں بہت سے علماء و صلحا شامل تھے جنازہ کی نماز پڑھی۔ اور اس حالت میں جب کہ باران رحمت کا نزول ہو رہا تھا جنازہ مسجد سے لیجا کر تکیہ قلندر واقع بھوپال میں پہنچایا گیا مفتی محمد الوب صاحب کی قبر کے قریب حکیم صاحب دفن کئے گئے یہ جملہ اسباب محسن بخشش کے جو مادہ تاریخ سے ظاہر ہیں خود بخود غیب سے پیدا ہو گئے تھے کیوں کہ ایسی متبرک تاریخ کو جس میں شب مہراج تھی رحلت کا ہونا اور آپ نعم

سحرک با خدا شخص کے ہاتھوں غسل پاکر تبرک کپڑے سے کفن دیا جاتا اور مسجد میں بعد نماز جمعہ کے جنازہ کی نماز دیا جوتا اور پھر خازنہ پر ابر باران سے جو رحمت الہی کا نمونہ تھا شرح و نقاط موعنا یہ سب مغفرت کے آثار نمایاں تھے یہ حکیم صاحب کی مقبولیت دعا کا اثر تھا کہ مولوی صدیق حسن خاں کی وجہ سے بلا سبب ریاست سے چلے آئے تھے اور باعتبار بشریت ان کے دل میں اس کی حسرت تھی۔ آخری وقت میں بڑی خدائے پوری کو دی۔ اور اپنی قدیمی جگہ پر پہنچ کر بھوپال میں دار فنا سے عالم بقا کی طرف روانہ ہوئے۔
 صدی حیف کہ شاہ آبا و کاسرمانہ ناز دنیا کے جھگڑوں کو ترک کر کے بھوپال کے نکلیہ قلندر میں خدا کی ذات پر نکیہ لگائے سو رہا ہی کسی برس ہوئے کہ راقم مدراس و بیسوی و حیدرآباد کے سفر سے واپس آتے وقت اٹھائے راہ میں بھوپال کا اسٹیشن آیا تو وہاں اتر پڑا۔ فاسخ خوانی کے لئے حکیم صاحب کی قبر پر گیا تو دیکھا کہ دفن اپنی جگہ پر قبر پر سبزہ ابلہا رہا ہے۔ اس زمانہ میں حاجی مصطفیٰ خاں زندہ تھے ہر روز بلاناہدہ صوفی صفائی اور سب سے کی آبپاشی کیا کرتے۔ حکیم صاحب کی رحلت کے متعدد قطعات اردو و فارسی میں احقر نے لکھے منجانب دیگر قطعات کے یہ مصرع تین ہی ہیں۔
 بعض قطعات میں جگہ نقل کئے جاتے ہیں۔

حکیم فرشتہ صفت نیک طینت	سوائے حضرت حق تعالیٰ اور ان شد
نگرہ و کسبہ امیرہ و تار عالم	کہ آں مہر نیل از چشم چاں شد
ز آثار مسکام تجنیز و تکفین	بر و فضل خلاق عالم عیساں شد
کہ از آب زرم شد غسل میت	ہم از جامہ کہ تکفین آں شد
بجوش و خروش آمدہ دبر رحمت	چو تابوت آں سوائے حق روال شد
بہ بھوپال شد دفن اک گنج خوبی	مہ بذل و احسان ز چشم نہاں شد
از شاہ او دہ یافت فرمان خلعت	باغ از مہبت از در میراں شد

عطا شد بہ بھوپال کرتی عزت
ہیں بودیک از اطبائے حافظ
بسر عمر خود کرد در جاہ و رفعت
علم بود در علم و حلق و مروت
زمرگ و فراقش دم گشت محزون
ہزار و سہ صد بست از سال رفتہ
مظفر نے سال گفتہ مرثی
کہ عالی مناقب بخت رواں شد
ایضاً

طیب حاذق و مشہور دوران
مہ چرخ ہمہ دانی بلا شک
مبارک اسم فرزند علی و ثمت
طیب و عالم و حاجی و زاہد
چنان آوازہ فیضش رسید
جو جمعہ گشتہ انتقالش
و عالم مغفرت کن بہر استاد
مظفر جنت سالش گفت ہفت

اشعار اردو

گردش چرخ سے نیزنگ تہم ہے برپا
چمن نہر کو صد حیف خزاں نے ٹوٹا

بال منبل نے پریشاں کئے ہیں دیکھو
 جنگ شاعروں پہ نظر آتے ہیں کچھ دوا
 چشم زگس سے ہے صورت شبنم آنسو
 نہ گلزار ہوئی دیدہ گریاں صد حیف
 رُخسے شبنم رُخ انور کو چھپا کر اپنے
 خار غم کے ہیں چھپے دامن گل میں لاکھوں
 گل بنو سے یہ یک سخت برستی و سخت
 کھل گئے آج زمانہ میں الم کے چشمے
 دل بیتاب بجلي کے دکھائے انداز
 شادمانی کی نہیں جس میں تیر آتی
 قابل پیش نہیں ہے یہ جہان فانی
 اس کے تریاق میں ہر زہر ہلاک شامل
 موت آتی ہے تو مہلت نہیں دیتی دم کی
 پارا ترس گئے وہی بحر جہاں سولے دل
 یاد حق میں ہو سیر زندگی چست نفس
 عمر گشتی ہو اور اعمال زبوں ہیں بڑھتے
 ہاں بھلائی کو حفظ ایک رہے گی باقی
 اُمہ گیا آج زمانہ سے وہ مشہور زمن
 باعث فقر و ملن خاتمہ ناموری

باراندہ سے ہے نخل صنوبر بھی جھکا
 جن کے نالوں سے ہواک شوقیامت پکا
 اشک حسرت کے رواں ہو گئے ہر سو دریا
 کف افسوس ہر اک ملتا ہے غم سے پتا
 صحن گلشن کو جو اجڑا ہوا اس نے دیکھا
 یاسمن ایس کے دریا میں کھڑا ہے ڈوبا
 لب سوسن پہ کبھی آؤ کبھی ہے نالا
 اُمہ گیا عیش و مسرت کا جہاں سے چوچا
 چشم غوٹا رہنے روز و کے بھائے دریا
 فکر اندوہ کا ارزاں ہے نہایت سزا
 یاں کے ہنسنے نہ رولا تا ہے زمانہ کیا
 یاں کے ہر وصل کا ہے ہجر نتیجہ تھا
 زلیست و نیامیں ہر اک نقش طلسمی گویا
 جو بنگہ و شہر ہر حص سے دنیا کے سدا
 زاد و جعتی ہے فقط نیک عمل حب خدا
 اس طرح دہریں رہنے سے نہ رہتا اچھا
 ورنہ ہر چیز کی ہستی کو ہے اک وزنفا
 شہرہ آفاق میں تھا جس کی سیاحتی کا
 حامی شرع میں معدن الطاف معطا

یہ وہ عالم و حاجی و طبیب ماذق یعنی فرزند علی صاحب اخلاق و وفا
 بالیقین اُن میں بھی اوصاف گرامی وہ تھے جیسے گزری ہیں بزرگانی سلف اہل صفا
 والے ملک کیا کرتے تھے خاطر ان کی نامی حکام رہے اُن پہ عنایت فرما
 علم تحصیل کیا کھنڈو مٹی جا کر ایک مدت رہی بھوپال میں رونق افزا
 آپ نے ہند کی دوبار سیاست کی حج بھی حاصل کیا اور ملک عرب بھی دیکھا
 اب تو ایسے نہیں مجھ کو کہ اس قصبہ میں علم و اخلاق میں اوفیض میں جو ہوا یا
 آپ کے جد گرامی تھے جو عبدالرزاق جن کا مشہور تخلص ہے میتی ہر جا

شہرہ آفاق ہیں مشہور کتابیں اُن کی
 تھے وہ دریائے لیاقت کے شاد و ریختا

یہ قطعہ طول طویل ہے حکیم صاحب کی وفات کے بعد جب تک یہ سوانح عمری نہیں لکھی گئی تھی میں نے
 حکیم صاحب کے کچھ حالات نظم کئے تھے مگر چون کہ اب وہ واقعات نشر میں تحریر ہو چکے لہذا ان کا ذکر اشعار
 میں لانا اعادۂ بیجا اور تحصیل حاصل ہے۔

چوں کہ مرحوم منفور کی وفات سے راقم کو نہایت ملال ہوا تھا اس صورت میں مفصل طور پر حالات
 نظم کرنا غم غلطی کا مشغلہ سمجھا لہذا بارہ تاریخیں مادمے اور چھ تئو اشعار موزوں کے جواب تک بیاض
 میں موجود ہیں اُن سب کا لکھنا موجب طوالت خیال کیا گیا حکیم صاحب راقم کے استاد ہی نہ تھے بلکہ والد
 کے دوست ہونے کے باعث پیچھے شفیق تھے۔ ان کی افسوسناک رحلت سے علمی استفادہ جاتا رہا۔ یہ
 کہنا بیجا نہ ہو گا کہ اس قصبہ میں جو علم و فیض کی شمع روشن تھی وہ بجھ گئی۔ فی زمانہ ایسے لائق دیندار
 کا پیدا ہونا مشکل ہے۔ ارجمند الرحمن اپنی رحمت نامتناہی سے جنت الفردوس میں ان کو مراتب بلند رحمت
 فرمائیے۔ یہ ان کی شفقت و مرحمت ہی کا اثر ہے کہ راقم نے منتشر کاغذات بڑی تلاش سے فراہم

کے اور اپنے ذاتی امور کا ہر جہ کر کے ان کو قلمبند کیا۔ یقین ہے کہ اس محنت شاقہ سے جو آپکے نام روشن کرنے میں برداشت کی گئی، حکیم صاحب کی روح اس عاجز سے خوش ہوگی۔ اور خداوند کریم حق استاد ہی ادا کرنے کے سلسلے میں اجر عظیم عطا فرمائے گا۔

حکیم صاحب کے متعلق نواب سلطان حسین صاحبہ تاج اہند

فرمائے بھوپال کے خیالات

یہ حضرات لکھنؤ سے ایک ہفتے میں چھپ کر شائع ہو چکا ہے کہ حکیم صاحب کے انتقال کے روزگار عالیہ نے حکیم صاحب کی ریاست میں عام تعطیل کا حکم صادر فرمایا تھا۔ اور تمام دفتر بند ہو گئے تھے۔ مولوی سید علی صاحب اور حکیم سید عابد علی صاحب کا بیان ہے کہ ہم حکیم صاحب کے زمانہ میں بھوپال پہنچ گئے تھے۔ بعد انتقال جناب حکیم صاحب کے حسب قاعدہ ریاست سے صفائی حاصل کرنا چاہی اور در دولت پر حاضر ہوئے اور اس بارہ میں سرکار عالیہ سے عرض کیا تو حکیم صاحبہ نے صفائی کی نسبت فرمایا کہ حکیم صاحب کی شفقت و محبت اس ریاست کے ساتھ قدیم سے وابستہ رہی ہے اور میرے ساتھ پورا نہ شفقت رکھتے تھے حکیم صاحب کی صفائی میں خود ہوں۔ انھوں نے ہمیشہ اس ریاست کے ساتھ عموماً اور میرے ساتھ خصوصاً خیر خواہی کی فکر افسوس کہ اس کا کچھ نتیجہ اور خط نہیں حاصل کرنے پائے۔

برورش پس ماندگان کے متعلق بھی حکیم صاحبہ نے خود ہی ارشاد کیا کہ چند غلام علی حکیم صاحب کے فرزند اور نیز ان کی والدہ کے لئے چھپیں روپیہ ماہوار ریاست سے مقرر کئے گئے۔ اور جب تک یہ روپہ جس کی عمر اس وقت تیرہ چودہ برس کی ہے اپنے باپ کی جگہ کے قابل ہو۔ اس کی تعلیم پر پوری کوشش

کرنا چاہیے۔ اس گفتگو کے بعد وہ حضرات ہر باحس سے رخصت ہو کر اپنے جائے قیام پر آئے تو چوہدری بقیہ تنخواہ اور دو سو روپیہ بنا بر سفر خرچ اور ایک پروانہ جو سید غلام علی اور ان کی والدہ کی جدید ماہوار کے بابت تھائے کر آیا۔ اس کے بعد حکیم صاحب کے متعلقین بچہ پال سے رخصت کر اپنے وطن شاہ آباد میں چلے آئے۔

حکیم صاحب کی اولاد و ازواج

حکیم صاحب کی پہلی بیوی سے جو میر حبیب اللہ صاحب کی دختر تھیں کئی اولادیں ہوئیں ان میں سے صرف دو لڑکیاں زندہ رہیں۔ ایک میر سر فراز علی صاحب کو اور دوسری حکیم سید عابد علی صاحب کو منسوب ہوئیں۔ مگر دونوں حکیم صاحب کی حیات ہی میں انتقال کر گئیں جب حکیم صاحب کی پہلی بیوی کا انتقال ہو گیا تو حکیم صاحب کو میر حبیب اللہ صاحب کی دوسری صاحبزادی بیابھی گئیں جن کے بطن سے دولٹے کے اور دولٹکیاں پیدا ہوئیں۔ پہلے فرزند کا نام محب علی تعاجوز کی اور ہونا معلوم ہوتے تھے مگر افسوس کہ ماہ رمضان ۱۲۸۷ھ کو شمع سے دامن میں آگ لگ گئی اور جل کر مر گئے۔ اب صرف سید غلام علی مد عمر باقی ہیں۔ جن کا نام مولانا فضل الرحمن صاحب گنج مراد آبادی نے رکھا ان کے علاوہ ایک دختر بھی زندہ ہے۔ تیسری بیوی سے حکیم صاحب کی کوئی اولاد موجود نہیں ہے۔

حکیم صاحب کی مہر اور تصویر

حکیم صاحب کی پہلی مہر (فرزند علی ابو محمد حسن است) دوسری (حکیم فرزند علی افسر الاطباء ریاست بھوپال) اور تیسری (معالج الدولہ حکیم سید فرزند علی خان بہادر) تھی۔ یہ خطابی مہر شاہ اوڈہ نے مسدودیت کے رحمت فرمائی تھی حکیم صاحب علی ظہر شرع تصویر کھینچوانے سے پرہیز کرتے تھے۔ مگر سید

ترہوں ماتھ صاحب کھنوی کٹھیری نے جو شاہ آباد میں منصف تھے۔ بعد ازاں سبجج ہوئے اور پھر ریاست اوہی پور میں چیت جسٹس مقرر ہو گئے ایک روز حکیم صاحب کو بلوایا اور جناب موصوف ہاں تشریف لے گئے۔ پنڈت صاحب نے انھیں فوٹو گرافی کا کیمرو دکھلایا اور کہنے لگے جناب حکیم صاحب اس کیمرو کو دیکھئے کہ زمانہ کے ساتھ ترقی کرتا جاتا ہے اور روز بروز کیسی کیسی ایجادیں ہوتی جاتی ہیں حکیم صاحب نے بغور کیمرو کی طرف دیکھا اور تصویر کھینچ گئی اس وقت خان بہادر حکیم خادم حسین خاں بھی موجود اور تصویر کشی میں شریک تھے۔ یہ حسن اتفاق کہ اس صورت سے فوٹو کھینچ گیا اور ہمیں موقع ملا کہ حکیم صاحب کے حالات کے ساتھ ناظرین کی خدمت میں ان کی تصویر بھی پیش کر دیں۔

حکیم صاحب کے طبعی شوق

حکیم صاحب کی عمر کا نیا دہ حصہ امرات کی ہم نشینی میں بسر ہوا۔ اسی کا اثر تھا کہ ہر بات میں نفا پندی ظاہر ہوتی تھی۔ خوش لباسی کا بہت شوق تھا۔ کتابوں سے نہایت دلچسپی تھی۔ چنانچہ عہد کتاب کا ایک ذخیرہ فراہم کر لیا تھا مگر افسوس کہ ان کتابوں کا بڑا حصہ آپ کے انتقال کے بعد جب ورثہ میں جھکا شروع ہوئے تو غارت گیا۔ جو کتابیں بچیں ان کو کچھ ورثا نے تقسیم کر لیا۔ حکیم صاحب کو آموں کا اس درجہ شوق تھا کہ ان کا کھانا ہی نہیں ان کا تذکرہ بھی فداۓ روح تھا۔ ہر آم کے رنگ بو ذائقہ کی کیفیت اور اس کی خاصیت بیان کرتے۔ بعض آموں کے جدا جدا درجے قائم کئے تھے۔ ایک مرتبہ ثریا جہاں شاہ آباد آئے اور کچھ بیماری تھی جس وقت آئے ہیں اس وقت آم کھائے جا رہے تھے انھوں نے آم کھانے کی خواہش کی اور چوں کہ حکیم صاحب ہی ان کے مسلج تھے لہذا ان سے اجازت چاہی حکیم صاحب نے موجودہ آموں میں ایک آم جو سردا کھلاتا ہی مضر سفید ہوتا ہو اور اس میں ایک قسم کی خنکی پائی جاتی ہے بتلایا اور اراقم کے روبرو فرمایا کہ پنبت دوسرے آموں کے اس میں گرمی کم ہے

فن باغبانی میں بھی حکیم صاحب کو دخل تھا۔ اکثر قلم کے پیوند لگانے اور اس بندش کی باریکیاں بیان کرتے تھے۔

حکیم صاحب ہی کا شوق تھا جس نے سب سے پہلے شاہ آباد کے اقسام انہ میں اضافہ کیا۔ بیشتر شاہ آباد میں بجز زعفران یا سٹمگر انٹاس بگو خاں خلیل۔ ناخطائی یعنی سرخیا حافظ غلام علی خاں سلیمانی دو شاخی آم قلعی صاحب۔ بادشاہ پسند جمعہ غار وغیرہ کے جو یہاں کے قدیمی آم ہیں یا بھیجے کے اور کوئی قسم شاہ آباد میں موجود نہ تھے۔ اور نہ اس زمانہ تک ریل گاڑی شاہ آباد میں جاری ہوئی تھی لنگڑے کے نام سے یہاں کسی کو وقعت نہ تھی۔ حکیم صاحب نے محمد امین خاں صاحب اختیار پوری سے جن کے ساتھ حکیم صاحب کے گھرے دوستانہ مراسم تھے لنگڑے کے خوش ذائقگی کا تذکرہ کیا اور خاں صاحب بھٹو جن کو یہاں تسلی باغات نصب کرنے میں سب سے اولیت حاصل ہو لنگڑے کی قلم منگولے میں شریک ہوئے اور حکیم صاحب نے اپنے اور ان کے لئے کسی دوست کی معرفت چند ڈیڑھ بنارس سے منگولے جہاں تک ریل پہنچی تھی ریل گاڑی پر اس کے بعد کماروں کے ڈریس سے وہ درخت شاہ آباد میں لائے گئے۔ اس کے بعد لوگوں کو لنگڑے کے خوش ذائقہ ہونے کا حال معلوم ہوا اور وہ آم بستی کے تمام باغوں میں ہو گیا۔ اسی سلسلہ میں حکیم صاحب نے آموں کے متعلق ایک خط اپنے دوست مولوی محمد شاہ صاحب کو لکھا اور مولوی صاحب موصوف نے کلکتہ سے نہایت منشیانہ مضمون کا یہ جواب تحریر کیا کہ دراصل آموں کا گھر بنگالہ ہی۔ اور جہاں کہیں آم ہیں مسافر ہیں۔ دیگر مقامات میں اسی ملک سے گئے اور بہ نسبت یہاں کے دوسری جگہوں پر اس میں۔ مثلاً بیج میں واجب علی شاہ بادشاہ کے یہاں نواح لکھنؤ سے آم آتے ہیں اور بنگالی آموں کے مقابلہ میں کاٹے جاتے ہیں مگر وہ اچھے نہیں نکلتے۔ یہ خط پڑھ کے حکیم صاحب نے کلکتہ سے آموں کے منگولے کا بندوبست کیا۔

بھانگلپوری آموں کے آسنے کا واقعہ یہ ہے کہ حکیم صاحب کے ذریعہ سے مولوی عبدالرحمن خاں صاحب
 کا پٹواری مالک مبلغ نظامی اور حاجی محمد امین خاں صاحب شاہ آبادی میں راہ و رسم بڑھا اور خاں صاحب
 نے کانپور میں آم بھیجے تو عبدالرحمن خاں صاحب مرحوم نے ان آموں کی تعریف اپنے اخبار نور الانوار
 میں چھاپی کہ شاہ آباد کے رئیس حاجی محمد امین خاں صاحب نے جو آم مجھے بھیجے تھے ان میں زعفران
 نہایت دل آویز و خوشگوار تھا اس کے مغز کی رنگت اور خوشبو مثل زعفران کشمیر کے خوش رنگ لطیف
 تھی اور انٹاس میں اصلی نام کی عطریت غالب تھی انگریز کی مٹھائی بہت صاف و پاکیزہ تھی۔ اس کو پڑھ
 شیخ خادم حسین صاحب مالک کارخانہ انبہ بھانگلپور نے محمد امین خاں صاحب خط و کتابت شروع کی اور
 پیشتر بطور مبارکہ آموں کے پارسل آئے گئے۔ جب ایک دوسرے کو یہاں وہاں کے آموں کا ذائقہ معلوم
 ہوا تو حسب پسند قلمبائے انبہ گولے اس کے بھانجان ہادی حکیم خادم حسین خاں صاحب نے شاہ آباد میں کارخانہ کھولا پھر
 خواجہ سید کاظم حسین صاحب رئیس شاہ آباد نے حکیم سید فرزند علی صاحب کی ترغیب قلمی باغ نصب کیا
 اور کارخانہ انبہ جاری کیا۔ اور اب مختلف مقامات کے مشہور بیویدی درختوں کے آجانے سے آموں کی
 پیداوار ترقی ہو گئی ہے حتیٰ کہ شاہ آباد آموں کی منڈی ہو گیا۔

حکیم صاحب کی موزوں طبی

شعرو سخن سے حکیم صاحب کو موزوں مناسبت تھی۔ اس لئے کہ یہ فن ان کے آباؤ اجداد سے چلا آتا
 تھا۔ مگر حکیم صاحب کو اس شغل کی طرف زیادہ توجہ نہیں رہی۔ یہ نہیں کہ طبیعت میں شعرو سخن کا مذاق نہ ہو بلکہ
 یہ حکیم صاحب کا بھی فیض تھا کہ ان کی ترغیب سے خواجہ سید کاظم حسین صاحب موصوفی باغ لگا کر اس کو یہاں تک معراج ترقی پہنچایا
 کہ اس وقت ان کے باغ اور کارخانہ میں کئی ہزار درخت آم کے موجود ہیں جن میں صید اقسام کے انتخاب روزگار پھیلنے لگی ہیں
 ملک کوئی دیا ریا باقی نہیں کہ جس کا مشہور انبہ خواجہ صاحب نے منگوا یا ہو دیگر مقامات کی زمین کو اس بھوکے نہیں جو اور ان کے
 بچے نے اتنا بڑا باغ ہی نہ لگایا ہو گا یہ ایک ادنیٰ کرشمہ حکیم صاحب کی تشویق و ترغیب ہی

اس شوق میں بہت زیادہ انہماک نہ تھا۔ ایک مناجات تصنیف بھی کی تھی۔ اس مناجات کو حکیم عابد علی صاحب نے نرسنگہ گڑھ میں دیکھا تھا مگر افسوس کہ ہمیں دستیاب نہیں ہوئی۔ نشر میں بھی ایک کتاب لطیف مخزن الادویہ ہندوستانی جرٹی ہوئی کے افعال و خواص میں لکھی تھی جو تا تمام رہ گئی۔ راقم فرمایا کہ بیاض میں اکثر جو تب نسخے اور نادرا اشعار لکھے ہوئے دیکھے، مگر بعد انتقال اس بیاض کو ایک کتب خانہ عزیز نے اڑالیا اور ہم مرحوم کے کلام سے محروم رہ گئے۔ مگر اشعار سننے کا نہایت شوق تھا اپنی طرف سے فرمائش نہ کرتے مگر جب کوئی اشعار پڑھتا تو پچسپی سے سننے اکثر کلام میں اصلاح بھی دیا کرتے۔ اور اس کے نقص بتا دیتے۔ بارہا راقم کے اشعار میں بھی اصلاح فرمائی۔ ہنسی جمال الدین خاں صاحب مدارالہمام ریاست بھوپال بھی اپنے کلام میں حکیم صاحب سے مشورہ لیا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والیہ بھوپال نے تالاب بنوایا اور مدارالہمام صاحب نے تعمیر تالاب کا قطعہ لکھا جس کا ایک مصرع یہ تھا: شہر بھوپال راشد سلطان۔ اور دوسری شعر تھا: سال بخش انجبال الدین چشمہ فیض بدل نہا۔ جب حکیم صاحب کو سنایا تو انھوں نے بجائے شہر بھوپال کے ملک بھوپال بنا دیا۔ ملک کی لفظ سے جس قدر وسعت ہو گئی ظاہر ہو چکا ہے۔ اس اصلاح سے مدارالہمام صاحب بھی بہت خوش ہوئے۔ ایک شاعر نے حکیم صاحب کی شان میں کچھ اشعار تصنیف کر کے پیش کئے وہ اشعار خوبصورت لکھے ہوئے میرے پیش نظر ہیں۔ ان میں ایک شعر ہے:۔

ہوا واقف وہ اسرارِ خفی کا بنا بندہ جو فرزندِ علی کا

حکیم صاحب نے اپنی قلم سے بجائے بندہ کے دیروا بنا دیا۔ حکیم صاحب کی مرع میں اور عظمت بھی موجود ہیں مغلان کے بعض یہ ہیں:۔

کیا عرض کروں مرتبہ آلِ عبا کو کوئین کے سردار ہیں محبوبِ خدا ہیں
ایمان مفصل کا یہی ہے جزِ اعظم فرزندِ علی صاحبِ احسان و عطا ہیں

دو تائے نان اگر گندم ست و گرا ز جو ستائے جامہ اگر گندہ است یا از جو
 چار گوشہ دیوار خود بخاطر جمع کہ کس نکوید از اینجا بخیر و انجام
 غبار بار نکو تر بہ نزد ابن میں ز فرحکلت کی قتب دو کھنجر و
 حکیم سنائی کا یہ قطعہ حکیم صاحب کو از حد پسند تھا اس کو اکثر پڑھتے اور مرزہ لیتے ۛ
 روز ہا باید کہ تا یکشت پشتم از پشتکیش زاہرے را خرقد گرد دیا حارے را رین
 ہفتہ ہا باید کہ تا یک پنبہ دانہ ز آب و گل شاہرے را حلہ گرد دیا شہیدے را کفن
 ماہ ہا باید کہ تا یک قطرہ اب اندر شکم بادشاہ ملک گرد دیا عسروس انجمن
 سالہا باید کہ تا یک کود کے از لطف طبع عالمے داتا شود دیا شاعرے شیریں سخن
 قرنہا باید کہ تا یک سنگ اصلی آفتاب لعل گرد دور بدخشاں یا عقیق اندرین
 عمر ہا باید کہ تا گردون گرداں یک شبے عاشقے را وصل بخشد یا غریبے را وطن

یہ رباعی جو دراصل ایک اخلاقی دستور العمل ہو اکثر پڑھا کرتے ۛ
 خواہی کہ زغم خلاص باشی بجاں درخانہ خود مکن کسے را پناں
 درجست کس گواہی خود منویس ضامن مشو و امانت از کس مٹاں
 حکیم صاحب کبھی بحالت خوش طبعی اردو یا فارسی کی کوئی چیتان یا مسمیہ سنایا کرتے۔
 مفتی عبدالرسول صاحب بھوپالی جن کے مزاج میں ظرافت تھی کبھی کبھی بوجہ ہم عمری کوئی مذاق
 کا فقرہ کہہ جاتے اور حکیم صاحب بھی اسی طرح مذاق میں جواب دیتے۔ مگر باوجود ہم عمری کے
 طب میں مفتی صاحب اکثر حکیم صاحب سے استفادہ علی کرتے تھے۔

حکیم صاحب کی عبارت کا نمونہ

حکیم صاحب غلامہ اردو کے عربی و فارسی زبانوں میں بھی اچھی عبارت لکھتے تھے۔ اور انشا پر داری میں اچھی عبارت حاصل تھی۔ نمونہ کے طور پر فارسی کا ایک خط اور عربی زبان کی ایک سند نقل کیجاتی ہے۔

نقل خط حکیم صاحب بنام میر حبیب اللہ صاحب تارک

جناب اخوی صاحب قبلہ و کعبہ مافردیان منشی سید حبیب اللہ صاحب امجدکم
بعد ادب تسلیمات فدویانہ و اشتیاق ملاقات کثیر المفاخرت معروض خدمت فیضہ
باد۔ الحمد للہ کہ مع الخیر ازبجے پور براہ اجمیر شریف و نصیر آباد و عرصہ قریب یکماہ بمقام نیچ بتانچ
دوازدهم ماہ رمضان المبارک رسیدم و بمقام در اینجا مقیم شدہ است و تا پنج پانزدہم ماہ موصو
ازراہ مند سوربط بھوپال روانہ خواہم شد و اغلب کہ تا ہفتہ یا ہشتم شوال داخل بھوپال خواہم
حالا بغضہ تعالیٰ مزاج سرکار فیض آٹما یہ صحیح است نواب صاحب بہادر صیحت کلی نیافتہ اند چون
فاصلہ شاہ آباد از اینجا بہ نسبت بھوپال زیادہ تر است لہذا طلب کردن رخصت موقوف بر وصول
بھوپال و شتم حالا از جناب و دیگر بزرگان دریں استشارہ می نمایم امریکہ مناسب باشد از قدام فرید
تاموافق رائے تعمیل نمایم کہ در ماہ ذی الحجہ یا محرم الحرام تقریب بسم اللہ سلطان جہاں بیگم صاحبہ
صاحبزادی کلاں سرکار شدنی است و در ان تقریب بجنویم نیز پڑھند و پس اگر ارشاد و رواہ شود
بخصت گرفتہ روانہ وطن شوم و در اوایل ذیقعدہ و ذرا آنجا رسیدہ بہست روز یکماہ و در آنجا قیام
لے مراد از ذات نواب باقی ہوگا جن صاحب بہادر و مراد و لقا صاحب شوہر نواب شاہ جہاں بیگم صاحبہ۔

کرد و باز آیم و راین صورت اگر چه اتفاق قیام بر مکان کمتر خواهد شد و پنج راه زیاده تر خواهد افتاد
 الا به فصل انبه در اینجا خواهیم رسید صورت دیگر آن که بعد فراغت بسم الله و انقضاء بزرگال
 در ماه کنوار قصد آن طرف نمایم درین صورت شخصت زاید حاصل خواهد شد و فعل بهم برلئے سفر
 خوب خواهد بود و این هر دو امر هر چه ممکن باشد ارقام فریاد و شفقی امجد علی خاں بروز سلخ شعبان
 معده حاجت و اشائے مرسله جناب بدقت و صعوبت تمام بمقام نصیر آباد نزد دم رسیده زبانی شان
 نیز از تحریر جناب حال خیر و عافیت جمله عزیزان دریافتی سجد شکر بدرگاه حضرت و اهب العطا یا
 ادا ساخته و بر محرومی قسمت تا مساف خوردم و آنچه مبالغ پنج رویه حاجن شاهجهانپور در بیته بندگی
 گرفت مواخذه آن بسا هوکا که بھوپال نمی تواند شد شاید که در آن ایام خج هندوی به سبب سید
 لشکر بھوپال در آن ملک همین بوده باشد و فرایشات جنگلان انشاء الله تعالی بشرط میسر آمدن در
 راه همراه خود خواهیم آورد و آنچه جناب شکایت عدم التفات و تحقیق الفاظ مرسله اشاره ارقام
 فرموده اند صورتش اینست که در لکھنؤ فرصت دم زدن نیافتم که ثبت مؤبیر علماء اینجا بر محضر جناب
 انوی سید شاعر الله صاحب رسید نجف علی صاحب کرده آمده بودم چنانچه حال این امر انور بعینه مرسله
 لکھنؤ واضح رسائی عالی گردیده باشد در دہلی امجد علی خاں نزد دم رسیدند که از عنایت نامه جناب عدم
 پیروی عزیزان لکھنؤ واضح میشد و حال دہلی آن دہلی نیست که در آن علماء کالین هر فن بودند
 تحقیق این لفظ در لکھنؤ یا رام پور البتہ می تواند شد خیر تدبیرش بعد رسیدن بھوپال خواهیم کرد و مبالغ
 امانت برادر عزیز سید اولاد علی که نزد شیخ خدا بخش تاجر مولوی محمد شاه صاحب بروقت رفتن بیت الله
 شریف در مصر امانت ن داده بودند و درین عرصه دوسه سال که مولوی صاحب موصوف در حرمین
 شیرین قیام کرده بودند کا بخانه تجارت شیخ خدا بخش برهم شد و شیخ صاحب موصوف از مصر به کلکتہ
 آمد پس مولوی محمد شاه صاحب بهمین سبب وقت معاودت به کلکتہ رفتند و از راه بمبئی دہلی پال

نیا بد نشیخ خدا بخش صاحب چندی در وعده وعید گذرانیدند درین ایام مولوی محمد شاه صاحب
 چنیزه اسباب او شال کسین تریس گرفته سپرد با بعض احباب خود در کلمه نموده اند انشاء الله تعالی
 اسباب مذکور فروخت شده مبلغ قیمتش نزد من خواهد رسید و یقین هست که مولوی محمد شاه صاحب
 رفیق والده و همیشه شان همراه قبایل جناب حکیم ملا نواب صاحب برائے حج در ماه شعبان از کلمه
 روانه جد گردیده باشند از روزیکه از بهوپال روانه شده ام که امی خطا برادر عزیز سید اولاد علی نیکو
 و در کلمه از اشرف علی نوبت ملاقات نرسید لیکن زبانی جناب والد صاحب قبله معلوم شد که از
 پیچ وصول شدنی نیست فقط بخدمت فیض رحمت والد صاحب مدظله آداب تسلیات غلامی اتحاد
 مضامین از روی قد موسی معروف با دیگر بزرگان ما واجب باز روی حضور محترم
 فرمایند و بخدمت جناب انوخی سید و الفقار علی صاحب و جناب ناناسیه حشمت علی صاحب رسید
 احمد علی صاحب و جمیع ارباب محله و دیگر احباب که پیران عالم باشند تسلیات و سلام حسب استیاض فرمود
 و هند و حال شادی نور دیده ام باید ارقام فرموده که طرفین و دیگر بزرگان را تا بکے منظور است
 و تخمیناً چه قدر صرفه لابدی ضرورت خواهد بود و کیفیت باغ نشاندہ فدوی و باغ سید ابراهیم علی مرحوم
 بچشم خود ملاحظه فرموده تحریر باید ساخت و حال معامله کرامت خاں و ارشاد علی خاں نیز ارتقا
 فرمایند و سلام از هر دو صاحبان فرموده و هند و بخدمت مخدومی محمد امین خاں صاحب سلام نیاز
 اشتیاق فرموده و هند و خطبه و تعزیت فضل حسین خاں صاحب مرحوم روانه نموده بودم معلوم
 که رسید یا نه - و کرمی محمد حسین خاں صاحب را در اجیر شریف نیا فتم قبل رسیدم بچند ماه روانه
 شده بودند و هر چه حال شان معلوم باشند نیز ارقام فرمایند زیاد و بجز آرزوی حضور می ناکند
 ملا میر اشرف علی که منشی عمده قاضی شاه اوده بود یعنی لندن در ولایت نروش سید اولاد علی مبلغ پانصد و پیمه امانا نداده
 بودند که بعد رسیدن کتب با و الواجد و برادر من برسان آن غصب کرده هیچ نداده -

ارسال جواب عن صیغہ ہذا درجہ پال چہ عرض نماید۔ دوازدهم رمضان ۱۲۶۸ھ از چھاؤنی نیچ عن صیغہ
سید فرزند علی عفی عنہ۔

نمونہ عبارت عربی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد للحمید المطلق الذی جعل صحیۃ الابدان ان النسب سببا للحیات وجعل الحیات
جسم حروا وسطہ اُس حکیم مطلق کے ہی جس نے گردانا صحیح بدن کو انب سبب حیات کا اور گردانا چات کو وسطہ
للخلوقات افضل شئیاً من جمیع النعم واللذات وجعل المرض منادیا یدعو الی اللہ
مخلوقات کے افضل شے تمام نعمتوں اور لذتوں سے اور گردانا مرض کو نداء دینے والا طرف ہوتا
وجعل الموت هادماً لكل اللذات وانبت من الارض نباتا حسنا من الحشائش
اور گردانا موت کو ڈھانے والا کل لذتوں کا اور اگایا زمین سے گھاس کو جو اچھی خوشبودار اور شفا
والعقاقیر وادع فیہا من الخواص العجیبة لا یمکن احاطتها بالتحریر واذہب
دینے والی اور رکے اُس میں خواص عجیبہ کہ ناممکن ہے اُس کا احاطہ تحریر سے اور لے گیا
بہا الا امراض والا لام وجعلہا شفاء الا سقام فاعطی العقل للانسان من الکمل
ساتھ اس کے مرضوں اور دردوں کو اور بنایا اس کو شفا اغراض قیم کا پس عطا کی عقل واسطے انسان کے کرم
وعلہ ما لا یعلم فسمیان الذی خلق کل داء دواء وکل مرض شفاء والصلوۃ
اور علم اپنے سے جس چیز کو وہ نہیں جانتا ہی پس پاک ہو وہ پید کی واسطے ہر مرض کے دوا اور وہی ہر مرض کے شفا اور
والسلام علی الطیب الخا ذق عالج امراض قلوب الکفار بدواء المسک العرفان
اور سلام اُس صیب حاذق کے کہ جس نے علاج کیا امراض قلوب کفار کا ساتھ دوا المسک عرفان کے

واخرج مواد الضلالة المزمنة بايا برج الهداية بغیر امتنان وعلا
 اوزکالامواد ضلالت کہنہ کا ساتھ ایاج ہدایت کے بغیر احسان کے اور اوپر
 الہ واصحابہ الذین عاججو المصد وعین الکفر یہ بسم اللہ واهد والطاعین
 آل واصحاب ان کے کے۔ وہ کہ علاج کیا ہی انھوں نے کفر کے درد والوں کے ساتھ بسم اللہ کے اور ہدایت کی گراہوں
 الحسبیل اللہ ما دام السماء علی العلیٰ والسماء تحت النریٰ اما بعد فقیول
 طرف راہ خدا کے جب تک آسمان بلند ہی پر اور زمین پستی میں ہی لیکن بعد حمد و نعت کے پس کہتا ہے
 العبد المعظم مجمل اللہ المقوی الولی خادم الاطبا السید فرزند علی الشاہ اباً
 پندہ جنگل مارنے والا ساتھ رسی اللہ قوی ولی کے خادم الاطبا سید فرزند علی شاہ آبادی
 مولد والحفی مذہباً غفر اللہ لہ والوالد یہ والا قاربہ والاحبابہ وامن لہ
 مولد اور حنفی مذہب کے بخشے اللہ واسطے اس کے اور والدین اور اقارب و احباب اس کے کے اور اس شخص کے
 حق علیہ قد حضر عندی من ہوا حرز قصبات السبق فی مضمار اللیاقۃ وبيع
 کہ حق ہی واسطے اس کے تحقیق حاضر ہوا پس میرے وہ شخص جو کہ حفاظت کیا گیا بقت بیجا نہیں اپنی ہم سنہوں سے مضامین
 علی اقرانہ فی الفطانۃ والذکاۃ الموبد بالثانیۃ الارزی من اللہ الولی
 اولگزری فضیلت اس کی ہو پر میرے بیچ فرست اور ذکاوت تائید کیا گیا ساتھ تائید ازلی کے اللہ ولی سے میرا
 ابن اخی حیاء فواد الہد عو بالحکیم سید احمد علی شاہ آبادی سلمہ اللہ
 بیعتی اور حیات قلب کی نامزد کیا گیا ساتھ حکیم سید احمد علی کے شاہ آبادی سلامت رکھے اللہ تعالیٰ
 ذوالا یادی ابن سیدنا ولینا السید محمد حبیب اللہ سلمہ اللہ تعالیٰ
 اس کے صاحب قدرت بیٹا ہمارے سردار احمد بھائی سید محمد حبیب اللہ سلامت رکھے اللہ ان کو
 وابقاءہ وبلغہ ہر امہ و متاعہ بعد ما فرغ عن تحصیل اکثر الکتب المدرسیۃ
 اور باقی اور پہونچائے اس کو اپنے مقاصد و مراد کو بعد فرغ تحصیل کتب درسیہ

عن العلوم العقلية والنقلية والمنفلية من الفاضل الیلمعی والعالم المودعی
علوم نفسیہ وعقلیہ کے پڑھا فاضل یلمعی اور عالم نودعی
المولوی محمد سخاوت حسین صانہ اللہ عن القبايح والثین وقرع عنی
مولوی محمد سخاوت حسین سے بچائے اللہ ان کو برائیوں اور خرابیوں سے پڑھا مجھ سے
کتب الطبیہ کا القانون وغیرہ بالمشقة الشاقة والسعی التامة من البداية
کتب طبیہ کو قانون وغیرہ تک ساتھ مشقت شاقہ اور کوشش یلمعی کے ابتدا سے
الی النهاية وجلیس فی مجلسی الی مدّة مدید لا کتساب منهاج الحاج کمال
انہما تک اور بیٹھا بیچ مجلس میری کے مدت تک وسطے حاصل کرتے طریقوں علاج کے ساتھ کمال
الشوق والافتحاج حتی صار یحمد اللہ بین معاصریہ فی التشخیص والعلاج
شوق اور خوشی کے یہاں تک کہ ہو گیا بحر اللہ ورمیان ہمنصرون کے بیچ تشخیص علاج کے
کالسراج الوہاج فلما حصلت له درایة فی القواعد العلمیہ والعلمیہ من الطب
مثل جری روشن کے پس جبر وقت کہ حاصل ہو گئی مارت وسطے اس کے قواعد علمیہ اور علمیہ طبیہ کے
واخراج الجزئیات من القوانین الکلیة وحصل له ید طوی فی المعالجات
اور اخراج الجزئیات کا قوانین کلیہ سے اور حاصل ہوا وسطے اس کے مدت دراز بیچ معالجات
المشکلة وصار بالنون والصاد اهلا ندر نفرد فطلب منی الا جازة وجدته
مشککہ کے اور ہو وہ ساتھ نون اور صاد کے اور اہل واسطے منجہ ہونے کے پس طلب کی مجھ سے جازت اور پڑا
قابلا لذلك فاجزاة بذلك والمجد للہ علی ذلك وذلك فضل اللہ یوتیہ
میر نے اس کو قابل اس کا پس اجازت دی میں نے واسطے اس کے اور شکر اللہ اور اس کے اور فیض اللہ کا ہی دیتا جو
مزیں شاء واللہ ذو الفضل العظیم واصلیہ فی امر العلاج ان یعالج کل صغیر
جس شخص کو چاہتا ہی اور اللہ صاحب فضل عظیم کا ہی اور وصیت کی میں نے امر علاج میں کہ علاج کرے ہر صغیر

مکبیرید قة النظر والفکر بکمال الاحتیاط و رفع الاختلاط خالصاً
 بڑے کا باریکی نظر اور فکر کے ساتھ کمال احتیاط اور رفع اختلاط کے خالصاً
 لوجه الله و رضایہ بغیر الطمع و حرص فی نفسه فانه عز من قبح و
 لوجه الله اور اس کی مرضی کے بغیر طمع اور حرص نفس کے پس تحقیق اللہ تعالیٰ عزت دیتا ہی اس
 دخل من طمع و اماله ان لا نیسا فی من صالح دعواته فی جمیع اوقاتہ
 جو نعمت کرتا ہی اور نعمت دیتا ہی اس کو جو طمع کرتا ہی اور سوال کیا میں اس سے کہ نہ فراموش کری جو دعائیں نیک
 والعفو عن موفیات الاقام والاختتام علی دین الاسلام و اخردعوانا
 تمام اوقات میں اور بچنے بچا کر رہی سے اور خاتمہ اوپر دین اسلام کے اور آخر دعائیں ہماری
 ان الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی خیر خلقہ سیدنا
 یہ کہ تعریف اللہ کی اور درود اور سلام اوپر بہترین مخلوق ہمارے سترار

محمد وآلہ واصحابہ اجمعین ؑ

کتبہ خادم الاطبا

محمد مصطفیٰ اللہ اور ان کی اولاد اور اصحاب سب پر
 حکیم سید فرزند علی افسر الاطبا
 ریاست بہوپال

ماکتب فیہ صحیح حررہ العبد الضعیف الی فضل الرحمن المدعو
 جو کچھ لکھا ہے سچ اس کے وہ صحیح ہے بندہ ضعیف طرف فضل رحمت کے نامزد کیا گیا
 سخاوت حسین غفرلہ ولوالدیہ ؑ
 غفلت حسین بچنے اللہ اس کے اور اس کے والدین کو

یہ سند حکیم صاحب رحم نے اپنے بنتی بھائی سید امجد علی صاحب کو تحصیل علم کے بعد لکھ کر عنایت
 کی تھی حکیم صاحب ان کو شاہ آباد ریاست نرسنگدھ میں ساتھ لکھ کر عزیزانہ توجہ سے بڑھایا کیونکہ

وہ حکیم صاحب کے خسر میر عبدیاب اللہ صاحب تارک کے فرزند ہیں حضرت تارک میر وزیر علی صاحب صبا لکھنوی کے شاگرد اور ذی علم نازک خیال شاعر اور با وضع صوفی تھے حکیم صاحب مرحوم نے اکثر اوقات میر صاحب کے نام خطوط لکھے ہیں جو بعض اس سوانح عمری میں درج ہیں اور اس میں شک نہیں کہ حکیم صاحب ممدوح کے شاگردوں میں حکیم سید امجد علی صاحب ذی لیاقت اور غزیت شعلطیب مانے جاتے ہیں اصول کی پابندی و استعدا کی تکمیل سے آپ کی طرف خاص دعاء مخدوق رجوع رہا کرتی ہو شاہ آباد اور اس کے اطراف شاہجہاں پور وغیرہ میں آپ کو بڑی توقیر سے بلایا جاتا ہے فی نفسہ طب سے مناسبت اور ذہین و ذکی ہونے سے تشخیص مرض اور علاج میں پوری دستگاہ و مہارت حاصل ہو۔

حکیم صاحب کے شاگرد

حکیم صاحب کے بیسیوں اشخاص نے پڑھا ان میں سے صرف ان اشخاص کے نام درج ذیل ہیں جنہوں نے فن طب کو بوجہ احسن حاصل کیا۔ یا کسی اور طریقہ سے شہرت پائی۔

حکیم مولوی عبدالغفور صاحب خلف الرشید مولوی علی بخش صاحب رئیس غیر اومسولی ضلع بارہ بنکی جو اپنے وطن میں لائق و عاقل طبیب تھے۔ حکیم سید امجد علی صاحب ساکن شاہ آباد۔ حکیم سید عابد علی صاحب ساکن شاہ آباد خوش اخلاق و طبیب تعلقہ دار شیر پور و گنڈا ارد۔ خان بہادر حکیم خادم حسین خاں صاحب ساکن شاہ آباد انیری مجسٹریٹ و سکریٹری میونسپل و مالک کارخانہ قلمھائے ابنہ۔ حکیم مولوی محمد حسین صاحب ساکن قصبہ کانٹھ ضلع شاہجہاں پور۔ حکیم حافظ محمود صاحب بھوپالی۔ مفتی عبدالرسول صاحب بھوپالی۔ حکیم مولوی امین الدین صاحب ساکن قصبہ کٹھ ضلع الد آباد۔ حکیم محمد علی خاں صاحب انیری مجسٹریٹ ہر دوی آڈیٹر مرقع عالم۔ حکیم مولوی محمد اکبر صاحب دلائی

مقیم ہوا۔ حکیم مولوی انوار حسین صاحب ساکن شاہ آباد میں ملک کارخانہ قلمہائے انبہ
حکیم عبدالقادر صاحب ساکن شاہ آباد۔ محمد مظفر حسین سلیمانی مولف اور اوراق ہذا۔
بعض لائق حضرات حکیم کی خدمت میں خط بھیج کر اکثر علمی و ادبی مسائل پوچھا کرتے۔ چنانچہ
منشی محمد ارتضاعلی صاحب شہر کا کوروی کی تحریر موجود ہے جس کے ذریعہ سے انھوں نے اپنے
نام کی تصحیح چلی ہی تھی اور ایک شاعرانہ استفسار تھا۔

سلسلہ منشی محمد ارتضاعلی صاحب شہر مولانا حمایت علی صاحب کے جو ماوراء دہلی۔ شاہ محمد کاظم قلمدار کے
فرزند اور شاہ تراب علی صاحب کے چھوٹے چھتی بھائی تھے اولاد میں ہیں۔ حافظ شاہ علی انور سجادہ نشین
نکیہ کا کوروی کے حقیقی ماموں زاد بھائی تھے و حقیقت شہر صاحب فی زمانہ طباطبائی و ذہانت میں اپنی آپ
فیض تھے تاریخی مادہ بنانے میں مہارت تامہ اور شاعری سے باطنع مناسبت تھی فصیح الملک مرزا داغ بھ
اپنے شاگردوں میں ان کو لائق جانتے حیدر آباد میں راقم سے مرزا داغ صاحب نے تذکرہ کیا تھا۔ آپ کی متعدد
نظیں مختلف رسالوں میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہیں جن کے نام یہ ہیں۔ تصویر عبرت۔ یادگار شہر۔ ارمغان
اردو۔ صبح وصل ہفت گلبن شعر نظمہائے ذیل یعنی سہانی شام سیر ہالیہ باسی ہار شبیہ عبرت۔
پیاری برسات وغیرہ۔

فیض آباد کی ایک خاندانی بیگم نے آپ کی خوش روئی اور لیاقت کی وجہ سے آپ کے ساتھ عقد کیا تھا
جو نہایت قابل علم دوست رئیس تھیں بیسویں خطبہ اردو فارسی بیگم صاحبہ کی قلم کے لکھے ہوئے راقم نے
دیکھے جن سے عظمت کا اظہار ہوتا ہے افسوس کہ تیس سال کی عمر میں مرحومہ کربلائے معلیٰ میں مقیم تھیں نہ ہر
ہلاک کی گئیں شہر صاحب نے اس جوانمردی پر مثال اندوہ کے ساتھ ایک درد انگیز نوحہ شہید جفا کے نام سے
شائع کیا۔ شہر صاحب شاہ آباد میں آٹھ سال تک نائب تحصیلدار رہے اور اپنی خوش اخلاقی و خیراچی ہی ناموری
و ہر نوع نری پیرا کی صد حیف بحالت النکیر ہی سیتا پور میں تھے کہ وقتہ ہسینہ میں مبتلا ہوئے اور ۱۲۸۴

خمدی حکیم سید فرزند علی صاحب تسلیم باعث تحریر لفظہ ہذا و سب تکلیف ہی حسب ذیل ہو
میرے نام کو بالعموم لوگ ارتضیٰ علی کہتے ہیں اور میں ارتضیٰ علی لکھتا ہوں بعد ملاحظہ سطور ذیل آپ
طے فرمائیں کہ کیا صحیح ہے۔ ارتضیٰ صیغہ مصدر کا ہے باب افتعال سے اصل یہ لفظ ارتضیٰ ہمزہ ہے
اور ارتضیٰ کی اصل ارتضیٰ بروزن افتعال ہے حرف ی بموجب قاعدہ معتل کے ہمزہ کے کشا
بدلا گیا۔ ارتضیٰ ہو اگر کثرت استعمال سے ہمزہ تلفظ میں بلکہ کتابت میں بھی نہیں آتا حرف ت
مطابق تائے افتعال مکتوب ہے۔

بقیہ نوٹ صفحہ ملاحظہ ہو۔ ۱۹۲۱ء مطابق ۱۵ ذی الحجہ ۱۳۳۹ھ روز و شنبہ کو رحلت کر گئے۔ آپ کی
اچانک موت سچے جملہ احباب کو سخت صدمہ پہنچا۔ راقم سے چوں کہ نہایت اتھا و تھا اس لئے آپ کی وفات کا
تاریخی مادہ حشر نے تامل ہشتی ہوئے مصحفہ مذکور سے احقر نے نکالا۔ آپ کی تین سورتیہ ہوا ترخواہ بند
پہچانے ہی آپ کے خاندان کو سخت نقصان اٹھانا پڑا اولاد میں محمد جواد و اسطفائی ہو نہاڑ کے ہیں۔ نمونہ
کے لئے کچھ مختصر کلام آپ کا لکھا جاتا ہے۔

بندہ ہواک زمانہ لے بے نیاز تیرا	وہم بھر رہی ہیں صابر گیسو راز تیرا
تاکید بندگی ہے پروا بھی کچھ نہیں ہے	انداڑ ہی جدا رہی لے بے نیاز تیرا
آفت میں مبتلا ہیں کیوں تیرے لئے دل	یہ کیا ادا ہے تیری یہ کیا ہے راز تیرا
ہو دھوکے جاناں دشوار ہے رزوائی	کافی نہیں شہرہ یہ یہ برگ و ساز تیرا

ایضاً

ہنود و جس دل میں وہ دل نہیں ہے	وہ پس لو میں رکھنے کے قابل نہیں ہے
طریق محبت پہ چلنا نہ اسے دل	سفر ہے یہ وہ جس کی منزل نہیں ہے
چلے آؤ اک روبرو حسرت نکالیں	جو بنا ہو تو کچھ بات مشکل نہیں ہے

ارتضا جس کے آخر میں الف بصورت یا لکھا جاتا ہے وہ صیغہ ماضی کا ہے اور اُس کی تے مفتوح
اصل اس کی بفتح تا و حنا با بر وزن فعل ہے مگر حرف یا جو آخر میں ہے وہ اصلی ہے اُس یا کو قاعدہ
مقتل سے الف کے ساتھ بدل دیا اور بصورت یا لکھا تاکہ معلوم رہے کہ یہ الف اصل میں یا تھا
ارتضی بفتح تا و آخر میں الف بالشکل یا صیغہ ماضی کا ہے اور لفظ علی اس کا فاعل پڑے گا اس طرح کا
جملہ کسی کا نام ہونا ناموزوں و غریب ہے۔ دوسری بات یہ دریافت طلب ہے کہ حسب ذیل مصرع
میں کاف بیانیہ کے عدد و اصل مادہ میں جوڑے جائیں گے یا نہیں پہلے مصرع میں تالف کیے گا۔

بھٹکتا ہے کیوں دشت میں قہیں ناداں بگو لا سہے یہ کوئی محسب نہیں ہے
سفر اش جو کی دوستوں نے تو بولے شرّ منہ لگانے کے قابل نہیں ہے

ایضاً

نہ گھبرا دل راز غم کرتے کرتے وہ اب تھک گویں تم کرتے کرتے
نہ آیا ہمیں ہوش اندری غفلت تھکے وہ دعاؤں کو کم کرتے کرتے
سنبھل کر ذرا جائیں اغیار ان تک منجھ ہاتھ ہیں سر قلم کرتے کرتے
اُسے چھوڑ دیں کس طرح جلدناصح کریں گے محبت کو کم کرتے کرتے
سونرتے رہو وہ کئی رات ساری قیامت کے سامان ہم کرتے کرتے
شرّ چل کے دیکھو بتوں کا تماشہ ہوئی دیر سیرِ حرم کرتے کرتے

متفرق

مرغ عشق میں کچھ ایسے پریشان ہوئے نہ دوا ہوتی ہے ہم سے نہ دعا ہوتی ہے
جنازہ مرا جب اٹھا روکے بولے چلے تم یہ شرّ ط مروت نہیں ہے
بیشہر دل نے زخم کھائے تھے زخم اب دل کو کھائے جلتے ہیں

کہ خادم صنفی باغ اچھا لگا یا۔ اُمید ہو کہ آپ اس تکلیف کو معاف فرما کر جواب سے مطلع فرمائیں گے۔
 خادم محمد ارتضاعلی نائب تحصیلدار شاہ آباد ۴۷ مئی ۱۹۹۷ء
 اس کا جواب حکیم صاحب کھاکر بھیجنے کو تھے کہ شام کو شہر صاحب خود حکیم صاحب کے مکان پر
 ملنے کو تشریف لائے اور اپنے شہادت رفع کر لے۔
 شہر صاحب ملنے کے بعد حکیم صاحب کی قابلیت و تحقیق کی راقم کے روبرو تعریف کرتے تھے۔

حکیم کے عادات و اسحاق

دنیا میں جو انسان خوبصورت اور پاکیزہ سیرت ہوتا ہو مخلوق میں اس کی قدر ہوتی ہو خوبصورتی
 کی بہار تو چند روز میں زایل ہو جاتی ہے۔ مگر حسن سیرت ایسی لازوال دولت ہو کہ اس کی بدولت آدمی
 ہمیشہ یاد رہتا ہو۔ حکیم صاحب کو خداوند کریم نے فضل و کمال کا وہ شرف عنایت کیا تھا کہ ان کی ہر ہر
 صفت اس قابل ہو کہ بصراحت بیان کی جائے۔ لیکن طوالت کے خیال سے صرف چند صفات حوالہ
 کئے جاتے ہیں۔

تھکل اس اہلی پیمانے پر تھا کہ سب عادتوں پر غالب تھا۔ بارہا مشاہدہ ہوا کہ کسی نے آپ کے
 روبرو لاعلمی یا جہالت سے کوئی غلط یا بے موقع بات کہ دی۔ اگرچہ خلاف مزاج ہوئی مگر آپ نے

شب وصل یا ربی ہمد و شبنم کی طرح بسر ہوئی	دل مضطرب یہ کہا کیا وہ سحر ہوئی وہ سحر ہوئی
ہی ایسی لذت درد و غم ہوئے ایسے عادی درہم	کہ تھکا نہ تھا ابھی درد دل جو تلاش دردِ جگر ہوئی
مجھے بھولیں غم کی حکایتیں وہ جفا کی تازہ شکایتیں	نہ ہو جو اس مے بجا جو ہمتاری تر چھی نظر ہوئی
نہ وہ تھمتے نہ وہ چھپے نہ وہ لطف و سخن شہر	جو او دہ سے دیکھیں آئے ہم کہیں کس طرح سو بڑی

افسوس کہ دیوان طبع ہو کر نہ شائع ہو سکا ورنہ کلام بقبرِ دیوان موجود تھا۔

کبھی سختی سے جواب نہ دیا۔ باوجود علم و عقل کے ایک قدرتی سادگی کی جھلک نمایاں تھی۔

سیلم لطیفی معمول تھا کہ ہر معاملہ میں اعتدال کا لحاظ رکھتے۔ کبھی کوئی بات قاعدے اور تہذیب کے تجاوز نہ کرتے ہر ملنے والے کو گمان تھا کہ مجھ ہی سے زیادہ محبت رکھتے ہیں۔ انھیں اخلاق و عادات کے باعث وطن میں جو اعزاز تھا سب جانتے ہیں۔ باہر کے شہروں میں بھی بیسیوں معززوں کے واسطے موجود تھے جن کے خطوط کے جوابات اکثر راقم سے لکھایا کرتے۔ حکام اذراہ محبت مکان پر تھے اور نہایت قدر سے اپنے گھر پر رہتے۔ تعلقہ داروں والی ملک آپ کا نہایت احترام کرتے اور آپ کے علم و فضل و دینداری پر نہایت اعتماد رکھتے تھے جس کا ثبوت چشم دید واقعات اور مستند کاغذات سے موجود ہیں مل سکتا ہے۔ ولایت کے اخبارات میں شاہ آباد کی مردم خیزی کا تذکرہ چھپا۔ اور یہاں کے نامور اشخاص کے حالات حکیم صاحب ہی کے ذریعہ سے ان کو معلوم اور انگلستان میں شائع ہو کر تہذیب و رستخیزی کا یہ علم تھا کہ منفعت کے بڑے بڑے موقعے ہاتھ آئے مگر کبھی دیانت کو ہاتھ سے نہ دیا مزاج میں اتنی احتیاط نہ ہوتی تو شاید وڑا کے لیے بڑی دولت چھوڑ جاتے۔

طریقہ علاج میں ہمیشہ میر و غریب کا درجہ مساوی سمجھا اور جب تک زندہ رہی کسی نے کم چوبی کی شکایت نہیں کی اگر کسی نے باصرہ تمام کچھ ذکر کیا ہے لیا ورنہ جو مکان پر آیا اس سے کبھی طلب کیا اور برابر معالجات میں مصروف رہی۔ البتہ امر کے یہاں ملائے جاتے تو میں معینہ ضرور دیتے تھے۔ منکسر المزاجی مزاج میں اس درجہ فروتنی تھی کہ کبھی کسی شخص کو ان کی طرف تشفی و سخوت کا دم گمان بھی ہوا۔ ہمیشہ نہایت خوش اخلاقی و تواضع سے پیش آتے اور اس کی ہر بات کا بے تصنع جواب دیتے۔ اکثر دیکھا کہ کسی نے خلاف مزاج گفتگو کی یا کسی مخالف نے حسد سے لہو اور بیجا اعتراض کر دیا۔ ممکن تھا کہ اس کی پوری تردید کرتے مگر ہمیشہ کسر نفسی سے کام لے کر خاموشی ہی اختیار کی۔ تہذیب کبھی اتفاقاً کسی دل آزار فقرے سے مزاج میں ہلچل مچاتی اور بے بسی سے

غصہ بھی آجاتا مگر یہ ممکن نہ تھا کہ کوئی شخص سخت کلمہ زبان سے نکلیے عالی ظرفی کسی دشمن نے بھی اگر اپنی ضرورت بیان کی تو جہاں تک بنا اس کی خواہش پوری کرنے میں کمی نہیں کی بلکہ بعض پر جو احسان کیا اس کو مدد العسر زبان سے نہ نکالا۔ مثلاً مولوی عبدالحق صاحب سے جو سلوک کیا تھا وہ ان کے خاص دوستوں کو بھی نہیں معلوم ہو سکا۔ بعد انتقال جب مولوی صاحب ممبروں کے فرزند مولوی فضل حق صاحب ہاجر نے مکہ معظمہ سے لکھا تو لوگوں کو آگاہی ہوئی جس کی صراحت انشاء اللہ تذکرہ احباب کے سلسلہ میں کی جاوے گی۔ فی زمانہ بعض جاہل لوگوں کا معمول ہے کہ ذرا سی ثروت یا کسی معزز دربار میں رسائی ہو جاتی ہے تو غریب سے ملے وقت تکبر و تسخر آشکارا ہوتا ہے اور باتوں میں بڑے سخت آنسو لگتی ہے حکیم صاحب اس کے سخت مخالف تھے۔

صلح جوئی دو مسلمانوں کے فیما بین جب کوئی جھگڑا ہوا تو ہمیشہ اپنے رفقہ شہ کر یا ہمشیاں نیک راہ بتانا آپ کے مسکاب میں داخل تھا ایسے بعض فیصلہ نامے موجود ہیں جن سے آپ کے صلح کل ہونے کا ثبوت ملتا ہے۔

سلوک کتبہ پروری اور احباب نوازی فطرت ثانیہ ہو گئی تھی۔ آپ نے حسن سعی سے بیسیوں آدمیوں کو ریاست بھوپال، نرسنگدھ، ٹونک اور دیگر دوسارے کے یہاں نوکر رکھایا اور ماحصول ملاز ان کو اپنے پاس مہمان رکھا۔ ان کے بہت سے ممنون احسان اب بھی باقی ہیں۔

پرہیز گاری کے متعلق صرف ایک واقعہ بیان کرنا کافی ہے۔ ششماہ کے عذر میں جب بڑن کا حکم صادر ہوا اور شاہ آباد میں چاروں طرف انگریزی فوج نے مارشل لا جاری کی۔ باشندگان وطن اپنی اپنی جان سے کر بھاگے۔ نفی نفی پر لگی اور ہر طرف خستہ پائے نظر آتا تھا۔ حکیم صاحب اور قلم خود کے والد مولوی منصب علی خاں صاحب کا ساتھ تھا۔ اس پر آشوب وقت میں موضع سندھ پورہ نے کا اتفاق ہوا اور وہاں کے زمیندار لالہ گلزاری لال نے چھا حفاظت غلام علی خاں صاحب مرحوم کے وقت

مراسم کی وجہ سے نہایت خاطر کی اور ہر طرح آرام پہنچایا۔ پہلے روز کھانے میں گوشت کے متعلق تنگ ہو اچھا پچھ اس گوشت کو نہ حکیم صاحب نے کھایا نہ ان کے کسی ہمراہی نے۔ حالاں کہ وہ ایسا پرخطر اور مصیبت ناک وقت تھا کہ نہ جانا جائز جانور کی احتیاط ہو سکتی اور نہ یہ دیکھا جاتا کہ بیہ مسلم کے ہاتھ کا ہی یا غیر مسلم کے ہاتھ کا اور یہ گوشت کیوں کر ہاتھ آیا۔ کھانا اچھا ہی غنیمت تھا بیسویں آدمی قتل کر ڈالے گئے۔ مگر حکیم صاحب نے اُس حالت میں بھی اتفاقاً نہ چھوڑا۔ جس سے ان کی اعلیٰ درجہ کی دینداری ثابت ہوتی ہے۔

اسی زمانہ کے ایک اور واقعہ سے حکیم صاحب کی اخلاقی جرات کا پتہ چلتا ہے۔ اُس نے تسلطی اور طوائف الملوک کے زمانہ میں احمد شاہ جو ہر جگہ دھاوے کرتے پھرتے تھے شاہ آباد میں بھی آئے۔ ان کا نادری حکم مشہور تھا کہ جب کسی کو خلاف شرع پاتے فوراً ہتھکڑیاں پہنچاتی تھیں۔ شاہ آباد میں ایک رزوان کی محفل جمی ہوئی تھی عاید شہر ٹھہرے ہوئے تھے ایک صاحب کو جو یہاں کے باشندے تھے شاہ صاحب نے خلاف شرع پایا اور حد جاری کرنے کا حکم دے دیا۔ جلا دلمزم کی طرف بڑھنا چاہتا تھا اور شاہ صاحب کے عہدے کسی کو بات کرنے کی ہمت نہ تھی کہ حکیم صاحب اُٹھے اور بیدار دلائل تقریر کی جس میں عفو و تقصیر کی فضیلت۔ درگزر سے دلمزم کو توبہ کی توفیق ہونے۔ سزا کے ملتوی ہونے سے نیک نفسی کا ثبوت ملنے اور مجرم کے تلافی یافتہ سے محروم ہوجانے کے مفصل دلائل پیش کر م دلمزم کو چھوڑا لیا۔

آداب مجلس و ذاتی معلومات کا اظہار ہر بڑے مجمع اور بڑی محفل میں ہوتا تھا جس جگہ اہل علم و اہل تشریف فرما ہوتے یا کوئی ذی لیاقت ملنے کو آتا۔

حق پسندی و اتباع شرع۔ بعض مخالفان کے طرز عمل میں زہر خشک کا اثر مبتلا تھے ہیں مگر حقیقت یہ غلط ہے بلکہ نفسانیت کی راہ سے مجاہد ترانس کیا گیا ہے وہ شریعت کے سخت پابند و غیر متزلزل

رسوم کے سخت خلاف تھے۔ بزرگان دین سے از حد محبت تھی خاصان خدا کے تذکرہ پر بے اختیار آنکھوں سے آنسو جاری ہو جاتے اور اس رقت کا اثر دیر تک زایل نہ ہوتا تھا مگھنٹوں اولیا و اولیاء کی وہ کرامتیں اور ان نفوس قدسیہ کے برکات بیان کرتے رہتے۔ جناب رسالت مآب صلعم کے فضائل اور اصحاب کبار کے مناقب اور آل اطہار کے محابد بیان کرنے کو دین ایمان سمجھتے حضور میر و علم کی اولاد ہونے سے انہیں سادت کا شرف حاصل تھا۔ خلاصہ یہ کہ حکیم صاحب فی الواقع خوش عقیدہ اور خفی مذہب کے پختہ پیرو تھے۔ غیر محتاط ضعیف الاعتقادوں اور رسم پرستوں کے خلاف انہیں غیر مشرّع افعال اور بدعات سے سخت نفرت تھی۔ جیسا کہ ہر ایک صاحب تحقیق عالم اور ذہنی علم فاضل کا شعار ہوتا ہی۔ عوام الناس اصول دین کو چھوڑ کر رسمی پابندیوں کو دینداری سمجھتے ہیں۔ جو صریح نادانی و جہالت ہی۔

حریف اطباء نے جب تشخیص و علاج میں اعتراض کی کوئی گنجائش نہ پائی تو مشہور کیا کہ حکیم صاحب میں دست شفا نہیں حالانکہ یہ صرف مخالفین کا حد تھا۔ اصل معاملہ یہ ہے کہ مریضوں کی حالت جب ہلا کے قریب پہنچ جاتی تو آپ کے پاس آتے۔ اور جب مرض مہلک اور کٹھن ہو چکنا تو آخری ایمل کی طرح یہاں رجوع کیا جاتا۔ حکیم صاحب خدائی محکمہ کے ذمہ دار تو تھے نہیں۔ نہ کارکنان قضا و قدر کے بوبرو کسی کو چارہ ہو سکتا ہی۔ تا امکان باقاعدہ تدبیر کرنا انسان کا فرض ہوتا ہے جس اصول پر وہ بھی کاربند ہوتے۔ بلکہ سچ یہ ہے کہ یہ بات ان کی انتہائی مروت و خدا ترسی پر مبنی تھی کہ جب ابتدائی علاج کی بے عنوانیاں اور بد پرہیزیوں مریض کی حالت کو ابتر کر چکیں اور آثار ردی پیدا ہو جاتے تو صرف اس خیال سے کہ کسی بندہ خدا کی دشمنی نہ ہو علاج سے دشمنش نہوتے اور اپنے یہاں سے مریض کو یاوس نہ پھیرتے۔ اس حالت میں بھی ان کے کمال تجربہ اور صداقت کی خوبی تھی کہ بعض جاں طلب مریضوں کو غسلِ سمیت کرا دیا۔ جن کے نام معالجات کے باب میں لکھے گئے ہیں۔

بودہم پیشہ باہم ہمشہ دشمن کا مقولہ مشہور ہے اکثر علما جوں میں دیگر اطباء مقابلے پر آئے مگر بجز زبانی اعتراضات کے نفس علاج میں کبھی کسی کو امتیاز حاصل کرتے نہ دیکھا۔

ایک بار باکو کو پال رام صاحب ڈپٹی کلکٹر کسی مرض کو تشخیص کرانے کے لئے ہر دو فی سہ شاہ آباد تشریف لائے اور یہاں کے دیگر اطباء کو بھی بلوایا ان میں ایک صاحب جو اپنے آپ کو شیخ الرئیس اور عظیم ثنائی سمجھتے تھے وہ ڈپٹی صاحب کے پوچھنے لگے کہ جناب مفصل میں کس سواری پر جاتے ہیں حکیم جناب سے یہ سن کر ڈپٹی صاحب نے پوچھا کہ اس جناب میں یہ نہیں سمجھا کہ نصیب اللہ آپ کو وجع المفاصل کی بھی کچھ شکایت ہے۔ وہ بولے نہیں تو اس پر حکیم صاحب نے کہا کہ اہ یہ متعاضل مفصلات کا بدل ہے جس پر ڈپٹی صاحب بیاختہ ہنس پڑے اور فریق ثنائی کی ریافت کا حال کھل گیا۔

حکیم صاحب کا انداز یہ تھا کہ ساکت و صامت رہتے اور اپنے علمی وقار کے مطابق بات کم کر دے مگر قوت بیان نہ کسی دوسرے سے کم نہ تھی جب گفتگو پر آجاتے تو دیر تک مسلسل تقریر کرتے رہتے جس سے سامعین کی بڑی چسپی ہوتی۔

ایک بار انجمن اسلامیہ جامع مسجد شاہ آباد میں امام کے تقریر و ترغیب چندہ مصارف اور لوگوں کی عدم توجہی کی شکایت میں ایک کمیٹی تھی حکیم صاحب نے اپنی ایک جامع و مانع تقریر لکھائی جس کا مندر نامہ حافظ شیراز کا یہ شعر

آسمان سجدہ کند بہر زمین کہ بڑے یک دوس یک دوفض بہر خد نبینند

راقم کو اب تک یاد ہے جس وقت جلسہ میں حکیم صاحب تشریف لے گئے تو بہت سے معزز اصحاب جمع تھے حکیم صاحب نے اس خاکسار سے فرمایا کہ تم میری طرف سے کھڑے ہو کر یہ تقریر پڑھو چنانچہ اس ناچیز نے وہ تقریر یاد از بند سب کو سنائی۔

پھر اس تقریر کی تائید میں حکیم صاحب نے جو زبانی دلائل گفتگو کی وہ سب بے تسلیم کی کہ مکتوب میں ہے اس

پر جو شرمکامیہ کا جو موازنہ کیا تو سب کے بیان پر غالب تھا۔

مستقل سراجی قصبہ شاہ آباد میں قانون ٹیکہ پاس ہوا اور حکیم صاحب کو اس کی عام بحلیف فہمضرت سے آگاہی ہوئی تو بخیال رفہ عام ملازمان ٹیکہ کی رعایا کے ساتھ سختی اور نفس علاج میں بدیہی خرابی واقع ہونے کے متعلق ایک درخو است گورنمنٹ میں پیش کی جس پر باشندگان شاہ آباد کے دستخط صاحبان بورڈ نے حاکم ضلع سے جواب طلب کیا اور صاحب ضلع نے تحصیلدار شاہ آباد کے کیفیت دریافت کی۔ بابو سانول داس صاحب پٹی کلکٹر تحقیقات کو آئے بجز چند مستقل اشخاص کے اکثر خاص و عام نے برضا و رغبت دستخط کرنے سے انکار اور حکیم صاحب کی خواہش سے نام لکھنے کا اظہار کیا جس سے ایک تشویش کی صورت پیدا ہو گئی۔ مگر حکیم صاحب نے بلا خوف و خطر سینہ پر ہو کر ہندرات معقول پیش کر کے وہ درخو است منظور کرالی۔ اور صدر سے مناسب ترمیم کا حکم صادر ہو گیا۔ اسی سلسلہ میں اپنے کارروائی کو اپنے چھوٹے بھائی منشی میر ولاد علی صاحب کے پاس ولایت میں بھیجا کہ وہ پارلیمنٹ میں پیش کریں بغرض کہ استقلال و ثابت قدمی کو کسی مخدوش موقع پر بھی حکیم صاحب اتمہ سے نہ جانے دیا۔ ایسے صد ہا علمی و عملی امور ہیں۔ مگر ان سب کی تفصیل موجب طوالت ہے۔

حکیم صاحب کی ہر دلغری

حکیم صاحب صرف علمی لیاقت یا بطی صداقت سے نہیں مشہور ہوئے بلکہ خلقتہ نیک و مہذب تھے تحمل و خوشنوی بالطبع ان کے حرکات و سکنات سے نمایاں تھی چھوٹوں پر شفقت فرماتے۔ اور بڑوں کا احترام کرتے۔ احباب کے ساتھ لطف و محبت پیش آتے و صمداری و مستقل مزاجی اعلیٰ درجہ کی تھی چنانچہ لوگوں سے جو رسم ہو جاتا وہ ہمیشہ قائم رہتا۔ اور انھوں نے اپنی طرف سے تازیت کسی سے بگاڑ نہیں کیا۔ انھیں وجہ سے انھیں چھوٹوں اور بڑوں سب میں یکساں ہر دلغری مزید حاصل تھی اس کے ثبوت میں ہم

ہر طبقہ کے لوگوں سے چند خطوط پیش کرتے ہیں جن میں خوردوں، بزرگوں، ہمسروں ہر ہر طبقہ والوں کی تحریریں ہیں جو ان کے نام ہیں۔ ان کے ملاحظے سے ناظرین کو خود ہی معلوم ہو جائیگا کہ ان سب کے دلوں میں حکیم صاحب کی کیسی محبت تھی۔ پہلے ہم صرف ان کے والد، پیر، اُستاد کے خطوط درج کرتے ہیں جو بزرگی کا درجہ رکھتے تھے۔ ان کا ایک ایک خط نقل کر کے دوستوں کے خطوط پیش کریں گے۔ جن سے ان کی خوبیاں بخوبی آشکارا ہو جائیں گی۔

حکیم صاحب کے والد ماجد سید ضامن علی صاحب کا گرامی نامہ

برخوردار سید فرزند علی مدعرفہ۔ احوال بخیریت ست و خیریت ایٹاں مطلوب خط ایٹاں سہمی میرا شرف علی صاحب بنام جواب خط ہندوی کہ سابق ازیں رسیدہ است ازاں حالات بدریافت رسیدہ نوشتہ بودند کہ خط برخوردار سید اولاد علی در خط اینجانب فرستادند بر خود دار من کہ امی خط ایٹاں رسیدہ معلوم نیست کہ کجا فرستادند۔ حالات اینجانب بریں نوع ست کہ برخوردار بنجف علی نوہی مستقیم غاں یعنی دفتر حاجی معظم کہ ہمیشہ زادی محمد حسین کہ در طیر حسی بازار بود شادی او ہم شدہ بود شوہر او فخر علی داد برخوردار بنجف علی بعد خود آوردند و کہے را ازیں حال اطلاع یو دریں روز ہا از مردم خانہائے زوہر برخوردار چہرے گفتگو میان آمدہ برخوردار نذر و اینجانب آمدہ اظہار حالات نمودند اینجاب بموجب درخواست اور اسوار کردہ آورد چنانچہ یک پسر شہت سالہ عمراہ است و یک ماما و یک ضعیفہ کہ حرم مولوی نظام الدین ولد مولوی جمال الدین ساکن محلہ مولاجی منجولات قصبہ شاہ آباد کہ در محلہ پیر جلیل واقع کھنوسکوٹ میں باشند و جمال الدین اور گزشتہ بکدامی طرف رفتند وہم در خانہ برخوردار موجودات حالانچ چہا نفر نمودست و حال آمد معلوم و خرج کہ از زبرد برخوردار اولاد علی آمدہ بود۔ از بخلہ مبلغ دو و صد روپیہ بایٹاں رسیدند و مبلغ چہل روپیہ بدفعات پنج خود آمدند باقی مبلغان

ہر قدر کہ باقی بعد منہائی خرچ مانعہ اندھا تلاش از خطا میرا شرف علی صاحب بد ریافت خواہد رسید و آنچه کہ مہناخان باقی مانده اند کو بخش بسیار وصول خواہد شد چرا کہ مہاجن نہایت مفسد و نادم ہند است اگر قدم میرا شرف علی صاحب در میان ہو دسے وصول بخیلے و شوال ہو و حالا وعدہ بعد عشرہ محرم خواہد شد بحال بہ طوریکہ باشد کارروائی خرچ بر خور دارند کو رہنوم حالا مارا بخدا سپارند کہ خبر گیری خرچ بر خور دارند کو مناسب آئندہ اختیار دوین شہر ہیچ چنین صورت قیام بنظر نمی آید بختیست کہ بر خور دارند کو را رادہ کد اہی سمت نمایند و مبلغان محبوب علی صاحب انشاء اللہ غریب در یک دو روزہ وصول می شود و خواہیم رسانند ہمیں وعدہ امر و زفر د است۔ بہ بزرگان سلام و بر خور داران دعوت رسانند۔

رقیب سید ضامن علی

افتخار نامہ حضرت مولانا فضل الرحمن صاحب پیر و مرشد حکیم حبیب

اللہ اکبر۔ لہ فضل الرحمن حکیم فرزند علی صاحب۔ سلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ اما بعد الحمد للہ شہر اندانخان می آیند بد پیہ بگیرند و کشت مہی گذارند ہمیں احسان شماراست۔ ہم السلام والہا صلواتنا فضل الرحمن صاحب گنج مرآت آبادی عالم باعل اور درویش کامل تھے۔ آپ کی شہسفری اور کاشف کے چشم دید واقعات معتبر راویوں سے سنے ہیں حضرت شاہ آفاق علیہ الرحمۃ دہلوی کے مرید و خلیفہ اور مولانا شاہ اسماعیلی صاحب محدث دہلوی سے علم تحصیل کیا تھا۔ اور حدیث شریف کی اجازت بلا واسطہ مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی سے حاصل تھی۔ اس آخر زمانہ میں جب کہ خدا میدد بزرگ عتقاد صفت ہو گئے ہیں لا تا خدمت کے لئے ایسے خدا صیغہ بزرگ کا موجد ہونا نعمت تھا۔ آپ کی عظمت و شہرت محتاج بیان نہیں۔ آپ کی ذات پر پیچ انام تھی۔ اتنی خورد راز کے لوگ آپ کی پاویں اور برکات حاصل کرنے کو حاضر ہوتے کہ ان کی بولیال لکھ خدا تعالیٰ پس بند و سلمان امیر غریب ہر ایک آپ کی خدمت سراپا فیض و برکت میں حاضر ہوتے

والا نامہ جناب مفتی سعد اللہ صاحب اُستاد حکیم صاحب

حکیم صاحب مشفق مکریم غایت فرمائیے بیکراں حکیم سید فرزند علی صاحب دام غنائیکم
بعد سلام مسنون الاسلام و شوق ملاقات بحت آیات واضح رائے سامی یاد بعد مدت حال
قیام سامی در سرکار بھوپال بدربافت رسید بساط خاطر گردید۔ چون کہ مقبول احمد منجھڑ عزیزان قریباً
مخلص بلانزی سرکار بھوپال در انجا موجود است از اشفاق امید بھودیش قوی گردید۔ دام عفت
بزرگ نہ بر حالش مبذول مرمون منت فرمائید زیادہ بجز شوق چہ نوشتہ آید فقط المرقوم ۶ اردو ستمبر ۱۳۴۸



بقیہ نوٹ صفحہ ملاحظہ ہو۔ نہ از سر نوئی مکذال لفظ گور زبہا درجی آئے تھے۔ حکیم صاحب کو وجہ ان کے تشریح و توضیح
اور دیگر خوبیوں کے مولانا مدد بہت تھی نظر سے دیکھتے تھے۔ حکیم صاحب نے اس شقہ فیض کو جو مولانا کی خاص قلم کرامت کا لکھا
ہو زبیری احتیاد سے کہ چھڑکا تھا۔ یقین ہو کہ اس کتاب میں شامل ہونے سے اس تعویذ غلطی کے مضامین کی دائمی حفاظت ہو جائیگی
انہوں نے مولانا نے ۲۲ ربیع الاول ۱۳۴۸ء درجہ ۱۱ کو اس سلسلے فانی سے کنارہ کشی اختیار کر کے جو اسی کو پسند فرمایا۔ تاریخ
وفات مولانا حسب فرمایش استادی تیرہ سرفراز علی صاحب خولین حکیم صاحب جو لکھی گئی تھی وہ یہ ہے

فضل رحمن مور و فضل الہ	آیت از رحمت رب و دود
شبلی دوران و بسطامی زماں	قدسیاں کرد آستانش را بسود
ناگماں آل محمود و دار حندا	رخصتِ این عالم منافی نمود
بست و دود اول ربیع روز جمعہ	دست برد نیائے دون افشاں دزدود
از پئے تاریخ آل جنت مقام	بیکس کج مج زباں را منسک بود
گفت بافت از سر امیاں گو	کعبہ حاجات دین رخصت نمود

لہ جناب مفتی صاحب کی ذات علمائے شاہیر میں تھی کیونکہ اتنا تصنیف آپ کی ہو ورنہ آپ اپنے شاگردوں کے

حکیم صاحب کے دوستانہ تعلقات

حکیم صاحب کے معزز احباب کی فہرست بہت طویل ہو۔ اس میں اکثر ذی علم بلکہ اہل امر اور حکام داخل ہیں۔ یہ نامی گرامی حضرات حکیم صاحب کو بڑی محبت و شوق سے اپنے یہاں بلاتے۔ اور خود ان کے مکان پر تشریف لاتے تھے۔ اور جب کبھی ملاقات کو زمانہ گزر جاتا تو نہایت الفت سے آپ کو خطوط بھیجتے۔ اس ثبوت میں ان حضرات کے چند عنایت نامجات جو حکیم صاحب کے نام ہیں ہم درج کریں گے اور جن احباب حکیم صاحب کو خصوصیت کی حاصل تھی ان کے مختصر حالات بھی لکھیں گے۔ اس تذکرہ سے اچھی طرح ظاہر ہو جائے گا کہ ان کے دوستانہ تعلقات میں کیسے کیسے لایق نامور لوگ تھے۔ اور حکیم صاحب کو بالخصوص کس قسم کے حضرات سے ملنے کا شوق تھا اور حکیم صاحب وہ کیسا خلوص اور کس درجہ کا قلبی انس رکھتے تھے اس طبقہ میں سب سے اول نمبر مولوی محمد شاہ صاحب کا ہو۔ ان سے اور حکیم صاحب کے زیادہ دوستانہ مراسم تھے جن کے باعث تعلقات دوستی کے درجہ سے گذر کر قرابت کے درجہ کو پہنچ گئے تھے اور فرط محبت ایک جان و قالب کے مصداق تھے زمانہ ہم کمری سے آخر حیات تک راہ و رسم ہونے کے باعث جن دوستوں پر یاد غار ہونے کی مثال صادق آتی ہو وہ حکیم صاحب اور مولوی صاحب کی حالت تھی حکیم صاحب جب تک زندہ رہی مولوی صاحب کے مزاج رہے اور اس میں شک نہیں کہ مولانا کی شان علمی و عقلی اور قابلیت عقلی ایسی بلند تھی کہ وہ علامہ رذرا گار کا خطاب پانے کے مستحق تھے۔ ایسے ذہین و طبع لوگ کم دیکھنے میں آتے ہیں قدرۃ جو بہر فرستے۔ ان کی خدا دافعہ میوں کے جلنے والے خوب جاتا ہیں کہ اگر وہ مجلس علما میں صدر کی جگہ پانے کے مستحق تھے تو صلۃ فقرائیں خرقہ پوشی کے شایاں۔ اور

بقیہ دوست و صوفیاء ملاحظہ ہو۔ القاب و ادب میں دوستانہ الفاظ تحریر فرماتے تھے جناب منشی صاحب کا تذکرہ حکیم صاحب کے باب تعلیم میں درج ہو چکا ہے جس کو دلچسپی ہو ملاحظہ کرے۔ حکیم صاحب نے اس خط کو بڑی اہمیت کا سامنے لیا ہے اس میں تالیف مختصراً درکما۔

بزم شہر میں امیر الشرائع کا لقب پانے کے سردار تھے۔ انشا پر داری میں وہ ملکہ تھا کہ ان کی فکر سے
 فصاحت و بلاغت کا دریا جوش و خروش کے ساتھ بہتا چلا آتا تھا۔ مگر افسوس کہ آپ کے کمالات اسباب ہی
 کے دائرہ تک محدود رہے۔ اور آپ کی استغنائی سنے اور توجہ نہ کی۔ ورنہ علم و فضل و دانشمندی اس
 امر کی مستحق تھی کہ عالمگیر شہرت حاصل کرتے نہایت ضروری تھا کہ ایسے لائق بزرگ کی سوانح عمری
 لکھ کر ملک میں شائع کر دی جائے۔ پوری سوانح عمری نہیں تو ہم چند واقعات ہی بسیل تذکرہ اس جگہ
 تحریر کرتے ہیں۔ جن سے آپ کے مختصر اوصاف حیات دائمی پاکر قدردان ناظرین کے دلوں میں جگہ پیدا
 ہو سکیں۔ مولوی صاحب مہرچ کی قابلیت کی ادنیٰ دلیل یہ ہے کہ مملکت اودھ میں انقلاب عظیم ہو گیا
 صدارت ملازم و صاحب علیحدہ کر دیئے گئے مگر شاہ اودھ نے جب تک زندہ رہے انھیں جدا نہ کیا
 کبھی خاص محل کے منشی اور ڈیوٹی کے منصرم تھے اور کسی وقت شاہزادہ فرید و نذر کے وکیل مطلق
 اگر تاج شاہزادہ موصوف کی اتالیقی و نگرانی کی ضرورت پڑی تو بار بار جانے کے لئے ساتھ لے جاتے
 ہیں تو بعد از مراجع سلطنت اودھ اپیل کے لئے خاندان شاہی کے ہمراہ لندن بھیجے جاتے ہیں۔
 غرض کہ حکیم مظل نے ان کے قولے و داعی کو ہر قسم کی صلاحیت عطا کی تھی۔ جو کام سپرد ہوا وہ نہایت
 خوش اسلوبی سے انجام دیا۔ اس لیاقت کے ساتھ ایمان و لامی و دیانت کے جوہر سے اس دور
 متصف تھے کہ اپنے آقا سے تمام دار کے ساتھ بھی کمال استغنائی کا برتاؤ رہا۔ محل طور پر ان کے دھڑک
 دانتے بیان کئے جاتے ہیں۔ بعد ازاں وزیر اسلطان نواب امیر علی خاں بہادر کلکتہ میں جب اجداد
 نے ایک مذہبی رسالہ لکھا اور اس میں حضرات صحابہ کی شان کے خلاف کچھ کلمات قلم سے نکل گئے تو
 اہل سنت میں جوش پیدا ہوا۔ اس پر آپ بھی ناخوش ہو کر سرکار شاہی سے علیحدہ ہو گئے مگر ساتھ ہی
 شاہزادہ بنزل فرید و نذر امیر زائمہ بنزل علی بہادر نے آپ کو اپنی سرکار کے جملہ امور کا مختار بنایا۔ اور
 مولوی صاحب نے اپنی خوش تدبیر سے وہ کام کئے کہ شاہزادہ صاحب کی ڈیوٹی کی رونق دوبالا کر دی

شاہزادہ مہرچ کو حکام انگلشیہ سے ملوایا اور شاہ اودھ کی پیش سے وضع کر کے پانچزار روپیہ ماہانہ ان کی پیش مقرر کروائی۔ واجد علی شاہ کے طرفداروں نے اس کے خلاف بہت کچھ کوشش کی مگر ایک نہ چلی۔ اسی طرح اور بہت سی ایسی باتیں اپنی دیانت و دکاوت سے پیدا کیں کہ شاہزادہ صاحب کی سرکار نے بڑی رونق پائی۔ شاہزادہ صاحب کے دربار میں ان کا رسوخ جب حاسدین کو شاق ہوا تو اہل حسد نے مذہبی پیرایہ میں غلط اتہامات آپ پر عاید کرنا شروع کئے۔ لیکن شاہزادہ صاحب ان کو جفا کر دیتے تو ایسا دوسرا قابل و متدین منتظم کہاں سے لاتے۔ مخالفین کی ریشہ دوانیوں سے مولوی صاحب کو شاہزادہ صاحب کی گرانمایا طری کے کچھ آثار محسوس ہوئے تو آپ بھی کشیدہ خاطر ہو گئے جس میں بجز اپنی خود داری کے اور کچھ معصوم نہ تھا۔ جب کوئی موقع ضرورت کا پیش آیا اس کو ہاتھ سے نہ جانے دیا۔ استعفا دینے پر آمادہ ہو گئے لیکن جو کام بگڑ رہے تھے ان کو جب تک سلجھانہ لیا اپنی علیحدگی عند اللہ موجب جواب دہی اخروی سمجھے۔ راج کل ایسے ایماندار دیندار انسان عنقا ہیں۔ اس سلسلہ میں مولوی صاحب موصوف کے کچھ آبائی و ابتدائی تعلیم و بیت کے حالات بھی لکھ دینا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ آپ مولانا احمد علی صاحب کے خلف ارشد تھے۔ والد ماجد آخر محمد نصیر الدین حیدر شاہ اودھ میں اپنے وطن نگینہ ضلع بجنور سے لکھنؤ تشریف لائے۔ اور پھر پانچ روپیہ ماہانہ مکانات شاہی کے بندوبست کی خدمت پر ملازم ہوئے۔ بعد فقر انشا میں مقرر رکھے گئے۔ اولاد میں دو صاحبزادے چھوڑے اور دو صاحبزادیاں۔ لڑکوں میں سے ایک مولوی محمد شاہ صاحب اور دوسرے مولوی عبدالحی صاحب۔ اور دونوں لڑکیاں خاص کمسنو میں پیدا ہوئیں مولوی احمد علی صاحب منشی بے بدل اور بڑے فیاض طبع بزرگ تھے۔ چنانچہ افشا پروازی کے فن میں مولوی محمد شاہ صاحب خاص اپنے والد ہی کے شاگرد ہوئے تھے۔ لکھنؤ میں مولوی محمد شاہ صاحب نے حکیم صاحب کے ساتھ مفتی محمد اللہ صاحب اور ملا حکیم محمد نواب صاحب سے درسی کتابیں پڑھیں۔ بعد ازاں

دہلی جا کر علم کلام اور بعض علوم کی تکمیل مفتی مولوی صدر الدین خاں صاحب صدر الصدور دہلی سے
 کی اس کے علاوہ تمام عمر ان کو اور باب علم و کمال سے صحبت رہی۔ جب واجد علی شاہ لکھنؤ سے کلکتہ
 تشریف لے گئے ہوں کہ یہ بھی وابستہ دامن دولت تھے ساتھ ساتھ کلکتہ پہنچے اور وہاں سے
 جب ولیمہ سلطنت یعنی کیوان قدر قیصر حشم ابوالنہرت میرزا محمد مود علی صاحب بہادر لندن روانہ
 کئے گئے تو مولوی صاحب بھی ان کے ہمراہ گئے۔ اس سفر میں حکیم محمد مسیح صاحب فرزند حکیم محمد یعقوب
 لکھنوی۔ خاندان شاہی کے طبیب کی حیثیت اور منشی محمد قمر الدین صاحب مولوی محمد عبدالعظیم صاحب
 شتر کے حقیقی نانا میر منشی کی خدمت پر مامور ہوئے ساتھ گئے اور مولوی مسیح الدین خاں صاحب
 کا کوریو بادشاہ کے مختار عام تھے۔ رزیڈنٹ لکھنؤ کرنل سلیمن صاحب کی بلو بک جس میں ایک سو
 دس الزامات انتظام مملکت کے متعلق شاہ اودھ پر عائد کئے گئے اس کا جواب لکھنا مولوی محمد شاہ
 صاحب کے ذمے کیا گیا۔ اس کو انہوں نے ایک کتاب کی صورت میں اس قابلیت سے مدلل موجب تحریر فرمایا
 کہ ہندوستان سے ولایت تک کے بڑے بڑے قابل اشخاص اس کی خوبی کے قابل ہو گئے۔ اور
 اسی کی بنا پر ولایت کے بیرسٹروں نے موجبات اپیل قایم کر کے مس مرتب کی اور اس کا انگریزی
 میں ترجمہ ہوا۔ شاہی خاندان کا قافلہ لندن پہنچا اور سفیر ایران نے مقدمہ سلطنت کے دیکھنے کی
 خواہش کی تو بنگیاں ہم مذہبی کہا کہ مقدمہ اودھ کی کارروائی کا ترجمہ اردو یا انگریزی سے فارسی
 زبان میں تحریر کر کے ہمیں دیا جائے تاکہ اس کو خود دیکھیں اور بعد ازاں اس کو شاہ ایران کے سامنے
 پیش کریں۔ یقیناً یہ کہ کچھ گلاہ ایران سفارش کے ہتھ لایا گیا واپس دلا دیں گے۔ مگر ہمارے
 واپس جانے کو صرف دو دن باقی ہیں۔ کوئی ایسا شخص ہو کہ اس مختصر زمانے میں ساری مسل کا ترجمہ
 کر کے ہم کو دے۔ اس ضرورت کے انجام دینے کے لئے مولوی محمد شاہ صاحب منتخب ہوئے اور انہوں نے
 قلم برداشتہ ایسا عمدہ فارسی ترجمہ کیا کہ سفیر ایران دیکھ کر ہر گز کیا اور کہنے لگا مجھے حیرت ہے کہ

اس لیاقت کے لوگ شاہ اودھ کے دربار میں موجود تھے اور انہیں سلطنت ہو گیا۔ اگر ہمارے شاہ کی خدمت میں یہ شخص چلے تو ہزار روپیہ سے کم ماہوار نہ مقرر ہوا اور عزت و توقیر میں برابر اضافہ ہوتا رہتا۔ زود نویسی اور ذہانت کی یہ حالت تھی کہ اتنی بڑی ضخیم کتاب اس قدر جلد تحریر کر دی۔ سو سے میں کہیں کاٹ چھانٹ کی بھی نوبت نہ آئی۔ اور ہر طرف سے تحسین و آفریں ہونے لگی۔ کوئی دوسرا شخص صرف اس کتاب کی نقل بھی نہ کر سکتا۔

مولانا کی قابلیت کی ایک روشن دلیل کتاب وزیر نامہ بھی ہے جس کو انہوں نے منجانبہ نیر سلطان نواب امیر علی خاں کے مرتب کیا تھا۔ بظاہر وہ کتاب وزیر السلطان کے نام سے شائع ہوئی ہے مگر اصل مولوی محمد شاہ صاحب کے پرزور قلم کا کرشمہ ہے۔ معمولی سامو وہ نواب صاحب مدارالہام شاہ اودھ نے کلمتہ میں مولوی صاحب کو دیا تھا۔ انہوں نے اپنی معجز نگاری سے اس خاکہ میں جان ڈال دی۔ یہ کتاب جن حضرات کے سامنے تصنیف ہوئی خاص انہیں بزرگوں نے راقم سے بیان کیا ہے کہ ہم نے بچشم خود مولوی محمد شاہ صاحب کو وزیر نامہ تالیف کرتے دیکھا۔ اور مولوی صاحب خود اپنے مکتوب مرقومہ ۲۵ ربیع الثانی ۱۲۸۹ھ میں اپنے ہم سبق دوست حکیم سید فرزند علی صاحب افسر الامبا کو اپنی عبیدم الفرستی کے فدرات میں لکھتے ہیں دستی و تصحیح کتاب کہ متعلق بہن بود بخانہ خود نشسته سرانجامش میدہم۔

مولوی صاحب کی متعدد تصانیف کی نسبت ان کے بھتیجے مولوی فضل حق صاحب مہاجر نے راقم کو اپنے نواز شامہ مؤرخہ ۲۰ جمادی الاول ۱۳۱۹ھ میں مکہ منظم سے تحریر فرمایا ہے کہ حضرت عم کریم کو تخلص سے متفرق تھا جو اشعار تصنیف فرماتے وہ بغیر تخلص کے ہوتے۔ یا ان میں کسی دوسرے کا تخلص ہوتا جیسا کہ دیوان ہنر کہ منجانب شہزادہ ہنر علی بہادر تصنیف فرما کر انہیں کے تخلص سے طبع کروایا۔ اسی طرح بہت سے دیگر تصانیف بھی دوسروں کے نام سے شائع ہوئے ہیں۔ برہان الایح

فی تحقیق امر الذبائح کو اپنے برادر نسبتی مولوی سید قمر الدین صاحب کے نام سے اور تعلیم العبادت کو کشاکش کے ایک علم دوست جج کے نام سے طبع کرایا ہے۔ خود بدولت افتخار و اطہار دنیاوی کو مطلق پسند نہ فرماتے تھے۔
 القصة بعد انتقال جناب عالیہ اور بریل صاحب یعنی شہزادہ مرزا سکندر حشم کے مولوی محمد شاہ صاحب
 لندن سے مرہین شریفین میں تشریف لائے اور کہا جس قدر بزرگ دینا میرے سینہ پر جگایا ہے اسے
 بغیر چوڑائے ہندوستان کی واپسی کا قصد نہیں کر سکتا۔ چنانچہ بعد اس کے ذرا بیچ حج آپ مدینہ منورہ
 میں حاضر ہوئے اور روضہ نبوت پناہ پر جبہ سائی کی۔ وہاں مولانا شاہ احمد سعید صاحب مجددی نقشبندی
 کے مرید ہوئے جو شیخ کامل اور حضرت مجدد الف ثانی کی اولاد مجاہدین تھے اور دہلی سے ہجرت کر کے
 مدینہ منورہ میں قیام پذیر تھے۔ بعد جمیعت ہمدن ذکر الہی میں مشغول ہوئے اور رات دن ایسی ریاضت
 شاقہ کی کہ درجات سلوک کے طے ہو گئے اور خلافت حاصل کر لی۔ بغرض کہ مولانا نے کامل تین سال
 مدینہ منورہ میں قیام فرمایا اور بعد اجازت پیر و مرشد وطن واپس آئے۔ اور پھر اپنی قدیمی جگہ پر شاہ
 اودھ کی سرکاریں منسلک ہو گئے۔ مولوی صاحب کے تقوے کا یہ عالم تھا کہ لندن تشریف لے گئے
 اور ایک سال سے زائد وہاں قیام کا اتفاق ہوا تو ہر روز ایک مرغی خرید فرما کر فوج کرتے اور بغیر وزن
 کے بخی بن کر نوش کرتے۔ یا میو جات کے سوا کوئی دوسری غذا نہ کھانی۔ چوں کہ وہ ملک سرخوشک
 ہو لہذا اس غذا سے ضعف و باغ پیدا ہو گیا اور تمام عمر اس مرض کی شکایت میں مبتلا رہے کتاب مقامات
 سعیدیہ جس کو مولانا شاہ محمد مظہر صاحب علیہ الرحمۃ نے اپنے والد مرحوم مولانا شاہ احمد سعید مجددی
 کے حالات میں تحریر فرمایا ہے۔ اس میں ان کے خلفا کا حال درج کیا ہے۔ چنانچہ منجملہ دیگر خلفائے مولوی
 محمد شاہ صاحب کا نام بھی اس میں درج ہے۔ مولوی صاحب مہرج کی ذہانت فراست کے متعلق مولوی
 فضل حق صاحب مہاجر کا بیان ہے کہ عم کرم ایسے اہل الرائے تھے کہ جب واجد علی شاہ پر کھلمکھ میں غصہ کا
 مقدمہ دائر ہوا تو اس کی بعض باتوں میں دھکرا اور برسرِ مٹھ عاجز ہو گئے تھے۔ صرف مولوی صاحب کی

انصابت رائے سے اس مقدمہ میں کامیابی ہوئی اس واقعے کی تفصیلی حالت یہ ہے کہ منشی صفدر علی نام ایک کشمیری شخص نے جو نہایت تیز اور چالاک آدمی تھا کلمتہ میں حضرت بادشاہ کے مزاج میں ایسی دماغی پیدا کی کہ سرکار شاہی کے تمام محکمہ جات میں اختیارات کلی حاصل کر لئے اور اپنا اعلیٰ مرتبہ اتنا بڑھا یا کہ لسان السلطان محمود ولد ولہ منشی محمد صفدر علی خاں بہادر کے خطاب سے سرفرازی پائی کھنڈ کے چھیننے کے بعد کلمتہ میں بادشاہ اکثر منہموم رہا کرتے تھے منشی صفدر علی نے عرض کیا کہ حضرت زیادہ رنجیدہ و غمگین نہ رہا کریں۔ بادشاہ نے کہا کیا کروں کسی وقت دل سے سلطنت کا خیال نہیں جاتا۔ اس نے کہا عمارت دلکش بنوائیے جانور خانہ پر فضا ترتیب دیجئے ان چیزوں سے دل بہلے گا۔ اور عجیب غریب جانوروں کو دیکھ کر غم زائل ہو جائے گا۔ بادشاہ نے اس تجویز کو پسند کیا اور اسی کشمیری صفدر علی کے زیر اہتمام جانور خانہ کی تعمیر و ترتیب دی گئی جس قدر جواہرات بادشاہ بیت السلطنت کھنڈ سے لیگئے تھے سب فروخت ہو گئے۔ بعد ازاں صفدر علی نے سب چیزیں قرض خریدنا شروع کیں وقتاً فوقتاً حساب بنا کر پیش کرتا اور بادشاہ سے دستخط کرا لیتا۔ یوں ایک کروڑ روپیہ بادشاہ پر قرض ہو گیا۔ اتفاقاً منشی صفدر علی مذکور مر گیا جس کے دو برس بعد اس کے داماد طالب علم نے جو اس کا وارث قرار پایا تھا چائیں بیالیں لاکھ روپیہ کے قرضہ کا دعویٰ بادشاہ پر عدالت انگریزی میں دائر کر دیا جس نے وہ کاغذات واجد علی شاہ کے ملاحظہ میں بھیجے بادشاہ نے اپنے دستخط کرنے کا اقرار کیا اور حکام انگریزی کو تنوین ہوئی۔ اس لئے کہ بادشاہ کے قرض کا بارخود گورنمنٹ انگریزی پر عاید ہوتا تھا۔ جوان کے ملک پر قابض تھی۔ بیرسٹر کو طمع لای گئی کہ جو کوئی معقول وجہ سے دعویٰ خارج کرائے گا۔ انعام و سند سے سرفرازی پائے گا۔ تمام وکلاء رائے زانی کرنے لگے۔ آخر سب کی یہ رائے قرار پائی کہ بادشاہ اپنے دستخطوں سے الگ کر دیں۔ بادشاہ سے اس بارہ میں کہا گیا تو انہوں نے کہا میں عمر بھر جھوٹ نہیں بولا اب کیسے ہو سکتا ہے کہ دروغ بیانی کروں۔ یہ سن کے سب پریشان ہو گئے۔ اور بادشاہ پر چارٹر فرسے

غم و افکار کا ہجوم تھا۔ ازل سلطنت کے مقدمہ میں سفر لندن کے مصارف برداشت کرنا پڑی۔ دوسرے
جو کچھ جواہرات اور پرائیری نوٹ اور طلائی سامان تھا اس کو جدید ملازم نے خورد برد کیا۔ تیسرے
اس قرضہ کا دعویٰ عظیمہ بلائے جان ہوا۔ نواب امیر علی خاں مدارالمہام نے تمام ارکان دولت
جمع کیا اور کہا کہ اس بارے میں سب اپنی اپنی رائے دیں جس میں دستخط بھی باطل نہ ٹھہرائے جائیں
اور دعوے خارج ہو جائے۔ جس کے خیال میں آیا اُس نے بیان کیا۔ مولوی محمد شاہ صاحب کی
باری آئی تو اپنی غیر معمولی ذہانت سے سب کی تردید کی اور ہر ایک کی رائے میں نقص نکالے۔ رہے
کہا آپ اپنی رائے کا اظہار کیجئے۔ فرمایا کہ میں تو بادشاہ کے سوا کسی کے سامنے اپنی رائے نہ ظاہر کروں گا
ہر چند منشی امیر علی خاں بہادر اور نواب منصرم الدولہ نے اصرار کیا کہ ہمیں بتا دیجئے مگر اپنے انکار ہی
کیا۔ آخر بادشاہ نے اپنے پاس بلا کے پوچھا تو عرض کیا کہ آپ دستخطوں سے ہرگز انکار نہ کریں بلکہ
یہ فرمائیں کہ جس سلطنت لے لی جائے اُس شخص کو کس قدر صدمہ ہو گا۔ اور وہ فطال سے کس درجہ
منشر خیال ہو گا۔ منشی صدر علی میر مدارالمہام تھا اور مجھ پر ہر طرح حاوی تھا۔ اُس کی رائے سے میں نے
جانور خانیہ تیار کیا جانور فروخت کرنے والوں سے دریافت کیا جائے کہ اُس نے ہر چیز کی کس قدر
قیمت لی ہے۔ بھلا معمولی کوئے کے دام سو سو اور پچاس پچاس روپیہ کہیں سنے گئے ہیں۔ جو حساب
میں درج ہیں۔ دستخط میرے مندر ہیں۔ مگر وہ جو دستخط کرا لیتا تھا میں بحالت پریشانی بے جا نہیے اور
نہیں بچے بخلا کر دیتا تھا۔ اس کی مثال یوں سمجھئے کہ ایک مظلوم کو کسی مکان میں بند کر کے اس سے چوچا
لکھوائیے۔ یہ دستخط میری حرکت مذہبی ہیں۔ مجھے اندیشہ تھا کہ اگر اس کے خلاف کروں گا تو وہ مجھے
زہر دیدیگا۔ مجبوراً دستخط کر دیا کرتا تھا۔ یہ جواب سن کر بادشاہ بہت خوش ہوئے۔ فرمایا میرے دل میں
بھی یہی بات تھی (تو تو میرا شاگرد ہو کیوں نہ ہو)۔ اس کے بعد نواب امیر علی خاں وزیر السلطان بنے دوسرے
گورنر جنرل پر بھی خیال ظاہر کیا۔ اور دوسرے کشور ہند نے بادشاہ کا اظہار رائے سنبھالنے کا حکم دیا۔

حسب الحکم صاحب ایجنٹ بہادر نے میرمنشی کے ساتھ بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہو کر اظہارِ قلب نہ کیا حکام بالائے یہ مضمون سنا تو بہت پسند فرمایا اور مقدمہ ہائیکورٹ سے خارج ہو گیا اور مولوی صاحب کی رائے صاحب کا تیر ٹھیک لٹا نہ پر بیٹھا۔ بھوپال میں ایک بار مولوی محمد شاہ صاحب کلکتہ سے کچھ کشیدہ خاطر ہو کر حکیم صاحب کے پاس چلے آئے تھے۔ اور حکیم صاحب نے باحسن وجوہ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی خدمت میں پیش کر کے ایک عمدہ منصب پر ملازم رکھوا دیا تھا۔ مگر مولوی صاحب بغرورت علاج اور اپنے متعلقین کے لینے کو کلکتہ گئے تو بادشاہ اور عدالت روکا اور بھوپال نہ آنے دیا۔ وزیر السلطان بھی مولوی صاحب کے ٹھہر جانے کے درپے ہو گئے اور اکیسویں دن روپیہ ماہوار بلاشرط خدمت بطور پنشن تنخواہ پر اور اضافہ کر کے ان کو بصیغہ مشورۃ مل گیا اسی طرح ایک بار مولوی صاحب حیدرآباد دکن میں اپنے چچا زاد بھائی مولوی حسن ضلع صاحب سے ملنے کو گئے جو مفتی عدالت خور داور ممبر شورا تھے۔ اور نواب مختار الملک بہادران کی نہایت توقیر کرتے تھے۔ انھوں نے نواب مختار الملک بہادر سے ملا کے تین سو روپیہ ماہوار پر مقرر کر دیا اور ایک معزز عمدہ پرسر فراز کئے گئے۔ مگر مولوی صاحب کو دکن کی آب و ہوا موافق نہ آئی۔ مرض بواسیر میں شدت ہوئی اور ہلاکت کا اندیشہ ہوا۔ فوراً بلا اطلاع اور بغیر نواب سرسلاہ مختار الملک سے ملے واپس چلے آئے۔ پھر جب مختار الملک بہادر نواب گورنر جنرل سے ملنے کو کلکتہ گئے اور مولوی صاحب ان سے ملے تو مختار الملک نے شکایت کی۔ مولوی صاحب نے نہایت معقول عزرات پیش کئے۔ نواب صاحب پھر ساتھ لیجا نا چاہتے تھے مگر ان سے سرکار اور عدالت نہ چھوڑا گیا۔ اور نواب مختار الملک بہادران کے دوبارہ حیدرآباد نہ جانے پر نہایت متاسف ہوئے مختار الملک بہادر مرحوم شناسی میں کیتائے روزگار تھے۔ مولوی صاحب کی علمی لیاقت اور دیگر اوصاف کے مدح و معترف تھے۔ کلکتہ میں مولوی صاحب کے مکان پر آدمی رات تک اہل علم و کمال

کا مجمع را کرتا تھا اور ان کی سیر شمسی و قابلیت کے سبب اکثر ارباب علم و فضل تشریف لاکر ان کے ہمان ہوتے چنانچہ مولوی صاحب کی مہماں نوازی اور ان کے خلق و مروت کی لوگوں میں شہرت ہو گئی تھی۔

مولوی صدیق حسن خاں نے جب تذکرہ شمع انجمن تالیف کرنا شروع کیا تو مولوی محمد شاہ صاحب کو لکھا کہ شعرائے بنگالہ کے اشعار و حالات تلاش کر کے مجھے بھیجئے۔ چنانچہ مولوی صاحب موصوف نے وہاں کے مشاہیر شعرا کے علاوہ خاندان سلطان ٹیپو اور نواب مرشد آباد شاہ اودھ کے حالات و اشعار بھی بھیجے۔ مگر تذکرہ شمع انجمن اختتام کو پہنچ چکا تھا اس لئے دوسرے تذکرہ بنام نگارستان سخن مرتب کیا گیا جو نواب صدیق حسن خاں صاحب کے بڑے صاحبزادے نواب نور الحسن خاں کے نام سے شائع ہوا۔ اس کے دریاچہ میں وہ مولوی صاحب کے متعلق لکھتے ہیں کہ بوساطت حق آگاہ فضیلت و سنگاہ جناب مولوی محمد شاہ صاحب متوطن نگینہ نزل کلکتہ متوسل شاہ اودھ سلمہ الصمد۔ فارسی شعرائے بنگالہ و ڈھاکہ جو کلام آیا ہی۔ چون کہ شمع انجمن کے ختم ہونے کے بعد پہنچا اس لئے میں علیحدہ تذکرہ لکھتا ہوں اور اس میں اس کلام کو درج کرتا ہوں۔ اسی طرح دیوان شاہزادہ ہنر بر علی بہادر کے آخر میں مولیٰ صاحب کے نام نامی کے ساتھ قصائل و کمالات مآب مولانا مولوی محمد شاہ صاحب مینجر سرکار فیض آثار لکھا ہوا ہی غرض کہ جس نے آپ کا ذکر کیا آپ کو نہایت با وقعت لفاظ سے مخاطب کیا ہی۔ اور آپ کی بزرگی و تقدس کا احترام کیا ہی۔ شاہزادہ صاحب بھی مولوی صاحب کا بہت پاس لحاظ کرتے تھے۔ علاوہ تنخواہ سرکار شاہی کے سوردپیہ ماہوار اور با و چنانچہ منع مضامین مولوی صاحب کے سپرد کیا تھا۔ چنانچہ زندگی بھر مولوی صاحب نے اچھی شان استغنا سے بسر کی۔ راقم نے مولوی صاحب کے جو حالات لکھے ہیں وہ نہایت مستند ہیں۔ کچھ ثقہ راویوں کی ذہنی

ہے۔ باقی پتے واقفکاروں کی تحریر سے حاصل کئے۔ لیکن صاحب کے بیانات اور مولوی صاحب کے دستخطی کاغذات سے بھی کام لیا گیا۔ مولوی فضل حق صاحب مہاجر نے جو آپ کے حقیقی بیٹے تھے مگر معظمہ سے خطوط میں واقعات لکھ کر راقم کو بھیجے۔ مولانا سید عبداللہ صاحب مہاجر نے جنہوں نے حسب وصیت مولوی صاحب کو غسل جنازہ دیا تھا حالات لکھ کر مکہ معظمہ سے ارسال فرمائیے۔ انہیں کے ایک معزز غریب ستدین الدولہ بخشی حافظ عبدالغنی صاحب جو لکھنؤ اور کلکتہ میں تازیت شاہ اودھ کے بخشی رہے وہ بھی مولوی صاحب کے ہم مکتب تھے۔ اور ان کے دوسرے بھائی مخاطب بہ امانت الدولہ محمد عبدالعلی صاحب بھی مولوی صاحب کو اپنا بزرگ سمجھتے تھے۔

مکرمی منشی عبدالحکیم صاحب ڈپٹی کلکٹر کے والد منشی عبدالعلی صاحب نے راقم سے اپنے چشم دید واقعات بیان کئے۔ مولوی سید علی صاحب کے بعض بیانات کی تصدیق کی غرض کہ جملہ حالات نہایت تحقیق سے تحریر کئے گئے ہیں۔

اس موقع پر مولوی صاحب کے بعض اردو اور فارسی خطوط کا نقل کرنا بھی مناسب معلوم ہوتا ہے جن کے دیکھنے سے مولوی صاحب کی قابلیت اور حکیم صاحب کی خصوصیت کا اظہار ہو جائیگا۔

مولوی محمد شاہ صاحب کا خط حکیم صاحب کے نام

جناب انوی صاحب قبلہ معظم مولانا حکیم سید فرزند علی صاحب مدظلہم بعد عرض تسلیم بعد کرم گذارش خدمت عالی یہ کہ آپ نے جو اس خاکسار کے مزاج میں نوابی کے آجانے کا گمان فرمایا ہے سو میری نوابی کی حقیقت سنئے واقعی میں چند مہینوں سے کشور رنجوری کا بہت بڑا نواب عالیجناب ہو گیا ہوں اور یہ سہل انکاریاں اور سنستیاں بھی میری مشقت تحریر خطوط وغیرہ میں اسی نوابی کے اقتضا سے ہیں کہ بالکل از خود رفتہ ہو رہا ہوں۔ آپ کا عنایت نامہ متضمن خبر ہو رہا ہے۔

انتقال وار تھا۔ جناب نوبی مولوی عبدالحلیم صاحب مبرور مغفور آیا تھا۔ اس کا جواب مع تحریر سبھی عزیزان جان مولوی عبدالغفور صاحب کے اسی وقت لکھا تھا اس وقت تحریر گرامی سے نہ پہنچنا اس جواب کا معلوم ہوا جو اس کی سوا اس کے اور کچھ نہیں ہے کہ میں حالت ضعف و پریشانی میں اس جواب کو کہیں رکھ کر قبول کیا اور خیال یہ رہا کہ وہ تحریر میں نے روانہ کر دی ہے۔ حال میری پریشانی و بدحواسی کا آج کل کچھ ایسا ہی ہے اور شکایتیں میری کوتاہ قلبی کی ہر چار طرف سے برابر ہو رہی ہیں۔ بستی مزاج کا یہ حال ہے کہ دو مہینہ سے برابر اپنے حالات علالت کے آپ کی خدمت میں بیجا چاہتا ہوں۔ لیکن اس وقت تک نوبت اس کی نہیں آئی۔ چونکہ اس وقت لکھنا آپ کی تحریر کے جواب واجب و لازم ہوا لہذا اپنی علالت کا حال بھی اسی وقت حوالہ تحریر کرتا ہوں۔ یہ شکایت مجھ کو اسی قبیل سے لاحق ہو رہی ہے کہ جو آپ کے کلکتہ میں بار دوم تشریف لانے کے وقت مجھ کو ہو گئی تھی لیکن آپ نے تشریف لاکر پرہیز و غریب سبب چھوڑا دیا تھا۔

اس کے بعد اپنے مرض حرارت زکامی و دورہ تجیر اور اختلاج قلبی وغیرہ کی تفصیل اور پھر علاج کی مفصل کیفیت حکیم سید سجاد صاحب طبیب شاہی کا معجون و بیدار و دو مروقین کا استعمال کرانا اور صحت منوے کا حال تحریر کیا ہے۔

ان سب حالات میں غور فرما کر کوئی نسخہ تجویز فرمائی تو استعمال کروں۔ باقی حالات یہاں کے یہ ہیں کہ دو حادثے یہاں بالفعل بہت بڑے ہوئے ہیں۔ ایک انتقال نواب امیر علی خاں دوسرے انتقال نواب مستحق محل صاحبہ ان دونوں حادثوں سے سرکار شاہی اور سرکار صاحب عالم بہادر دونوں میں ایک انقلاب عظیم واقع ہوا۔ سرکار شاہی کی تو یہ کیفیت ہے کہ بجائے نواب صاحب کے عہد دار الشاہی شاہی پر مضرم الدولہ منشی سید محمد حسین صاحب مقرر ہوئے اور کارندگان سابق میں اکثر انقلاب ہوا۔ ریحان الدولہ سید شجاع حسین جو کہ تمام کارخانجات شاہی کے کارگذار و منتظم تھے ان سے

کل کا رفاہ نجات نکل گئے۔ اور منشی السلطان جن کے سپرد داند خوری عجائب خانہ کی تھی اور بھی چند خدمتیں تھیں اُن سے بھی خدمات بالکل نکل گئیں۔ بالفضل و خدمت گار مسرکار شاہی میں بہت پیش ہوئے ہیں ایک کا نام بھیکن خاں ہے اور دوسرے کا محمد علی کل کا رفاہ نجات اوروں سے نکل نکل کر انھیں دونوں کو سپرد ہوتے جاتے ہیں۔ منصرف الدولہ عمدہ مدار اللہامی پر ابھی سنئے ہیں پاؤں ان کا بخوبی جانیں ہے۔ بعد پاؤں جھننے کے البتہ بہت دخل واقفیت اور اور اعلاہ کلی حاصل کریں گے اب سنئے حال راقم کی سرکار کا نواب معشوق محل صاحبہ کا دفنی انتقال ہوا قریب لاکھ روپیہ کے قطعات نوٹ پرایسری اور دو لاکھ یکم و بیش کے اور اسباب از قسیم جواہرات و زر و زیورات نفیر وغیرہ اور پانچ چھ ہزار روپیہ سال کی جاگیر یہ سب مان بیگم صاحبہ نے وارثوں کے واسطے چھوڑا دو بیٹے ایک بیٹی تین وارث شرعی ہیں جن میں تقسیم اس کی ہوگی صاحبہ یحیٰٹ بہادر کی راسپر جملہ تقسیم سپرد کی گئی ہے۔ کسی قدر متروکہ تو صاحبہ نے تقسیم کر دیا مگر تقسیم جواہرات و قطعات نوٹ و جاگیر سنوڑ باقی ہے جو غریب ظہور میں آئے گی۔

ہمارے ولی نعم کی سرکار کثرت فرمندا رہے۔ آٹھ نو مہینے تنخواہ ملازمین کے چڑھے ہیں۔ اس سبب کل ملازمین بھی نہایت پریشان ہیں اور فرمنا ہوں کا ترقہ جس روز سے بیگم صاحبہ کے ترکہ کی ملے ان دونوں شخصوں کا اس قدر عروج ہوا کہ بھیکن کو دار و قہ معشر علی خاں کا اور محمد علی کو عطا الدولہ کا خطاب عطا ہوا ملے یعنی شاہزادہ جرنل فرید و نقدر میرزا محمد نیر علی بہادر جو واجد علی شاہ بادشاہ اودہ کے فرزند تھے شاہزادہ موصوف بیت السلطنت لکھنؤ میں ملے اور کو نواب معشوق محل بیگم صاحبہ کے بطن سے پیدا ہوئے یامرخ ولادت (چو ان اخیر) ہو اُس زمانہ میں آپ کے والد نادر و بعد اور جد بزرگوار محمد علی تخت نشین تھے۔ جب دوبرس کے ہوئے مرنند زادگی سے شاہزادگی کو پہنچے یعنی آپ کے پردہ عالی قدر تخت نشین ہوئے۔ چھ مہینہ میں حبائین شہراری آپ کو خطاب جرنیلی یعنی منصب پہ سالاری کا

تقسیم کی خبر مشہور ہوئی برابر ہو رہا ہے۔ لاکھ روپیہ سے زیادہ بالفعل اس کے روکنے ہی کے واسطے چاہیے۔ ستراسی ہزار کی مالشیں بھی دائر ہو چکی ہیں۔ صاحب عالم بہادر کا ارادہ نہ جواہرات کے بیچے کا معلوم ہوتا ہے نہ نوٹوں کے جدا کرنے کا۔ جس روز سے بیگم صاحبہ کا انتقال ہوا ہی ایک تو بقیہ نوٹ صفحہ ملاحظہ ہو۔ پیشگاہ سلطنت سے حرمت فرمایا گیا۔ اور سلسلہ میں چھوٹی صاحبزادی نواب مدار الدولہ منظم الملک سید علی نقی خان بہادر سہراب جنگ وزیر اعظم سے آپ کی کتھانی فرمائی گئی۔ سلطنت اودھ میں انقلاب پیدا ہوا اوتھ ۱۲۸۷ء میں اپنے والدین کے ہمراہ کلکتہ گئے اور وہیں تحصیل علی اور قضاہ علی میں مسرور ہوئے۔ ۱۲۹۱ء میں بعد انتقال مرزا محمد حامد علی بہادر ولیعہد جنت نیلین کے آپ خلف اکبر اولاد شاہی قراہ پائے اور بطور پرائیوٹ انٹری دربار گورنری میں آپ پرنس مقرر ہوئے ۱۲۹۳ء میں جب دہلی قیصری دہلی میں قرار پایا تو اہلیان گورنمنٹ نے آپ کو بھی مدعو کیا۔ آپ چہرہ مدیہ طور پر مولوی محمد شاہ صاحب کے جہز دہلی تشریف لے گئے اور حکیم سید غفر زہدی صاحب کے قریب بیٹھے اور شریک دربار ہوئے۔ دہلی عمارات و مزارات کی سیر کر کے ۲۰ روز کے بعد کلکتہ واپس گئے ۱۲۹۹ء میں گورنمنٹ نے مبلغ پانچزار روپیہ ۱۰ ہزار آپ کی سرکار کی مصارف کے واسطے مقرر فرمایا۔ اور بحیال حفظ مراقبہ حاضری حالت سے بری کیا۔ عنقوان شباب شاہزادہ صاحب کو اردو زبان میں غزلیات موزوں کرنے کا شوق تھا اکثر اصلاح کلام اپنے پدر والا کے متخلص بہ اختر سے لیا کرتے تھے۔ ۱۳۰۰ء میں اپنا دیوان موسومہ بہ (جو دیت عشق) مرتب کیا جو ۱۳۰۱ء میں زیر اہتمام مولوی محمد شاہ صاحب طبع ہوا۔ تاریخ طبع خود شاہزادہ کی طرف سے دیوان یعنی

ہزبرش سال اتمام انجین گفت بہ میں لطف خیسا بان محبت

انفوس شاہزادہ ہزبر علی بہادر نے ۲۹ ربیع الاول ۱۳۰۱ء کو ۳۷ برس کی عمر میں انتقال کیا۔ کلام آپ کا رنگین شگفتہ ہے جس میں بندش کی چستی زبان کی تشنگی شاہانہ محاورات اور دلکش بول چال کا خاص لطف آتا ہے اور فصاحت آپ کی مسلم ہے۔ شاہزادہ صاحب اپنا دیوان حکیم صاحب کو جو عنایت فرمایا اس کی

مجھ کو شہت مرض جس کا بیان نہیں ہو سکتا اُس کے ساتھ ایسی ایسی تشویشیں برابر لاتی رہیں اور
 اب تک ہیں کہ کیا عرض کروں۔ گاڑھی میں پڑا برا بگھڑا رہا گھنچکر ہو گیا ایک دن گھر پر پھرنے کا
 پتہ نہ مل سکا۔ ملاحظہ ہو۔ علت غائی بھی اشاعت فی اندامس موانع عمری میں چند اشعار اس سے لے کر درج
 کئے جاتے ہیں جو قابل دید ہیں اکثر صابجوں کی نظر سے یہ دیوان شاید گزرا بھی نہ ہو۔ آپ کی تصویر تاجدار جس سے
 شان شاہزادی نمایاں ہو رہی تھی کہ آپ کے برادر چچا زاد شہزادہ شہنشاہ بخت محمد اسرائیل علی میرزا صاحب
 یعنی نبیرہ حضرت سلطان عالم نے عنایت فرمائی ہے۔ انتخاب کلام سے

ہوا ہی شوق مجھ کو اس کے در پر جیہ سانی کا	کہ شاہی سے ہر اعلیٰ مرتبہ جس کی گدائی کا
اتھا یا عشق میں بہر چند غم ساری خدائی کا	مگر اب ہم سے اٹھ سکتا نہیں صفت بدائی کا
ملک عرش بریں پر دیکھ کر حضرت کو کہتے تھے	یہ وہ بندہ ہے جو مختار ہے ساری خدائی کا
اٹھا پروہ دوزی کا جب تو وہ مکتا نظر آیا	حجاب غیر مانع تھا مرے دل کی صفائی کا
نہوں گا میں کبھی مجبور یا بدل کا میا بی میں	غلام اُس کا ہوں جو مختار ہے ساری خدائی کا
علی کے نام پر مشک کشانی ختم کی حق نے	کے ایسا ہوا ہی حوصلہ مشک کشانی کا

ایضاً

انگھوں میں پھر رہا ہے جو سامان لکھنؤ	حسرت یہ کہہ رہی ہے کہ قربان لکھنؤ
تھا رشک خلد کو چپے ویران لکھنؤ	گلزار تھا ہر ایک بیابان لکھنؤ
رشکِ نعیم کہتے تھے کل تک جسے ملک	اُڑا پڑا ہے آج وہ بستان لکھنؤ
اُسے نظر گدا بھی وہاں کے دو شالہ پوش	رکھتا تھا کیا بہار زمستان لکھنؤ
ہر مور کو بھی اوجِ سلیمان نصیب تھا	تھے جم چشم تمام گدایان لکھنؤ
رنگین و دلفریب تھی ہر ایک کی زبان	سجباں تھا ایک ایک زبان ان لکھنؤ

آرام نہیں۔ اولیٰ خوفِ نالش و فساداتِ شرک کا دوسرے اہم معاملہ ترکہ کا تھا اس کو سبھو کہ تمام دفع کیا پھر تقسیمِ متروکات کی اتشولش دوڑ دھوپ پھر زرعہ و رخصتواہوں کا ہر وقت اندیشہ اور

یارب عروجِ اختر اور چٹھی سے پھر
نقدِ یریں لکھا ہے تو اک روز لے ہر تر
روشن ہو مثل روزِ شہستان لکھنؤ
دیکھیں گے چل کے پھر دی سامان لکھنؤ
راحتِ شبِ فراق نہ پائی تمام رات
پہلو تھا اور درجہِ دانی تمام رات
کرتا نگہِ دصال میں کیسا درجہ کا
اک بات بھی تو یاد نہ آئی تمام رات
آفت میں جانِ شمع کی تھی شام و صبح سے
میں نے بھائی اُس نے جلائی تمام رات
سوئے تھے ہم تو شام سے متولے کی طرح
کیا سوچ تھا کہ نیند نہ آئی تمام رات
لے روز و صبح چھوڑ کے تنہا نہ چھوڑ جا
کیوں کر سوں گار بج جلائی تمام رات
اک ہم ہیں جاگتے ہیں سحر تک جو شام سے
سوئی ہے ورنہ ساریِ خدا کی تمام رات
آرام وہ کیا کئے تا صبح چین سے
ایڈائے ہجر ہم نے اٹھائے تمام رات
نگلی جو وہ تلاش میں روز وصال کے
پھر کر بدن میں روح نہ آئی تمام رات
مژدہ دیا صبا نے جو صبح ہمار کا
بلبل نے کی ہے نغمہ سرائی تمام رات
کچھ شام سے وہ ایسے کلد ہوئے ہر تر
تاصح پھر ہوئی نہ صغائی تمام رات
جلا یا تپِ غم سے ہم کو یہاں تک
مٹا یا مٹا نا تھا جھکو جہاں تک
خدا کے لئے اسے صبا تو ہی جا کر
ہلا چین بسید فنا بھی نہ ہم کو
تیسریں غم دار دیکھو مرے سوز غم کا
کہ جل جل کے چوٹا ہو میں ہڈیاں تک
فلکِ باز آ اب بھی آخر کہاں تک
مرا تا مہ پونچا مرے ہر باں تک
چبا لیں لگ یار بھی ہڈیاں تک
ہوا خاک جل کر نہ نکلا دھواں تک

فکر و تدبیر میں دوڑنا اسی کے علاوہ مقدمہ اجر لئے تنخواہ بیگم صاحبہ مرحومہ جو کہ لڑ رہی۔ بادشاہ
اپنی طرف اس جائیداد کو کھینچنا چاہتے ہیں اور اس طرف سے ہیں برابر کوشش کر رہا ہوں کہ ورثہ

نہ آیا مرا نام اُس کی زباں تک
مرے دستخط کو پڑھا دل ہی دل میں
مزا شعر گوئی کا ہے قدر داں تک
ہنر بربد دعا کر کہ ختم سلامت
بیان سلی و مجنوں ہے صرف افسانہ
نہ تم سا ہوش رہا ہی نہ مجھ سا دیوانہ
ہوا ہے کونسی تقصیر پر یہ جرمانہ
ہمارے دل کو کیا ضبط لے شہ خوبی
بڑھایا عید سے معبود نے جو یارانہ
یہ رمز کیا ہی وہی خوب اس سے واقف ہے
کیا ہے نجد دورنگی نے تیرے گلشن کو
جہانہ باغ کھلا ہے وہاں ہے ویرانہ
تھماری وہ بیان میں رہتا ہوں ات ودخل ہوش
نہ خود غلط ہوں بد ہوش ہوں نہ دیوانہ
تمام رات پڑی ہے نماز شکرانہ
بھگے وصل کی شب کو ہنر بربد شب قدر
اُسے آپ برباد کیا کیجئے گا
جو خود نقش پا کی طرح مٹ چکا ہو
بلا میں کے مبتلا کیجئے گا
سہر شام کا کل پریشان کیوں ہو
پھر آئندہ برباد کیا کیجئے گا
ہو جب تک مری خاک اڑا لیجئے بس
بھلا کھینچ کر تیغ کیا کیجئے گا
اک ابرو کی جنبش میں بس فیصلہ ہو
کسے قید کس کو رہا کیجئے گا
نظر پڑ ہی ہے جو زناں کی جانب
انہیں آپ کس دن رہا کیجئے گا
نہ میانی نہ باقی ناز مشوقانہ رہتا ہے
جہاں میں عاشق و مشوق کا افسانہ رہتا ہے
عجب گلزار روز و شب ترانہ رہتا ہے
شراہ و ڈھلتی ہیں ہر دم پری روج ہیں تاتی
کہ دل اس شمع نہ پہل کے بھی پروانہ رہتا ہے
قیامت عشق کی دہریہ تجھ سے نہیں کھسکتی

بیگم صاحبہ کے نام جاری ہو گو وجوہ دلائل ہماری طرف کے بہت مست ہیں اور امید کا مہیا
مقدمہ میں اولیٰ ہی سے بہت کم ہی لیکن کوشش برابر ہو رہی ہے۔ جاگرتہ بیگم صاحبہ کو لکھنؤ میں

نہیں معلوم ہو گا کہ عدم کو بدعا کی
پریشانی دل صد چاک پر کیا کیا گذرتی ہے
دل اپنا خوش نہ کر سیتے ہیں دینی سے خلوت میں
گر یہاں بھڑی ہیں غنچوں کے ببل تنگے چنتی ہے
محبت کے ہانے سے رگاٹ لاکھ پیدا کی
نکرو جوش محبت میں نصیحت باز آنے کی
وہ ہر شب جلوہ افروز کے ہوتے ہیں بھرا لند
ارادہ ہو کر دل اس رشک لیلیٰ کی خریداری
یکہفیت ہو شوق میکشی میں اویں ہر تیرا پنی

ایضاً

انقاب رخ سے جو وہ ماہر واٹھا لے گا
کے گا خواب عدم سے وہ فتنہ خود پیدا
دہان قبر سے کہتے ہیں ساکنان عدم
کے خبر تھی کہ لیلیٰ کے ساتھ مجنوں نے

ایضاً

وہ گل ہوں رخ چمن چوٹ کر چمن سے ہوا
چمن میں غنچہ نہ واقف تھے مسکراتے سے
وطن کا داغ نکل کر مجھے وطن سے ہوا
نصیب صن تہم ترے دہن سے ہوا

اس کے معاملات جدا و سپیش ہیں علیٰ ہذا القیاس اس وقت میں باوجود بیماری کے افکار بھی اس قدر
پیش رہے اور پراپر ہیں عین کا بیان نہیں ہو سکتا ان سب جوہ سے جس قدر بیہوشی اور خود فراموشی چھوڑ

چھڑایا تو نزع کے عالم نے درد بھراں سے
اگلی شکر کہ فارغ غم و محن سے ہوا
گل امید سے بھرنے کو تھا دامن میرا
مجھ سے چوٹا ہی محبت وقت میں گلشن میرا
آشیاں نوچ کے صتیا و نہیں گے تنگے
باغیاں دیکھ کے روئیں گے نشیمن میرا
جامائیں در پہ قیصری کا جو پہنا ہے ہنر
بادشہ ڈھونڈتے ہیں گوشہ دامن میرا

ایضاً

کس لئے نفس کے پھندے میں گرفتار ہے دل
کیوں پھندا دیو کے پنجہ میں سلیمان ہو کر
آرزو ہو کہ رہوں تیرے در دولت پر
زندگی بھرتیں کروں چو کسی دریاں ہو کر
حسرت و داس تہا سلف نے کیا دل میں ہجوم
ہم جو نکلے طرف گو رہا غریباں ہو کر
ساتھ ہی سوچ کے انجام کو شبنم رونی
گل شگفتہ جو ہوئے صبح کو خندان ہو کر
دم ہی وہاں دم چند نفس ہے ہستی
بوریا ڈھونڈ کر تخت سلیمان کی ہوس
کھنوجس نے کہ دیکھا ہے پتھر اصفاف
جو یقیں وہ بکیرے ملک سلیمان کی ہوس
درد آمیز یہ اشعار جو ہوں گے مشہور
اہل دل دل سے کریں گے مری دیواں کی ہوس
افلاک عرش زیر و قدم سرنگوں ہوئے
اعزاز بخش آئے ہمیں کس کس کساں
نکلا میں جا کے خاک اٹا تا جو سوئے بخت
مجنوں نے دی صدا کہ برادر کہاں کہاں
برہم وہ ہو کے اٹھ تو گئے میرے پاس سے
ثابت ہوئی نہ وجہ مگر کچھ عتاب کی
دونوں جہاں میں ہم کو نہ کھا کہیں کا بھی
مٹی ہماری عشق نے ایسی خراب کی
نزدیک ہی خزاں کا زمانہ بھی اے گلو
یاد آئیں گی حکایتیں سن و شہاب کی

عجب نہیں۔ جو اب اس عریضہ کا منہ سنوں کے جلد عنایت فرمائیے اور غریزہ ازجان مولوی عبد الغفور صاحب
کا حال لکھے کہ کہاں ہیں اور ان کے دادا صاحب اور اعزہ اور بزرگ تو مع الخیر میں جناب اخوی صاحب

اکسیہ کی کیا سے زیادہ ہے اسے ہر تر
دل ہی نہیں ہے شلخ متا ہری ہو کیا
اس کے گلے میں خاک نشینی ہے سلطنت
ارباب مایہ کا ہے تواضع ہی وزن تھو
پھولا پھولا ہنال متناہ عمہ بھر
برسوں کے بعد جھکو ہوا یہ دن نصیب
نہیں کچھ اعتبار اس ولایت فانی کا دنیا میں
ہر تر اہل زبان نے ہم سے سیکھی ہے زبان لانی
مقصود چپ وہ ٹھہرا ہر غیر سے غرض کیا
گر خضران نامی شاہی سے ہیں گرامی
کام ہر دم ہر حکایات مال آمیز سے
ہو دعا آخر نگریں ہو مبارک لے ہر تر
کوئی افسانہ نہیں تیرے فسانہ کی طرح
کیا کر دل کی کسی طرح رنگ سے وحشت گئی
زر کی طبع نے سب کا لہو کر دیا سفید
کلکتہ سے خدا ہی مسافر کو دے نجات
ہیو دی سے وہ جہیں آتا ہے ہو کر مست ذوق
آئے جو ہاتھ خاک دہر ہو تراب کی
جڑ جس کی کاٹ ڈالی ہو یہ وہ درخت ہری
دیہیم کی ہو بس نہ تنائے تخت ہری
جھکتی ہے بار بار جو شلخ درخت ہری
باغ جہاں میں بھسا کوئی سبز بخت ہری
پہلو میں وہ جو سوئے ہیں بیدار بخت ہری
خزانہ ہری نہ لشکر ہری سکندر ہری نہ دار ہری
فقط یہ فیض اختر ہے جو یہ رتبہ ہمارا ہے
دنیا کی کچھ ہے پرواہ کم کو نہ ملک دیں کی
ہے خضر باں غلامی سلطان مرہٹوں کی
شغل اپنا ہو گیا ہے دفتر تب غم دیکھنا
خلق کو شان جلوس جان عالم دیکھنا
سب تواریخیں پڑھیں بیکروں دفتر لے لے
لاکھ کلشن میں پھر دل کے بہنے کے لئے
کچھ آج کل عجیب زمانہ کا رنگ ہے
اس جا کی بود و باش تو قید فرنگ ہے
جس کو ہم دیتے ہیں غزلیں اپنی گانے کے لے

قبلہ سید نجف علی صاحب کی خدمت میں بہت بہت تسلیم عرض کرتا ہوں۔ لایق الدولہ اور سید امیر مس
دونوں صاحب مع الخیر ہیں اور آپ کی خدمت میں بہت بہت تسلیم گزارش کرتے ہیں والسلام خیر
مرسلہ نامہ سیاح محمد شاہ عفی عنہ از کلکتہ سنی بازار ۶ صفر ۱۲۹۷ھ

ایضاً

جناب انوری صاحب قبلہ معظم انون مستحق محابہ یکراں مولوی حکیم سید فرزند علی صاحب ظہیر سلم
بعد تسلیم و تقسیم گزارش خدمت سرا پا برکت یہ کہ دیر سے کوئی شفقت نامہ آپ کا شرف و درود نہیں لا
تا اس کترین کو اتفاقاً عرضیدہ لکھنے کا آپ کی خدمت با عظمت میں ہوا۔ میری تقصیر تحریر کے اصل رو
سبب تھے اولاً یہ کہ آپ نے جو کچھ اپنے بارہ میں تحریر فرمایا تھا اس کا جواب بے شکا نے ابلاغ خدمت
نہیں کر سکا بندوبست و فکر میں البتہ برابر مصروف رہا گو اس وقت تک کوئی فکر کارگر نہیں ہوئی لیکن
اس وقت بسبب اس کے کہ آپ کی خیر و عافیت دیر سے نہیں معلوم ہوئی اور میری تصور داری کو مدت
دید ہو چکی ہے اس سال کو نذر نصیحت کا آپ کی خدمت با عظمت میں واجب و لازم جانا بہ حسب ذمہ تقصیر تحریر
یہ کہ میں اس زمانہ میں روزانہ منتظر نواب معشوق محل صاحب سے اس وقت تک انشاء افکار و تزداد و
انتشار میں مبتلا ہوں اور اس وقت بھی برابر مبتلا ہوں۔ اول سبب کی تھوڑی سی کیفیت سنئے الہ آباد
کے بعض عمائد میرٹھی نصیحت گو روز و غیر کے نام جو آپ نے طلب فرمائے تھے اس کی فکر بہت کچھ کی

۱۔ تھوڑی سی نصیحت	۲۔ اعتبار سے ہی کچھ ہے نہ راحت کو قیام
۳۔ پڑھنے کی مشغولیت	۴۔ پڑھنے کی مشغولیت
۵۔ اپنی دل کو ہونی نصیب	۶۔ اپنی دل کو ہونی نصیب
۷۔ اپنی دل میں ہے کہ پڑھنا خیر ہے	۸۔ اپنی دل میں ہے کہ پڑھنا خیر ہے
۹۔ آبرو حق نے جھکا ہے	۱۰۔ آبرو حق نے جھکا ہے
۱۱۔ میرٹھی میں بھرا کرتے ہیں ٹنڈی سائیں	۱۲۔ میرٹھی میں بھرا کرتے ہیں ٹنڈی سائیں

لیکن حقیقت یہ ہے کہ ملک جنگلہ گو یا ملک ہی خدا ہے اُن اضلاع کے عملہ اسے ہتھ دستانی سے یہاں کے
 عمائد و مشاہیر کو راہ و رسم بلکہ واقفیت ہی نہیں ہے ہر چند تلاش کیا اور چاہا کہ کوئی ایسا سلسلہ معلوم
 ہوا اور نکلے لیکن کہیں کوئی صورت نہیں معلوم ہوئی علی الخصوص اس وقت میں کہ نواب گورنر جنرل
 شملہ پر ہیں ان کے عملہ مغز میں بھی کوئی صاحب یہاں موجود ہیں ہیں بجز اس طرف سے مجھ کو
 ناکامی معلوم ہوئی توحید آباد کو ایک تحریر خدمت جناب اخوی صاحب میں مشعر بعض مشورت و
 تدابیر اس بارہ میں روانہ کی اور جناب معظی حکیم میر سید علی صاحب کو بھی اطلاع اس کی دی حکیم صاحب
 اور اخوی صاحب نے دو تین تحریریں متواتر اس بارہ میں روانہ فرمائیں اور جو ایک مقدمہ مشترک
 خاندان نواب شمس الامراء در میں بالفعل واقع ہے اور ہائیکورٹ کلکتہ میں دوران اُس کا ہوا ہے
 اس کے بعض امور میں لکھا اور تحریک و سلسلہ جنابانی چاہی اور فرمایا کہ اگر اس بارہ میں کچھ غانت
 تدبیر بھی ممکن ہو سکے تو جناب حکیم صاحب کے واسطے نہایت عمدہ صورت ملازمت کی حیدر آباد میں
 فی الفور ممکن ہے کہ کسی مہینہ سے تحریک اور کوشش بموجب تحریر جناب حکیم صاحب اور مشورہ جناب
 اخوی صاحب کے ہو رہی ہے۔ لیکن چوں کہ معاملہ نہایت رازداری کا ہے اور حکام وقت یہاں جو
 نہیں ہیں اور دوسرے سعی و تدبیر کرنے میں نہایت وقتیں ہوتی ہیں اس سبب تاخیر کثیر ظہور
 نتیجہ میں واقع ہوئی اور ہو رہی ہے اگر خواستہ خدا ہے اور یہ تدبیر کارگر ہوگی تو صورت برآمد
 مدعا کی البتہ باحسن وجہ نکل سکے گی اور اطلاع اُس کی آپ کی خدمت میں فی الفور کی جائے گی باقی
 اصل مشقت اور تدبیر تو میری آپ کے بارہ میں روز تعلق سرکار حضور پر نور شاہزادہ صاحب ام اقبالہ
 سے یہ تھی کہ اپنی سرکار ہی میں صورت آپ کے تعلق مناسب کی نکلے گی۔ لیکن بسبب اتفاقات
 تقدیری اور مقرضی و زیر باری سرکار کے اس تدبیر میں بھی آج تک کامیابی اس عاجز کم نصیب
 نہیں ہوئی یہاں تک بیان محل سبب اول کا تھا۔ اب سُنئے حال سبب دوم کا کیفیت اُس کی یہ ہے

نہ روز انتقال نواب معشوق محل صاحبہ سے جو تردد و انت ان مرحومہ کی جائداد کے تقسیم کرنے میں اور عدالت کے جھگڑوں سے ورثہ اور متروکہ دونوں کو بچانے میں واقع ہوئے وہ تو واقع ہوئے بہت بڑا تردد یہ ہوا کہ چون کہ سرکار جدید میں میرے حاسد بہت ہیں بلکہ بھرے ہوئے ہیں اور بعض موقع پاکر صاحب عالم بہادر کو میری جانب سے برہم کرنا چاہتے ہیں میں نے سرکار میں جاننا تک موافق کر دیا جانا صرف اشد ضرورت پر موقوف و منحصر رکھا اور غصہ اپنی طبیعت کا ولی النعم پران کی بے اعتنائی اور ناراضی سے بڑھ کر نظر کر دیکھلایا۔ اکثر بار اس مابین میں روزگار سے کنارہ کش ہو جانا بھی دل میں آیا مگر فقط اس خیال سے کہ دو کام سرکار کے بہت بڑے ناتمام محض تھے علی الخصوص معاملہ تدبیر و بندوبست ادائے قرضہ کا جس کی تعداد اس وقت بھی قریب سو لاکھ روپیہ کے ہوتا تھا پڑا تھا ان معاملات کو ناتمام چھوڑ کر جدا ہو جانے میں دو قباحتیں بہت بڑی نظر آئیں ایک یہ کہ معتدا معلومہ غالباً اس وقت میرے علیحدہ ہو جانے سے خراب ہو جائیں گے اور نہایت نقصان حضور کا ہو گا۔ دوم یہ کہ تمام عوام ہی خیال کریں گے اور کہیں گے کہ جب بندوبست قرضہ وغیرہ کا نہ ہو سکا تو مجبور ہو کر علیحدہ ہو گئے اور آقا کو محض میں بھنسا ہوا چھوڑ کر کنارہ کر گئے انہیں خیالات سے صرف میں نے استغفا دینا تو کبھی سے مناسب نہیں جانا۔ رہا امر کشیدگی بلا ضرورت ڈیوٹی پر جانا بالکل ترک کر دیا اگر کوئی ضرورت مہینہ مہینہ تک پیش نہ آئی تو مہینہ دو مہینہ بھی خبر نہ کہ ڈیوٹی کہاں ہے اور غصہ میں اگر جو گاڑی گھوڑا کو چبان سائیں خاصۃ میری سواری کے واسطے ابتدا سے مقرر تھا اس سے جی خود بخود کنارہ کیا۔ باوجود کثرت مصارف وعدہ کفایت داخل جدا گانہ گاڑی گھوڑا خرید کیا اور کو چبان سائیں بھی اپنا جدا گانہ رکھا کس واسطے کہ جانا آنا لگاتار وغیرہ کا جو بضرورت کار ہائے سرکار برابر لنگر رہتا ہے۔ سرکاری گاڑی گھوڑے کو جب غصہ میں آکر موقوف کیا اور ایک مدت تک اپنے پاس سے صرف کرایہ کر کے گاڑی کرایہ جاتا آتا رہا تو ایک عرصہ کے بعد کئی سو روپیہ کی زیرباری

اس گریہ کے سبب معلوم ہوئی آخر بھوری کیا کرتا خود گاڑی گھوڑا خرید کرنا واجب و لازم جانا اور
کوئی صورت برآمد کار کی معلوم ہی نہ ہوئی۔ کیفیت میرے اس ہلال اور حضور آقا کے درمیان اس
نوع پر ہی۔ جو کام سرکار کے کہ ان کا سر انجام دینا قبل اپنی حلقہ کی یا صفائی کے واجب لازم جانتا
ہوں رات دن انھیں کاموں کی درد سہری میں لگا رہتا ہوں خداوند تعالیٰ انجام جملہ امور کو بخیر
کرسے۔ راجہ معظم سے امید وار توجہ اور دعا کا ہوں۔ قبل اس کے کہ کسی صینے ہوئے کہ حضرت مولانا
و مقتدا مولانا محمد عمر صاحب ہمارے حضرت پیر و مرشد قدس اللہ تعالیٰ العزیز کے بھٹے صاحبزادہ بقعہ علیہ
حریم سے براہ کلمۃ تشریف لائے تھوڑی مدت یہاں مقیم ہی رہے جناب مدوح میاں ابوالخیر صاحب
صاحبزادہ والا قدر کی شادی کرنے کے واسطے تشریف لائے ہیں۔ جناب صاحبزادہ مولانا حافظ
محمد معصوم صاحب کی صاحبزادی سے عقد نکاح صاحبزادہ مولانا ابوالخیر صاحب کا قرار پایا ہے
اور بعد فراغ حریم تشریفین کو مراجعت فرمائیں گے بالفصل حضرت مدوح رونق افروز رام پور میں
برخورد و ایچہ بفضل حق لکھنؤ میں بختیت ہی میں چاہا کہ رام پور ر ہر چند سال میں کچھ آدمی ہو جائے گا
مگر یاد مبارک گذشتہ سے جو وہ رام پور سے بہمانہ ملاقات مادر رخصت لے کر آیا اور لکھنؤ آکر بیمار
ہوا اس دن سے پھر اس کی بہت رام پور کی طرف ہرگز متوجہ نہ ہوئی باقی حالات یہاں کے بدستور
ہیں آپ وہاں کے حالات سے مطلع فرمائیے۔ اور ایک عرض آپ کی خدمت میں یہ ہے کہ ایک
عنایت فرمایا میرے رسالہ مفردات یا مرکبات ادویہ انگریزی تصنیف حکیم اصغر حسین صاحب جس
آپ کی فرمائش کے بموجب تالیف کیا تھا چاہتے ہیں اور اگر کوئی کتاب مفردات یا مرکبات میں
بوجوب وعدہ حکیم صاحب نے تالیف فرمائی ہو تو اس کو بھی چاہتے ہیں حیدر بھر کے قریب ہوا آپ کی
خدمت میں اس بارہ میں تحریر روانہ کرنے کے واسطے مجھ سے فرمائش کی تھی اب مجھ پر برابر تاکید
ہی اگر کوئی نسخہ اس رسالہ کا مکر آپ کی خدمت میں پڑا ہو تو عنایت فرمائے یا حکیم اصغر حسین صاحب

تحریر لکھ کر منگوائیے جواب اس بارہ میں ایسا تحریر فرمائیے کہ میں اپنے اُن عنایت فرما کر دکھلا سکوں۔
 اور اگر کوئی دوسرا سالہ مرکبات وغیرہ میں بھی حکیم صاحب نے تالیف کیا ہو اور وہ بھی چھاپا ہو
 تو اُس کے دستیاب ہونے کی صورت بھی بتلائیے۔ بالفعل لندن سے ایک شخص تحصیل علم کر کے
 اور سارٹفیکٹ کونسل ہونے کا لے کے یہاں پہنچے ہیں اُن سے مجھ سے برکان عبد اللطیف خاں
 جو چند سبے حکم گورنمنٹ مخاطب بن خطاب نواب عبد اللطیف خاں بہادر ہوئے ہیں ملاقات ہوئی تھی
 برادر فشی سید اولاد علی صاحب کی خیر و عافیت بھی ان کی زبانی معلوم ہوئی معلوم نہیں کہ آپ کے
 پاس تحریرات برادر موصوف برابر آیا کرتی ہیں یا نہیں اور کبھی خراج وچ بھی جناب والدہ صاحبہ
 قبلہ کی خدمت میں وہ بھیجتے ہیں یا نہیں جناب معظی مولانا حکیم امین الدین صاحب کے حالات اور
 عزیز ازجان مولوی عبدالغفور صاحب خلف مولوی عبدالرحیم صاحب مبرور کے حالات سے بھی کچھ
 اطلاع نہیں ہو امید کہ اگر آپ اس عریضہ کا جواب تحریر فرمائیں تو ان سب حالات سے بھی ضروری
 مطلع فرمائیے بلکہ مولوی علی بخش صاحب مرحوم کے توجہ عزیزوں اور متعلقوں کی صحت و سلامتی
 اور احوال سے نام بنام مطلع فرمائیے تو کمال عنایت ہوگی جناب مستطاب حضرت مولوی شاہ
 سعید اللہ صاحب کا انتقال ہوا۔ ایسے بزرگ دنیا میں کا ہیگو پیدا ہوں گے۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا
 اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ ہرادر عزیز مولوی سید قمر الدین احمد صاحب بہت تہنیت تسلیم کرتے ہیں
 اور چاہتے ہیں کہ عرق کا نسخہ گھر میں کا مجوزاً آپ کا ہمیشہ بنا کر تاہی اور اب مداران کے علاج کا کئی
 برس سے گویا اسی پر ہے لیکن بسبب غلیہ ضعف مریضہ وہ چاہتے ہیں کہ مار اللحم کی ترکیب بھی اس پر
 اگر دیدی جائے تو ضعف کو بھی نہایت مفید ہو اس کی تجویز کے آپ سے امید دار ہیں اور ایک
 مرض گھر میں بسبب کمال مس فراج کے ایسا لاحق ہوا ہے کہ تمام پیر میں غلیہ خارش کا ہوتا ہے اس کا
 علاج بھی ضروری ارشاد ہو۔ والتسلیم جملہ عزیزوں اور بزرگوں کی خدمت میں مراتب تسلیم و جواب

واضح ہو۔ مرسلہ محمد شاہ از کلکتہ۔

ایضاً خط فارسی

جناب انوی صاحب معظم معظم مجمع اخلاق جناب انوی مولوی حکیم فرزند علی صدق اہم انعام
بعد سلام منون تمنا مشون گذارش سامی خدمت اخوت درجت آنکہ جناب خاں صاحب فی الدنیا
نواب محمد وارث علی خاں صاحب عالی جناب نواب علی اصغر خاں صاحب ممبر و مدفہد کہ بالفعل
باقضائے ادوار فلکی عازم آن طرف ہستند عظمت مجلات خاندان محترم الیہ ازان برادر والا قدر
مخفی و مستتر نخواہد بود و ہر آنچہ رونق و ترقی الہست و جماعت کہ در لکھنؤ و بعد وزارت
نواب ظہیر الدولہ بہادر مغفور و نواب شرف الدولہ بہادر مبرور ازیں دودمان عالیشان بنصہ ظہور
جلوہ گر آید بر عالی مقام ہر و باہر علاوہ بریں کمال لیاقت و حسن قابلیت جملہ صاحبان از دودمان
عالیشان چنان کہ از ازمنہ سابقہ مذکور و مسطور است برادر والا قدر را نیکو معلوم و مفہوم محترم الیہ
اندر ان فضایل و کمالات و محاسن صفات یا دیگر اسلاف و بزرگان شہین زمان خود اند مہر
بلباس تقوی و صلاحیت بغایت درجہ متعلی میباشند از آنجا کہ احقر را بخدمت جناب خاں صاحب
محترم الیہ روابط و خصوصیات دیرینہ ست چشم از مبانی محبت اخلاق و اشتقاق برادرانہ آن اہم
کہ ہر گونہ اعانت و تائید خاں صاحب محترم الیہ ازان برادر والا قدر ممکن باشد در یغ توجہ و عنایت
اندر ان بنوعی نخواہد فرمود و بنیقین مقصود خاطر اخوت منظر ہر باشد کہ ہر قدر لطف و محبت کہ از ان
برادر والا قدر با خاں صاحب محترم الیہ بظہور خواہد رسید ہما تا آن ہمہ لطف و محبت بر حال این نیاز
اشتمال خواہد بود و ہیچیز کہ ممنون بہتہائے برادرانہ سامی برادرانہ قدیم ست بظہور این اشتقاق
جدید بیشتر از بیشتر ممنون و عرض خواہد کرد دید زیادہ خبر کمال اشتیاق چہ بزرگوار و بعالی خدمت

جناب اخوی صاحب قبلہ حکیم سید عزیز اللہ صاحب تسلیم تبرکیم معروض است المرقوم ۹ ذی الحجہ ۱۲۹۶ھ محمد شاہ عفی عنہ۔

حکیم صاحب نے اپنے بعض خطوں میں مولوی محمد شاہ صاحب کا حال تحریر کیا ہے اور مولوی محمد شاہ صاحب کے اور کجی خطوط بھی حکیم صاحب کے نام موجود ہیں جو درحقیقت نہایت قابلیت کے مثل اہل زبان کے فیض محاورات میں لکھے گئے ہیں اور نہایت دلچسپ مضامین سے مملو ہیں۔ مگر خوف طوالت نہیں نقل کئے گئے۔ کسی خط میں تحریر ہے کہ میں آپ کے پاس سے یعنی بھوپال سے کلکتہ کو بغرض علاج اور متعلقین کے لانے کے پہلا آیا یہاں مقدمات شاہی کی وجہ سے کہ یہ بندہ سلطنت کے مقدمات سے جو اودھ اور ولایت کے معاملات سے تعلق رکھتے ہیں پورا واقف ہوں اس لئے شرکت و اعانت میری ضروری سمجھی جاتی ہے۔ مجھے شاہ اودھ نہیں چھوڑتے اور کلکتہ سے آپ کے پاس آنے نہیں دیتے۔ آج کل نواب مختار الملک بہادر دکن سے کلکتہ آئے تھے ملاقات کے وقت ان سے نواب شاہجہان بیگم صاحبہ کا تذکرہ آیا میں نے سرکار عالیہ کی نہایت توصیف بیان کی کہنے لگے کہ میں نے بھی نواب شاہجہان بیگم صاحبہ کے ایسے ہی اوصاف سنے تھے۔ میں نے نواب شاہجہان بیگم صاحبہ کے لئے مہرجات اور دوپٹہ وغیرہ اس ملک کی دستکاری کے تیار کر کے۔ میرا ارادہ حسب الطلب بھوپال لئے لیکن نواب سکندر بیگم صاحبہ مرحومہ ان بیگم صاحبہ رئیسہ حال سے زیادہ نیکنام و مددگار روزگار تھیں میں نے کہا کہ نواب شاہجہان بیگم صاحبہ اپنی والدہ سکندر بیگم صاحبہ سے بھی زیادہ نامور و مددگار زمانہ ہیں بلکہ اکثر اوصاف میں اپنی والدہ سے ترجیح رکھتی ہیں۔ ان باتوں کو سن کر نواب صاحبہ متعجب و مدبت خوش ہوئے۔ اور میں نے جس اخبار میں نواب شاہجہان بیگم صاحبہ کی تعریف چھپوائی تھی وہ بھی دیدیا جب انہوں نے راہ میں وہ اخبار نواب صاحبہ نے ملاحظہ کیا تو فرمایا کہ اس مضمون سے مولوی محمد شاہ صاحب کے قول کی تائید ہوتی ہے عجیب نہیں کہ مولوی صاحب ہی قادی مضمون اور اخبار طبع کرایا ہو اور یہ کہ اس میں مولوی محمد شاہ صاحب کا تذکرہ بھی ہے یہ خبر مجھے ایک مقرب شخص نے جو میرے دوست اس وقت موجود تھے خط میں لکھی تھی۔

آنے کا ضرور ہر کلمہ میں بعض مقصد بڑی بدعتیں برپا کرتے ہیں۔ عہدہ نظامیت بوجہ قیام
بیرونجات اور جدائی آن براور کے مجھے پسند نہیں۔ آپ میرے لئے کون منصب پسند کرتے ہیں
اور نواب وارث علی خاں کے متعلق تحریر فرمائیے کہ وہ جو ملازم ہوئے صرف آپ کی سفارش سے
یا کوئی ان کا اور بھی مددگار ہو گیا تھا۔ خطوط مسطورہ بالا سے مولوی صاحب کے نثر کا اندازہ ہو گیا۔ اب
چند شعرا کے ایک مشنوی سے لے کر جو انھوں نے لکھی تھی دج کئے جاتے ہیں تاکہ ان کے
نظم کا حال بھی واضح ہو جائے۔

حمد

بنام حمد راوند نعم المعید	پدید آور ہر چہ شد تا پدید
گئے نو نیریدے پدید آورد	حسینے پئے آن نیرید آورد
گئے تازہ فرعون پیدا کند	بر موسیٰ نو ہویدا کند
خدائے کہ در عرصہ امتحاں	بر ویغ حکمش سر دوتاں
حلیمے کہ بنید با ظلم و جور	جفا کار گار انگیزد بفرور
خدائے توانا خدا ہے قدیر	خدائے سمیع و خدائے بصیر
بسا دوتاں را کشد بے گناہ	بسا دشمنان را و ہد مال و جاہ
نجستہ نصیب ز اہل شعور	کہ آید ز قہر و بلا شس صبور

نعت

پس از حقیقت است نعت رسول	شود تا کلام قرین تسبیح
امام رسل حاتم الانبیا	شہ ہر دو عالم وزیر خدا
رسول امم بشوائے بل	حبیب خدا باعث جزو کل

زہی عبد مقبول خاص خدا کزاں بتدگی شد خداوند ما
 رسولیکہ قرآن اعجازا دست امینیکہ جبریل ہمارا دست
 رسولیکہ اصحاب آتش تمام بود خلق را مقتدر انام

افسوس کہ مولوی صاحب موصوف اگرچہ اپنے خط مؤرخہ ۶ مارچ ۱۹۲۹ء کے زمانہ سے
 غلیل تھے مگر اس کے دو برس کے بعد بعارضہ اسہال کبدی و زیادتی بواسیر و دہلیز کے دن
 ۱۱ صفر ۱۲۹۹ھ میں اس جہان فانی سے عالم جاودانی کو رحلت کر گئے ان کے انتقال پر ملاں کے
 مرثیے لکھے گئے اخباروں نے تعزیت کے حشرناک مضامین شائع کئے ایسے مدبر مقدس قابل
 بزرگ کا فانی زمانہ دیکھنا سنا دشوار ہے۔ قبر شریف مولوی صاحب مرحوم کی کلکتہ میں مقام سباج
 متصل دروازہ مسجد کے واقع ہے۔ اولاد میں کوئی نہیں۔ دو فرزند پیدا ہوئے تھے
 جو چند روز زندہ رہ کر مر گئے ایک تاریخی مرثیہ اور ایک قطعہ مولوی صفی فتح علی صاحب کا جو آپاکی
 وفات کے متعلق سو دہج کیا جاتا ہے اور یہ اشعار مطبع نظامی واقع کانپور میں طبع بھی ہوئے ہیں۔

قصیدہ در مرثیہ و تاریخ وفات جناب مولانا مولوی محمد شاہ صاحب حم
 از تثنیج طبع عالم با عمل فاضل بے بدل مستجمع فضائل و کمالات خفی و علی
 جناب مولانا مولوی صفی فتح علی صاحب

شادی خوانش انچہ کہ انجام آں غم است شورش گوئے انچہ کہ پایانش با غم است
 خورم مشو بعمرد و روزہ کہ بگذرد نقل تو زیں سراپہ بعبرت ملازم است

مولوی صفی فتح علی صاحب کی پیدائش چانگام میں ہوئی تھی اور کلکتہ کے باشندہ بڑے فاضل اور عالم باعمل تھے۔ علم مناظرہ میں
 شہرہ آفاق اور نعت گوئی میں فرد طاق تھے۔ محکمہ اجنبی کے میرنشی رہے اور بڑے متقی و پرہیزگار بزرگ تھے۔ نصیحت
 قصائد ایسے ذوق و شوق سے پڑھتے کہ عاشق رسول اللہ کہلاتے۔

این مری که در فلک با تو ساخته است
 هر کس که زنده آمد چون مردنش ضرر
 این خاک نیست آنچه که پال زیر پا است
 آخر خاک میکشد این در سپیدال
 چون مردنت به که به نیکی کنی گذر
 گر زندگی بخیر عبادت کنی بسر
 گردون که سفله پروری او مقرر است
 آنکس که عظم است ز کارش بود فیل
 بر خود من که مالک دنیا و دهری
 غره مشکو که گردش گردون بکام تست
 آن دم و دهر ترا کند عاقبت هلاک
 شادی کن که کمالت دنیا نصیب تست
 روزی دل بغم شود این شادیت یقین
 این چرخ و گردش همه آفات را مایل
 انجم گوے آنچه چو قندیل روشن است
 تابنده روشن فلک جمله عقرب اند
 دیوانه آنکه خرمی از چرخ چشم داشت
 بخی و بلا نصیب عزیز نیست در جهان
 هر چای جو چرخ ستم پیشه ناله است
 این چرخ کوزه پشت بکین تو محکم است
 خوش زندگیست آنکه معرزا تم است
 رخسار چشم و قامت شایان عالم است
 گر گویو زلال و بیزین گو زور ستم است
 در ابتدا نگاه بسپایان مقدم است
 موت تو بهر فوز کمال تو سلم است
 با اهل خیر بر سر پر خاش هر دم است
 دانکس که سفله است برش شخص اعظم است
 بر خود گری که آخر کار تو در هم است
 از ره مرد که نفس تو کلب معلم است
 این در خیال بر دین ایمانت هر دم است
 خوشدل مشکو که دولت دنیا و دهر است
 انجام خوشدستی تو برنج مداوم است
 این دهر و دورا و همه آزار آدم است
 هم کمکشان خوانش که بر سبب طارم است
 خشنیده کمکشان سمار ارقم است
 فرزانه آنکه از بزم او نه خرم است
 یعنی جهان ز بهر عزیزان جهنم است
 هر کس ز جور و بهر بفریاد و ماتم است

نادان گماں مہر کہ بنائے جہاں تو نیست
 گیتی چو بوتہ است کہ جز بوشش تمام تلخ
 این راحت و تنعم و دنیا سے بیوفا
 باہر کہ ساخت و ہر نمود آخرش بلا کہ
 این روز را اگر یقینیت نہ شد آنچه گفتت
 بشد او نیست کہ آں ستم قاتل است
 بر نقش نشان کہ نعمت در زمان است
 عبرت پذیر شو ز سلاطین پاستان
 دیدے کہ رفت یار عزیز و قریب تو
 موت قریب تر شد ہر لحظہ ترا
 بر زہر و مال و جاہ کہ داری مکن غور
 محکم بنائے خانہ چہ سود است جان
 از دیدن و شنیدن احوال روزگار
 این چرخ نیست اینکہ محیط زمین شد
 این چرخ این ہمہ ستم و جور بہر صیت
 مردم ز جور و ظلم تو ناشاد ہر زمانست
 یارب چرا در اہل زمین شور و شیونست
 یارب چرا اول ہمہ محسوس پرالم
 یارب کہو پوش چرا گشتہ است آسمان

و انا یقین کن کہ کلا سست نہ حکم است
 عالم چو شجرہ است کہ بارش ہمہ ہم است
 شیریں نماید ارچہ کے سسر بہر ستم است
 این نقل نیست شرح و بیان آنچه ہم است
 روزے یقین کنی کہ بیج آنچه گفتت
 بر شکرش بیج در روز بہر ستم است
 بر دولتش منازکہ نکبت در وضع است
 دارا کجا و نوذر کیخسرو جسم است
 ہے مردنت ہنوز ترانا مسلم است
 عزم دوام بر سر این بل مصمم است
 ایدل بوشش باش کہ انجام مہم است
 بنیاد عمر خویش تہمت چوں نہ محکم است
 عبرت پذیر آنکہ در عقل ہدم است
 این دود آہ پر شدہ خلق عالم است
 خواری کشد بد و تو بہر کہ مکر مہم است
 و انکس کہ از تو شاد بود دیو مردم است
 یارب ز بہر سحر کہ پشت فلک خم است
 یارب چرا فغان باب خلق و عالم است
 و ز فوت کہ برنج و غم اولاد آدم است

امر در از چه شعله فشان آفتاب شد
 هر دل آه و ناله چرا گشته بهمنفس
 هر کس ز عمر خویش چرا سیر گشته است
 هر شام از چه نهر زند بر زمین کلاه
 این تملک ز نفوت عزیزیت در جهان
 یعنی عزیز و هر محمد شریف و حمید
 دامکشان بد از جهان رفت از جهان
 تاریخ این مصیبت کبری صفر
 سال وفات او غم و رنج آمده ازان
 ۱۲۹۹ هجری قمری فلک چه جفا داشتی روا
 یارب چه زخم بردی با جرح یزدوست
 زین سخن تر چه زخم بود و آنکه مرد
 عالم بگفتگوئے که علم از جهان بر رفت
 بای علم خوں گری که ترا آبرو نماند
 در هر دین سخن نشنیدم چو از دگر
 از هر گز دوستان و قریب نه روزگار
 غافل مری که شیر اجل در کینگاه است

هم چاک کرده جامه چرا صبح دوم است
 هر دیده در فراق لقا کے که پُر نم است
 هر شخص از در طلب مرگ هر دم است
 هر صبح از چه روءے فر گشته منظم است
 از قوت او صفر شده ماه محرم است
 کز صبح او زبان و خرد لال و اکرم است
 او شاد رفت خلق ز نفوتش با تم است
 روز دوشنبه یازدهم صبح دوم است
 کز نفوت او دل همه در رنج و در غم است
 آنکس که از جفا تنالید پس کم است
 این زخم مصیبت اندر علان و نه سر است
 علم و کمال و فضل ز نفوتش مسلم است
 زاهد بنعم که سلسله نه بد بر جسم است
 شے فضل اشک ریخت ترا قدر بر هم است
 بر هر زبان کلام تدبیرش نه یدم است
 از جانب اجل بر تو پیغام پیغم است
 بر زنده صید پنجه امنیت ضیفم است

ویسی درام در غم او خوں دل بخور
 که در چرخ بهر تو جام و مادم است

ایضاً تاریخ وفات

خلد آرا مگاہ محمد شاہ	سید و عارف و عابد الگاہ
شاعر و شفی و جہانگیر	عالم و متقی و بے اشتہار
جامی و زاہد و حسیلی و کریم	کامل و عاشق رسول کریم
کرد در حلت ازین سرا و دو	روز و شب بود وقت پگاہ
بود تاریخ یازود ز صفر	گشت بہیات مخفی آغاہ
ہر کہ بشنیدین خبر بگریست	بر کشید از غم و تہمت سہراہ
باز خواں سال فوت او موسی	خلد آرا مگاہ محمد شاہ

خط نواب منصور الدولہ بہادر بٹام مولوی سید قمر الدین صاحب اؤ
نسبتی مولوی محمد شاہ صاحب متضمن یہ توصیف حکیم صاحب

برادر صاحب الدولہ مولوی سید قمر الدین احمد صاحب لکھ۔ سلام و دعا ہا۔ دربارہ قرار سنت
لوہ چینی باقر نندار جند مولوی سید علی صاحب چند بار آن عزیز و فادہ چینی تذکرہ منودہ منتظر لاؤ نعم
سلہ نواب منصور الدولہ بہادر کا نام نامی سید محمد حسین خاں بہادر رہے آپ بڑے ذہین لائق مدبران تھے
و اجہ علی شاہ تاجدار آخری اودہ کی آخری دراز المہامی آپ کی ذات پر ختم ہوئی جب شاہ اودہ پر چالیس بیالیس
لاکھ روپیہ کا دعویٰ دائر ہوا اور اس مقدمہ میں چھپتیں سوالات کے جوابات بادشاہ سے طلب ہوئے اور صاحب
ایجنٹ بہادر مدہ مولوی فتح علی صاحب میرٹھی اجنبی بیانات کھنکھنے کے لئے آئے تو اس وقت بادشاہ کے پاس
کسی کو آنے کا حکم نہ تھا مگر حضرت نواب منصور الدولہ بہادر بادشاہ کے پاس بغیر منگداشت خاطر بار بار رہے
بعد ازاں نواب امیر علی خاں وزیر بہ سلطان مرحوم کے نواب منصور الدولہ وزیر اعظم مقرر ہوئے اور آپ نے

از زبان وقلم راقسم شد حقیقت اینست کہ اتحاد دلی حکیم صاحب معظم حکیم فرزند علی صاحب و حقوق محبت ہائے قدیمی مفتخر الیہ مقصود این امر نیست کہ بجز تسلیم چارہ دیگر باشد تمہد شفیق مولوی سید علی صاحب باخلاق عزیزانہ بہ نیکوترین مراسم ارتباط و اخلاص دلی ظاہر مردانہ تکلیف کہ راقسم امتحان این نماید بسر و چشم منظور دارم۔

خط راجہ ہردیو بخش ہا درسی ایس آئی تعلقہ دارکیاری

حکیم صاحب بجائے دوران حکیم فرزند علی خاں صاحب زید اللطاف علم بندگی۔ مزاج عالی سبب قربت وطن کے امید کجیاتی ہو کہ اگر کسی بارہ میں آپ کو تکلیف دی جائے گی تو آپ براہ مہربانی منظور کریں گے۔ ان ایام میں عمومی کنوالات بخش صاحب کی طبیعت بعارضہ ثور بیرونی داند زنی علو تر مٹیل ہو چوں کہ آپ کی خدات علم طب تجربہ میں مشہور عالم ہے لہذا تکلیف دی جاتی ہو کہ براہ عنایت قدم رنجہ فرما کر ملاحظہ فرمائیے اور معالجہ آن کا کیجئے۔ یہ امر موجب منت کشی کا ہوگا۔ رقم نیا

بقیہ لٹ صفحہ ملاحظہ ہو۔ نہایت لیاقت کام کیا جس سے شاہ اودہ اور گورنمنٹ دونوں سرکاریں خوش رہیں اور شہنشاہ میں جب واجد علی شاہ کا انتقال ہو گیا تو سرکار گورنمنٹ نے پانسو روپیہ ہوا رمنش آپ کی فقرہ کردی اور کلکتہ سے آپ پٹے آئے اور کلکتہ میں سکونت پذیر ہوئے چند سال ہوئے کہ انھوں نے بہت کسرخی میں سفر آخرت کیا۔ نواب منصرم الدولہ حکیم صاحب پر بڑی عنایت فرماتے تھے جیسا کہ مضمون ہرے ثابت ہو آپ کی صاحبزادی مولوی محمد شاہ صاحب کے بھتیجے مولوی فضل حق صاحب کو منوب تھیں جب مولوی فضل حق صاحب ہندوستان سے ترک تعلق کر کے مکہ معظمہ ہجرت کر گئے تو ان کی بیوی اور ایک لڑکی رہ گئی۔ بیوی سے مولوی قمر الدین صاحب عقد کیا اور جب لڑکی کا پیام حکیم صاحب کے بھتیجے محمد حسین ابن مولوی سید علی صاحب کا کیا گیا تو نواب منصرم الدولہ نے نوا کے بارہ میں یہ خط لکھا تھا۔ مگر کلکتہ میں محمد حسین کی جو عمر گئی سے یہ قیمت انجام کو نہ پہنچی۔

راجہ ہردیونکش بہادر سی ایس آئی رئیس کٹیاری از مقام دھرم پور ضلع ہردوئی، ۲۰ جولائی ۱۹۱۰ء
خط تعلقہ دار سیالکوٹ

حکیم صاحب مشفق مہربان دوستان توجہ فرمائیے بیکراں حکیم سید فرزند علی صاحب ادا الطافہ
بعد ازاں مرہم نیاز و شوق ملاقات بحبت آیات مدعا یہ ہے کہ یہاں آج کل طبیعت رانی صاحبہ کی
لے تعلقہ دار کٹیاری کے مکان واقع دھرم پور میں حکیم صاحب کی بڑی خصوصیت آمد و رفت رہی ضلع ہردوئی میں
یہ ہی علاقہ اول نمبر کا ہے۔ راجہ صاحب موصوف با وضع ذی اخلاق انسان تھے۔ ہردوئی میں حب ایما و حکام راجہ
ہردیونکش صاحب نے سرسے پختہ ہوائی دربار قیصری دہلی میں بھی آپ عزت کے ساتھ شریک کئے گئے گورنمنٹ میں آپ کی
بست توقیر کی جاتی تھی۔ ایک بار حکیم صاحب کو دھرم پور میں زیادہ عرصہ ہو گیا تو حکیم صاحب اپنے مکان کو جو اب خط بنام
میر حبیب اللہ صاحب لکھتے ہیں جس سے وہاں کے حالات کا پتہ چلتا ہے۔ عنایت نامہ دالامصوب خان علی خان شہر
وردو لایا کاشف حالات ہو ادراقت سینہ زوری چوروں سے کمال تشویش ہوئی حافظ حقیقی کے سب کی جان و
عزت و مال و اسباب سپرد ہو۔ اپنی طرف سے شرائط احتیاط پورے کرنا چاہئے اور اعتماد و حافظہ حق پر ہونا چاہئے۔ انتشار
الغریب آخر شہان تک میرا بھی قصد حاضر ہونے کا ہے۔ علاج بیمار کا یہاں بشورہ میرے اور حکیم یعقوب صاحب بلگرامی
طیب قدیم ان کے کئے ہوتا ہے۔ اول تو مرض مہلک ہے۔ دوسرے علاج پورا پورا ہونے نہیں پاتا۔ میں نے یہ حال
صاف صاف راجہ صاحب سے کہ دیا ہے مگر رخصت نہیں کرتے اس لیے میں برادر عزیز سید اولاد علی کے دو خطا و دو خیاب
میں چھپے ہیں عمدۃ الاخبار نے بھی ان کی نقل چھاپی ہے۔ ان کو ار سال خدمت کروں گا۔ معروضہ ۵۰ اشعار المعظم
عرینہ نیاز فرزند علی عفی عنہ از مقام دھرم پور علاقہ کٹیاری۔

ایک بار حکیم صاحب خان بہادر ششی ناج الدین صاحب جج کے یہاں ہردوئی جا رہے تھے راقم چہرہ بھارانی صاحب
کٹیاری کی سواری جا رہی تھی بھیرے سرک رک گئی تھی جہان کے ایک قدیمی سوار نے حکیم صاحب کو دیکھا نہایت ادب
جھک کر سلام کیا اور سب ہاتھ حکیم صاحب کی گاڑی کو آگے بڑھا دیا۔ اس سے حکیم صاحب کی وقعت کا جو وہاں تھی اظہار
ہوا تھا۔

بہت بے لطف ہو۔ آپ کے اوصاف و ثناء زبانی منشی نیا زاہد صاحب کے معلوم ہوئے لہذا منشی صاحب
آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے ہیں مفصل شرح و حالات زبانی ظاہر کریں گے۔ آپ براہ مہربانی دو گز
یہاں تشریف لا کر رانی صاحبہ کا علاج کریں تاکہ بانضال خدا بر طبق استعمال ادویہ آپ کے طبیعت
رانی صاحبہ کی صحبت پذیر ہواوران کو جلد تندرستی و عافیت حاصل ہو۔ امید کہ آپ حضور الطاف و
اعطاف فرما کر تشریف لائیں گے۔ اور یہ نہایت آپ کی مہربانی و عطا ہوگی اور میں نہایت ممنون
ہوں گا۔ زیادہ نیانہ و بس ۴ فروری سنہ ۱۳۸۷ء راجہ محبوب اندر بکر مہنگہ سی آئی ای تعلقہ دار پراگ پور

خط حافظ صمصام علی صاحب تعلقہ دار گندھارہ

جناب حکیم صاحب کرم بندہ زاو مجتہد السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ صند شکر اترووی کہ
دراہنجا اہمہ وجوہ خیریت و مفروضہ صحت و عافیت آنجناب مستطیعی۔ لہذا یاد از دو مسجع میشود کہ
ظہر خط عنایت اللہ خاں صاحب الفاظ چند دستخطی آنجناب بنام احقر معاینہ نمود مفاد خیریتے فمراواں
حاصل نمودہ یا تردیاد مراتب دنیاوی و اخروی آنجناب موصفت شدم۔ کیفیت اینجا بدستوریت
نور چشمی البیانہ تو چشم محمد مظفر علی سلمہ و زادنہ ہنسجیکہ بود ہوں بطور و محبوب عطیہ آنجناب بنابر
سے حافظ صمصام علی صاحب ایک نہایت وضع دار خوش اخلاق و بہادر رئیس تھے جیکہ صاحب کو وہ نہایت لطف
محبت ملاتے اور حکیم صاحب حسب الطاب ان کے یہاں گندھارہ ضلع بٹراج کو تشریف لے جاتے تھے۔ ایک بار جب کہ
ان کے احتیاج میں پھر ڈاکٹر یا زخم پیدا ہو گیا تھا حکیم صاحب نے بڑی خداقت و قابلیت علاج کیا تھا وہ اکثر حکیم صاحب
کو نوازش دے لکھتے۔ ایک خط میں انھوں نے ایک آراضی بنا بر باغ خرید کر دینے کی خواہش تحریر کی تھی اور اس
بابت یہ بھی لکھا تھا کہ شیخ احمد حسین صاحب تعلقہ دار گندھارہ جو اس زمانہ میں بمقام ضلع ہر دوی ڈپٹی لکڑہ تھے میاں
عظمیٰ رکھا جائے۔ ان کے عزیزند شیخ اصغر علی صاحب تعلقہ دار خوش روتوی رہاقت تھے راقم کو دربار ان سے

صحیح عارضہ معلوم نہ کیا ایک ٹیم چلے استعمال ہو رہی تھی۔ بندہ تحریریں یا زنا مجاہدات از دو جب متعذر ماندہ
اولاً بتقریب شادی یزید اور رفیع زاید کی ہفتہ از انجا ماندہ روزیکہ بجانہ آمدیم بروز دوم خبر خوش اثر
حادثہ جانکاہ پر اور رزاق بخش صاحب مرحوم شہادت رکھ کر اسے رسولی شہم زان ابجد بگنڈہ آدرہ ایم
و نورچشان از گنڈہ بر رسولی بوجہ حادثہ رفتہ اطلاعاً سمع خراشی نمودہ شد و اسنچہ نسخہ جیٹنی بنابر
برخوردار اصغر علی سلمہ آنجناب تیار نمودہ بود و نقلش و تحلی در مجموعہ بقای مندرجہ فرمودہ بود
در اس نسخہ ساق تحریر است بنا بر در اس استعمال گرد ساق نمودہ اند و اساق معہ تخمسم براہ
عنایت اطلاع فرمایند و بفضل خداوندی و بدعا سے آنجناب صمصام علی از ترکہ نجات یافتہ و دیگر
حالات اینجا بہنجیکہ دارندہ جہاں میدار و شکر دوست۔ و عنایت اللہ خاں در بارہ حسن انط
کرامت خاں صاحب نوشتہ بودند اگر آنجناب ملاحظہ کنائندہ باشند پس براہ عنایت از کرامت خاں
بعد استخارہ و معلوم بودند مقدمہ بعد طے معاملہ روانہ کنندہ فرمایند کہ روز بروز و تدبیر کردہ بند
و یاد دیگرے تدبیر و یا شخص کہ دریں فن ہمارے تھے داشتہ ضرورتاً شش فرمایند کہ آنجناب را
بزرگ خود میاں ہم از فکرش عقلمت فرمایند تا زندہ ام بندہ احسانم۔ و بخدمت جناب محمد حسین
خاں صاحب تسلیم۔ و عزیزان آنجا با وجہ انظرط اصغر علی و منظر علی تسلیم پذیرا باد۔ راقم
صمصام علی نوازش علی عینی عنہ۔

بقیہ نوٹ صحیح ملاحظہ ہو۔ لکھنؤ میں طے کا اتفاق ہوا نہایت خلق سے پیش آتے تھے وہ بھی حکیم صاحب کی خدمت
میں خلوط منشیانہ عبارت سے بخط شیعہ لکھا کرتے۔ ان کے ایک خط کا زمانہ رقم کو اب تک یاد ہو جو دربارہ بنائے
حکیم صاحب کے آنکھوں نے تحریر کیا تھا اور وہ خواجہ حافظ شیراز کا یہ شعر تھا۔

رواق منظر چشم من آشیانہ تست کرم نادر فردا کجہ خانہ خانہ تست

چند سال ہوئے افسوس کہ یہ باب بیٹے دونوں لایق رئیس تھے انتقال کر گئے۔ ہمیشہ رہے نام اللہ کا

خط جناب تیدنا شاہ غلام جیلانی میاں صاحب سجادہ نشین بالائے شریف

جناب حکیم صاحب محبت الفقیر مجمع المحاسن منبع الفوائد مکرّم خاکساران حکیم سید فرزند علی صاحب
افسر اللطایف بھوپال زاد مجدد ہم از فیض غلام جیلانی رزاقی محضی عنہ سلام مسنونہ عجز مشغون قبول باد
عرس شریفیہ میں مکرّمی جناب سید فضل احمد میاں صاحب شریف آبادی سے قراج مبارک کی علالت
لہ جناب میاں صاحب نہایت نیک نفس اور بے نقص بزرگ تھے فی زمانہ ایسے برگزیدہ خلق بزرگ دیکھنے میں نہیں آتے
راقم پر حضرت موصوف شفقت بزرگانہ فرماتے۔ ردولی شریف اور کیش شریف کے عرس میں جب خاکسار کا اتفاق حاضری
کا ہوا اور جناب میاں صاحب بھی وہاں تشریف فرمائے کمال عنایت سے اپنے پاس ٹھیرایا اور بالائے شریف ہمراہ لکچر
بیسجد و بخونکی کی جس بارہویں کہ جناب میاں صاحب حکیم صاحب کو نواز شامہ تحریر فرمایا اس معاملہ میں جناب مولانا
عین القضاۃ صاحب مقیم لکھنؤ نے بھی حکیم صاحب کو لکھا تھا۔ کیوں کہ ایک عرصہ تک غلام حسین میاں صاحب کا وظیفہ
ریاست کی طرف سے روک دیا گیا تھا اور ایک ہزار سے زائد رقم جمع ہو گئی تھی۔ غلام حسین میاں صاحب عین القضاۃ
صاحب کے مرشد زادہ ہیں حضرت موسیٰ جی مجددی سورتی کے فرزند ہیں اور اب مکہ منظرہ ہجرت کر گئے ہیں افسوس
کہ مولانا حاجی شاہ غلام جیلانی میاں صاحب نے سنہ ۱۳۸۱ھ میں سفر آخرت اختیار فرمایا۔ راقم نے متعدد قطعات
تاریخ لکھنے منظران کے ایک یہاں پر لکھا جاتا ہے

شفیق یکساں گردید نہ پناں زفر طریح و غم دل بیشوش
منظر از سپہ تاریخ رحلت بگو قطب المشارح واصل حق

میاں صاحب سورب اعلیٰ حضرت شاہ عبدالرزاق صاحب بانسوی اکمل روزگار اور عبدالصمد خدا ناک کے خلیفہ مودودی
غلام الدین صاحب فرنگی محل نے مناقب رزاقیہ آپ کے کرامات میں جو کتاب لکھی ہے اُسی کے دیکھنے سے آپ کے فضایل
کا حال معلوم ہوتا ہے بالائے شریف سے جو تصنیفات آج تک جاری ہیں ان سے مخلوق فیضیاب ہو رہی ہے۔ دہلی
آپ سید صمد رسول ماسے جی ملے تھے

معلوم ہو کر سخت تردد ہوا تھا۔ الحمد للہ کہ جناب حکیم محمد عبد الغفور صاحب نے نوید صحت سنائی اور خوشی حاصل ہوئی فالحمد للہ علیٰ ذلک بمعاملہ وظیفہ جناب میاں غلام حسین صاحب سابقاً عرض ہاویں خدمت کیا گیا تھا اور جناب حکیم صاحب موصوف بھی یوقت ملازمت عرض کر چکے ہیں اس معاملہ کے متعلق جو کوشش ہو بطور مناسب فرمائیے انشاء اللہ بحسن سعی جناب وہ کامیاب ہو جائیگا یہ معاملہ بھوپال کی ریاست کے متعلق ہے اور تفصیل کیفیت تحریر غریزی منشی محمد حسین یق صاحب سے واضح رائے شریف ہوگی زیادہ خیریت والسلام از بانہ شریف ضلع بارہ بنگلی ۱۴ اشوال ۱۲۱۹ھ

خط ملا عبد القیوم صاحب صدر انجمن حمیدہ حج از ریلوے

عالیجناب مولوی حکیم سید فرزند علی صاحب افسر الاطباء السلام علیکم۔ مولوی مسیح الزماں کے ذریعہ آج ایک سو چوالیس روپیہ موصول ہوئے جس میں جناب کا سو روپیہ اور ملازم جناب کے تین تین ملازم جناب کی رسید و تحفی مغفوف ہی جناب کے رسائیڈس لئے نہیں گزرنے کہ جناب رقم تمغہ کے مقدار میں ہے۔ اس لئے جناب کا نام اہل تمغات میں درج کر دیا گیا ہے۔ ڈھائی تین ہینہ کے بعد جناب کا تمغہ گزارا جائے گا اس لئے کہ صدر مجلس کو اطلاع ہونے پر وہ سلطان اجازت حاصل کرتی سہتا اور بعد صدور اجازت تمغہ مرحمت کرتی ہو خط کے جانے اور آنے کے لئے ایک ہینہ لگتا ہے۔ اس لئے میں نے تین ہینہ کی ہمت آپ سے لی ہو بھوپال میں ایک مجلس قائم ہو اور ایک ہزار روپیہ کی رسید میں بھی قاضی عبدالحق کے پاس بھیج دی گئی ہیں جن کے اہتمام میں چندہ وصول ہو رہا ہے قاضی صاحب نے ایک سو چھتیس روپیہ جو وہ آٹھ سال فرمائے ہیں ایسا انتظام ہونا چاہیے کہ کوئی مسلمان اس سے محروم نہ رہے۔ اقل قلیل سے ہی کیوں نہ ہو شرکت کرے ہر ایک محلہ میں ایک شخص کو وہاں کے اہل محلہ سے تحصیل کے لئے مقرر کر دیا جائے اور

اسی طرح اصلاح و تعلقات میں بھی انتظام ہوا، ٹھوڑے بہت کچھ خیال نہ کیا جائے۔ بلکہ یہ اہتمام ہے کہ کوئی مسلمان سادات و افاضات شرکت سے محروم نہ رہے نصیب نہ رہے امید کہ جناب کی سرگرمی و افاضات و عنایت سے اس کام میں بہت کچھ رونق ہوگی اور اس مقدار میں چند جمع ہو جائے گا کہ اہالی بھوپال کی فہم آوری و نیکنامی کا موجب ہو مزار المہام صاحب بھوپال حافظ عبدالحجبا خاں لے حکیم صاحب نے چند مجازیلوے کے متعلق بہت کوشش کی تھی خاص مقام کو وہ ترغیب دلاتے اور اس حجت عظیم کی یہ فیصلت بیان کرتے تھے کہ اس چند کی حقیقت جو دیندار جانتے ہیں وہ دل میں متنا کرتے تھے کہ حرم شریف میں جہاں ایک پیہ کا ثواب لاکھ پیسے ملتا ہے کوئی ہم کو ایسا موقع ملے کہ اس میں خرچ کر کے خوشنودی خدا و رسول حاصل کریں یہ بیچ و بیگز خیرات کے درجہ افضل ہے۔ کیوں کہ صدقہ چارہ ہر چند دینے والے کو یہ ثواب ملے گا۔ برکت بخشا رہے گا جس سے جو ممکن ہو شرکت کرے اس سادات جاودانی کو ضرور حاصل کرے۔ اور حتی الامکان اس فہم عظمیٰ اور دولت گیر کی سے کوئی مسلمان محروم نہ رہے۔ اکثر لوگ اس کو سن کر تادم ہوئے حکیم صاحب نے نواب علیجاہ سلطان دولہا ہمارے بھی تحریک کی تھی لاکھ دو لاکھ روپیہ اس مصروف خیر میں آپ کو ریاست بھیجا چاہیے۔ یہ گفتگو نواب صاحب کے پیش تھی کہ ایک روز حکیم صاحب مولوی عبدالحجبا خاں صاحب زیر بھوپال سے ملنے گئے ان سے باتیں ہوتی رہی وزیر صاحب برسے کہ حکیم صاحب بھاری اور آپ کی حیات کا آفتاب لب باہم گیا اب ملازمت کا ہے کی۔ اس کے بعد چند مجازیلوے کا تذکرہ آیا۔ نائب سفیر ٹرکی بھی وہاں آئے اور بیٹھے ہوئے تھے حکیم صاحب کے ہمراہ راقم بھی تھا۔ اس کے کچھ عرصہ کے بعد حکیم صاحب کا انتقال ہو گیا اور ان کی کوشش کا ثواب جو انہما بارور رہا۔ بعد انتقال حکیم صاحب کے چند کا تہذیب جو قسطنطنیہ سے آیا تھا اور ملا صاحب نے دکن سے بھیجا تھا وہ مولوی سیح الزماں خاں استا حضور نظام نے رقم کو دیا اور اس بکترین نے ان کے وراثت کو تہذیب سے کریمہ حاصل کر لی اور مولوی صاحب موصوف کو پہنچا دی ہے بلکہ اتنا لے لاد میں شاہجہاں پور کے اسٹیشن پر مسٹر سلیمان گلکٹر بولی نے بھی اس کو بوز و یکھا اور حالات پوچھے۔

بالقادر سے استعانت کرنا چاہی اور بیگم صاحبہ بھوپال سے باضابطہ شرکت و اعانت کی درخواست منجانب مجلس گندنی ضرور ہے امید ہے کہ وقتاً فوقتاً وہاں کے حالات سے مطلع و بمنون فرمائے رہیں گے اور خدمات الایقہ سے یاد و شاد فقط عرہ ذی الحجہ ۱۳۱۹ھ مرسلہ ملا عبدالقیوم معتمد مجلس خدیوہ حجاز ریو

حیدرآباد دکن
خط منشی مفتی امیر احمد صاحب مینائی بمسئول حکیم صاحب

بر اور نواز اسلام سنون و عا اخلاص مقرون۔ محبت نامہ آیا بمنون یاد آوری فرمایا حکیم سید فرزند علی صاحب کے صفات میں پہلے سے آگاہ تھا اور بالا جمال ان کی تقریب میں نے ملا عبدالقیوم صاحب بڑے پر جوش ہمدرد قوم تھے۔ ان کی قابلیت مسلم تھی مگر شریفین مدتوں انھوں نے ریاضت پہلے کشی کی۔ ریاست حیدرآباد میں کلکٹر رہی راقم کو ان کی خدمت سامی میں شرف نیاز مدنی حاصل ہے کمال محبت و شفقت سے پیش آتے ہر اس میں ملک التجار سیف سلطان عبدالعزیز پاشا سے راقم کا تعرف کرایا اور دہلی و ربار کے موقع پر اپن بے آفندی سیف سلطان المعظم سے بھی ملا صاحبہ ہی کے توسط سے خاکسار کو ملاقات کا شرف حاصل ہوا۔ بنارس کے کئی اسلامی و قومی جلسوں میں ان کی وجہ سے بڑا لطف رہا مشین ذی اخلاق بزرگ تھے کئی سال ہوسٹے بیٹھے بیٹھے آپ کا انتقال ہو گیا۔ چند قطعات تاریخ میں نے لکھے بوجہ طوالت مصرعہ تاریخ پر قناعت کیجائیے

رفت ملا صاحب دلیا کے رنر
داخل حسب سلسلہ سندہ گنج ہنر

آپ کے فرزند مفتی ملا عبدالبارط صاحب منصف علم دوست اور خلیق انسان ہیں۔

تہ یہ خط منشی امیر احمد صاحب کے ہاتھ کا کھا ہوا ہے۔ آپ نہایت خوش خطا تھے اور دستخط بھی بہت پاکیزہ کرتے تھے۔ منشی صاحب موصوف کے بھائی مولوی حافظ عیادت حسین صاحب صدیقی حکیم صاحب کے ہم کتب دوست تھے اس خاندانی مراسم ہونے سے حکیم صاحب اور منشی صاحب کے نیما بین قدیمی خدمت تھی۔ منشی صاحب کے بڑے بھائی مولوی طالب حسین صاحب لاہور رہے۔ منشی صاحب اپنے دونوں بھائیوں سے شہر میں بڑھ گئے بلکہ عا س اخلاق و

اس سے پیشتر بھی حضور میں کی تھی مگر اسی اثنا میں حکیم حفاظت حسین صاحب عظیم آباد سے آئے اور مشرف بہلا زمست ہوئے ہوں زبان نوکری کی پختگی تو نہیں ہوئی مگر یہ ہوا کہ مجھ کو موقع تحریک کا حکیم بقیہ فوت صفحہ ملاحظہ ہو۔ نازک خیالی میں فخر روزگار ہوئے حضرت شاہ دینا جیسے صاحب ولایت پر تصرف کی اولاد اچھا و ہونے کا شرف آپ کو حاصل ہے۔ آپ کے والد ماجد کا نام مولوی کریم محمد صاحب ۱۲۳۷ھ میں آپ بمقام لکھنؤ سپاہی ہوئے علوم متداولہ کے علاوہ طب جفر نجوم وغیرہ میں بھی دستگاہ حاصل تھی۔ تدریس والدہ مدبر الملک منشی مظفر علی خاں بہادر اسیسر کے شاگرد ہوئے ابتدا میں دو کتابیں ارشاد السلطان و ہدایت السلطان لکھ کر واجد علی شاہ کے دربار میں باریابی حاصل کی اور خلعت گراں بہا پایا۔ بعد از نزاع سلطنت اودہ ۱۲۷۷ھ میں آپ آرام پور شریف لے گئے اور وہاں نواب یوسف علی خاں والی رامپور نے عدالت دیوانی کا حاکم مقرر کیا۔ بعدہ نواب کلب علی خاں بہادر نے باجوہ یکہ اسیسر متیر، عربج، ذکی، خلق، داغ، جلال سمجھی موجودہ مگر اس مجمع سے آپ کو اپنی استادی کے لئے منتخب کیا۔ جملہ اصناف سخن پر قادر اور جامع کمالات ہونے کے مصداق تھے۔ عاشقانہ کلام کے ساتھ نعت گوئی بھی آپ کا حصہ تھا۔ امیر اللغات۔ دیوان مرآۃ الغیب صنیعہ عتیق گوہر انتخاب۔ محامد خاتم النبیین مضامین دل آشوب۔ مجموعہ دوا سرخست۔ قصائد شغوی نور تجلی۔ ابر کریم۔ سندس نعتیہ مسمی بہ شاہ انبیاء۔ لیلۃ القدر۔ صبح ازل۔ شام ابد آپ کی تصنیفات سے ہیں۔ حضرت امیر شاہ صاحب کے آپ مرید تھے بین سال ریاضت شادہ بھی کی۔ افسوس کہ ۱۳ مارچ ۱۹۰۷ء مطابق ۱۹ جمادی الاول ۱۳۱۵ھ کو مرض فالج حیدر آباد وکن میں رحلت فرمائی۔ مرزا داغ نے سال انتقال کے متعلق یہ شعر قطعہ تاریخی میں موزوں کیا ہے

ہے دُعا بھی دل کی تاریخ بھی قصر عالی پاسے جنت میں امیر

آپ کے بیٹے و داماد منشی لیاقت حسین صاحب تحصیلدار ولد حافظ عنایت حسین صاحب راقم کو نیا زمندی حاصل ہوا آپ کے لائق فرزند منشی مولوی محمد احمد صاحب جو استاذ حضور نواب صاحب رامپور میں اُن سے بھی

فرزند علی صاحب کے بارہ میں نہ ملا ورنہ میں خود حکیم صاحب یہاں آنے کی آرزو رکھتا ہوں
اب جو محبت نامہ کا ثقف صفات حکیم صاحب موصوف کما آیا تو میں نے وہ تحریر یا حسن عثمان
حضور میں پیش کی اور حرف بحرف ملاحظہ اقدس میں گذر گئی مگر کچھ ارشاد نہیں ہوا۔ اطلاقاً
آپ کو کچھ لکھا گیا۔ اب پھر جس وقت موقع ملے گا ہرگز میری طرف سے کمی نہو گی۔ امید ہے کہ آپ
کبھی کبھی کاروائے لایقہ سے یاد فرمایا کیجئے۔ بھائی جان تپ ولرزہ میں مبتلا تھے اب افاتہ ہے
دُعا فرماتے ہیں۔ اور میرے اطفال سب تسلیم رساں ہیں محمد احمد بندہ زادہ کلاں بھی تپ میں مبتلا
ہی۔ آب و ہوا میں آج کل تغیر زیادہ ہو خدا رحم فرمائے۔ امیر احمد عفی عنہ مکرمی حکیم صاحب کی
خدمت میں سلام نیاز قبول ہو۔

نقل خط مولوی فضل حق صاحب مہاجر

فیصلہ کہ دستعینہ و فصلی علی السو لہ الکریم صلی اللہ علیہ وسلم
از افضل البلاء و مکرمہ محلہ شامیہ زاد اللہ تعظیماً۔

صبا تجتہ شوقم باجناب رساں حدیث ذرہ بیدل بافتاب رساں
دراں مقام کہ تفریح گاہ حضرت است زمیں بوس پیام من خراب رساں

بقیہ نوٹ صفحہ ملاحظہ ہو۔ نیاز حاصل ہوا انھوں نے راقم کی باجیز تصنیف کتاب حیات مسیح ہر پانچویں اپور کے حضور میں
پیش کی۔ منشی صاحب کے ایک صاحبزادہ منشی لطیف احمد صاحب الخاطب بہ اختیار جنگ حیدر آباد میں ناظم و معتمد امور مذہبی
ہیں۔ حکیم صاحب کے بڑے بھائی سید نجف علی صاحب مراسم اور خط و کتابت قوی اور مولوی عبدالرحمن خاں، لک بلیغ نقلاً
نے بھی حکیم صاحب کے متعلق منشی صاحب کو توجہ دلائی تھی۔ اور منشی صاحب نے نواب کلب علی خاں بہادر فرما کر دے
راہپور کی خدمت عالی میں یہ سلسلہ بنانی کی تھی۔ مولوی فضل حق صاحب مولوی عبدالحق صاحب کے فرزند
رشید اور مولوی محمد شاہ صاحب کے بیٹے ہیں آپ بھی مثل اپنے باپ چچا کے قابل اور ذی اخلاق تھے غرضہ دراز

بعلی جناب فضایل و کمالات آپ مجددی مکرّمی محسّنی فداء روحی حضرت مولانا مولوی حکیم
 سید فرزند علی صاحب افسر الاطباہ نے ریاست جوہاں مظاہر العالی۔ کمترین عقیدت، گزین خاکسار
 بقیہ نوٹ صفحہ بلا تخطہ ہو۔ ہو کہ ہندوستان سے ہجرت کر کے مکہ معظمہ میں قیام اختیار کیا۔ راقم ہی مجددی عالم
 صاحب تحصیلدار رہا جس نے بیان کیا کہ مولوی صاحب موصوفہ مکہ معظمہ میں صاحب ارشاد و فیوض بزرگ مانے
 جاتے ہیں۔ راقم کے ساتھ بھی مولانا کی خط و کتابت رہی۔ حکیم صاحب نے مولوی صاحب کے باب چچا کی خصوصیت
 اور ملازم رکھانے کا قصہ بیان کیا مگر اپنی عالی ظرفی سے اس احسان کو ظاہر نہ کیا جو بعد انتقال حکیم صاحب کے
 مولوی صاحب نے مولوی سید علی صاحب کو چھوٹے سوتیلے بھائی حکیم صاحب کے تھے مکہ معظمہ سے خط میں تحریر کیا
 کہ آپ لوگ میرے بزرگوں کے احباب ہیں دنیا میں ایسے بزرگ میں پھر کہاں پاؤں گا حکیم سید فرزند علی صاحب
 مرحوم نے جو میرے والد مرحوم مولوی عبدالحی صاحب پر احسان عظیم کیا ہے اس کی نظیر آج نہیں مل سکتی وہ بے
 احسانات و محبت میرے دل میں جاگزیں ہے میرے والد مرحوم صاحب ایام قدس آوارہ خانہ ہوئے اور ان
 زمانہ پر انوث کے انقلاب سے عرصہ تک بے روزگار پریشان پھرتے رہے جب وہ بھوپال میں شہر کے وقت پہنچے
 تو ان کے کپڑے شکست اور کثیف ہو گئے تھے اسی رات کے وقت حکیم صاحب کا مکان تلاش کرتے ہوئے پہنچے
 لوگوں سے حکیم صاحب کو اطلاع دینے کے متعلق کمالات ملازموں نے بے وقت ہونے کی وجہ سے تامل کیا انھوں نے
 اصرار کیا حد تک گارنے ناخوشی کا اظہار کیا مولوی صاحب نے کہا کہ چھاتم میرا لام عبدالحی بتلا کر جگا دو وہ بڑی مشکل
 سے حکیم صاحب کے پاس گیا اور حکیم صاحب کو جگا یا انور کہا کہ بے وقت آپ کو ایک شخص مسائل کی طرح معلوم ہوتا ہے
 اور اپنا نام عبدالحی بتلا تا ہی اطلاع کرتا ہے جب حکیم صاحب نے مولوی صاحب کا نام سنا فوراً اٹھے اور دوڑے
 اور ملازم کو سبیل کہنے سے خلافت طاوت ایسا بھڑکا کہ وہ ڈر گیا جب حکیم صاحب نے مولوی صاحب کو دیکھا اپنے گے
 اور دونوں صاحب بہت روتے حکیم صاحب کو بھی پریشان حالی دیکھ کر کمالی صدمہ ہوا انجیاں مکان کی ان کے
 پیسہ دکر دیں اور غل کر کے اچھا بڑا کپڑوں کا پہنایا اس کے بعد مولوی عبدالحی صاحب کو سو روپیہ ہوا

ذرہ بے مقدار فقیر حقیر اول خلافتِ راجی رحمتہ رب العالمین محمد بن محمد فضل حق نعمی نونہ البدر سلیم
 مسنون گزارشش پر داز خدمتِ خدام والا مقام ہو۔ سالہا سال سے ناجائز گھنٹہ گزاریں شریف اور مری
 بھوپال و تنویر مناصبِ تبلیہ کی شب و روز مقاماتِ منبر کہ مستحجابین دعا کیا کرتا تھا جیسے جیسے
 ارتحال سرکار مغفورہ معلوم ہونی بعض عنایت فرما جو بھوپال میں ہیں ان کی خدمت میں بدرجہ
 نیاز نامہ جات اور وصاحب جو شہ ۱۳۸۷ھ کے حج میں یہاں حاضر تھے منجملہ ان کے مکرری جناب منشی
 محمد نعیم صاحب سابق تھانہ دار سے تاکید کر دی تھی کہ جس وقت ملازمان ویشان رونق افروز بھوپال
 ہوں ضرور اس ناچیز کو مطلع فرما نا الحمد للہ والمنہ کہ ایک مہربان کی تحریر سے میرے پروردگار
 جل جلالہ و علم نوالہ نے اس مردہ دستِ افرا سے شاد کام فرمایا اور تناسے گنگا جو بدت ہائے دراز
 سے تھی محض اپنے فضل و کرم سے برلایا۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ ذات برکات کو قایم اور جمیع مکروہات
 حوادث سے مصمون و مامون رکھے۔ آمین ثم آمین بجا حضرت سید المرسلین صلی اللہ
 علیہ وآلہ و اٰحبابہ اجمعین۔ تاریخ بستم ماہ رجب کو قطعہ عریضہ منسلک خط موسومہ مشفق
 بقیہ نوٹ صفحہ ملاحظہ ہو۔ بعد و بخشی ڈیوڑھی خاص نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کا ملازم رکھوایا۔ مولوی ملکوت
 صاحب ذی علم و دیندار ہونے کے علاوہ شاعری میں بھی دستگاہ کامل رکھتے تھے مثنوی تفسیح لہقی فی احوال شفی
 مولوی امیر علی صاحب کی شہادت کے بعد تفسیف کی اور ایک شب ہیں لکھنؤ کے ہر ایک مشہور مقام چمپاں کراچی
 حتی کہ روڈیٹ صاحب کی کوٹھی پر بھی پہنچ گئی اس میں ابو دھیرا کے مظالم اور عائدہ نو کی ہجو لکھی تھی۔ مولوی
 صاحب کی والدہ اور ہر دو ہمیشہ ملا نواب صاحبہ کے متعلقین کے ہمراہ ہندوستان سے مکہ معظمہ گئی تھیں اور وہاں
 مقیم تھیں جب مولوی صاحب کی والدہ ماجدہ کا مکہ معظمہ میں انتقال ہو گیا تو مولوی صاحب اپنی ہر دو بہنوں کے
 لانے کی ضرورت سے مکہ معظمہ گئے اس عرصہ میں ملا نواب صاحب کی زوجہ محترمہ نے انتقال کیا اور ملا صاحب نے مولوی صاحب
 کی چھوٹی ہمیشہ سے سلج کر لیا کئی سال کے بعد مولوی عبدالحق صاحب مکہ معظمہ سے ہندوستان واپس گئے اور روز
 گلگتہ ہیں پہنچے اسی روز منصف میں مبتلا ہو کر حلت کی۔ کئی سال ہوئے کہ مکہ معظمہ میں مولوی فضل حق صاحب نے بھی
 انتقال کیا جبکہ صاحب نے اس خط کا جواب راقم سے لکھا کہ مولوی صاحب کی قبر میں مکہ معظمہ میں آگیا تھا۔

قاضی سید اصغر علی صاحب بھوپالی المبالغہ لازمان دلیشان کیا ہر یقین ہے کہ ملاحظہ انور میں گذرا ہو گا۔ ابرارِ دل یہ دعا ہے کہ حضرت رب العزت الطاف نامہ سے سرفراز فرمائیے تاکہ اس سے اعزاز و افتخار حاصل ہو چونکہ طہمتہ ذمہ آمدید ہے کہ بعد عید الفطر ملاحظہ لامعہ میں گذرے لہذا مبارک باد عید سعید کی دینا ہے جناب شی ظہور الحق صاحب میر سے والد مرحوم کے عنایت فرما اور تقریباً چالیس کے مہاجر ہیں حضرت والا کی غایت میں بھوپال میں نیاز حاصل کر چکے ہیں مگر بھوپال سے وظیفہ پاس ہے سلام سون و مبارک باد عید ادا کرتے ہیں۔ نو تہنیتی علیہ جس کی عمر تقریباً دو سالہ ہو تسلیم دست بستہ عرض کرتی ہوں زیادہ حداد بہم رمضان المبارک ۱۳۹۸ھ

خط حکیم مولوی محمد اسماعیل صاحب ابن حکیم ملا محمد نواب صاحب مہاجر

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ از محمد اسماعیل بن عبد مت فاضل بے مثل طبیب عاقل ذلیل مخدومی جناب حکیم سید فرزند علی صاحب دامت برکاتہم السلام علیکم ورحمۃ اللہ فقیر و حضرت والد ماجد و جمیع وابستگان بخیر و عنایت اند و صحت مزاج والا و مساعفت و مساعدت امور و دینیہ روزگار سیر ہنچک کہ مہر و معین لے یہ ہر دو خطوط اگرچہ مولوی حکیم محمد اسماعیل صاحب لکھے مگر اصل ملا حکیم نواب صاحب کی طرف سے تحریر کے ہیں جلد امور کا انتظام اپنے والد ماجد کی طرف سے وہی کیا کرتے تھے مولوی اسماعیل صاحب کی ذات میں بھی اپنے والد بزرگوار کے صفات موجود تھے طبیب عاقل ہونے کے علاوہ دین داری پر ہنر گاری میں عالم محترم تصور کئے جاتے تھے انہوں نے ماہ ربیع روز پچیس ۱۳۸۷ھ میں بھام مدینہ منورہ بحالت جوانی رخصت کی اور جنت میں مدفون ہوئے۔ آپ کے چھوٹے بھائی محمد ابراہیم صاحب بھی حکیم کو عربی میں خطوط بڑی محنت سے تحریر کرتے۔ وہ خاک پاک عرب سے راپور آکر مولوی ارشد حسین صاحب سے تحصیل علم کر رہے تھے نواب کلب علی خاں بادل نے اپنے استاد زادہ کا وظیفہ بھی مقرر کر دیا تھا عنقریب فریضہ اٹھیں ہو کہ مخطیہ جانے کا قصد تھا مگر دوق میں مبتلا ہو کر جو انگریز چلے۔ وہ شاہ آباد بھی حکیم صاحب کے مکان پر تشریف لائے تھے۔

انابت حضرت پروردگار باشد عطاء الدوام وافر مطلوب - عنایت نامه محمد ۱۶ سوال دین
 انتظار روئے جمال کثافت و فرحت و مسرت کمال و الطمینان حال دست واد الہی ستارہ سواد
 اقبالش دایما طالع و ساطع باد - ارستہاں مافراق و فجو ران استوائ جز جزاء و دعائے خیر
 متصو نیست شیخ ابراہیم سراج مدنی کہ از قیصر خیز روز خواندہ ہم بودند ہمراہ وے بعضے کتب
 انشاء و فقہ فرستادہ بودم تا حال شیخ مذکور اینجا نہ رسیدہ اند کہ معلوم شود کتب مرسلہ را
 چه کردند ویر و کہ پانزدہم شہر حال یعنی ذی الحجہ ۱۲۹۲^ھ بود عنایت نامه مرسلہ سامی الصحب
 سید محمد کی مضمونش واضح گردید و تشویش لاحق از جہت روزگار بھوپال و استدعا مشورہ
 تدبیر مناسب دین باب از حضرت والد ماجد ہم بوضع پیوست و بحضرت والدہ کما تیزہ ام و آن روز
 جناب اخوی معظمی مولانا مولوی محمد شاہ صاحب رسیدہ در آن ہم ازین قسم در باب روزگار
 جناب دین فرمودند خوب مفہوم گردید انشاء اللہ پس ازین غمگینانچہ تدبیر فعلی با مشورہ دینی
 ممکن است بطور خواہر رسید اطلاعا عرض آمد - و یک حقہ مکتوب ہم نام الفار مرسلہ سیدی محمد حسین
 خاں صاحب ہم رسید و پس از آن مکتوب شاہ ہم بدست بعضے واردان ازاں طرف رسیدہ
 مفتخر گردانیدہ بود و جوابش بدست آوردندگان با مطوبہ صحیفہ جناب خواہم فرستاد انشاء اللہ
 و در خط سید محمد کی وعدہ تدبیر اخراج فتح القدر از مشاعر الیہ فرمودہ بودند و درین خطونہ
 نفرمودند - اگر چه عذر عجلت و کثرت شواغل و حبش فرمودہ بودند آمید کہ بتجدد و عد نہ ہول
 خاطر عاظر نشود حضرت والد ماجد سلام مسنون الاسلام مشحون الاستیاق والالتیم
 ابلاغ می دارند کذا الک ہمہ اہل البیت خاصۃ خالہ صاحبہ ما وجبہ عرض دارند -

المراسم محمد اسمعیل ابن حکیم محمد نواب مر قوسہ ۲۲ ذی الحجہ ۱۲۹۲^ھ

من مقام مکہ الشریفہ

ایضاً

مخدوم معظم عمده الاطباء المحققین زبدة الحكماء المذققین سیدی حکیم فرزند علی صاحب
 دامت الطافتم و عنایاتم - السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ ، اما بعد عرض آنکہ اینجانب
 قرین حمد و شکر ایزدی و صحت مزاج و آلا و جملہ احوال ساری باوقات دوامی مساوی
 پیش ازین بجامع عرفیہ متضمنہ وصول عنایت نامہا مکررہ و رسید مبالغہ مرسلہ برائے خرید
 کلاه با و مصطکی و عود ارسال خدمت داشتہ بودم امید کہ رسیدہ شرف اندوز مطلعہ
 شدہ باشد الحال یک سجاده سیاه طولانی و عمامہ ڈھاکہ بدست یکے از تجاران ہمین کہ
 در مکتوب سابق اشارہ بان رسیدہ بود ہم شرف ورود الحال سر کلاه مطلوب از قسم
 عمدہ خرید و مصطکی و عود عمدہ برگرفته نہ تحویل جناب بخشی سابق حافظ محمد حسن خاں صاحب
 برادرزادہ شان محمد سعید خاں مرسلہ خدمت گنم حق تعالی بحفاظت تمام بانجام رساند
 اگر چه امر ساری بد و کلاه رسیدہ بود اما حضرت والدہ سحاط ترتیب نموده و گنجائش بر سرہ دیدہ
 مصلحت ارسال بر سرہ دیدند و عمامہ مذکور با بر مفاقی و علمای اینجا نمائیدم اختلاف را
 بنمادند و جواب قاطع محول نامل و تاخرے قلیل فرمودند انشاء اللہ تعالی آنچه محقق آراءے
 صحت استما شان شد عنقریب اطلاع خواهم داد و در بارہ امر معہودہ رائے حضرت والدہ
 بران قرار یافت کہ بحضرت نواب صاحب اشارہ دریں باب نوشتہ آید و بخط جناب طولانا
 مولوی ارشد حسین صاحب تفصیل این امر نوشتہ ابلاغ شود کہ ایشان در رضایت تحریک
 این امر بجد و جهد فرمایند بکہ خط حضرت دربارہ جناب بالتفصیل گوشش گذار شان نمایند و
 نتیجہ آن بر حسب ظہور آید جناب قولاً و یا فعلاً اطلاع بان دہند جناب نواب صاحب

امسال نامہ نامی در طلب حضرت والد ماجد برائے معالجہ جناب نواب شاہجہاں حکیم صاحبہ مرقبہ
فرستادہ بودند و یک ورقہ متضمنہ حملہ احوال مد و صدمہ مندرجہ اش ساختہ بودند کہ بصورت
عدم امکان سفر تو جنس معالجہ مناسب نوشتہ فرسند از جملہ عواین کہ بعضے از ان وضع را
عالی ست سفر ممکن نہ شد۔ عریضہ جناب نواب و مکتوب جناب مولوی ارشد حسین صاحب
بہ متضمن مضمون سہی ہر دو امرو زحوالہ وکیل شان می شوند از املاء ہر دو فراغت یافتہ ام
اطلاعا عرض شد و بخدمت جناب اخوی مخدومی مولوی محمد شاہ صاحب تسلیم و تعظیم ارسال
فرمایند و عدم وصول حوائج مسئلہ شان بخالہ صاحبہ تا تاریخ حال ہم بحضرت مولوی صاحب مدوح
اطلاع فرمایند از جہت یا قوت در عریضہ سابق ہم ابلاغ خدمت داشتہ ایم کہ بہ قیمت
مناسب آل دیار بہ فروشدند از حضرت والد ماجد سلام مسنون اشتیاق متشخص قبول
و این عریضہ ام بخدمت حضرت شاہ محمدین خاں صاحب مرسل فرمایند و السلام خیر ختام
رہنم آئم محمد اسمعیل ابن محمد نواب من الملک معظمہ مورخہ ۲۳ صفر ۱۲۹۹ھ

خط مولوی حکیم سید علی صاحب ناظم دارالقضاہ رابا

عالی جناب قبلہ رادت کیشاں عقیدت اندیش جناب مولوی حکیم سید فرزند علی صاحب
افسر الاطباء ظلہ العالی۔ پس از گزارش سلام مسنون ہزاراں ہزار تعظیم مقرون
لہ مولوی حکیم سید علی صاحب کو حکیم سید فرزند علی صاحب کی حقیقی بہتیمی منسوب ہیں۔ مولوی صاحب کو
کا وطن طبع آباد اور والد کا نام میر حسین علی ہے جید عالم فاضل ہونے کے ساتھ دینداری میں پایہ بلند ہے
شمس العلماء مولوی عبدالحی صاحب خیر آبادی کے شاگرد رشید اور منطق میں استمداد کامل رکھتے ہیں
حدۃ الوجود کے مسئلہ میں خاص مہارت حاصل ہے۔ خدا پرست اور مزاج بے تصنع ہے۔ بیشتر مولوی صاحب
(بیتہ نوشتہ بر صنف ۲۰۶)

المس پروازست۔ دریں ازمندہ درویشیے نزد خاکسار مہمان بودند کہ برنے از عمر گرامی ایشان
در سعی جمیل و اصلاح خلق اللہ سپرے گردید۔ جناب مولوی مشتاق حسین صاحب جواب تحریر
شاہ صاحب نزد فرستادہ اندازیں تحریر ہم اندازہ مذاق مولوی صاحب مددوح می تواند
کہ خیر خواہی خلق اللہ بامیہ وقت نزد ایشان میدارد و خوف مرگ چہاں دلنشیں است
دبقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱) الموصوف بھوپال میں ملازم ہوئے اس کے بعد حیدر آباد گئے وہاں حضور نطف

نواب میر محبوب علی خاں بسا اور فرمانرواے دکن کی ایک بلغم سخت علیل تھیں اطباء نے ریاست علاج سے عاجز
آگئے تھے آپ کے ہاتھ سے غسل صحت ہوا جس کے صلہ میں تھو روپیہ یا ہوار کا منصب اور ملازمت عنایت
ہوئی صدر منصفی کے بعد اپنی کارگزاری و قابلیت سے ناظم دارالقضا ہوئے زان بعد شہنشاہ جی کے محل
فائز ہوئے۔ ملازمت کا زمانہ پورا کر کے پانچ سو روپیہ یا ہوار نیشن اور تھو روپیہ منصب پاتے ہیں۔
حکیم سید محمد الدین صاحب دہانی عرف میرزا صاحب نے سید التفات رسول صاحب تعلقہ دارسند
ہیاں جب کہ وہ تھو روپیہ روز فیس پر آئے تھے راقم سے بیان کیا کہ حکیم سید فرزند علی صاحب کے
حکیم سید علی صاحب کو میں جانتا ہوں ہندوستان میں ان کی قابلیت و خدات کا شخص نہیں ہے
میں ان کی حاضری کے متعلق رسول خدا نے بشارت دی تھی کہ سید علی ہمارا مہمان ہے۔

دسمبر ۱۹۲۱ء میں جب حکیم سید علی صاحب ملاقات ہوئی تو راقم نے اس واقعہ کے بابت دریافت
کہ جب میں مدینہ منورہ حاضر ہوا تو مولوی اعظم حسین صاحب مہاجر خیر آبادی کے مکان پر ٹھہرا اور ایک
مزدور نے اپنے انتظام سے مجھے علیحدہ ٹھہرانا چاہا۔ مدینہ طیبہ میں ایک بزرگ قطب خیال کی جاتے ہیں
اکثر خبیثہ مد وہ مخلوق خدا کی خدمت تجہیز و تکفین وغیرہ کے کاموں میں مشغول رہا کرتے ہیں آنحضرت
شاہ اشرفی صاحب ساکن کچھوچہ شریف سے کہا کہ حضور سرور عالم صلعم نے ارشاد کیا ہے کہ سید علی اعظم
کے یہاں مہمان ہو چکا ہے وہیں ٹھہرے گا کوئی اس کو وہاں سے نہ اٹھائے۔ اور جب وہاں سے
(بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱)

و خیال حسن خاتمہ چہ مقدار پیش نظر کے کہ از خداے غر و جل می رسد و موت پیش نظر۔
میدار و تمنی نفع رسائی خلق اللہ می باشد و درین زماں کیاب ست گفتن ایں امور پس آید
ہر کس بقوہ می کند مگر دل نشیں بودن خیلے دشوار از ہیچو حضرات انجام کار دین و دنیا بلا ایز
اغراض نفسانی و بلاد خلعت حطام دنیا توقع می توان داشت۔ ایں جملہ نگاہ و غرض معروض
از ان ست کہ ریاست بھوپال و حقیقت ریاست اسلام ست اتبری نظام آنجا دیدہ سوئم
چون دیدم کہ مولوی مشتاق حسین صاحب کہ مرودینار خانہ نشین اند و در اصلاح حال
ریاست کارے کہ از ایشان راست توان شد از دیگرے متوقع نیست و تا ایں زماں کار
وزارت آنجا بدست کسانے کہ افتاد در مقابلہ مولوی صاحب مدوح نسبت عشر عشر ہند
حیف آدم کہ ریاست اسلام تشنہ ہیچو آب حیات باشد و آب حیات در زاویہ بیکاری منروی
ماند آرزو کردم کہ مداوہ بر لین و آب بہ تشنہ و مراد بگرد برسد و بہین حسن نیست شاید
بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۰۹) روانگی و واپسی کا قصد کیا تو انھیں بزرگ نے فرمایا کہ جناب رسالت پنا
سے ارشاد ہوا کہ ابھی سید علی کی رخصت منظور نہیں ہوئی۔ لہذا چندے پھر مدینہ منورہ میں ٹھہر گیا۔ دوسرے
مولوی سید علی صاحب جن کا دوسرا نام رمضان علی صاحب بھی تھا اور جن کا نام و ذکر گئی جگہ اس کتاب
میں آیا ہے حکیم سید فرزند علی کے چھوٹے سوتیلے بھائی ہیں۔ سید ضامن علی صاحب نے دوسرا عقد لکھنؤ میں
جن بیوی سے کیا تھا یہ ان کے لہن سے پیدا ہوئے اور لکھنؤ میں ہمیشہ آمد و رفت شاہ آباد سے بھی رکھتے
تھے۔ نہایت ذی علم خلیق انسان تھے کسی کتابیں آپ کی تصنیفات سے ہیں بعض کاغذات بھی اپنے
دکھلائے اور مفید باتیں بھی اس لائف کے بابت بتلائیں جب کبھی مئے نہایت محبت سے پیش آتے۔
افسوس کہ ۱۵ جمادی الاول مطابق ۱۲ اپریل ۱۹۱۲ء یحییٰ کے مرض میں چار روز علیل رہ کر رحلت کی
اور لکھنؤ میں مدفون ہوئے۔ لکھنؤ میں آپ کے فرزند سید احمد حسین صاحب اور داماد حکیم سید خورشید علی صاحب علی
طیب ہیں۔

خوشنودی حضرت حق تعالیٰ اس بیچارہ گردو گز فرمودہ اند الدال علی الخیر کفاعله
ورنہ راہ لطف و مروت کہ سابق از منہ و بد و ورود حیدر آباد فیما بین خاکسار و مولانا ساکن
از وسط زمان قیام حیدر آباد ہمیں سلوک نمازہ سالہا سال می گزرے کہ نوبت فراست
منی رسد و قلوب جانین از حال یک گری می ماند دریں مدت ہشت سالہ از دوسہ بار
مکاتیب نہ شدہ آنہم وقت شیخ ضرورتی خاص و بقدر ضرورت الغرض دریں تحریر جز
رضا جوئی حضرت حق تعالیٰ مطلقہ و گیر نیست انہ علی ذلک لستہید زیادہ تہم بجلد
تسلیم و دعا۔ من الحقیر محمد سید علی کان اللہ لہ۔ از حیدر آباد

خط مولوی علاء الدین صاحب آستان و نواب علی جاہ سلطان و لہا صاحب بہاد

مخدومی و کرمی استاد سیّد حکیم سید قزند علی صاحب مدظلہ۔ بعد سلام مسنون
میرن خاطر شریفیاد الحمد للہ بخیریت ہستم و مہتمنی خیریت سامی از چند ماہ حسب المطلب
جناب سلطان و لہا صاحب بہادری مقیم بھوپال دیروز بہ تقریب ذکر انہ جناب نواب صاحب
مولوی علاء الدین صاحب آستان و لہا بہادر کے قدیمی آستان ہیں۔ جب نواب سکندر حکیم صاحب
نے نواب سلطان و لہا بہادر کو جلال آباد سے بھوپال بکھوایا تو مولوی علاء الدین صاحب بھی اپنے وطن
جلال آباد ضلع مظفر نگر سے ان کے ہمراہ بھوپال آئے۔ مولوی صاحب صوف لائق خوش اخلاق بزرگ
ہیں صاحبزادگان بیگم صاحبہ بھوپال کے بھی استاد رہے فی البدیہہ شعر کہتے ہیں۔ فارسی عبارت
بھی خوب لکھتے ہیں لیاقت پوری حاصل ہے بیشتر فرخ مگر اب سبیل تخلص اختیار کیا ایک شہزی انہ کی
تولید میں موزوں کی و قلیفہ بنجاب ریاست بھوپال سے آپ کا مقصد ہر کسی برس تک تحصیل
بھی رہے۔ حج کا شرف بھی حاصل کیا شہاد آباد بھی قسریہ لائے۔ زمانہ قیام بھوپال میں حکیم صاحب

فرمودند کہ حکیم صاحب نیز ہر سال پارسل ائبہ تحفہ میرساند لیکن چون خام میرساند و درینجا
کسے بہ پال نگہ نمی دارد و ہمیں نارسیدہ خوردہ شوند اگرچہ ائبہ فی نفسہ نفیس می شوند لیکن
ازیں سور تدبیر خوش ذاللقہ نمی ماند کاشش نمیرس قریب بہ نچنگی میرسانند تا اینجا میرسند
رسیدہ و خچتہ قاتل خوردن می شد و ہم خوش ذاللقہ می بردم کہ ہم این کیفیت خدمت حکیم صاحب
بنویسم فرمودند باید نوشتہ۔ لہذا عرض خدمت نمودہ آید و چون بندہ راقم را با وجود خلوص
دائمی غیر از سیر و تفسیرج باغات سامی و دیگر باغات شاہ آباد گاہے اتفاق خوردن ائبہ
ال باغات نشد و جز سامعہ بیچ گاہ باصو و ذاللقہ از خوبی و عذوبت آل ثمرات جلی نواز
برہ منہ نگشتہ و چون ہزار جاں شیفۃ این نوشین میوہ کہ ام الاثمار نیز نامش
گزشتہ ام ہستم لہذا بلا تکلف تکلیف خدمت سامی می نمایم کہ اگر یک پارسل جداگانہ بنام
نیازمند نیز مرسل شود ہر آئینہ موجب گرمی عنایت خواہد بود و در پارسل بندہ حاجت بدان
قیود نیست بندہ بعد وصول پارسل اہتمام و حسن بخت و نکوئی پال خواہد نمود فقط دیگر
از حالات خاص این ست جناب دام ائبہ کہ تجویز شادی میاں نصر اللہ خاں صاحب
میاں عبید اللہ خاں صاحب با دختران ہمیشہ خود فرمودہ اند و در روی بکاری رئیس عالمیہ
ہم تیاری جوڑہ حسب شان رئیسان بضرع شادی قدر محمد خاں می شود کہ در ریاست
(بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱۰) آپ کی مجالست رہتی اور آپ کی وجہ بڑا لطف رہتا۔ طب میں
آپ نے کچھ کتابیں بھی حکیم صاحب پڑھیں۔ راقم کے ساتھ نہایت محبت بزرگانہ فرماتے تھے۔ پارسال
بماہ دسمبر ۱۹۲۱ء جب راقم کا بھوپال جانا ہوا اور آپ سے ملاقات کی تو بڑی الفت سے پیش آئے
اور کتاب حیاتِ مصراۃ راقم کی ناچیز تصنیف دیکھ کر بہت خوش ہوئے اور کلمات توصیف کے فرمائے
آپ کے فرزند خیر الدین صاحب بھی نیک نہاد خلیق انسان ہیں وہ بھی برسوں تحصیلِ ار رہ چکے ہیں ۱۲

مالک کو ملے نسبت شاں قرار یافت بجلہ احباب و غریزان خود آستانیان فقیر سلام مسنون برسانند
 و از خیریت فراج بپاسخ این منیقه استہاجم بخشید بچشم یوم چار شنبہ درینجا نزول مابرا
 رحمت بقدر نعم اینچ شدہ گرمی کہ نسبت بود حال فرو شدہ است و مرض مہینہ کہ ہم
 شیوع یافتہ بود بکوبنے دارید و در محال است شہ شینہ می شود کہ این مرض اشتداد
 تمام دارد و ہمدین ہنگام تحریر این رقمیہ مسموع شد کہ کوک صاحب در آشت بقرض معاینہ
 تالاب کہ در اینجا تیار می شود رفتہ بود ہمدین مرض بگزشت واللہ اعلم و ہفتہ گزشتہ
 راجع عبد علی خان صاحب نیز دفعۃً قضا کرد مگر نہ درین مرض اللہم حفظنا یا فیاض
 جمیع البلاء و الامراض و ہر قدر متی کہ شایان ام با درینح حاضر فقط و اسلام
 راقم فقیر محمد علاء الدین عماد اللہ علیہ از بھوپال محلہ پری گھاٹ متصل با تگاہ مکان نشینی
 عزیزم احمد حسن محرر کارخانجات سرکار ولایت الہمد ریاست دام اقبالہ است دوم صفر ۱۳۱۵ھ

خط مولوی سید قمر الدین احمد صاحب کھنوی

جناب مکرم و محترم برادران انیسر الاطبا حکیم سید فرزند علی صاحب قبلہ زاد محمد ہم -
 بعد تسلیم آنکہ جس روز سے میں آپ کی خدمت سے واپس آیا کوئی تخریریت فراج اور عذر
 روانگی کہ کتب تک و شوق میں آنے کا معلوم نہیں ہوا۔ ایک خط روانہ کیا تھا مگر اس کا جواب
 مولوی سید قمر الدین احمد حکیم صاحب سے بہت خلوص رکھتے ازراہ محبت خطوط کچھ تقریبات میں حکیم صاحب
 کے مکان پرستہ آباہ شریف لاتے۔ راقم کو بھی مولوی صاحب کی خدمت میں نیاز حاصل ہوا تھا خوش فراج
 وہینہ تقاضا ملے پسند انسان تھے۔ آپ مولوی محمد شاہ صاحب کے برادر نسبتی یعنی سالہ تھے ساری عمر اپنے
 لائق بہنوئی دستاد کی خدمت میں رہے اور ان کے ہمراہ جب خاندان شہادہ اودہ ولایت گیا کسی سیر بھی

بھی نہیں آیا۔ لہذا سخت تردد لاحق ہو۔ امید فرید عنایت و اخلاق سامی سے یہ ہر کیفیت فراخ اور عزم رواں گئی کہ کب تک ہی مطلع فرمائیے۔ چار روزہ ہوتے مولوی سید علی صاحب ملاقات ہوئی تھی اس روز تک کوئی خط ان کے نام بھی نہیں آیا تھا۔ فقط۔
 قمر الدین احمد شوال ۱۳۱۹ھ از لکھنؤ

خط مولوی عبدالرحمن خان صاحب مالک مطبع نظامی کان پور

جناب حکیم صاحب مصدر عنایت و کرم حکیم سید فرزند علی صاحب ام الفضالہم۔ بعد از عرض تسلیم سنت حضرت رسول کریم۔ التماس یہ ہے کہ جناب میر حبیب اللہ صاحب بیمار منج (بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۱۰) لندن تشریف لے گئے تھے۔ بعد انتقال مولوی محمد شاہ صاحب آپ ہی ان کے منصب عہدے پر سرفراز ہوئے ذاب منصرف الدولہ بہادر کی صاحبزادی آپ کو منسوب تھی۔ قریب سو روپیہ ماہوار کے آپ کو فیشن لکھنؤ میں ملا کرتی تھی یہ خط جب حکیم صاحب بھوپال روانہ ہو رہے تھے اور بوجہ علالت یا تاخوری ہو گیا تھا مولوی صاحب نے شاہ آباد سے لکھنؤ جا کر لکھا تھا جس کا جواب حکیم صاحب نے راقم سے لکھا کہ انھیں بھیج دیا تھا۔ کبھی سال ہوئے کہ مولوی صاحب نے سفر آخرت کا اختیار کیا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون

۱۷ مولوی عبدالرحمن خان صاحب نے دانت دار دیندار و فاضل انسان تھے قومی ہمدردی ترقی اسلام الہی طبیعت کا خاصہ تھا وہ حکیم صاحب کے ساتھ دل آسن اور عزیزانہ برتاؤ رکھتے۔ حکیم صاحب کو بھی ان کی دینی دنیاوی خوبیوں کی وجہ سے نہایت موافقت تھی۔ جب کبھی وہ کوئی اچھی کتاب تصنیف یا طبع کرتے تو حکیم صاحب کو بھیج دیتے اور حکیم صاحب کے غم و خوشی میں شریک ہوتے اور بعض اوقات کو اپنے اخبار روزانہ اور میں چھاپ کر شائع کرتے۔ چنانچہ حکیم صاحب کے والدہ کی رحلت کی خبر کو مع قطعہ وفات کے شائع کیا تھا اور وہ تاجی (بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۱۲)

۳۔ جمادی الاول رونق افروز کا پورا ہونے زبانی مدوح خیریت گرامی سنکر اطمینان ہوا
 اللہ تعالیٰ ذات گرامی کو ہمیشہ برسرِ عاجزاں سلامت رکھے۔ عرصہ سے حساب دوستد
 بخدمت سامی نہیں بھیجا خصوصاً حساب انجمن فلاح دارین۔ لہذا بخدمت سامی مفصل حساب
 مرسل ہے۔ اصل شرکت ایک ٹکڑا ایک نفع لغایتہ آخر سنہ معوضہ بقایہ حساب ^{مطلوبہ} _{مطلوبہ}
 کل ماحیہ بعد ملاحظہ جوارشاد ہو بجالایا جائے۔ یعنی پچاس روپیہ انجمن میں داخل
 کر کے رسید بھیجی جائے و یا زر منافع بخدمت سامی روانہ کیا جائے براہ کرم ہدایت ہو۔
 خیاب عالی جو جسٹس آپ نے واسطے اشاعت اور شرکت قلع کے تجویز فرمائے ہیں ان کا
 سامان فرما رکھئے گا۔ جو آپ کی رائے ہوگی وہ بجالاؤں گا۔ اور ایک بدری کتب بخدمت
 سامی برائے محمد ابراہیم روانہ کی ہے ان کو دوا دیجئے گا۔ بعد نوشتن عریضہ نیاز معلوم
 ہو کہ محمد ابراہیم آپ کے یہاں چھٹکار وہاں سے روانہ رام پور ہوئے۔ آج شب کو میں
 رام پور جاتے والا ہوں وقت مراجعت کے انشاء اللہ قدمبوسی کو حاضر ہوں گا۔ بہت
 درجہ دل و دیدہ مشتاق ملازمت ہے جو نسخے کہ آپ نے تجویز فرمائے ہیں ان کو آپ کے
 روبرو ایک ایک مرتبہ بنا لوں گا۔ زیادہ حد ادب بخدمت جمیع صاحبان سلام۔

راقم عبد الرحمن خاں عفی عنہ جمادی الثانی ۱۳۰۲ھ ہجری

بقیہ حاشیہ صفحہ (قطبہ یہ تھا آں عقیقہ نیک سیرت پاک ذات + روئے خود در
 پردہ خاکی نہفت + شاکرِ غلغلیں ز روئے القا + جائے پا کاں خلوت قدسیہ گفت
 حکیم صاحب کے بڑے بھائی میر بخش علی صاحب کی وفات کی خبر بھی از راہ لغزیت انھوں نے اخبار مذکور
 میں چھاپی تھی جو میر صاحب کے تذکرہ میں درج ہے حکیم صاحب نے تا امکان طبع نظامی کو نفع پہنچانے میں
 کئی نہیں کی ریاستوں میں کتب کو ان کے مطبع میں کتب چھپوانے کی ترغیب دی مفید نسخے عنایت کئے

ایضاً

جناب حکیم صاحب مصدر رعایت و کرم زاد مجدکم۔ بعد سلام سنون کے التماس خدمت میں
 یہ ہی عاجز ۱۲ بجے دن کے تاریخ ۳ رجب یوم چار شنبہ کو مع الحیر کان پور پہنچا سب کچھ خیریت
 سے پایا آپ کے اخلاق و اشفاق کی یادگاری ہر وقت پیش نظر رہی کہ ایک ساعت فراموش
 نہیں ہوتی ایک قلم بر خردار ابوسعید بھیجتا ہے اگر پسند جناب ہو تو اپنی بیاض پر لکھ لیجئے او
 حال زسنبلہ گر طہ تحریر فرمائیے کہ تعلیق ہی وہاں کے پردانہ میں کیا خوش خبری لکھ کر آئی
 جواب اس عریضہ کا جلد مرحمت فرمائیے گا۔ زرا کچھ اطمینان ہوتا ہی تو دوبارہ انجن کے
 آپ کو منافع روانہ کرتا ہوں۔ بخدمت جمیع صاحبان خصوصاً محمد امین خاں صاحب محمد حسین
 خاں صاحب سلام نیاز قبول باد۔ نور چشمی اور صاحبزادہ کو دعا۔ تاریخ تولد صاحبزادہ
 گرامی از محمد سعید خاں سلمہ اللہ تعالیٰ ۵

فرزند علی تراخدا داد فرزند سعید نجات مسعود
 از سال فلک و لسن خبر داد ہاتھ ز فلک چرخ محمود
 الراقم عبدالرحمن خاں عفی عنہ تحریر تاریخ ۳ رجب سن ۱۳۵۴ھ از مطبع نظامی

خط مولوی حکیم امین الدین احمد صاحب

بہائی جناب مکرمیت مآب توجہ فرمائے دلی حاجی حکیم مولوی سید فرزند علی صاحب زاد قدرد
 و برکاتہ۔ از کترین امین الدین غفرلہ و لکم۔ بعد اہلے سلام عز و نیاز و الیتام مرفوع
 ۱۵ مولوی حکیم امین الدین احمد صاحب طب میں حکیم صاحب کے شاگرد اور بڑے عابد و زاہد بزرگ سے
 (بقیہ حاشیہ بر صفحہ ۲۱۲)

خاطر توجبات مظاہرہ عنایت نامہ کرامت شہامہ عرصہ دراز ہوا کہ بحالت غیبت احقر
امیاز بخش ہو رہا تھا۔ عالی جناب چونکہ عاجز موجود نہ تھا اور نیز بوجہ ترددات
چند در چند مثل علالت نور چشمی ابقاء اللہ و اولیہا اللہ الیٰ ما یتیمنا۔ کچھ مدت دراز سے
بجائزہ ذات الصدور و درویشیت مبتلا تھی اور اب بعد بہت تردد و جانفشانی خداوند
نے بہ برکت دعا کے گرمی اس کو صحت کامل عطا فرمائی اور نیز احقر بہت عرصہ سے
در چشم میں مبتلا تھا اور بہت صحت حاصل نہیں ہوئی اور بجائیت درجہ تکلیف ہی۔ سہل
ایک ہو گیا اب منضج تفتیح عام و خاص کے لئے استعمال میں ہے۔ انشاء اللہ بعد اس کے
طبیعت درست ہو جائے گی۔ اور علاوہ بریں موضع ہسودہ میں مولوی عبدالغفر صاحب
جب سے سفر حج سے واپس آئے ہیں گھر کے تمام لوگ بیمار تھے اور نیز ان کی زوجہ کی
طبیعت درست تھی اور تپ میں تھی اور انتہا درجہ کا ضعف ہو گیا تھا اور تمام گاؤں کے
لوگ ان کی زلیست سے مایوس تھے وہاں ان کے معالجہ میں مصروف رہا اور بالآخر
خداوند تعالیٰ نے صحت عطا فرمائی۔ انھیں سب وجوہ مفصلہ و معروضہ بالا سے تحریر جواب
عنایت نامہ فیض شہامہ سے عاجز رہا چونکہ عاصی سے دائماً تقصیرات سرزد ہوتی ہیں اور
خدا مان گرمی نے ہمیشہ عفو تقصیرات فرمایا ہے۔ لہذا امید قوی ہے کہ بطور قدیم تقصیر معاف
فرمائی جائے و التسلیم بر خور داران و نور چشمیان کو دعا اور سب صاحبان کو سلام
عاجز امین الدین احمد اگر گنتہوا پر گنتہ کڑھ ضلع الہ آباد معروضہ ۸ رجب ۱۳۸۵ھ

(لقبہ حاشیہ صفحہ ۲۱۳) حکیم صاحب کے مکان پر گھر والوں کی طرح بے تکلف رہا کرتے۔ و حقیقت یہ حضرات
نہایت غلیظ متواضع اور پابند مذہب تھے۔ صدیف کو وہ تمام جماعت کے بعد دیکھے خاک میں مل گئی اب بجز
نام و اوصاف کے نہ ان کی توراتی صورت دیکھنے کو ملتی ہیں اور نہ وہ چر لطف و محبت آمیز باتیں سننے
میں آتی ہیں ۱۲

راجہ چودہری خصلت حسین صاحب تعلقہ دارسندلیہ

جناب چودہری صاحب حکیم صاحب پر نہایت عنایت کرتے تھے اور بلا ضرورت علاج بھی اکثر ازراہ محبت بلالیا کرتے اکثر ان کے نوازش نامے حکیم صاحب کے نام آتے بڑھتے چودہری صاحب کے ایک خط کا جواب جو حکیم صاحب نے لکھا ہے اس کا مسودہ آج تک موجود ہے۔ لہذا اس کی نقل اظہار خصوصیت کے لئے حاشیہ پر درج کی جاتی ہے۔ حکیم صاحب کے نام کے خطوط تو اکثر لکھے گئے ہیں مگر حکیم صاحب نے جو خطوط دیگر حضرات کے نام جواباً تحریر فرمائے تھے ان میں سے بھی بعض کی نقل خالی از تحسینی نہیں ہو سکتی۔

چودہری خصلت حسین صاحب بڑے خوشرو منتظم تھے۔ آپ چودہری حسنت علی صاحب

لے نقل خط حکیم صاحب بنام چودہری صاحب سندلیہ۔ مخدوم و کرم مصدر عنایت و کرم جناب چودہری محمد خصلت حسین صاحب در تعلقہ دارسندلیہ دامت عنایتہ۔ بعد تقدیم سلام منوں کمال اشتیاق و نیاز مرقبہ گزارش ہے۔ الحمد للہ و الحمد کہ حال تیار مذکور کا تا تحریر ضراعت نامہ قرین خیریت ہی و نوید صحت و اعتدال مزاج والا حضرت مجیب الدعوات سے مطلوب۔ غایت نامہ کرم شہامہ مورخہ ۲۳ اگست ۱۳۱۷ء تیار بختم شرف صدور لایا باعث شکر گزاری و یاد فرمائی کا ہوا۔ دل مشتاق ملازمت ہی چاہتا تھا کہ اسی وقت ریل میں روانہ خدمت فیصد بخت ہو مگر کثرت و شدت امراض و بایہ شاہ آبا و اجداد اکثر اغزہ و اجاب سدرہ و ذخیرہ پا ہوئی بعد شرعی عقلی سردست روانگی سے قاصر رہا۔ انشاء اللہ الغفران کبھی باہم فرصت بوقت رونق افزوی جناب بسندلیہ شرف اندوز ملازمت ہو گا۔ حافظ حقیقی جناب کو بفضل و کرم خود کردہات زمانہ سے محفوظ و مصون رکھ کر بطلاب دلی و مقاصد قلبی کامیاب و محفوظ رکھے۔ ۱۳

جیسے فیاض پاکباز نامور تعلقہ دار کے فرزند و جانشین ہیں اور اسی موروثی حق سے تعلقہ داران اودھ میں ایک ممتاز ذی وجاہت رئیس بنے جاتے۔ خوبی انتظام سے اپنی ریاست میں رونق پیدا کر دی اور ذاتی لیاقت سے حکام و پچھشوں میں بڑی شہرت و عزت پائی تھی دربار قیسری دہلی میں شریک کئے گئے۔ چنانچہ مسٹر ولز نے بھی کتاب یادگار دربار قیسری میں آپ کا تذکرہ کیا ہے۔ احمق اودھ کے وقت آپ نے عمدہ خدمات انجام دیئے جس کے صلہ میں سرکار گورنمنٹ نے خطاب راجگی مرحمت فرمایا۔ انجمن تعلقہ داران اودھ کے آپ سکرٹری بھی رہے۔ آپ کی تصویر سے امارت و وجاہت ظاہر ہوتی ہے آپ ہی کے عہد میں گورنمنٹ نے کامل ثبوت کے بعد نہایت قدردانی و عزت افزائی سے آپ کے خاندانی خطاب چودہریت کو دوامی تسلیم کرا لیا اور سن ۱۸۷۷ء کو اس بارہ میں حکم بھی فرمادیا ہے۔ راجہ درگا پرشا صاحب تعلقہ دار سندلیہ نے کتاب بوسنان اودھ میں آپ کی بابت بزبان فارسی مندرجہ ذیل عبارت تحریر کی ہے۔

”چودہری خصلت حسین صاحب بصفات حسنہ متصف و مجاہد و محاسن ممدوح و عقل و فراست پایہ برتر دار و دو بہوشندی و دانشمندی رقم گیتا می نگار دکارہائے ریاست خود را اصلاح و رونق داد و ابواب جمعیت و فراغت بروئے خود کشادہ“ آپ کا تذکرہ اور تصویر تاریخ راجگان ہند میں بھی موجود ہے۔ افسوس کہ ۲۵ جون ۱۸۸۶ء کو اپنے رحلت کی۔ راقم نے حیات نصرت میں آپ کی وفات کے متعلق یہ قطعہ تاریخ کی

نظم کیا ہے

در دنیا نیک خصلت ذو وجاہت چودہری صاحب ز دنیا سوئے جنت رفت از نظم شدہ نہال
متطہر سال پر سیم ز ہاتھ ہر ناخوش خدا آمد گل خوشترنگ جنت صاحب پمال

یہ قطعات تاریخ آپ کے چچا زاد بھائی اور بیٹائی چودہری نصرت علی صاحب ریس سندھ کے تعلقات کی بنا پر راقم نے لکھے تھے۔ چودہری صاحب مدوح کے صاحبزادے محمد عظیم صاحب جو نہایت نیک نام پابند صوم و صلوة تھے وہ بھی حکیم صاحب کا بہت اغراز کرتے تھے اور ان کے لئے مسند خالی کر دیتے تھے بارہا تقریبوں کے مواقع پر اور علاج کی ضرورت سے بلایا۔ چودہری صاحب کا علاج ہر دوئی میں حکیم صاحب نے بڑی خداقت سے کیا اور کشتہ زر نہایت مفید ثابت ہوا تھا۔ اور ان کے صاحبزادے مولوی حسن جان صاحب کا علاج بھی قیصر باغ لکھنؤ میں حکیم صاحب نے بہت خوبی سے کیا تھا جس کا تذکرہ معالجات کے باب میں آچکا ہے۔ چودہری صاحب نے عہدہ افسر الاطباء کی مبارک یاد کا خط بھی کمال محبت سے حکیم صاحب کو لکھا تھا جس کا جواب حکیم صاحب نے اسی خاکسار سے لکھا کہ بجوادیا تھا۔ ضلع ہر دوئی میں آپ ہی کا علاقہ دو سکر مہر کا تھا اور اس ضلع کے مسلمان روسا میں آپ نمبر اول کے رئیس تھے انتقال کے وقت باؤں سے ہزار ہا پانسو پچیس روپیہ کی مالگزاری سالانہ کا تعلقہ چھوڑا اور کئی لاکھ روپیہ سالانہ بچت آپ کی آمدنی تھی۔ صد حیف کہ جنوری ۱۹۰۶ء میں کینک راہی جنت ہوئے۔ کیونکہ دن میں شریک کمیٹی ہوئے اور اسی شب میں مقام لکھنؤ دفعۃً آپ کا انتقال ہو گیا۔ جب نعش سندھ لائی گئی تو عجب کرام تھا۔ آپ کے نواسہ چودہری رفعت علی صاحب کی فرمائش سے خاکسار نے کئی قطعات تاریخ لکھے من جملہ ان کے دو درج ہیں۔

رحلت ہوئی جہاں سے محمد عظیم کی تاریخ کی ہونے کا مظہر اگر سمجھے

سب اس عظیم رنج سے اندوگیں ہوئے
کچھ نیک رکنِ دُخلِ غلہ بریں ہوئے

ایضاً

دارفنا سے جلد یے ذی شان دفعۃً درجے بلند بخستہ خدائے کریم نے
 پوچھا جو سال مرگ منظر سرور سے بولا بہشت پائی محمد عظیم نے
 حکیم صاحب اور ان کے بھائی میرزا ولایت علی صاحب کی ملاقات چودہری صاحب سے تھی چودہری صاحب
 مدد رح مشاہیر اودھ سے تھی آپ کے بلند پایہ اوصاف حیات نصرت میں راقم نے غریب
 کئے ہیں حکیم صاحب اور چودہری نصرت علی صاحب سکرٹری انجمن تعلقہ داران اودھ
 سے بھی نہایت خصوصیت و اتحاد تھا۔

اعلان : چونکہ خطوط کی نقل سے طوالت کا اندیشہ ہے لہذا قابل ذکر آج
 کے مراسم خصوصیات کو بیان کر کے اس بات کا ختم کر دیتا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ اس
 نواح کے اکثر رسوا و امرا سے حکیم صاحب کو نیاز حاصل اور وہ آپ کا نہایت اعزاز
 کرتے تھے۔

من جملہ اُن کے تعلقہ دار باسط نگر ثواب دوست علی خاں صاحب
 رئیس اعظم شاہ آیا و حکیم صاحب کی بڑی قدر کرتے تھے۔ نواب صاحب موصوف نے
 ۲۰ صفر ۱۲۸۱ھ مطابق ۲۵ جولائی ۱۸۶۴ء کو انتقال کیا۔ آپ کی مہر کا یہ سچے سے
 لطیف اُچھرت دوست علی

دلکش تھا جس میں ۱۲۴۲ھ گنبدہ تھا۔

نواب صاحب مدد رح باوضع خاطر نواز اور نواب دلیر خاں بہادر بانی شاہ آباد
 کی یادگار تھے کیونکہ بانی وطن کے چھوٹے صاحبزادہ نواب دلدار خاں بہادر رئیس

چھوٹی ڈیوڑھی کی اولاد میں تھے۔ غبار شرف کے ساتھ ہمدردی و سلوک کرنا آپ کا شعار تھا اس ہی خاندان میں نواب امجد علی خاں بہادر اک شہ زور اور شیر کشن تعلقہ دار گزرے ہیں۔ نواب حسین علی خاں ابن نواب دوست علی خاں بھی حکیم صاحب پر رُسیانہ عنایت کرتے تھے آپ بھی اپنے اگلے نامور بزرگوں کے اوصاف سے منصف تھے۔ ۲۲ اگست ۱۸۷۱ء میں نواب صاحب نے رحلت کی آپ کی صاحبزادی نواب لطیف النساء بیگم ولی عہد ریاست تھیں جو شانہ زارہ ثریا جاہ دہلی کو منسوب تھیں نواب لطیف النساء بیگم نے ۱۸ اکتوبر ۱۸۹۶ء کو انتقال کیا۔ ان کی موت سے ان کی نسل منقطع ہو گئی۔ ان کے بعد جب نواب امانت فاطمہ بیگم صاحبہ زوجہ نواب حسین علی خاں صاحب تعلقہ دار ہوئیں تو ان کو حکیم صاحب کے علاج اور قوت اس قدر اعتماد تھا کہ جتنا شاہ آباد میں کسی پر نہ تھا۔ اس کے ثبوت میں ان کے ایک فتوے کے چند فقروں کا نقل کر دینا کافی ہے۔ بیگم صاحبہ نے حکیم صاحب سے آیات قرآنی کی صحت اور اس کے کچھ ترجمہ کو بھی پڑھا ہے۔

”جناب حکیم صاحب ہم نے صرف آپ کے لحاظ سے اُس وقت سے اس وقت تک کچھ نہیں کہا۔ ہم نے آپ کو اپنا معتد قرار دیا آپ جملہ اہل محلہ سے کہہ دیں کہ ہماری

صدیں ان کی زمین ہیں آئی۔“
یہ رقعہ ۱۱ ربیع الثانی ۱۳۱۲ھ ہجری کو لکھا گیا ہے۔ ۲۴ نومبر ۱۹۰۳ء کو بیگم صاحبہ نے

بھی وفات پائی۔

لطف تو یہی ہے کہ انسان کی جیسی توقیر باہر کی جائے اسی طرح اپنے وطن میں بھی ہو اور یہ عزت جب ہی حاصل ہو سکتی ہے جب کہ انسان شریف الخاندان نیک اطوار اور صاحب کمال اگر آدمی میں لیاقت ہوئی اور نسب شرافت میں کوئی نقص ہوا تو اس صورت میں اگرچہ اس کے جوہر کی قدر کی جاتی ہے مگر نسیب عیب کا خیال دلوں میں پوری وقت نہیں پیدا ہونے دیتا نیز کہیں کہ شرافت و لیاقت دونوں موجود ہوئیں اور چال و چلن میں نقص ہوا تو دونوں خوب ہیں

کی قدر مٹ جاتی بلکہ اس خرابی کی وجہ سے دلوں میں حقارت و نفرت بٹھ جاتی ہی مگر ہاں جب ذاتی صفاتی خوبیوں کے ساتھ کمال بھی موجود ہو تو اس کی پوری تعظیم و توقیر ہوتی ہی چونکہ حکیم صاحب کی ذات میں یہ کل باتیں جمع تھیں لہذا ہر جگہ اور ہر طبقے میں ان کی قدردانی و منزلت کی جاتی۔

تعلقہ دار باسط نگر کے نائب شیخ سعید الدین صاحب کا گروہی جو ہمہ وسنجیدہ عبادت گزار انسان تھے ان کو شاہ آباد میں جیسی حکیم صاحب سے مناسبت تھی اتنی کسی سے نہ تھی اکثر خطوط ان کے نام حکیم صاحب کی جانب سے راقم کے قلم سے گئے ہیں۔

شیخ صاحب موصوف کے دونوں لائق پیچھے یعنی مولوی و ہاج الدین صاحب ٹی کلکٹر اور خان بہادر ششی تاج الدین صاحب، جج بھی حکیم صاحب کا پیہ صدر احترام کرتے راقم کا چشم دید واقعہ ہے کہ جب احمد حسین خاں صاحب رئیس سید پتیل مرحوم کے ترکہ پر ان کی لڑکیوں نے دعوائے عدالت میں دائر کیا اور ششی تاج الدین صاحب سپینج ہر دوی کے اجلاس میں مقدمہ پہنچا تو انھوں نے ازراہ قومی ہمدردی خاں صاحب مرحوم کے فرزند حامد حسین خاں صاحب زبیری مجسٹریٹ اور داماد خان بہادر حکیم خادم حسین خاں صاحب و حافظ یار خاں صاحب کو سمجھایا کہ یہ مقدمہ بازی ٹھیک نہیں زیر بار ہی برباد کر دے گی حکیم سید فرزند علی صاحب شاہ آباد میں صلح کل انصاف پسند متدین بزرگ موجود ہیں وہ شرعی فیصلہ کر دیں گے۔ چنانچہ وہ مقدمہ حکیم صاحب کے پاس بھیج دیا اور حکیم صاحب نے از روئے فرائض و شہر پر متروکہ کی حصہ کشی کر کے فیصل نامہ عدالت میں داخل کر دیا۔ اسی طرح حاجی محمد حسین خاں صاحب رئیس اختیار پور کی لڑکی نے جب اپنی ماں کے دین مہر وغیرہ کا دعویٰ سب جج ہر دوی میں دائر کیا تو ششی تاج الدین صاحب نے وہ مقدمہ بھی حکیم صاحب کے پاس فیصل کرنے کو بھیجا۔ حکیم صاحب نے اس مقدمہ کو بھی فیصل کیا۔ اور جب فیصل نامہ داخل کرنے کی ضرورت سے ہر دوی کی تشریف لے گئے تو سب جج صاحب نے کمال خاطر سے اپنے ہی مکان پر ٹھہرایا۔ راقم آپ کے ساتھ تھا اور یہ دونوں فیصل نامے راقم

کی قلم کے لکھے ہوئے تھے۔

اسی طرح جب خواجہ محمد شاہ صاحب پٹن شاہ آباد کی لڑکیوں نے جو زوجہ اولیٰ کے بطن سے جنم لے کر اس کے حق کا دعویٰ خواجہ سید کاظم حسین صاحب کے مقابلہ میں دائر کیا ہی تو اس وقت بھی حکیم صاحب ہی نے فریقین میں مصالحت کرائی اور فیصل نامہ تحریر فرمایا۔

مولوی و حاج الدین صاحب بھی مثل اپنے بھائی کے حکیم صاحب کا لحاظ و پاس کرتے چنانچہ جب ان کے چچا شیخ صاحب دفعۃً بیمار ہوئے اور ڈپٹی و حاج الدین صاحب شاہ آباد تشریف لائے تو علی الصبح حکیم صاحب کو بلا یا اور علاج راجع کیا اور جب آپ کے ماموں نواب یار جنگ محمد اکرام اللہ خاں صاحب علیل ہوئے اس وقت بھی حکیم صاحب کو کاکوری بلا یا گیا اور معالجہ کرایا گیا۔ چونکہ ڈپٹی صاحب صوفی فرس تھے اس لئے تقوف کی باتوں کا لطف ان کی باتوں میں خوب حاصل ہوتا تھا۔ نواب اکرام اللہ خاں صاحب حکیم صاحب کی قدیمی ملاقات تھی بعد انتقال منشی امتیاز علی صاحب کے حکیم صاحب نے نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کو نواب اکرام اللہ خاں کے بلانے اور وزارت عطا کرنے کے متعلق تحریری مشورہ دیا تھا اور نواب صاحب کی بیدار مغزی و قابلیت تدبیر کے متعلق نوجہ دلائی تھی۔ اور وہ تحریر راقم نے دیکھی تھی، مگر گورنمنٹ نے عبد بھار خاں صاحب کو وزارت پر بھیجا یا اس لئے یہ تحریک ملتوی رہی۔

راجہ دیپ سنگھ صاحب تعلقہ دار سوانیچ پور جو عالی خاندان اور تصوف پسند تعلقہ دار تھے حکیم صاحب سے کمال لطف رکھتے اور ان کے صاحبزادہ راجہ کرن سنگھ صاحب بھی ویسا ہی بڑا واکار کرتے تھے۔ راقم کے روبرو ان کا عنایت نامہ آیا ہی۔ حکیم صاحب کے بڑے بھائی میر بخش علی صاحب جو صوفی باخدا تھے ان سے اور راجہ دیپ سنگھ سے نہایت رل و ضبط تھا۔ اور اکثر آمد و رفت رہتی۔ میر صاحب راجہ صاحب ہی کے پاس سے کتاب کتاب سیر اکبر مصنفہ شاہزادہ داراشکوہ شاہ آباد میں لاتے تھے جس کی نقل والد مرحوم مولوی منصب علی خاں صاحب نے کر لی تھی۔

راجہ مشرف علی خاں صاحب قلعہ دار محمدی بھی حکیم صاحب کے قدر دان تھے اور حکیم صاحب کو محمدی میں بٹوایا کرتے۔ ایک بار سلسلہ علاج انھوں نے بلایا تھا اور ماہ مبارک رمضان آگیا۔ حکیم صاحب کا بیان ہے کہ وہاں میں نماز تراویح کے لئے مسجد گیا۔ جماعت میں شریک ہوا اور پیش امام نے جو مسجد میں لازم تھے نماز پڑھانا شروع کی۔ جب وہ الحمد پر چکے اور دیگر آیات کی قرات کی تو بجز من من کے کوئی آیت سمجھ میں نہ آتی تھی۔ معلوم ہوا کہ وہ نام کے حافظ ہیں اور قرآن مجید یاد نہیں ہے۔

راجہ صاحب محمدی خوبصورتی میں مشہور ہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ جب دربار قیصری دہلی میں منعقد ہوا اور وہاں اکثر قلعہ داران اودھ موجود تھے تو ان میں راجہ صاحب مصوف کا ایسا خوش و رئیس نہ تھا۔ آپ کی تصویر راقم کے پاس موجود ہے۔ آپ کے فرزند راجہ اشفاق علی خاں صاحب کو علمی مذاق سے دلچسپی تھی وہ مولوی برکت اللہ صاحب رضا فرنگی محل کے شاگرد تھے۔ چنانچہ انھوں نے اپنا دیوان موسومہ بہ گلہ سستہ اشفاق اور ایک رسالہ موسومہ بہ تصویر عالم بھی خاکسار کو عنایت کیا تھا۔ جب ملاقات ہوتی راجہ اشفاق علی خاں احقر کے ساتھ لطف و محبت سے پیش آتے بارہا عنایت نامیہ خاکسار کے نام تحریر فرماتے بلکہ اپنا کلام و تذکرہ بھی اس احقر کے توسط سے خمانہ جاوید میں درج ہونے کی غرض سے لالہ سری رام صاحب رئیس دہلی مصنف تذکرۃ الشعرا کو بھیج دیا تھا۔ کچھ اپنے آبائی اجدائی حالات بھی راجہ صاحب نے اس کتاب میں درج ہونے کی ضرورت سے ارسال کئے تھے جو منشی الطاف علی صاحب سید محمدی کے ذریعہ سے آئے تھے اور وہ راجہ صاحب کے عزیز قریب اور تحصیل شاہ آباد میں فرق امین و پیشکار تھا وہی تھے انھوں نے قرضہ کی وجہ سے ملازمت کر لی تھی۔ مگر منشی صاحب موصوف دفعۃً منونیا کے مرض میں مبتلا ہو کر ۱۳ شعبان ۱۳۳۸ھ ہجری کو انتقال کر گئے اور وہ کاغذات انھیں کے پاس رہ گئے۔ منشی صاحب منسار اور رئیسانہ خوب کے انسان تھے ان کی جو ان حرکی پر عالم و خاص کو افسوس ہوا ان کی خصوصیت کی وجہ سے قطعاً مانع ہو

لکھا گیا تھا اس کا مصحح تاریخ یہ ہے
 بے توقصہ گئے الطاف علی جنت کو
 ۱۳۳۸ھ

یہ امر بھی حسرت سے خالی نہیں کہ ماہ جون ۱۹۱۵ء کو ذیابلیس کے مرض میں راجہ اشفاق علی
 خان صاحب جواں مرگ جل بسے یہ سلسلہ تعزیت و اظہار افسوس قطعات تاریخ لکھکر ان کی
 رانی نواب سرفراز النسا بیگم کو جو ریٹہ محمدی اور راجہ جنگ بہادر صاحب تعلقہ دار نان پورہ
 کی صاحبزادی تھیں بھیج دیئے تھے من جملہ ان کے ایک قطعہ کی نقل بطور یادگار تحریر کی جاتی ہے
 خوش اخلاق و دیندار ذی ہوش قابل عجب کان خوبی تھے اشفاق علی خاں
 وہ ذی علم تھے اور نشا و نما ظم سخن سنجیوں میں بھی مشہور وراں
 سدھارے جوانی میں ملک عدم کو ہوا ان سے آباد گلزار رضواں
 کرے مغفرت ان کی غفار عالم ہے روح جنت میں مسرور وداں
 مظفر جو تاریخ ہاتف سے پوچھی

کہا جنتی راجہ اشفاق علی خاں

۶۱۹۱۵

راجہ صاحب مرحوم کے فرزند راجہ سعادت علی خاں بہادر خاں میں علاقہ محمدی اور ریاست
 نان پورہ کے تعلقہ دار و رئیس اعظم ہوتے ہیں ان کو میں نے راجہ صاحب مرحوم کے پاس لڑکپن
 میں دیکھا تھا۔ میری کتاب حیات مسیح کے متعلق جو باتیں پوچھیں ان سے نہایت ذہانت کا پتہ چلتا
 تھا جو اب راجہ صاحب نان پورہ کا ایک غنایت نامہ بھی راقم کے نام آیا ہے جس کے فقرات
 سے آباہی اور پرانے مراسم کا لحاظ پایا جاتا ہے ملک اودھ کے بڑے روسا میں بفضلہ آپ کا
 شمار کیا جاتا ہے۔ آج کل یہ لندن یورپ کو شریف لے گئے ہیں۔
 ہمارا راجہ شکہ صاحب تعلقہ دار ہتھورہ سے بھی حکیم صاحب کے مراسم تھے غنایت نامہ

سے حکیم صاحب کو یاد دہندا کرتے۔ ہنورہ بھی بلایا تھا بلکہ انھیں کے مکان سے ۱۵ ارشوال ۱۳۱۱ھ ی
کو ایک خط حکیم صاحب نے نواب سلطان دہلہا بہادر کی خدمت میں بھیجا تھا۔ ایک بار دربارہ فلہا کہ
تعلقہ دار صاحب نے محبت نامہ بڑی خصوصیت سے لکھا تھا جس کا جواب حکیم صاحب نے کساری
ہی سے لکھا تھا۔ کئی سال ہوتے مہراج سنگھ صاحب بھی عالم جوانی میں انتقال کر گئے۔

مرزا محمد علی بیگ صاحب تعلقہ دار اورنگ آباد بھی حکیم صاحب کی نہایت
غزت کرتے تھے۔ حکیم صاحب ان کے دولت خانہ پر تشریف بھی لے گئے تھے اور جب مرزا
صاحب شاہ آباد تشریف لائے تو حکیم صاحب بڑے تپاک سے بے راقم کو وہ گفتگو اچھی
طرح یاد ہے بعض انہ کے متعلق حکیم صاحب کی رائے اور ریاست بھوپال کے واقعات دیگر
دریافت کرتے رہے۔ مرزا صاحب فیاض و عالی ہمت رئیس تھے اپنی الوالعزمی
بلند حوصلگی سے لاکھوں روپیہ ناموری دشان و شوکت میں خرچ کئے۔ ان کے یہاں دو بار
اس احقر کے جانے کا بھی اتفاق ہوا۔ واقعی خاطر نواز دریا دل رئیس تھے۔ میرزا صاحب
کے عزیز و بہنوئی منگل خاں صاحب تعلقہ دار شیر پور بھی حکیم صاحب کے مکان پر تشریف لائے
اور راجہ عبدالہادی خاں صاحب بھوپال تک مرسلت کا سلسلہ جاری رکھا۔

مرئیسہ کوروائی حکیم صاحب کا بزرگانہ لحاظ کرتیں۔ انھوں نے اپنے بھائی احمد شاہ خاں
کو حکیم صاحب کے پاس شاہ آباد بھیجا تھا کہ میری اکلوتی لڑکی کے عقد کے لئے کوئی شریف لکھا
نوجوان تعلیم یافتہ لڑکا تلاش کر دیجئے حکیم صاحب نے احمد یار خاں صاحب کے فرزند احمد اللہ خاں
کو تجویز کیا تھا اور ادائے مراسم کے لئے کوروائی بھیجا تھا ان کو وہاں پانسو روپیہ بھی حرم
میں دیئے گئے تھے مگر انیسوس کہ خصت کی نوبت نہیں پہنچی آدھر علاقہ کورٹ سے چھوٹنے کا
انتظار تھا آدھر احمد اللہ خاں کا انتقال ہو گیا اور وہ بیچارے یہ جاں کاہ حسرت گور میں
لے گئے۔ جب ۱۳۱۹ھ ہجری میں حکیم صاحب بھوپال تشریف لے گئے تو مرئیسہ مدد و مدد نے جو
نواب بہماں بیگ صاحبہ کی عزیز مقیم اپنے بھائی احمد شاہ خاں کے ہاتھ ایک عمدہ بٹوہ

تحفہ بھی کر خیریت فراہمی دریافت کی تھی۔ راقم کے روبرو یہ ماجرا گزرا ہی۔
 حضرات شاہجہان پوری سے بوجہ قرب کثرت آمد رفت حکیم صاحب گھر سے
 مراحم تھے چنانچہ محمد قاسم حسن خاں صاحب میس حافظ خیل کے اتحاد کی
 وجہ سے ان کے مکان واقعہ جلی کوٹھی میں حکیم صاحب نے ادویہ کی دوکان اپنے عزیز
 سید سرفراز علی صاحب کے مکمل وادی تھی اور بار بار آنا جانا رہا کرتا تھا۔ خاں صاحب صوفی
 عزیز حاجی محمد ابراہیم حسن خاں صاحب بڑی کلکٹر کے دوستانہ تعلقات اس سے پیشتر معرض تحریر
 میں آچکے ہیں۔ حاجی صاحب حکیم صاحب کے مکان پر بھی تشریف لاتے ہیں۔ خاں صاحب
 مدوح کے فرزند محمد اسرار حسن خاں صاحب نصیر المہام کا ارتباط بھی اس سے پہلے بیان
 ہو چکا ہے۔

مولوی سید محمد مبین صاحب بڑی کلکٹر جو بھوپال میں نائب وزیر بھی رہے
 تھے حکیم صاحب کے ساتھ نہایت لطف رکھتے تھے۔ شاہ آبا بھی تشریف لاتے اور
 حکیم صاحب کو شاہجہان پور بلوا کر اپنے مکان پر مہمان رکھتے۔ کلکتہ میں حکیم صاحب نے
 انھیں دلکش امکانات اور واجد علی شاہ کے عجائب خانہ کی سیر کرائی تھی۔ مولوی صاحب
 مدوح کے بعض دھچپ مذاق حکیم صاحب بیان کرتے تھے مگر بخوف طوالت قلم انداز
 کئے گئے۔

مولوی مسیح الزماں خاں صاحب آستانہ حضور نظام جو نہایت مہذب و نڈا
 نامور تھے ان سے اور حکیم صاحب سے قدیمی ربط و ضبط تھا اور اس میں شک نہیں کہ
 یہ ہر دو بزرگ یعنی مولوی صاحب اور حکیم صاحب اپنے اپنے اوصاف میں فخر و روزگار کر رہے
 دونوں صاحبوں میں علم اور شاہی صحبت کا اثر پایا جاتا تھا۔ فی زمانہ ان صفات و
 اخلاق کے انسان غنما صفت ہو گئے ہیں۔ دربار قیصری میں جو واقعہ ہوا اس حضور نظام
 اور حکیم صاحب فرما کر ولسے بھوپال کا دربارہ ملاقات گزر چکا ہے اس میں ان دونوں حضرات

کی موجودگی پیشتر تحریر ہو چکی ہے۔ اس زمانہ میں مولوی صاحب حیدر آباد میں اعلیٰ حضرت حضور نظام
استاد و حکیم صاحب موصوف ریاست بھوپال میں افسر الاطبا تھے۔ اس واقعہ کو راقم نے حیات مسیح
یعنی سوانح عمری مولوی صاحب میں بھی تحریر کیا ہے اور خود اس کتاب میں پیشتر بسلسلہ
سفر صراحت ہو چکی ہے اسی زمانہ سے حکیم صاحب اور مولوی صاحب کے روابط کا بیہ چلتا ہے۔
جامع مسجد رشیدیہ بھان پور میں حکیم صاحب ہی نے اس حق کو مولوی صاحب کو ہم نامی مدت
میں نیاز حاصل کرانے کا موقع دیا تھا۔

منشی رفعت علی صاحب حکیم صاحب کا نہایت احترام کرتے حکیم صاحب
مکان پر خود آتے اور حکیم صاحب کو اپنے یہاں بلواتے ان کی تقریریں اکثر طویلانی ہوا کرتی
تھیں اصل میں وہ بڑے طبع اور مقرر زبان اور تھے۔ مخاطبت میں کہا کرتے حکیم صاحب
آپ کا تشیع و توسع اجازت دے تو عرض کروں کیوں کہ آپ کی وضع میں مجھے صحابہ کیسے
جلوے نظر آتے ہیں آپ نے عہد رشیدی کے نامی گرامی فاضلوں کی صحبت اٹھائی بڑے بڑے
علی معرکے دیکھے۔ دہلی، لکھنؤ کے اہل کمال نظر سے گزرے۔ آپ کے روبرو منہ کھولنے
مجھے خوف معلوم ہوتا ہے۔ بارہا حکیم صاحب نے انھیں عربی اعراب اور اشعار کی تقطیع پر توجہ
دلائی اور انھوں نے ازراہ انصاف پسندی اس کا اعتراف کیا منشی صاحب نے چند سال
تخصیص لاری بھی لیاقت سے کی اور پھر مستعفی ہو گئے۔ آپ کے والد شیخ امیر علی صاحب
ڈپٹی کلکٹر گوہر شہادۃ کے صلیب میں کچھ وہیات وغیرہ خیر خواہی میں سرکار سے ملے تھے۔
منشی صاحب کو علم و دوست ہونے سے اچھی کتابوں سے بہت شوق تھا۔ چنانچہ بہت سی
نایاب روزگار قلمی کتابیں آپ نے جمع کی تھیں دہلی، بریلی، لکھنؤ وغیرہ سے فراہم کیں چند
والایا بھی تھے بھی قابل دید تھے مولف کی نظر سے قرآن مجید، سنوئی معنوی، شاہنامہ
فردوسی، دواوین فارسی جو کتابیں گزریں وہ ہر ایک مطالعہ مذہب خوش خط شاہی
کاتبانوں کے جواہر تھے۔ افسوس کہ ان کے انتقال کے بعد اکثر کتابیں وراثت میں تقسیم

بہو کر ضائع ہو گئیں۔

نشتی صاحب بخوش خط و انشا پرداز بھی تھے راقم کو بارہا نوازش نامے والد مرحوم کی دوستی کی وجہ سے انھوں نے تحریر فرمائے۔

خان بہادر مولوی محمد مطیع اللہ خاں صاحب حکیم صاحب کے اوصاف کے
مراج ہیں اور ان کو پرہیزگار دیندار لائق بزرگ جانتے ہیں اکثر اوقات راقم سے حکیم صاحب کے صفات کا تذکرہ آیا۔ خان بہادر موصوف حکیم صاحب کے ہم کتبہ و دست مولوی ابراہیم صاحب مجددی رامپوری کے شاگرد شہید ہیں عربی فارسی کے فارغ التحصیل اور فطرتاً جلیلہ بہت قوی پایا ہی۔ اپنی قابلیت سے یکبارگی ڈپٹی کلکٹر ہوئے اور اول درجہ تک پہنچے۔ کارگزاری سے حکام میں نیک نامی حاصل کی۔ اپنے وطن شاہجہان پور کی تاریخ بڑی تحقیق و تنقید سے لکھی۔ حکیم صاحب کے مکان پر بھی آئے اور حکیم صاحب کو اپنے یہاں بھی بلایا۔

حکیم صاحب نے اکثر عمائد شاہجہان پور سے مراسم ہیں جن میں سے مولوی عبدالغفور صاحب نقشبندی ساکن محلہ تھپائی مسجد خویوں کے بزرگ تھے حکیم صاحب کا بیان ہے کہ وہ اپنے باخدا ناتا مولوی عبدالرحمن صاحب خلیفہ شاہ غلام علی صاحب دہلوی کے ہمراہ شاہ آباد تشریف لاتے وہ زمانہ ان کے لڑکپن کا تھا۔ مجھے اسی زمانہ سے ان کی خدمت میں نیاز حاصل تھا۔ آپ ہی کے خلف الرشید حکیم مولوی عبدالقادر خاں صاحب ہیں جو آج کل حکیم صاحب کی جگہ پرافسر الاطباء پر حجتانہ اور فی نفسہ سنجیدہ خلیق متحمل ذی علم دیندار ہیں حاذق الملک حکیم عبدالحمید خاں دہلوی سے علم طب حاصل کیا۔ مکہ معظمہ میں دو سال رہے اور دو ج بھی کئے حاجی ڈپٹی محمد عثمان خاں صاحب سے بھی دوستانہ خصوصیت تھی ڈپٹی صاحب بتلایا ہوا۔ بواسیر کے مرض کا ایک مفید نسخہ بھی حکیم صاحب کی بایض پر لکھا ہوا تھا۔ ڈپٹی صاحب دانش مند منتظم خوش حال انسان تھے۔ آپ کے صاحبزادہ محمد صیب الرحمن خاں صاحب ڈپٹی کلکٹر سے راقم کو بھی نیاز حاصل ہے۔ حکیم صاحب بارہا۔ ان معزز اصحاب کے حالات و خصوصیت کو

بیان کیا کرتے اگر جامعہ حضرات شاہجہاں پوری کے تعلقات تفصیل سے بیان کئے جائیں تو بہت طوالت ہو جائے گی لہذا صراحت سے ناچار سکوت اختیار کیا جاتا ہے۔

حکیم احسن اللہ خاں صاحب دہلوی۔ ہنگامہ غدر کے نتیجے میں جب سلطنت تیموریہ بالکل مٹ گئی تو حکیم صاحب مصوف دہلی سے ریاست بھوپال آئے اور پانچ سو روپیہ ماہوار کے ملازم ہوئے اور حکیم صاحب سے ان سے ملاقات ہوئی۔ انہوں نے ریاست میں بڑی فائیت سے کام کیا۔ بعض صیغوں میں بہت باقاعدہ اصول قائم کئے گرامی نازک فراہمی کے باعث نہ رہ سکے چنانچہ مستعفی ہو کر چلے گئے اور یہ زمانہ ۱۲۸۵ ہجری کا تھا۔ حکیم صاحب بیان کرتے تھے کہ حکیم احسن اللہ خاں صاحب کے واپس جا کر دہلی سے بھوپال کو ایک خط لکھا جس میں ان کے چند شعر بھی تھے ان میں کا ایک شعر مجھے یاد رہ گیا ہے۔

خار و گل کوئی نہ ملنے ہوا آنے سے مجھے
بے نہایت نظر آیا یہ گلستاں مجھ کو

تاریخ دہلی مصنف مولوی بشیر احمد صاحب کی جلد دوم صفحہ ۲۰۰ میں تحریر ہے کہ حکیم احسن اللہ صاحب بڑے نامی گرامی اور پایہ کے آدمی تھے آپ کو اکبر شاہ ثانی نے طبیب شاہی مقرر کیا اور خطاب عمدۃ الملک حاذق الزمان کا دیا۔ بہادر شاہ ثانی کے عہد میں آپ کا مرتبہ اور رسوخ بڑھا اور آپ کو احرام الدولہ عمدۃ الحکماء معتمد الملک حاذق الزمان ثابت جنگ کا اور خطاب ملا تھا۔ بہادر شاہی عہد میں آپ کا وہ رسوخ اور اعتماد تھا کہ کوئی کام بدوں آپ کی صلاح و مشورت کے نہ ہوتا تھا۔ کتاب عجائب القصص جو انبیا علیہ السلام کے حالات میں ہے حکیم صاحب نے مولوی فخر الدین صاحب سے مرتب کرائی اور جام بھی دہلی میں بنوایا۔ آثار الصنادید میں سرسید احمد خاں نے آپ کو دہلی کے اہل کمال میں لکھا ہے۔ ریاست قزولہ میں بھی سات سو روپیہ ماہوار پائے رہے۔ آپ کے والد ماجد حکیم محمد غفران اللہ خاں صاحب بھی نامور طبیب تھے۔

حکیم اعظم خاں صاحب رام پوری مصنف اکسیر اعظم وغیرہ جن کا قیام ریاست اندوڑ میں تھا۔ ان کے حکیم صاحب کے دوستانہ تعلقات تھے۔ جب ممبئی یا اندور میں حکیم صاحب ان سے ملے تو حکیم صاحب نے اعظم خاں صاحب سے کہا کہ آپ کی قوت آخذہ اور تحقیقات علمی تمام ملک نے تسلیم کی۔ آپ کو خزانہ الادویہ کی طرف بھی توجہ چاہیے۔ مصنف کتاب مذکور سے جو ہندو ادویہ چھوٹ گئی ہیں آپ ذاتی تحقیقات اور نیز دیگر اطباء کے اقوال سے جمع کر کے ان سب مفردات کے خواص لکھئے۔ حکیم اعظم خاں صاحب نے اس کا وعدہ کیا۔ جب اس بات کو مدت گزر گئی اور حکیم صاحب سے ان سے دوبارہ ملاقات ہوئی تو حکیم اعظم خاں صاحب نے فرمایا کہ آپ کی فرمائش تیار رہی۔ حکیم صاحب نے غور کیا۔ مگر اپنی وہ فرمائش یاد نہ آئی اعظم خاں صاحب نے فرمایا کہ آپ مجھ سے جس قسم کی کتاب کے بابت کہا تھا وہ میں نے لکھ دی اور اس کا نام محیط اعظم رکھا ہے۔ اس کے بعد وہ مطبع نظامی کان پور میں چھپی اور مثل اکسیر اعظم کے وہ بھی حکیم صاحب کے یہاں آگئی۔ ایک بار حکیم اعظم خاں صاحب کے داماد و نواسہ بھی بمقام بھوپال حکیم صاحب کے زیر علاج رہے اور ان کے اکثر نسخے راقم کی قلم سے تحریر ہوئے۔ قرابادین اعظم بھی حکیم صاحب صوف کی تصنیفات سے ہی مفید کتابیں مرتب کر کے ملک کو فائدہ پہنچایا۔ اس عہد میں مغنم روزگار گزر رہے ہیں۔

حکیم اصغر حسین صاحب فرخ آبادی حکیم صاحب کے بے تکلف دوست تھے جب کوئی رسالہ تصنیف کرتے تو حکیم صاحب کو ضرور بھیجتے۔ خیابانی عجالہ نافع تالیف کر کے انھوں نے جب وقت بھیجا تو اس کی پیشانی پر حکیم صاحب کا نام نامی لکھ کر ان کی خدمت میں ارسال کیا اور از جانب حکیم اصغر حسین اپنے قلم سے تحریر فرمایا۔ فی الواقع وہ بھی قابل اور محقق بزرگ تھے۔ ان کے تخلص کرتے اور مولوی عبد اللہ خاں علوی سے شعر و سخن میں صلاح لیتے۔ درسیات میں مولوی سراج الدین صاحب اور مولوی مردان علی صاحب کے شاگرد تھے۔ ان کے والد کا نام منشی غلام غوث تھا

جناب موصوف ریاست بھوپال میں تین سو روپیہ ہوا پر حکمہ اپیل کے صدر دفتر رہے تھے۔ علاج کا طریقہ حکیم شہار الدولہ کے مثل اختیار کیا تھا۔ ڈاکٹری اور یونانی دونوں طریقے ملا کر علاج کرنا چاہتے تھے اور ڈاکٹری کے سرلیج التاثریستوں کو یونانی ادویہ کے ساتھ استعمال کراتے۔ انہوں نے بھی ایک آدھ کتاب حکیم صاحب کی فرمائش سے تصنیف کی جس کا ضمیمہ مذکورہ مولوی محمد شاہ صاحب نے اپنے خط میں کیا ہے۔

حافظ الملک حکیم علی محمد خاں صاحب ہلوی بھی حکیم صاحب سے
 نہایت اخلاق سے پیش آتے۔ حکیم صاحب ان کے والد حکیم محمود خاں صاحب کے بیٹے والے تھے۔ ایک بار حافظ الملک بھوپال آئے ہوئے تھے۔ خدا بخش ملازم دفتر انشا ایک قسم کی مصلحہ تحریر یا معنی الفاظ کی صورت میں لکھا جن سے کوئی عبارت پڑھی نہ جاسکتی وہ ایک تحریر خط کی صورت میں حکیم صاحب کے پاس لایا اور حکیم صاحب نے مذاقاً وہ خط حافظ الملک کو دیا کہ اس کو پڑھئے وہ بہت غور کرتے رہے۔ جب دیر ہو گئی تو حکیم صاحب ہنس مئے اُس وقت حافظ الملک سمجھے کہ کوئی تفریحی مشغلہ ہے۔ حافظ الملک کا اپنے خاندان میں علمی پایہ بہت بلند تھا اکثر اطباء ان کے شاگرد ہیں۔ دوبار کشتے جناب مدوح نے اس خاکسار کو بھی عنایت کئے تھے۔ ۱۹۱۸ء میں جناب مدوح نے رحلت فرمائی۔ ملک میں یہ خبر ہی مشہور ہوئی کہ معجون فلک سیر کے استعمال نے مصرت پجائی۔ واللہ اعلم بالصواب۔
 حکیم محمد شریف خاں طبیب شاہی آپ کے پردادا اور حکیم محمد صادق علی خاں ان کے جد امجد تھے۔
آغا کمال الدین سنجہ حکیم صاحب کے محب و مداحوں میں تھے۔ اسی قدیمی
 ملاقات کی وجہ سے وہ شاہ آبا بھی حکیم صاحب کے مکان پر تشریف لائے۔

منشی جمال الدین خاں بہادر مدار المہام ریاست بھوپال سے حکیم صاحب سے نہایت اتحاد تھا۔ ان کا ایک عنایت نامہ بھی جو حکیم صاحب کے نام ہی راقم نے دیکھا ہے جس سے بے تکلفی اور محبت کا ثبوت ملتا ہے۔ حکیم صاحب ان کی وضعیت مرضی و دینداری کی

تقریب فرماتے اور کہا کرتے کہ یہ نواح دہلی کے باشندے بھوپال میں تدریج ترقی کر کے وزارت کے درجے کو پہنچے۔ شریف پرورد منہر سپند اور سفارش کرنے اور نوکر رکھانے سے کمال دیکھ سکتی تھی۔ ان کی دینداری اور قدردانی کے واقعات بھوپال میں اکثر سنئے گئے۔ متعدد مسجدیں بھوپال میں بنوائیں۔ دہابی کو پہلے ادیب حق گو کہا کرتے حکیم صاحب سے بعض امور میں مشورہ کرتے اور اکثر اپنا کلام بھی سناتے۔ حج بھی کیا تھا۔ بھوپال کے سپاہی فتنہ لوگوں کو امور مذہبی کی تعلیم پابندی کی طرف انھوں نے رغبت دلائی۔ متقی ہونے کے ساتھ مدبر بھی تھے جس زمانہ میں ریل گاڑی وغیرہ نہ تھی ازراہ جناکشی ۹ بجے شب کے ساڈھٹی پر سوار ہو کر بھوپال سے اندر چائے اور آٹھ گھنٹے میں رات ہی کو وہاں پہنچ جاتے اور دوپہر تک رزڈ ٹرٹ صاحب مل کر پھر سبکے دن کے سوار ہو کر ۹ بجے شب کو بھوپال میں آ جاتے یہ آمد و رفت اکثر اوقات ملکی ضرورتوں میں رہا کرتی۔ ریاست کے خیر خواہ تھے قدسیہ بیگم کے عہد میں ملازم ہو کر نواب شاہجہاں بیگم کے زمانہ وسط حکومت تک وزارت پر سرفراز رہے اور بہت سے انقلاب دیکھے۔ آپ کی تصویر راقم نے بھوپال میں بیشتر محمد سلیمان ابن بخشی محمد یعقوب صاحب کے پاس دیکھی تھی جس سے ایک مٹیکن اور پرانی وضع کے بزرگ کی صورت نظر کے سامنے آ جاتی ہے۔ اب ہر ہائٹس نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ والیہ بھوپال نے ترک سلطانی میں بھی شائع فرمائی ہے۔ مدارالہمام صاحب کا اپنے کلام میں حکیم صاحب مشورہ لینا حکیم صاحب کی موزوں طبعی میں بیان ہو چکا ہے۔

آپ ہی نے دہلی کی ایک بڑی فاضلہ عورت کی درخواست حکیم صاحب کے نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی خدمت میں نہیں پیش کرنے دی تھی۔ جس کی قابلیت کا قصہ نہایت دلچسپ ہے۔ مختصر یہ کہ جس زمانہ میں نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کلکتہ تشریف لے گئیں تو بادشاہ بیگم نام ایک عورت نے جو ایسی ہمہ داں ہر مند منشیہ ہفت فلم تھی کہ ایسی لیاقت کی نظیر مردوں میں بھی ملنا مشکل ہے اپنی درخواست مع ایک تحفہ کا ہند کے جس پر عربی فارسی انگریزی و ترکی زبانوں میں عبارت

قطعات بخط نستعلیق و شکستہ و نسخ لکھے تھے بیگم صاحبہ کی خدمت میں روانہ کی۔ ایسی درخواستیں
بجز حکیم صاحب کے اور کون پیش کرنے والا تھا۔ آپ نے اس درخواست کو پیشی میں بھیجا تو داراللمام
صاحب موصوف نے اس خیال سے اس کو روک رکھا کہ سرکار عالیہ جیب شمس کی لیاقت
ہمہ دانی کو دیکھیں گی تو اسی کو اپنا نائب مقرر کر لیں گی۔ اس عرضی کی نقل اس خیال سے

سلطہ بضرعہ پرستاران ثریا مکان عالی جناب فیض باب جناب نواب شاہجہان بیگم صاحبہ والیہ عالیہ
ریاست بھوپال ادا شد اقبالنا میرساند۔ فدویہ بضرورت ایک مقدمہ اپنے کے چند زمانہ سے دارنہر
کلکتہ ہی۔ دین میرا شہر اوچڑ دہلی ہی۔ جناب نواب سکندر بیگ صاحبہ مرحومہ میرے بزرگوں اور خاندان سے بخوبی
واقف تھیں۔ فدویہ کو علم فارسی و انگریزی اور تحریک فارسی اور اردو و انگریزی اور فن شعر میں علاوہ او
صناعات کے جو عورت شہر دہلی کی جانتی ہیں ہمارے تمام ہی۔ حافظ محمد امیر خیمہ کش خوشنویس ساکن دہلی سے
خوشنویسی بھی حاصل کی اور حضرت بہادر شاہ سے خطاب نا دس رقم کا بھی عنایت ہوا اور تحریک مقدمات کجا
مثل منشیوں کے کر سکتی ہی۔ اور علاج امراض بھی خصوصاً معالجہ عورات میں مداخلت کئی ہی چنانچہ اکثر بیمار
کلکتہ کا بالفعل علاج کرتی ہوں۔ اکثر محلات شاہ اودھ اور محلات نواب مرشد آباد نے فدویہ کو باشتیاق تمام
طلب کیا مگر وجہ تخالف مذہبی فدویہ نہ گئی۔ چونکہ اوصاف قدردانی اور کمالات حضور کے سن کر مدت سے
مشتاق ملازمت تھی اور ہم جنسی دہم مذہبی موجب زدیاد اشتیاق ہوئی جیسے کہ خبر تشریف آوری حضور کی
کلکتہ میں سنی ہی مثل ہا ہی بے آب کے پتیاں ہوں۔ مگر باعث نہ میسر آئے کسی شخص کے جو واسطہ ملاقات
ہو سکے حضور سے اب تک محروم رہی اب جناب حافظ منصور احمد صاحب کو تکلیف دے کر عرضی نہا لکھ کر
مع چند قطعات شتی اپنے ارسال خدمت فیض درجست کرتی ہوں۔ امیدوار ہوں کہ اجازت حضور سے
خدمت کی رات کو ملے تاکہ حاضر ہو کر زیارت حضور سے مشرف ہوں اور حق تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم
سے مجھ کو محتاج نہیں کیا۔ غرض میری فقط ملاقات ہی کچھ سوال درخواست نوکری اپنی طرف سے بینش
تقاضا عرض کیا۔ عرضی فدویہ بادشاہ بیگم ساکنہ شہر اوچڑ دہلی۔ درمیلو لا مقیم کلکتہ محلہ ہمدی باغ
کوچہ مولوی سبحان نمبر ۷۔ معروضہ ۱۰ اشوال ۱۲۸۶ھ ہجری

کہ خدائے عورتیں بھی ایسی قابل پیدائی ہیں کہ جو کمالات اور جو ہمیں مردوں سے بھی بڑھی ہوئی ہیں۔ حاشیہ پر درج کر دی۔ اس عورت کے مشقی قطعات بھی راقم نے دیکھے درحقیقت اعلیٰ درجہ کے خوش خط ہیں اور پھر عربی نستعلیق شکستہ ہر خط نہایت باقاعدہ اور عمدہ ہے۔ افسوس کہ مدارالمہتمم صاحب موصوف نے ۲۶ محرم ۱۲۹۹ ہجری میں سفر آخرت کا اختیار کیا۔ مولوی عبدالرحمن خاں کانپوری نے اپنے اخبار نور الانوار میں مادہ تاریخ رحلت سرآہ سے ۵

مقامش بقدر دوس جنت بود

۱۲۹۹ھ

طبع کیا تھا

مولوی محمد علی صاحب کانپوری بانی و ناظم ندوۃ العلماء۔ حکیم صاحب کے پرجہائی اور دوست ہیں کیونکہ مولوی صاحب موصوف مولانا فضل الرحمن صاحب کے خلیفہ اور حکیم صاحب بھی مولانا صاحب مدوح کے مرید تھے۔ مولوی صاحب جب ۱۳۱۹ ہجری میں حج سے واپس ہوئے اور بمبئی سے وطن کی طرف قصد کیا تو اثنائے راہ سے بھوپال آنے کے متعلق حکیم صاحب کے نام تار دیا۔ اسٹیشن بھوپال پر بہت سے لوگ خیر مقدم کو موجود تھے۔ جن میں خود حکیم صاحب بھی تھے۔ جب ریل گاڑی آئی اور مولوی صاحب اترے تو مولوی نور الحسن خاں صاحب ابن نواب صدیق حسن خاں صاحب نے اپنے یہاں قیام کرنے کی بابت اصرار کیا۔ مولوی صاحب مدوح نے جواب دیا کہ حکیم صاحب کے ہوتے ہوئے میں کسی دوسرے شخص کے یہاں نہیں ٹھہر سکتا چنانچہ مولوی محمد علی صاحب حکیم صاحب ہی کے مکان پر آکر مقیم ہوئے۔ اکثر مغزین بھوپال مولوی صاحب سے ملنے کو آئے اور مولوی نور الحسن خاں صاحب عرف نور میاں بھی ملاقات کے لئے وہیں تشریف لائے تھے۔

مولوی عبدالغفر صاحب سے ناسن علی گڑھ میں ۱۳۲۲ھ کو ایک تعلقہ دار کے یہاں راقم سے ملاقات ہوئی تو ببیل تذکرہ کہنے لگے کہ میں شاہ آباد میں بھی جا کے حکیم صاحب سے

ملا اور بھوپال جانے کا مجھے اتفاق ہوا ہی حکیم سید فرزند علی صاحب کا سابعلم الاخلاق جو ہر ایک کی سفارش کو موجود ہو کم دیکھنے میں آیا حالانکہ میں پنجاب سے ہنگال تک پھرا ہوں شاہ آباد میں حکم صاحب کے ایک دوست محمد امین خاں صاحب سے ملاقات ہوئی جو بڑے قد و قامت کے با مذاق رئیس تھے۔ یہ مولوی صاحب اپنی سکونت دہلی میں اور میرٹھ کو اپنا اصلی وطن منگاتے تھے۔ مگر نہایت صحبت یافتہ و جھج اور وسیع معلومات کے بزرگ تھے۔ اسی طرح کے بسیوں اشخاص سے ملاقات ہوئی جنہوں نے حکیم صاحب کے حسن اخلاق اور سلوک کے واقعات کو توصیف کے ساتھ بیان کیا۔

مولانا اشرف علی صاحب۔ ساکن تھانہ بہون۔ خلیفہ حاجی ابد اللہ صاحب مہاجر تہی سے بھی حکیم صاحب کی ملاقات و خدو و کتابت تھی۔ چنانچہ مولوی گل محمد صاحب اہم جامع مسجد شاہ آباد نے دہلی جا کر ایک حسین عیسائی کو دیکھا اور اس کے ملنے کے لئے عیسائی مذہب اختیار کر لیا اور لوگوں کو فحاشی پر یہ جواب دیا کہ مذہب اسلام میں تکلیفات شرعیہ بہت ہیں اور دین عیسوی میں آزادی حاصل ہے۔ اس لئے میں منحرف ہو گیا۔ اس کے بعد اہم مسجد کی خالی تھی حکیم صاحب نے راقم سے لکھا کہ مولانا مہر فوج کو خط بھیجا اور انہوں نے حکیم صاحب کو اس کا جواب تحریر کیا کہ عنقریب کوئی دنیادار عالم حسب الطلب آپ کی خدمت میں بھیجوں گا جس میں فضیلت علمی کے علاوہ طب جاننے کا دخل بھی ہوگا۔ راقم نے خود وہ خط محبت آمیز فقرات کا پڑھا تھا۔

مولوی ارشد حسین صاحب۔ چھپروی رامپوری حکیم صاحب کے ہم کتبہ دوست تھے۔ دہلی میں بزمانہ طالب علمی حکم صاحب اور مولوی صاحب دارالاشفاق میں ایک جگہ ٹھہرے تھے تاہم ہر لحاظ و محبت کا سلسلہ قائم رہا۔

نواب خلد آشاہ بھی مولوی صاحب کے تھے اس اور فضیلت علمی کا نہایت احترام کرتے تھے۔ نواب کلب علی خاں بہادر دہلی ایام لوہی وہ جامع الصحائف ذات تھی کہ فی زمانہ اس کی (تقریباً ۲۳)

علم و فضل کے علاوہ مولوی صاحب بالطبع نہایت ذہین ذی عقل واقع ہوئے تھے۔ ان کی بزرگی و خوش بیاہی کی شہرت اور توسع و خدا پرستی کی تعریف محتاج بیان نہیں۔

(بقیہ صفحہ ۲۳۴) نظیر فرماؤں میں ملنا مشکل ہے۔ قدرت نے عالی دماغی کے ساتھ علمی قابلیت اور رتیبہ خوبیاں غنایت کی تھیں تصنیفات و کھلکرا آپ کی خداداد لیاقت کا حال معلوم ہوتا ہے۔ اور واقعات دریافت ہو کر آپ کے بلند پایہ اوصاف سے آگاہی حاصل ہوتی ہے۔ نواب صاحب کی شانہ و درانی و جوہر سے دہلی اور لکھنؤ کے اہل کمال رامپور میں متحجب ہو گئے اور آپ کے یہاں بھی شش دربار برکبری نورتن جمع تھے چنانچہ میرزا غالب، امیر، امیر منیر، داغ، جلال، شاعری، عروج، زکی، قلیق، حیا، بشیر، بدر شادان، غنی، غنی، رسا، منصور، جان صاحب، تنہا شیرازی، حکیم ابراہیم صاحب لکھنؤی شہسوار مولوی عبدالحی صاحب خیر آبادی، حافظ علی حسین صاحب قاری وغیرہ نامی گرامی ہر فن کے صاحبان کمال موجود تھے۔ نواب صاحب مدوح ۲۰ ذی الحجہ ۱۲۵۰ ہجری روز یک شنبہ کو پیدا ہوئے۔ مولوی فضل حق صاحب خیر آبادی، مولوی غیاث الدین صاحب مصنف غیاث اللغات، ملا محمد نواب صاحب و دیگر اساتذہ سے تحصیل علم فرما کر نثر و نظم میں کمال پیدا کیا۔ فارسی اور دونوں زبانوں میں تصنیفات کا ذخیرہ جمع فرمایا۔ چنانچہ ترانہ نعم، قدیل حم، مشکوٰۃ خسروی، ببل نعمہ سنج، رشید خسروانی، دستونے خاقانی، درۃ الانخاب تو قیغ یعنی تاج فرخی آپ کی قابل دید یادگار ہیں۔ ۲۲ ذی قعدہ ۱۲۵۰ ہجری کو تیس سال گیارہ ماہ ۲۰ یوم کی عمر میں اپنے والد نامدار نواب محمد یوسف علی خاں بہادر ناظم کے انتقال کے بعد منہ نشین ریاست ہوئے جس کا رقبہ ۹۳۵ میل مربع ہے۔ قصاص قتل، انفصال مقدمات، مالی و فوجداری غرض کل اقتدارات حاصل تھے آپ نے حصول غلہ خاف فرمایا۔ زکوٰۃ مال مقرر کی۔ ۱۲۵۹ ہجری میں بریں کھنین تشریف لے گئے اور وہاں خانہ کعبہ پر تقریبی زینہ چڑھایا۔ دس ماہ لاکھ روپیہ خرچ کئے۔ اور اہل عرب و سلاک کئے کہ سلطان ہندی سے مخاطب ہوئے۔ اب زمر ایتالائے کہ جس میں سٹی ملا کر انٹیس تیار کی گئیں اور ان پر حفاظتے فران پٹھکر دم کیا۔ محاربہ روم و روس میں دو لاکھ روپیہ قسطنطنیہ بھیجے۔ ایک لاکھ روپیہ نیر زمہد کی خدمت کے لئے (بقیہ صفحہ ۲۳۶)

جب نواب صدیق حسن خاں سے حکیم صاحب کو کشیدگی پیدا ہوئی تو ملا محمد نواب صاحب مہاجر نے حکیم سے مولوی صاحب ہی کو لکھا تھا کہ نواب کلب علی خاں بہادر سے حکیم صاحب کی ملازمت کے

(بقیہ صفحہ ۲۳۵) مرحمت فرمائے۔ چند سال میں نواب صاحب نے علاوہ زکوٰۃ و خیرات کے صرف انعام وغیرہ میں نو سو لاکھ روپیہ تقسیم کئے۔ فیاضی قابلیت قدر دانی میں لا جواب فرمانروا تھے۔ فرزندوں پر دولت انگلشیہ کا خطاب منجانب گورنمنٹ عنایت ہوا۔ ستائیس ہزار جلدیں آپ کے کتب خانہ میں موجود ہیں جن میں بعض نایاب روزگار شاہی نسخے ہیں۔ راقم کی نظر سے وہ بیش بہا کتابیں بھی گزریں کہ جن پر فرخ جناب ممدوح نے ذاتی رائے و مفصل حالات اپنی قلم سے تحریر فرمائے۔ جس سے آپ کی تحقیق و قابلیت کا پتہ چلتا ہے۔ تصویر سے کمال خوبصورتی ظاہر ہوتی ہے۔ صدیف کہ ۲۷ جمادی الآخر سنہ ۱۳۰۴م روز چارشنبہ بائیس سال کی فرمانروائی کے بعد ۲۷ برس کی عمر میں انتقال فرمایا۔ خلد آیشاں لقب پایا۔ منشی منیر امیر احمد صاحب مینائی نے قطعہ تاریخ تصنیف کیا جو آپ کے مزار پر کندہ ہے جس کے چند شعر بطور اختصار درج کئے جاتے ہیں۔

آفتاب آسمان شوکت و جاہ و جلال	ماہ چرخ دولت و اقبال فیض داد دین
فرخار بایک سلف سرمایہ ناز اہل خلف	افتخار اولین و اعتبار آخرین
حق پرست و حق پرور و حق پروردہ و حق شنو	خوشخط و خوش خوئے و خوش گفتار و خوش روئے
دارش بے وارثان و چارہ بیچار گال	مہماں پرور مسافر دوست و مخوار خرب
پیش قدمش آسمان انداختے رفعت خاک	با وقارش کوہ تمکین ساختے مذہب زین
شیر دل کل علی خان بھگت نامو	ماہک مہل و علم و رفیعہ تاج و نگین
شاغل ذکر و نماز و عامل حج و زکوٰۃ	پرورش و شرح حبیب خاص رب العالمین
آنکہ بایک کاروان از قبا بلان خویش گشت	زار بیت اعرام روضہ سلطان دین
آکھ اندر عہد حاشد رام پور آرام پور	مصطفیٰ آباد شدہ و دہلہ این ہر زین
	(بقیہ صفحہ ۲۳۷)

بارہ میں بحالت تنہائی تحریک کریں کیونکہ مولوی صاحب اور نواب صاحب دونوں ملا صاحب کے شاگرد تھے۔ جس زمانہ میں حکیم صاحب اپنے استاد مفتی سعد اللہ صاحب کے یہاں رام پور تشریف

(بقیہ صفحہ ۲۳۱)

ناگماں زد کوں رطبت ہوئے دارِ آخرت ذوقِ دینِ میدہشت از دنیا برافشاں است
نقشِ کون از خامہ حسرت سر لُجِ مزار خوابِ گاہِ اسلام حامی امیر المومنین

۱۳۰۲ م

اب آپ کی جگہ پر آپ کے خیرۃ اللہ خان حضور پر نور نواب محمد حامد علی خاں بہادر بن نواب شجاع علی خاں بہادر مسند نشین ریاست ہیں جو نہایت ذہین تحقیق پسند سیر خیم شوقین نازک مزاج فرماں روا ہیں۔ سیرِ عالمیہ آپ کے سفر نامہ کے دیکھنے سے آپ کی وسعت معلومات معلوم ہوتی ہے۔ اعلیٰ درجہ کے خوش خط ہیں۔ بعض مشقی تحریر نظر سے گزری۔ حیاتِ مسیحیہ راقم کی ناخیز تصنیف حضور پر نور کے دست مبارک میں پہنچی تاریخِ ناکہ مظہری بھی ملا زمان والا کے کتب خانہ میں داخل ہو چکی اور صلہ بھی ریاست سے حرمتِ دو بار حضور مدوح کی تبرکات گفتگو سننے کا موقع بھی حاصل ہوا۔ نواب عظیم صاحب بہادر نے جن سے خاکسار کو نیاز حاصل تھا اور وہ توفیق و عنایت کرتے تھے۔ مجھ سے فرمایا تھا کہ مجھ پر ان کا تذکرہ بھی حضور مذکور میں بعنوان مناسب میں نہ کر دیا ہے۔

اس ریاست کی شہر شاہ نواب فیض اللہ خاں صاحب ابن حافظ رحمت خاں نے بنائی جن کے بعد ان کے بیٹے محمد علی خاں بہادر مالک ریاست ہوئے۔ بعد ازاں ان کے بھائی نواب غلام محمد خاں بہادر رئیس قرار ہوئے بعد ازاں محمد علی خاں بہادر ابن محمد علی خاں بہادر صاحب ملک ہوئے۔ ان کے بعد نواب محمد سعید خاں بہادر برادر احمد علی خاں بہادر مسند نشین ہوئے۔ بعد ازاں نواب محمد یوسف علی خاں بہادر والی ملک ہوئے۔ اب اس جگہ کچھ کلام نواب ملک علی بہادر کا مختصر طور پر ذکر ناظرین کیا جاتا ہے کیا خوب فرماتے تھے:۔
تلاش سے یہ رتبہ ہوا میرے معانی کا کہ اب دعویٰ بغیر روح القدس کی خردانی کا
مذکر کے بعد ذاتِ صاحبِ مہراج ہی جس نے بڑھایا عرش سے پایہ مرا سے اہمانی کا
(بقیہ صفحہ ۲۳۱)

لے گئے تو مولوی ارشد حسین صاحب سے بھی ملے تھے مولوی ارشد حسین صاحب کا تذکرہ
حکیم صاحب کی زبان سے راقم نے بار بار سنا ہے۔ اخبار الصنادید تاج رام پور میں ہے کہ

(بقیہ صفحہ ۲۳۹)

زمانہ ہمسری کیونکر کرے اس راقم سے مقابل جلوہ باقی سے ہو نہ کیا ہی فانی کا
ہزاروں جیترا ولاد اور اصحاب پران کی ہے دنیا میں جب تک نام بیخ و شاہ فانی کا
کہو کچھ عاشقانہ شعر جن پر ہوں ملک صدقے
دکھاؤ خوش نواب ایٹھیت کی روانی کا

نیکوں سجدہ کروں میں اپنے طالع کی سیانی کو کہ وہ بھی یاد کر کے روتے ہیں میری جدائی کو
چھپاؤ شوق سے تم راز الفت کچھ نہیں پروا خبر کو ننگے دو نالے مرے سناری خدائی کو
اگر منظور ہو غور و عالم ایک غم سے میں ہلا دنیا ز راقم ناز سے دستِ خدائی کو
غضب ہی پاؤں رکھیں اس پر بعد ارٹاں باز بنا ہوا آستانہ جواز سے جھبھائی کو
مشاد سے تو اتنی نام تک بھی سخت جانی کا نہ ہو تکلیف وقتِ فوجِ تناس کی کلائی کو
مٹائی یاس نے افسوس آج امید داری بھی گئے تھے اس کے در پر فوجِ قیمتِ آزائی کو

جوانی ہو چکی نواب آیا وقتِ پیری کا

خدا سے ڈر کے اب بھی ترک کر نہ ہر ریائی کو

ایک دم اس نے تامل جو کیا آنے میں نہ رہا کوئی دقیقہ مرے مرجانے میں
روز کہتے ہیں یہ دل سے کہ وہ آج آئے گا عمر گزری ہی اسی طرح سے بہلانے میں
دن کو اغیار کا ڈر رات کو لنگھی چوٹی روز سو طرح کے جیلے ہیں ہاں آنے میں
اس بھی بڑھکے بھری ہوئے دل میں حسرت شوخیاں جتنی ہیں ظلم ترے شرماتے میں
کون سے گل نے مرے دوش پہ رکھی گردن عمر بھر زلف کی خوشبو جو رہی شانے میں
گرا تر کچھ بھی ہی فرما دیں تو لے ہدم آہی جائے گا کبھی وہ مرے کاشانے میں

(بقیہ صفحہ ۲۳۹)

سائل شریعہ میں نواب صاحب کو مولوی صاحب سے بڑی مدد ملتی تھی اکثر مقدمات کی مشایخ
نواب صاحب اپنے اجلاس سے اٹھا کر مولوی صاحب کے پاس فیصلہ لکھنے کے لئے بھیج دیا کرتے

(بقیہ صفحہ ۲۳۸)

یاد ہے جس کی شب روز تجھے اے نواب

بھول کر وہ نہیں آتا ترے غمخانے میں

ہلے کیونکر نہ ترے رہ گزری کی سرزمین برسوں
بھلا کیا خاک سوتے چمن سے وہ کچھ فرد میں
تری صورت کا نقشہ جب کبھی کچھ جائیگا پورا
عجب حسرت سے دیکھا ہی سوتے جا ناں تم آخر
نصیبوں میں جو لکھی تھائی وہ نہ جائے گی
اسیر دام گیسو دل ہوا تو میں بھی خوش سے
اسی امید پر شاید کسی دن آؤ تم باہر
کہ ناوں سے دسے کا ہوا کیا عیش برسوں
رہا ہوں جس کے سر کا کچھ بکشن نازیں برسوں
تو صفت پر کرے گا ناز صورت آفریں برسوں
رہیگی یاد اس کو کبھی نگاہ واپس برسوں
اگر رگڑو نگا در پر کعبہ کے نقش جس برسوں
نہ چھوڑوں گا کبھی ہاتھوں سے زلف غریبوں
نہ تھامیں گے تھکے در سے دم ہر بے امیدوں

جفا سے اُس کی ٹھیرے گا نہ اے نواب کوئی بھی

رہیں گے دیکھ لینا کوئے جا ناں میں ہیں برسوں

کیا یہاں سے وہاں سوا ہوگا
ٹھنڈی سانسیں ہیں بعد وصلِ عدو
کیا کروں گا علاجِ نالہ دل
ایسا تان اوریوں خاموش
خوش خرام آج کیوں ہی چنچ مگر
بات کرتے ہیں جو تم شاید
وہ تماشا بھی ہوگا قابل دید
جب مرا تیرا سنا دنا ہوگا

(بقیہ بر صفحہ ۲۴۰)

تھے مسائل فقہ میں جیسی رد و قبح اُن سے یہ کرتے تھے کسی کو جرات نہیں ہو سکتی تھی۔ دودھو
چار چار ہزار روپیہ بھی بارہا ان کو عنایت کیا۔ نواب صاحب کے عہد میں تمام امرا و رعایا پر

(بقیہ صفحہ ۲۳۹)

لے ہی لے گا کبھی فلک کی خبر کوئی نالہ اگر رسا ہو گا
جبہ سانی سے ابغی ہو آمید خطِ قتل پر مٹ گیا ہو گا
یہ نہ سمجھو کہ کچھ نہیں خواہش دل میں کوئی تو دعا ہو گا
اپنے مرنے کا غم نہیں ہو یہ غم کون اب تجھ پہ مبتلا ہو گا
نہ کرو دعویٰ و نالہ و نواب

اور وہ مائل جفا ہو گا

کیوں کر کوں کہ لطف کبھی غیر پر نہ ہو ہو بھی تو گاہ گاہ مگر اس قدر نہ ہو
جب وصل ہو نصیب کسی خستہ جان کو اُس شب کی ماقیامت اُسی سحر نہ ہو
رونے سے میرے تیری اداؤں سے بزمِ بیا کوئی نہیں جو ہاتھوں سے تھامے جگر نہ ہو
افسوس اپنے جی سے بھلائے اُسی کو تو جس دل کو تیری یاد میں اپنی خبر نہ ہو
ساتوں فلک کے ٹکڑے اڑیں تو اڑیں مگر فریادِ غیر دل میں ترے کارگر نہ ہو
دل کو نہیں قرار جو پہلو میں ایک دم پٹا کہیں آدھر سے مرا نامہ بر نہ ہو
جھکو ہی اور وصل میں ڈر ڈر کے ناز سے کہنا ترا کہ دیکھ کسی کو خبہ نہ ہو
سب کوئی جس کو دواؤں حشر سمجھتے ہیں جھکو یہ خوف ہی کہ وہی فتنہ گر نہ ہو
موتہ دیکھتے ہیں تنگیں نکا ہوں اور میں ڈرتا ہوں کوئی فتنہ تو بد نظر نہ ہو
کیا سیر ہو جو غیر سے وعدہ ہو وصل کا ڈھونڈے وہ صبح تک تجھے تو اپنے گھر نہ ہو

نواب روزِ حشر خدا سے شکایتیں

ہوا لہ کے دُعا سے ترا یہ دُعا نہ

مولوی صاحب حادی تھے۔ نواب صاحب نے وفات کے وقت بھی کمشنر صاحب کو لکھا تھا کہ پانچ لاکھ روپیہ میں بھیتیا ہوں ان کو آپ جمع کرا دیں اور اس کا نفع مولوی صاحب

(عقیدہ صفحہ ۲۴۰)

پیار کرنا بھی اچھی صورت کا
ایسے نوے گئے کہ محشر میں
پٹینا پڑ گیس قیامت کا
دل پر مردہ کو بھی رو لیں گے
سامنا ہی بڑی مصیبت کا
وقت ہو گا جو کوئی فرصت کا

حال نواب کچھ نہ پوچھ کر آج

رنگ ہی اور خود بدولت کا

شوق ہی اس کو بہت اپنی خود آرائی کا
ذوق دیدار مدد کر کہ بڑے شوق سے
آئینہ کیوں نہ بنے چشم تماشا کی کا
حاصلہ دیکھتے ہیں اپنے تماشا کی کا
ہائے وہ نزع میں بالیں سے تراٹھ جانا
چرخ سے آتی ہی اس وقت بلا جبر ہے
پوچھ لیتی ہی پتا آپ کے شیدائی کا
جس جگہ ملک دم میں ہیں فائیں تیری
وہیں مسکن ہی ہماری بھی تنکیائی کا
خط قسمت اسی حیلہ سے مٹایا میں نے
ورنہ تھا کس کو یہاں شوق جبرستانی کا

ہائے اس نے بھی مجھے تھل کیا لے نواب

جس کے دعویٰ ہی بہت اپنی میسجائی کا

نہ تھی صبح ازل افسوس مجھ کو یہ خبر سرگز
اداسے دونوں زلفیں کھول دینا دوش پر اپنے
کہ میرے ہی لئے پیدا کیا ہی شام فرقت کو
یہی توفیر کافی ہے رے مجنوں کی جنت کو
ہزاروں ایسے جھگائے یہاں ہر روز ہوتے ہیں
قیامت سے بھلا تشبیہ کیا دوسرے قیامت کو
نئے سرے جو رد و آفرینش آئیے دنیا میں
تو بدلوں بخت دشمن سے اتنی اپنی قسمت کو
نگہ پڑتے ہی نواب اس پر ہی پچھ گئے حیرا
بڑے دعوے سے حضرت آجائے تھی تنگائی کو

(عقیدہ صفحہ ۲۴۲)

برا بڑھنچا رہے جہاں مناسب سمجھیں مولوی ارشد حسین صاحب اس کو خراج کریں مگر اس
تحریر کو جنرل عظیم الدین خاں نے روک لیا تھا۔ نواب صاحب نے نزع کے وقت وصیت
(بہتہ صفحہ ۲۴۱)

نازدان از جو ترے شب و صلت دیکھوں خلدیں پھر نہ کبھی حور کی صورت دیکھوں
سیر ہو حشر میں جب داؤد حشر پوچھے حال دل اور میں اس شوخ کی صورت دیکھوں
ابا تو دعویٰ ہی بہت حضرت واعظ لیکن دیکھے وہ ناز سے پھر آپ کی عصمت دیکھوں
بہدو چین کی اپنی میں کر دوں سو فکریں کوئی دم عشق کے انھوں سے جواحت دیکھوں
جل کے ہونا ک کہیں تو الم سے نواب
روز کب تک تے نوجوں سے قیامت دیکھوں

نواب فزونگو ہیں یہ مل ان سے بھٹل کر آنکھوں سے گڑ جائے تو کامل سے نہ مل کر
سینے سے وہ لپٹا جو شب وصل تو یار ب جائیں گے کہاں دل سے سب ماناں نکل کر
وہ چیز نہیں مل کہ میں دبانوں میں یہ دوں مانگو تو زرا ناز سے پہلو میں مچل کر
اگاہ نہیں عشق سے پر جانتے ہیں یہ پہلو سے لے جاتا ہوں دل کوئی مس کر
اس فتنہ عالم کی زرا چھڑ تو دیکھو پوشاک میں بھی فتنہ کا عطر آیا ہر مل کر
کھائی ہر قسم غصہ میں باتوں کی تو ہم بھی
چھڑیں آسے اس ڈھب کا بول ٹٹھے وہ حلیہ

جو شرف حشر تجھے مبارک ہو سلسلہ زلف کا دراز ہوا
تجھ سے بہتر خیال ہے تیرا کہ شب غم میں چارہ ساز ہوا
خواہش موت ہی تجھے نواب
رشتہ عمر کیوں دراز ہوا

دیں گی عشرت دنیا میں لیکن یہ چرچے ہیں مصیبت کے ہمیں تک

کی تھی کہ دم آخر تک مولوی صاحب میرے پاس رہیں اور کچھ پاک کمانی صندوقچے میں سے نکال کر دینی تھی کہ اس سے مولوی صاحب میری تجنیز و تکفین کریں۔ یہ تقرب و اعتقاد کا

(بقیہ صفحہ ۲۴۲)

نہ ہوا الفت تو دل کو کون پوچھے مکان کا ہی شرف اپنے بچیں تک
جفا میں آپ کی میری وفا میں یہ سب جھگڑے ہیں اس جانِ خیر تک
لے ابر آبرو کو بھٹ اپنی روئے گا آنکھوں سے میرے گر کوئی آنسو ٹپک گیا
یہ ترا تو مشغلہ ہے یہ نواب رات و دن میں روز بیٹھے بیٹھے گریبان تھک گیا
ہمارے گریہ خویش کو پوچھتا ہی کون جہاں ہوشہرہ کسی گل کے مسکرانے کا
نہ بھولے گا کبھی دل کو مرے قیامت تک حیا سے وصل میں عالم وہ منہ چھپانے کا
بنیں گے ہم بھی خدا ہی کے عاشق لے نواب طریقہ خوب ہی اس بت کے یہ جھلانے کا
بیدار وہیں طالع خوابیدہ ہوں میرے رو دیا میں جو دیکھوں کبھی گیسو سے محمد
کیوں کرنے ہو وہ شاہِ دُعا لم کہ ازل تقدیر ہی ہم پہلو سے زانوئے محمد
خوردن کی خوشامد سے نہ جاؤ نگاہیں تکیہ آئے گی نہ فردوس سے خوشبو سے محمد
دنیا کو یس عیش زمانہ کے الہی نواب ہو اور خاک رہے کو سے محمد
صبا جانا ہو گر تیرا کبھی اطرافِ تیر میں ادب سے عرض کرنا یہ دیو پاک محمد پر
بنایا آپ نے نواب جیسا جگہ دنیا میں بٹھانا یوں ہی بزمِ خلد میں لیجا کے مسد پر
پہلے ہر ایک بات کا تھا راز دار دل چاہت سے ہو گیا تری بے اعتبار دل
اک دل اور اتنے صدمہ الہی ہی یہ دعا اُس کی جھلکے واسطے ہوں بے شمار دل
معلوم سب ضرر ہیں محبت کے ناصحو پھر کیا کریں کہ آگیا بے اختیار دل
ایسی بلا کا میرے ہی پہلو میں ہی تباہ تم کیا کرو گے لے کے مرا بے قرار دل
زخموں کے پھولِ خیمہ خوں لالہ ہائے دماغ دیکھو تو آگے دکھتا ہی کیا کیا بار دل

عالم تھا۔ مولوی ارشا حسین صاحب بڑے فقیہ اور صوفی تھے۔ شاہ احمد سعید صاحب مجددی کے مرید و خلیفہ تھے۔ دربار میں شریعت کا اثر، درس و تدریس کا مشغلہ مسجد کی امامت خانقاہ و نشست، مجلسوں کا وعظ و غرض کہ دلوں پر ان کو قابو حاصل تھا۔

(بقیہ صفحہ ۲۲۳)

اک دل تھا دے چکے اُسے نواب سیر ہو
مانگے چل کے تم سے دوبارہ جو یا ر دل
زار تہوں روضہ شہ زعفران سوار کا
قبلہ ہوں اس لئے میں صغار و کبار کا
برتر ہوئے فلک سے مرے شعر کی زین
لکھوں جو وصف پنجین و چار یا ر کا
اصحابِ اہلبیت پہ قربان ہو جو روح
آغوشِ حور کیوں نہ ہو گوشہ مزار کا
مخدوم ہی ملائکہ آسمان کا وہ
خادم ہی جو ائمہ عالی تبار کا
زلفِ نبات سلسلہ نقش بند ہی
ہو جس کی بو سے رنگ عیاں صبا کا
پیرانِ سرور دی وحشتی و قادری
قاسم مرا ایک ان میں ہی فردوسی نامہ کا
اتنے وسیلے جس کے ہوں نواب پھر اُسے
اندیشہ کیا ہے پرستش روز شمار کا
مربھی جاؤ گ تو اب نام نہ لوں گا تیرا
جاتا ہی مجھے تو کلب علی خاں ہوں میں

کلام فارسی

سخنِ باغ و دے سوتے مرغِ اری سر ت گرو
ز چشمِ حسرتِ فہیدہ باشی بد گمانی را
بحق عاشقانِ اخفائے الفت خوش بودین
چہ سازم ناصحاں چشم و اشکِ غوانی را
گدائے کوئے تو گردیدتا نواب می نازد
چو محتاجے کہ یا بدبختِ نفعوری دغانی را
خیالتِ راز تو بہرِ چشمِ نامم کر سر یاری
ہی ماندنِ شان و زوی بھرتِ عکاسِ زمین
چہ می پرسی کہ لے نواب در و کلم چہ می خواہی
سرتِ گردم تمنایم ہاں از اضطرابِ زمین
نغمہ برید از طوطِ رہ گزیر او
شاید کہ بتابوت من افتد نظر او
صد موسم گلِ الفت و یخ یا ز دیدم
کوپک نیسم کہ بسیار و خبر او
از کلمتِ کلمہ نہ شود تازہ دعاغم
اے بادِ مہوشانِ سہم خاکِ را او

گر جو رہ ساز و توفاب چہ سازد

خوار از تو عالم نمود در نظر او

سید نجف علی صاحب

موصوف سید خاص علی صاحب کے فرزند اور افسر الاطبا حکیم سید فرزند علی صاحب کے بھائی تھے۔ ان کا قیام ابتدا سے عمر سے لکھنؤ میں رہا۔ یہیں تعلیم پائی اور یہیں کی صحبتوں میں شہرت ماہی ہوئی۔ ذہانت و طباعی کے ساتھ رنگین مزاج بھی تھے۔ چنانچہ تحصیل علم سے فارغ ہوتے ہی شعر و سخن کا شوق ہوا اور اس عہد کے استادان سخن کی صحبتوں میں رہنے لگے۔ ان کے مشاعرہ میں شریک ہوتے اور ان کی ادبی معرکہ آرائیوں کے رکن رکن بن گئے۔ خود آتش کے نامور شاعر و میر وزیر علی صاحب کا تلمذ اختیار کیا۔ اور اسی سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ جس طرح صاحب کو خوبصورت و محاورہ اور بے تکلف زبان میں اظہار خیالات کا شوق تھا۔ ایسے ہی میر صاحب کو بھی زبان کا خاص چمکا تھا۔ یہی شوق انھیں انیسویں صدی کی صحبتوں میں لے گیا۔ ان کی مرثیہ گوئی و مرثیہ خوانی کا رنگ دیکھا۔ عربی و فارسی کی استعداد اچھی تھی۔ شاعری کے ساتھ تاریخ گوئی میں عید المثل تھے۔ خوشنویسی کے ساتھ خصوصیت سے توجہ تھی۔ چنانچہ بڑے علی حروف جس قدر باقاعدہ و خوشنویسی کے سانچے میں ڈھلے ہوئے وہ لکھ لیتے تھے اور کسی کے قلم سے کم دیکھے گئے۔ نجوم و رمل میں پوری مہارت تھی۔ اور رنگین طبعی شوق دلایا کہ شاعر بنانا سیکھا اور بہت اچھا بجانے لگے۔ اس ہمہ دانی کا خیال کر کے اگر انھیں جامع کمالات کہا جائے تو بجا نہ ہوگا۔

مگر لطیف یہ ہے کہ ان متضاد صفات کے جمع ہوجانے کے ساتھ خدا پرست و صوفی صافی تھے۔ اکثر ایش شب زندہ داری و ریاضت میں بسر فرماتے۔ ہزاروں کی تسبیح ہاتھ میں رکھ کر تپتی اور زبان مصروف اور دو وظائف میں رہتی۔ اور شاید اسی کا نتیجہ تھا کہ بجائے دنیوی عروج حاصل کرنے کے توکل و قناعت سے زندگی گزرتی۔ مولانا شاہ عبدالرحمن صاحب سندھ لکھنؤ کے خلف شاہ جسٹس خواجہ صاحب فرخ آبادی سے بیعت تھی اور ان کے

مخصوص مریدوں میں شمار کئے جاتے چنانچہ کتاب انوار الرحمن میں ان کا تذکرہ بھی آگیا ہے
 پیر و مرشد کے ساتھ عقیدت میں اس درجہ شغف تھا کہ جب تک ان کی خدمت میں بیٹھے ہوں
 رہتے۔ پیر و مرشد نے جو خطوط ان کے نام تحریر فرمائے ہیں ان میں ایسے باوقفت الفاظ
 ان کو مخاطب کیا ہے کہ ان کو بڑھتے ہی ظاہر ہو جاتا ہے کہ انھیں حسن عقیدت و اطاعت کے
 صلہ میں حضرت شیخ سے کس قدر تقرب حاصل ہو گیا ہے۔ تاریخی مادہ نکالنے میں ایسی
 اعلیٰ مہارت حاصل تھی کہ باتوں باتوں میں نہایت نفیس و پاکیزہ مادے نکال لیتے اور
 ساتھ ہی موزوں طبع ایسے واقع ہوئے تھے کہ ان پر دم بھر میں بہت ہی اچھے فصیح و
 موثر مصرعے لگا کے دھچپ قطعات تیار کر لیتے۔

لکھنؤ کے اکثر مغزین و اُمراء ان کا بہت کچھ اکرام و احترام کرتے تھے۔ احباب کا حلقہ بھی
 بہت وسیع تھا۔ چنانچہ منشی مفتی امیر احمد صاحب مینائی بھی آپ کے بے تکلف احباب میں
 شامل تھے۔ منشی صاحب اپنے خطوط میں ان کو نہایت مغز و القاب و آداب سے یاد
 کیا کرتے۔ خاکسار مصنف کے والد محترم مولوی منصب علی خاں صاحب مرحوم سے بھی
 میر صاحب سے گہری دوستی تھی۔ قابلیت و تقویٰ میں دونوں صاحب ہم مذاق واقع
 ہوئے تھے۔ جس سے باہمی خصوصیت بہت بڑھ گئی تھی۔ چنانچہ جب میں پیدا ہوا تو میرا
 تاریخی نام مظفر جنگ میر صاحب ہی نے رکھا تھا جو میری نا اہلی و عام مذاق کے
 تصرف سے مظفر حسین بن گیا۔ شاہ طالب حسین صاحب مجیب کو بھی میر صاحب کے
 ساتھ نہایت خلوص حاصل تھا۔ چنانچہ میں نے ان کے بہت سے حالات و خصوصیات
 بھی اپنی کی زبان سے سنے۔ شاہ صاحب موصوف کی تحریروں سے ظاہر ہوتا ہے کہ انھیں
 میر صاحب کے ساتھ کیا انس تھا۔

شاہ صاحب اک صاحب دل بزرگ ذی لیاقت اور سالک طریقت تھے۔ ان کا
 دیوان فارسی کا شرف الاسرار اور اردو دیوان جام جم شعرا میں مقبول و دل پسند

تھے۔ دیگر تصانیف شفق فیض، فرغ اندی جو معرفت و طریقت میں ہیں نہایت خوب
کتابیں ہیں اور ان کی خوبی کی دلیل یہ ہے کہ اکثر شوق سے دیکھے جاتے ہیں۔ حرمین مکرمین
کر بلا ر مغلی اور بغداد شریف میں حاضر ہو کر شرف حج و زیارت سے فیضیاب ہوئے شاہ صفا
کو مرشد کی اطاعت و کمال عقیدت کا یہ سچا صلبہ حاصل ہوا کہ حسین بخش خاں صاحب کی
وفات کے بعد ان کے خلیفہ و جانشین منتخب ہوئے۔ تھوڑی ہی زمانہ ہوا کہ شاہ صاحب نے
رحلت کی اور ان کے بعض مریدوں کے اصرار سے خاکسار نے ان کی وفات کا ماودہ تاریخی
(طالب تحفا) نکالا تھا۔

نجوم و رمل میں میر صاحب کو جو ملکہ حاصل تھا اس کے متعلق ان کے چھوٹے بھائی مولوی
سید علی صاحب نے خاکسار سے دو واقعات بیان کئے جن سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ کیسا صحیح
الحکم لگاتے تھے۔ لکھنؤ میں داراب علی خاں نام ایک دولت مند خواجہ سرا تھا جس کے نام پرانے
شاہی خواجہ سرا دیانت الدولہ نے اپنی تمام جائیداد و املاک کا وصیت نامہ لکھ دیا تھا۔ اس کو
میر صاحب سے ایک گونہ عقیدت تھی اور ان کی بڑی قدر کرتا تھا ایک دن اُس نے کہا کہ
زر میرا زایہ تو دیکھتے ستاروں کی حرکات کا مجھ پر کیسا اثر پڑنے والا ہے۔ میر صاحب نے
اُسی وقت زایہ کھینچ کر حساب لگایا اور بتایا۔ قریب آپ کو کوئی جانی یا مالی نقصان پہنچے گا
۔ یہی یہ جواب سن کر وہ کھبر لگیا اور دوسرے ہی دن اُس نے سنا کہ اصطبل میں ایک بی گھوڑا
جو نہایت قیمتی اور اُسے عزیز تھا واقعہً مر گیا۔ اس کے چند روز بعد ایک دن داراب علی خاں
نے کہا میر صاحب آپ نے نقصان کی خبر سنائی تھی اب کسی فائدے کی خوش خبری بھی
سنائیے۔ میر صاحب نے قلم دوات اٹھا کر زایہ کھینچا تو دیر تک لکھتے اور حساب لگاتے رہے
اور پھر اُس سے کہا تین روز کے اندر آپ کو بہت سی دولت ملنے والی ہے اگر اس میں
افرق ہو تو مجھے سید نہ سمجھتے بلکہ میر نام بھی بدل ڈالئے۔ چنانچہ اس مدت کے اندر ہی
داراب علی خاں کے نام کلکتے سے تیار آیا کہ جن املاک کی وصیت آپ کے نام لکھی گئی

ہی اور جو کئی لاکھ روپیہ کی جائداد ہی اس کے مالک بے وارث (دلیات الدولہ) پر انتقال کیا آپ فوراً اگر اس پر قبضہ کیجئے۔ یہ سنتے ہی وہ باغ باغ ہو گیا فوراً کلکتے راہ لی اور اس مال و اسباب کو حاصل کر کے لا مال ہو گیا۔

میر صاحب کو سرکار لکھنؤ سے تیس روپیہ ماہوار مدت تک ملتے رہے اور خدمت کہ آپ نواب شاہ رخ بیگم صاحبہ کے منشی تھے جو سلطان عالم و اجد علی شاہ کی منظوم میں سے تھیں۔ انشراح سلطنت کے بعد جب سلطان عالم لکھنؤ سے کلکتے تشریف لےے پانچ چھ محلوں کو جن میں نواب خاص محل، نواب معشوق محل، نواب محبوب محل، نواب بیگم وغیرہ تھیں ساتھ لے گئے اور باقی محلات جن میں زیادہ ممتاز نواب حضرت محل، امتیاز محل، نواب فخر محل، نواب ملکہ سیمت، نواب اچھی بیگم، نواب شاہ رخ نواب سلطان محل، نواب خرد محل، نواب چتر محل، نواب دلربا محل، نواب شہنشاہ نواب شیدا بیگم، نواب شاہزادہ بیگم، نواب زہرہ محل، نواب انصر محل، نواب دلی آ نواب نوروز کی بیگم، نواب اشتیاق محل، نواب سیدہ محل وغیرہ کل پچاس سالہ لکھنؤ میں رہ گئی تھیں جو بادشاہ کو اکثر یاد آئیں اور ان سے پر شوق خطوط کرتی بادشاہ کے خطوط ان کے نام آتے اور ان کے خطوط بادشاہ کے نام جاتے دونوں قسم کے خطوط اس زمانہ کے درباری اصطلاح میں تو دونامے کہلاتے۔ بادشاہ ایک بار نواب شاہ رخ بیگم کے نام ایک منظوم تو دونامہ بھیجا جو غزل کے انداز پر تھا ردیف قافیہ ہماری شاہ رخ پیاری شاہ رخ تھا۔ میر صاحب نے شاہ رخ بیگم اسی وزن و قافیہ میں جواب لکھا۔ افسوس وہ دونوں خطوط ہمارے پاس نہیں ہیں ان کو ضرور نذر ناظرین کرتے۔ بادشاہ نے جو منظوم تو دونامہ اپنے تو دونامہ جواب میں ملا خط کیا تو بہت پسند کیا اور اسی وقت بیگم صاحبہ کو لکھا رات بھر باتیں معلوم ہوتا ہی) شاہ اودھ اگرچہ پوچھتے تھے کہ شاہ رخ تھے ان کی سخن

سخن سنجی اس درجہ کی تھی کہ آج تک لوگ سن سن کر متحیر ہو جاتے ہیں۔ پھر اس کے ساتھ
 اس کا بھی خیال کرنا چاہیے کہ اُس زمانہ میں وہ شعراے زمانہ اور اہل سخن کے مرجع و ماویٰ
 تھے۔ بڑے بڑے اساتذہ سخن اور اعلیٰ درجہ کے نازک طبع شعرا کے کلام کو ان کی زبان سے
 سن چکے تھے۔ کسی کی نسبت ان کی زبان سے ایک لفظ کا نکل جانا بھی اعلیٰ ترین ریویو کا حکم
 رکھتا تھا۔ لہذا انھوں نے جو یہ فقرہ میر صاحب کی نسبت تحریر فرمایا تو اس سے بخوبی اندازہ
 ہو سکتا ہے کہ شاعری میں میر صاحب کا پایہ کس قدر بلند تھا۔ میر صاحب کے متعدد منظوم
 تو دونامے نواب شاہرخ بیگم صاحبہ کی جانب سے سلطان عالم کی خدمت میں پہنچے اور بادشاہ
 ان کے جواب تحریر فرمائے۔ واجد علی شاہ نے جو منظوم تو دونامجات اپنی بیگمیں اور محلوں
 کئے نام لکھے ہیں ان سبھوں کو انھوں نے یک جا کر کے چھپوا دیا ہے مگر افسوس اب اس
 بہترین ادبی مجموعہ کا کوئی نسخہ بڑی مشکل سے ملتا ہے۔ راقم کو بڑی دشواریوں سے
 بالکل اتفاقی طور پر وہ نسخہ مل گیا۔

میر صاحب نے انھیں تو دونامجات کے ضمن میں بادشاہ کی خدمت میں ایک زائچہ
 بھی بنا کر بھیجا تھا اور ایک تو دونامہ میں اپنی خیر خواہی اور رستبازی کے جوش میں بعض
 فقروں پر اعتراض بھی کر دیا تھا۔ چنانچہ نواب شاہرخ بیگم کو جواب میں بادشاہ نے جو تو دونامہ
 بھیجا۔ اس میں زائچہ کے متعلق اظہارِ مسرت اور اعتراضوں کی نکایت کی۔ وہ تو دونامہ حسبِ ذیل ہے

خوش اقبال خوش نعت لے با وفا	پری زاد خوش رویت خوش نفا
ہکارِ جاں شاہرِ پاک باز	پرازِ مہرِ دلفت صداقت طراز
بہت بامروت فرشتہ خصال	غزیرِ دل شاہِ یوسف جمال
متھیں جانِ سلطان ہو عاشقِ نواز	مردبِ پری صاحب امتیاز
گلِ باغِ خوبی بتِ راست گو	حسین شاہرخ بیگم نیک خو
مری جانِ محبوبِ دلہائے خلق	خوش احسان مطلوبِ دلہائے خلق

بڑی بامروت ہوائے شاہ رخ
 ستارہ زحنت پیر از لعل باد
 ہوئی آٹھویں جب کہ سوال کی
 ملے ہم کو دو قطعہ لعل رنگ
 تھی اک خط میں اے جاں غزل باخرا
 وہ خط مختصر تیرہ انگل کا تھا
 غزل دل سے بھائی وہ ایجاں مجھے
 زہرِ مرسلہ ہو گیا ہو وصول
 جو پانا زہرِ مرسلہ اے نگار
 مجھے زایچہ بھی ہوا دستیاب
 خدا سے دعا ہے ہی لے کریم
 ہمارے ستاروں کو تو نیک کر
 عجب کیا کرے رجم پروردگار
 عجب ہی مجھے لے گل بوستان
 کہ جھوٹی محبت جاتی ہوں میں
 ادھر سے سنو یا ادھر سے سنو
 سوائے جانِ من یہ برا ہی چلن
 ہمیں سادہ دل جان کر نعم جان
 تو ہم جو ہری ہر طرح کے ہیں بار
 ہزاروں ہی تم سے کمیت حسین
 یہ کیا لکھتی ہو لے بتِ ذی کرم

فلک پر چھپاتے نہ کیوں ماہِ رخ
 قدرت درجہاں سایہ شمع باد
 پڑی چھاؤں خطا ہے اقبال کی
 طبیعت میں پیدا ہوئی اک امنگ
 لکھوں اس کو تکیہ نہ کر کہ تھا کیا خرا
 غزل جس میں لکھی تھی اے مرقا
 نظر آگیا روئے جاناں مجھے
 عجب کچھ نہیں اے مہرِ باصول
 رسید اس کی لکھنا ہیں گلغزار
 جو کھینچا تھا نور و زین آفتاب
 کہ تو تخی سمیع و بصیر و علیم
 جو ہیں منتشر سب کو ہر ایک کر
 بخوشی کا بھی قول ہو آشکار
 کہ لکھتی ہو خط میں تم لے مہرباں
 سخی پاک کے تم کو بناتی ہوں میں
 میں اک ناز میں کام کرتی ہوں
 کھرے کو نہ تاؤ تم لے سیمین
 مرصع بناتی ہو لے مہرباں
 شہوں سے ہر قدر گمراہ آشکار
 مری ران کیے نیچے ہیں مہ جیس
 نہیں ہوتی حاجت روا بیدرم

دوم جگو سبھاتی ہو مسرہاں
 مثال اُس پہ لائی ہو جو فارسی
 لکھا تھا یہ کب میں نے اے میری جا
 عجب لکھنے والا ہی بے خوف و بیم
 نہ سمجھیں نہ ہوگی اُس کی رقم
 جو بہت ہماری نہ آئی پسند
 جو بخش کرے تو لٹا دیوے سو
 یہ دستور شاہانِ اعظم ہیں آپ
 کہیں بر رحمت کہیں بر ق تیز
 لٹاتے ہیں لاکھوں پئے ماہ عید
 مناسب نہ تھا تم کو اے گلبدن
 نہ احسان تھا کہ طلب کی رسید
 شکایت سے مہلتے ہیں کب پر ملاں
 خداوند فرمان و رائے شکوہ
 گلوں کو جلاتا ہی کب باغبان
 غریب الوطن کو مقید کو یار
 دیا تم نے جانِ جہاں کو الم
 ملے گا تجھے اب نہ اختر کوئی
 دیا تم نے شاہِ غریباں کو رنج
 دلِ جانِ عالم کو غمگین کیا
 نہ کچھ پاس اپنے وطن کا کیا
 نصیحت تمھاری کہاں میں کہاں
 اُسے پڑھ کے آئی مجھے فارسی
 ہر اس میں ہوں قلعہ کے درمیان
 بڑا حوصلہ ہی خدا ہے عیلم
 جو لکھتے کا لفظ لکھیں گے ہم
 بنیں زبوجہ کیوں لے نہ اکرند
 جو لیوے حساب اس کا گن لیوے جو
 کہ آپ ہی عطار ہیں عالم ہیں آپ
 کہیں صلح ہی اور کسی سے گریز
 طلب کرتے ہیں گاہ موکی رسید
 کرو شاہ پر اعتراف سخن
 یہ رسم محبت تھی اے ماہ عید
 تمھارا ہی مطلع ہی خود اس پہ دال
 زغوغائے ہر دم نگر د دستوہ
 ستارے چھپاتا ہی کب آسمان
 یہ کلید ستاتا ہی کوئی نگار
 دیا تم نے راحت رساں کو الم
 بناتا ہے موتی کو کنگر کوئی
 دیا تم نے مظلوم سلطان کو رنج
 جو سلطانِ عالم کو غمگین کیا
 نہ کچھ پاس اہلِ سخن کا کیا

یہ تقدیر جو یاسے اخبار دی کہ بے بہتی کی اسے مار دی
سوار سچ دینے کے راحت کہا اطاعت کہاں ہی محبت کہاں
جہاں دار بیکتا ترا یا ر باد

سزاوارِ غم جانِ غمخوار باد
اس مجموعہ میں نواب شاہ رخ بیگم کے نام بادشاہ کے بعض اور تودونا مچا
بھی ہیں جن کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ انھیں بیگم صاحبہ مدوہ کے ساتھ کیسی محبت
تھی اور کیسی خوبصورتی کے ساتھ راز و انداز میں شکوہ و شکایات کا دفتر کھولتے
ہیں چنانچہ ایک میں تحریر فرماتے ہیں۔

نامہ دیگر

لے مری پیاری بھر کی ماری	حسن بڑھائے ایزد باری
جب سے چھٹا ہوں تجھ سے جانی	بھول گیا ہوں خطِ جوانی
شیرخ جب سے تم سے چھوٹے	فوجِ الم نے چہرے لوٹے
میں ہم نے باگریہ و زاری	خط کی بلا میں باری باری
ہم ہیں سلطان تم ہو شہ رخ	کب ہی چھپا تاشہ سے مد رخ
بلبل تم ہم گل کی بو میں	رو ہو اگر تم ہم ابرو میں
مانگی تھی تصویر جو تم نے	اس میں کی تحریر جو تم نے
غم کا نقشہ خط میں کھینچا ہے	اس سے بہتر نہیں کوئی شے
گلخ اور شہزادہ بیگم	پوچھنا تو سب کو لے ہم دم
جو میں بیگم کیکا دوس	کہنا ان سے اے طاؤس
تیرا خط بھی ہم تک آیا	تجھ پر ہوا اللہ کا سایا
آخر سب اب روک لے خامہ	طول ہوا ہی غم کا نامہ

دے یہ دعا اب جلد ملے بار خدا خط جلدی آئے

خیر سے پھونچے اے رب میرے

اس سے برآئیں مطلب میرے

سلطان عالم واجد علی شاہ کی تصانیف دیکھی جائیں اور ان کی اعلیٰ قابلیت نظر ڈالی جائے تو یہ کہنے پر مجبور ہونا پڑتا ہے کہ اس لیاقت و قابلیت کے بادشاہ کم گزرے ہیں بعض لوگ اُن عیش و عشرت و غفلت کا اعتراف عاید کرتے ہیں لیکن ان کے حالات کا مستند قابل وثوق لوگوں کی روایات سے پتا لگایا جائے تو صاف کھل جاتا ہے

حالات سلطان عالم واجد علی شاہ بادشاہ اودھ :-

دسویں بقیعہ ۱۲۳۴ ہجری روز سہ شنبہ کو بادشاہ موصوف پیدا ہوئے۔ بالغ ہونے پر نواب علی خاں بادر کی صاحبزادی بادشاہ محل کے ساتھ عقد کیا گیا۔ سنوزمبہ آغاز تھے کہ ولی عہد مقرر ہوئے چھبیسویں صفر ۱۲۳۴ ہجری کو جب کہ ۲۵ برس کی عمر تھی اپنے پدرنادر امجد علی شاہ کی جگہ پر تخت نشین ہوئے۔ خدا نے حسن و جمال کے ساتھ ذہانت و طباعی کے زیور سے آراستہ کیا تھا۔ علی قابلیت بھی اچھی تھی نہایت وجہ یہ تھی اور ان کے مردانہ صن کی زور و دور تک شہرت تھی شہ زوری کا یہ عالم تھا کہ روپیہ کو چٹکی سے مل کر اُس کے نقش مٹا دیتے اور دبا کر گولی بنا دیتے۔ بیدار مغزی کی یہ حالت تھی کہ امجد علی شاہ کے جنازہ پر راجہ جوالا پرتشاد حاضر ہوئے تو آپ نے یہ حکم قضا شہم نافذ فرمایا کہ معتبوب سرکار ازا احتضار چھوڑ کا اگر مناسب باشد مواخذہ سازند۔ بمحاذ فصاحت و بلاغت یہ جملہ کس پر لبغ و معنی خیز ہو۔ ارکان دولت کے حالات سے بھی واقفیت ظاہر ہوتی ہے۔ یہ مسئلہ تمام ارکان دولت کے کان کھڑے ہو گئے کہ اگر بادشاہ کی بیدار مغزی کا یہی عالم ہو تو ہمارا بازار کیسے گرم ہوگا۔ انتظام سلطنت سے غافل کرنے کی غرض سے ہر طرح کے عیش و عشرت کا سامان فراہم کر دیا گیا۔ قوت شہوانی کو بوجہان میں لانے کے لئے کتنے کھاتے اس پر بھی چونکہ طبیعت فطرتاً عدالت گستری کی طرف مائل تھی تاہم ہوتے ہی روزانہ دربار کرتے،

کہ ساری خرابی ارکان دولت اور عہدہ داران کی مالالتقی بددیانتی اور نمک حرامی سے ہوئی۔ بادشاہ کی بے کوئی اور نیک نفسی کا ثبوت دینے کے لئے مناسب معلوم ہوتا ہے

(بقیہ صفحہ ۲۵۳)

ضروری کاغذات ملاحظہ فرما کر دستخط خاص سے فرمائے سواری کے ساتھ چاندی کے صندوق چلا کرتے جن میں مستیغث عریضیاں ڈالتے۔ محل میں آکر بنفس نفیس خود ان عریضیوں کو نکالتے اور مناسب احکام صادر فرماتے۔ اس عودت پناہی کا نام مشغلہ نوشیروانی قرار دیا تھا۔ بلاناغہ تین چار گھنٹے خود میدان میں کھڑے ہو کر فوج کی قواعد دیتے اور اس موقع پر اپنی عیث طلبی کو بالکل بھول جاتے، کئی راتے بھرتی کئے جن کے نام آخری نادری اور ترچھا مقرر کئے تھے۔ بوستان اودھ میں تحریر یہ کہ ایک دز سواری جا رہی تھی ایک عورت نے سیراہ آکر فریاد کی کہ میری لڑکی جو نہایت حسین ہے ایک زمیندار نے زبردستی چھینکر گھر میں ڈال لی ہے۔ یہ سن کر سلطان عالم کے بدن پر لرزہ پڑ گیا اور غرط غضب سے زبان میں نکلت پیدا ہو گئی فوراً داوری پر آمادہ ہو گئے، وہ لڑکی چھینوا کر اس ضعیفہ کو دلوا دی اور ظالم زمیندار کی کافی سزا کی گئی۔ اسی طرح ابراہیم خاں کا باغ جو ایک موضع میں تھا اور بجز اس کے ان کی اور کوئی وجہ معاش نہ تھی اتفاقاً وہ موضع نواب خرد محل کی جاگیر میں دیدیا گیا۔ منشی غلام حسن داروغہ بیگم صاحبہ نے اس باغ پر جبر یہ قبضہ کر لیا ابراہیم خاں نے حضرت بادشاہ کے سامنے داویلا کی خرد محل نے ضبطی باغ کے بابت زور دیا۔ مگر آپ نے فرمایا کہ امر عدالت میں ہرگز رعایت نہ ہوگی اور زور و جاگیر رحمت ہو جائیگی۔ آخر کار حقدار کو کامیاب فرمایا۔ کہتے ہیں کہ اسی نیک نیتی و حق پسندی سے بجد غلہ کی پیداوار و ارزانی تھی۔ مخلوق مطمئن و خوش حال تھی۔ حافظ جلیل حسن صاحب سالہ تذکرہ تہانیت میں لکھتے ہیں کہ حضرت خستہ واجد علی شاہ ہمہ گو بہرہ دہاں تھے۔ نظم میں عریضیوں پر حکم کھواتے مقبول الدولہ مقبول سے کلام میں مشورہ لیتے۔ فتح الدولہ برق کو بھی کلام دکھلاتے۔ قادر الکلامی کا یہ حال تھا کہ بلا غور و نشین کو برابر نظم کھواتے چلے جاتے۔ مولانا عبدالحکیم صاحب شہر کا بیان ہے کہ میں نے اپنی نگہوں سے دیکھا کہ بادشاہ

(بقیہ صفحہ ۲۵۵)

کہ اس موقع پر جاشیہ پران کے مختصر حالات درج کر دیئے جاتیں۔
میر نجف علی صاحب کے ہاتھ کی لکھی ہوئی چند خوش خط و صلیاں موجود ہیں جن میں طوالتی

(بقیہ صفحہ ۲۵۶)

سلطان خانہ سے امام باڑہ سبطین آباد کی طرف شرکت مجلس کے لئے بوجہ پر سوار ہو کر روانہ ہوئے۔ پڑھنے کے لئے ایک مرثیہ کے بند اور ایک سلام جو عبد الجروں میں تھے دو محروں کے تصنیف کر کے لکھواتے جاتے تھے ایک کو مرثیہ کے بند بتاتے اور دوسرے کو سلام کے اشعار، دونوں کے قلم نہ رکے پاتے کہ دوسرا بند یا شعر بتا دیئے۔ اسی طرح چہ بند اور پورا سلام لکھوا دیا اور مسافت شاید دو ڈیڑھ فرلانگ سے زیادہ نہ ہو گی جب موسیقی کی طرف توجہ کی تو ذہن رسا سے کمال پیدا کر لیا۔ سارا نانا اچھا بجاتے کہ استاد فن ہاتھ چوم لیتے اور تمام گویوں اور ڈھاریوں کا معمول ہو گیا تھا کہ بادشاہ کا نام آتے ہی کان پکڑ لیتے۔ محرم کی ساتویں تاریخ کو آسمانی کوٹھی سے بادشاہی مندی آ ٹھٹی اس میں معمول تھا کہ تقریباً ایک گھنٹہ تک خود گلے میں تاشہ ڈال کے بجاتے بڑے بڑے نامور اور مشہور گویے تاج خاں، احمد خاں، غلام حسین خاں، گلوں میں ڈھول ڈال کے ساتھ دیتے بادشاہ سیما صفائی، بکلی اور خوش اسلوبی سے اور ایسی خوشگواہی کے انداز سے تاشہ بجاتے کہ ڈھاری واہ واہ نعرے بلند کرتے اور نہ جاننے والے بھی حیران و شذر رہ جاتے۔ رسالہ دگلہ زماہ دسمبر ۱۹۱۵ء کے صفحہ ۲۸۲ میں مرقوم ہے کہ سلطان عالم موسیقی کے فن میں پوری بصیرت رکھتے تھے اپنی عالی دماغی کی وجہ سے بادشاہ نے اپنے طرز میں نئی راگینیاں تصنیف کیں جن کے نام اپنی طبیعت داری سے جو گیا، کنٹر، جوہی بادشاہ پسند وغیرہ رکھے۔ واجد علی شاہ کو اس فن میں اساتذہ کا درجہ حاصل تھا۔ صاحب کمال تھے۔ سہ داری میں کوئی اعلیٰ درجہ کا کامل فن گوئیابی بادشاہ کا مقابلہ نہ کر سکا۔ اس کو قدرت کی دین بھتا چاہیے۔ عمارت کی تعمیر میں خاص مدد ملت تھی اکثر اپنی ایجاد کے نقشے تعمیر کرائے۔ فیاضی سرشت میں متقی۔ ایضاً لدولہ مصاحب گوئیے خاص کہ چاس لاکھ روپیہ کی املاک واقع شاہجان آباد دہلی کی وادی حکیم شہار لدولہ کو جو پورہ زمین آباد میں بڑی جاگیر عنایت کر دی۔ ادنیٰ ادنیٰ شخصوں کو زرا

(بقیہ صفحہ ۲۵۶)

نثر سبارتیں مسج ہیں اور قرنیہ یہ چاہتا ہے کہ وہ میر صاحب کی طبع زاد بھی ہیں۔ اسی خیال سے اُن میں سے دو تین کی عبارتیں بحثنہ نقل کی جاتی ہیں۔ ایک وصلی غالباً نواب سکندر بیگم

(بقیہ صفحہ ۲۵۵)

نہ راسی باتوں پر لاکھوں روپیہ دے کر امیر بنا دیا۔ ایک مدت تک شان و شوکت انصاف و عدالت سے بادشاہی کی۔ سبباً مراض تجیر و مزان کا غلبہ ہوا اور اطباءے حاذق و مشیران مقرر بنے دل و دماغ کے لئے تفریح و عیش علاج تجویز کیا تو آپ مشاغل عیش و عشرت میں مصروف ہوتے اور اپنے ضرر نواب علی نقی خاں کو متمدن سمجھا کر دارالہمام مقرر کیا اور جملہ اختیارات ان کے ہاتھ میں دیدیتے۔ اُن میں مہمات سلطنت سے بار اٹھانے کی قابلیت نہ تھی اور اپنے متوسل اشخاص کو جو محض نااہل تھے جلیل القدر عمدے دیدیتے۔ ان ناشائستہ کرداروں نے بیقاعدہ گلیاں شرف کیں اطراف ملک میں بد نظمی پسلی بذات خاص بادشاہ کہ فطرتاً حسن پرست و عاشق مزاج تھے۔ شہانہ روزنامہ دنیا پری پیکر کے اختلاط میں مشغول رہتے اور حسن و عشق کے کرشموں میں پھنسے رہتے۔ چونکہ علم موسیقی سے خاص مناسبت تھی اور کاظمین فن موجود تھے۔ نئے نئے دسر و دے چرچے بھی رہا کرتے۔ کرنل سلیمان صاحب نے علی نقی خاں سے بد نظمی ملک کے بارے میں ہدایت کی تو انھوں نے پروا نہ کی اور حبیب خود بادشاہ سے کہا تو علی نقی خاں نے جملہ ارکانِ دولت کو موافق کر کے اپنی خوشنقشاں کا ثبوت دلادیا اور بادشاہ کے یہ امر ذہن نشین کیا کہ صاحب رزڈینٹ مجھ سے عداوت رکھتے ہیں اور میرے نکلوانے کی فکر کرتے ہیں۔ بادشاہ نے اس وجہ سے کہ صاحب رزڈینٹ اور وزیر سے اختلاف ہے اس معاملہ کو اچھٹا کر خود معاملات سلطنت میں ہاتھ نہ ڈالا۔ کرنل سلیمان نے دورہ ملکی کر کے صدر کو روپورٹ کر دی۔ لاوڈ ڈلموزی و لیسرے گورنر جنرل نے حسب منظور می مبصران پارلیمنٹ کے جنرل اوٹرم کو ضبطی ملک کے لئے کلکتہ بھیج دیا۔ شروع جنوری ۱۸۵۷ء کو ملک اودھ جس کی آمدنی کئی کروڑ روپیہ تھی ضبط کر لیا گیا۔ سلطان عالم در حجب ۱۸۵۷ء کو اپیل کے لئے کلکتہ سے تشریف لے گئے اور دار السلطنت میں اپنے پہوپا نواب حسام الدولہ بہادر کو

(بقیہ صفحہ ۲۵۷)

صاحبہ والیہ بھوپال کے سفر حج کے روانہ ہونے سے تعلق رکھتی ہے۔ یہ خود میر صاحب نے اپنے بھائی حکیم فرزند علی صاحب کو بھیجی تھی جو ان دنوں بھوپال میں افسر الاطباء کی

(بقیہ صفحہ ۲۵۶)

نام کر کے چھوڑ گئے بادشاہ کی بربادی پر لوگ روتے تھے اور علی نقی خاں کو نمک حرامی پر گایاں دیتے تھے۔ یہاں کئی کروڑ کا سامان و اثاثہ بیت چوہنوں سے جمع تھا کہ ریوں کے نیلام ہو گیا۔ اس کے متعلق خود بادشاہ نے یہ شعر لکھا ہے۔

بہت عمدہ باتیں ہیں زلٹا مگر جب زوال آگیا گھر ٹٹا

ہذا خاص ہمیشہ عدلیہ گسٹری ملحوظ خاطر رہی تا حد علم و احاطہ ہی انصاف رسانی میں کبھی دریغ نہ کیا وزیر و دیگر کارپردازان سلطنت کی بدلیا قبی و کورنگی سے یہ نتیجہ پیش آیا۔ باوجود حسن پرستی کسی کی عورت پر دست درازی نہ کی۔ رسالہ دگلدا ماہ ستمبر ۱۹۱۲ء میں شائع ہو چکا ہے کہ بادشاہ اگرچہ پیشو تھے مگر مزاج میں مطلق تعصب نہ تھا۔ ان کا مقولہ تھا کہ میری دو آنکھیں ہیں ایک شیوہ اور دوسری سنی ہے۔ میا بھج میں سارا کاروبار سنیوں کے ہاتھ میں تھا۔ وزیر اعظم نواب منہم الدولہ امانت الدولہ عطار و دولہ داروغہ معتمد علی خاں سب سنی تھے۔ امام بارگاہ سیدالین اور محل کے خاص امام باڑے بہت ابکا کا انتظام اور مجلسوں اور مذہبی تقریبات کا انتظام بھی سنیوں کے ہاتھ میں تھا۔ وہاں کبھی کسی نے اس کو محسوس ہی نہیں کیا کہ کون سنی ہے اور کون شیعہ ہے۔ مذہب اثنا عشریہ میں متہ جائز ہے اس لئے بہت سی عورتیں جو جمع تھیں ان سب سے متہ کر لیا تھا غیر متوہ عورت کی صورت دیکھنا تک گوارا نہ تھا۔ نہایت متشرع صوم و صلوات کے پابند تھے تمام عمر نشے کی چیزوں سے پرہیز رہا۔ موسیقی کے ضرور شائق تھے۔ درحقیقت خوش الحانی و غنم سازی وہ غذائے روحانی ہے کہ جس کے بعض سلاطین ماضیہ ابراہیم عادل شاہ وغیرہ بھی مائل و منہمک رہے ہیں۔ نماز کبھی قصا نہ ہوتی۔ بیسوں روزے رکھتے۔ آغا حشر شرف نے انھیں انصاف پر مثنوی لکھی ہے جس کے چند شعر یہ ہیں۔

(بقیہ صفحہ ۲۵۸)

خدمت پر مامور تھے۔ اس میں لکھتے ہیں:

”شوق وصول سعادت و شرف تقدیم مناسک حج بیت اللہ و طواف کعبہ عظمت نبی“

(بقیہ صفحہ ۲۵۷)

سنو حال دا بعد علی شاہ کا فسانہ ہی سلطان ذی جاد کا
 نہ ہا دس برس ملک زیر نگین ستایا مٹایا کسی کو نہیں
 علامہ ہزاروں ہی ممتاز تھے کسی لاکھ بندے سرفراز تھے
 سلیمان بہادر کا کہنا ہوا اودھ میں نہ حضرت کا رہنا ہوا

سلطان عالم عمارت نے اسے شوقین تھے کہ بعد شاہجان کے اتنی عمارتیں کسی بادشاہ نے نہ بنوائی
 ہونگی کھنڈوں میں قیصر باغ اور اس نے گرد کی عمارتیں اور اپنے والد کا مقبرہ اور امام باڑہ تعمیر کیا۔ مگر
 مٹی باج کلکتہ کو عمارتوں اور چمنوں سے رشک ارم اور موت پریشان بنادیا۔ چنانچہ سلطان حسنا
 شہنشاہ منزل، عدالت منزل، مرصع منزل، اسد منزل، نور منزل، پیری منزل، ہنیت منزل
 حور منزل، آسمانی، بادامی، تفریح بخش، قمر البیضا، بیسیوں علی شان کوٹھیاں جن کی راستگی
 قابل دید تھی بنوائیں۔ جانور خانہ اور رمنہ وہ لاجواب تھا جس کو دیکھ کر حیرت ہو جاتی دنیا کا ہر اک
 چرند پرند اس میں موجود تھا۔ تماشائیوں کا ہر وقت ہجوم رہتا۔ شہنشاہ منزل کے آگے ایک ڈوبائی گز
 کے گہرے عرض کے اندر ایک پہاڑ کی عبادت گاہ تھی اس کے اندر صد اہل دھرم اور ان میں
 ہزار ہا سانپ چھوڑ دیے جو ہر وقت تماشاچیوں کے سامنے دوڑتے اور رینگتے تھے۔ یہ دنیا میں نکل
 نئی ایجاد تھی۔ یورپ و امریکہ کے سفیر اس کے فوٹو آٹار کے لئے آئے۔ آٹھ سو سے زیادہ جانور بار
 پالتو مالی ملازم تھے۔ ریحان الدولہ مولیٰ الدولہ کو پچیس ہزار ماہو، مصارف کے لئے ملا کرتے
 ہزار ہا قدیم متوسل تازینت ہمراہ رکاب رہتے اور ان کی پرورش بادشاہ کے ذمہ تھی کھنڈوں کی
 منتخب صحبت ہمیشہ پاس رہتا۔ علماء شرافتقا بذلہ سیخ اہل کمال حاضر دربار رہتے مٹی باج میں ٹھینا
 چالیس ہزار سے زیادہ مزدوم شماری لواحین و نمک خواروں کی تھی کلکتہ میں ایک دوسرا کھنڈو آباد
 (بقیہ صفحہ ۲۵۹)

وزارتِ روحہ مقدسہ حبیب خدا اشرف الانبیاء علیہ السلام و اصحابہ درجوش و نفس مقدس
حضرت اقدس نے فکر تہیہ آن سفر مبارک تنہا دوش بردوش بود اما بسبب موانع گوناگون

(بقیہ صفحہ ۲۵۸)

ہو گیا تھا۔ محلات کی ڈیوڑھیوں پر ایسی حسین صورتیں دیکھنے اور فصیح و دگش باتیں سننے
آجائیں کہ مدۃ العمر آدمی نہ بھولے۔ باوجود کثرتِ افکار اکثر اوقات بادشاہ تصنیف و تالیف میں مشغول
رہتے۔ نظم و نثر کا ان کی بزم میں اس قدر چرچا تھا کہ تحریر درکار گفتگو میں مجال نہ تھی کہ کسی کی زبان سے
کوئی غلط یا خلاف محاورہ لفظ نکل جائے جو طب و یابس کلام پر وہ کل انھیں کا ہر کسی دوسرے کی مجال
نہ تھی کہ سوائے تعریف ایک لفظ کا رد و بدل کر سکتا۔ تصنیفِ سلطانی سے بعض کتابیں راقم کی نظر سے
گزر چکی ہیں انجمنِ آخری واقع ٹیپا برج میں اب بھی بہت سی تصنیفات کا حصہ موجود ہے۔ نمبر ست
تصانیف یہ ہے۔ شیوعِ قصین، قمرِ مضمون، سخنِ اشرف، گلستہ عاشقان، اختر ملک، نظائر
دقیر پریشان، مصائبِ سید الشہداء، مقتلِ معبر، بیتِ جید ری، قصائدِ مبارک، شہزادی خرم
سرور سلطانی، جوہرِ وصال، ارشادِ خاقانی، دستورِ واجدی، تاریخِ پیری خانہ، شہزادی علیہ السلام
کتابِ ناجو، رسالہ ایمان، فصیحِ آخری، افسانہ عشق، صاحبہ بین المنصرع العقل، عشاقِ مبارک
ملاذ الکلمات، لغتِ تجسس، دیوانِ سلام، بحرِ الہدایت، بحرِ مختلف، سنی، تاریخِ مدبب، تاریخِ مختار
تاریخِ خاص، تاریخِ مشرق، خطباتِ محلات، تاریخِ مشفقہ، تاریخِ نور، تاریخِ جمید
تاریخِ ہرز تہلی عشق، دریائے عشق، دفترِ بہاویں، صحیفہ سلطانی، صوتِ المبارک، کلماتِ آخری
رباعیٰ لعلوب، نباتِ العکرب، کلماتِ سوم، حسوداتِ مرثیہ، ماہی نامہ، حریقِ فرخ، لغتِ ہفت زبان
بالآخذ حیدر اعراض میں بتلار کبر ۱۲ شہر ۱۳۰۵ مطابق ۱۳ محرم ۱۳۰۵ کو بمقامِ لکھ ٹیپا برج سلطان
میں دارفانی سے ملک بقا کر انتقال فرمایا۔ امام باڑہ سبطین آباد میں دفن کئے گئے راقم آپ کے
مدفن پر حاضر ہوا جو درود دیوار پر حسرت برس رہی ہے۔ راقم کی فرمائش سے آپ کے داماد و جتھے پرنس
میرزا محمد ثریا قدربا درابن شہزادہ سلیمان قدربا درس نے چند قطعاتِ رحلت لکھ کر عنایت کئے جو

(بقیہ صفحہ ۲۶۰)

و عوامین بوجہ ان کہ انہم آں نظم و نسق مملکت انتظام و ارا فی سلطنت باشند اس غم از قوتہ
بفضل نمیرد و این تمنا از خفا سر لفظ و زنی کشید با لاخر در سال یک ہزار و دو صد ہشتاد و چہری

(بقیہ صفحہ ۲۵۹)

درجہ سکتے جاتے ہیں

اے شہزاد انقلابات جہاں بھی پر غیب	قبل تھے واجد علی شہ لکھنؤ میں حکمران
اُس گھڑی اختر کو کاٹھا تارہ اچھ پر	ہن ہن برساتھا زین گویا تھی رشک کمال
گل رعایا شہر کی بس خرم و آباد تھی	ہوتا تھا پرچہ پرچہ بھی ہر اک کو راجہ کا گماں
مشغلہ سلطانیہ شاہِ عدل و کرم	و جد میں تھی جس سے روح حاکم و نوشیرواں
شاہ کو جلفون علم میں تھی دستگاہ	ان کی تصنیفات سے اخفا نہیں تھی عیاں
صاحبِ خلق و مروت خوبصورت بردار	اشیخ و منصف جہی باو بیافخ مہربان
زہر و ورع، اتقا و متصف جملہ صفات	اور پابندِ صلوٰۃ و صوم کیا تھے زمان
الفرغ ہر بات میں تھے کامل و اکمل جناب	اب تک ایسا بادشاہ کوئی نہیں گذرا
ان کی پھر دار الخلافہ شہر کلکتہ ہوا	بڑھکے پیرس سے بھی ٹیبا بیج کی بھونٹا

جانب ملک عدم پیرغ کیا ہو کر بہ تنگ

اب ہو دار السلطنت شاہِ اودھ سے جہاں

۱۳۰۵ھ

ایضاً فارسی

فرمود انتقال غم نامدار ما	صدیف حضرت شہ اختر مجتہ را
تاریخ ارتحال شہیاد گوجنیں	تاج از سر او دھ بزمی افادہ ہا

۱۳۰۵ھ

(بقیہ صفحہ ۲۶۱)

عنان ضبط از دست اختیار رہا گردید۔“
ایک دوسری وصلی بھی کسی شاعر عمارت کی تعریف میں تحریر فرماتے ہیں :-

(بقیہ صفحہ ۲۶۰)

انتخاب کلام حضرت سلطان عالم محمد واجد علی شاہ بادشاہ اودہ متخلص خیر
فاختہ ہوں میں گل سی صورت کا سرو آزاد ہوں محبت کا
چال سے ان کی حشر برپا ہے قد بھی مضمون ہی قیامت کا
جب کبھی رسات کی رت آگئی یاں گھٹا الفت کی دل پر چھا گئی
خضر دل تو چھوڑ دے الفت کی راہ اب طبیعت عشق سے گھبرا گئی
وہ مشوقِ حقیقی ہی جو بے غم ہے زمانے میں مجھے دوچار دل اس طرح کے لا دو جو بے غم ہوں
یہی منظور ہی دم بھرنہ ہوں وہ دور آنکھوں سے میری آنکھوں میں تپ کی طرح وہ پاس ہوں
یہی تشویشِ شبِ روزی نگاہ میں لکھن پھر بھی دکھائے گا مقدر میرا
سلطنت چھوڑ دی درویشوں کی صحبت کے لئے صنعتِ عشق میں کوئی نہیں ہمسر میرا
ہاں وطن کیوں تو ہوشِ دلِ زارِ مرا یہ بھی ممکن ہے کہ روتے کو ہنسائے غبت
یوں توشتا ہاں جہاں پی پڑا وقت مگر ختم ہی اخترِ بکیس پہ جفائے غبت
میں غیر ہم پاس سے دور ہوں اجی اپنی اپنی یہ تقدیر ہے
گاؤں دہریہ کوئی کوئی پٹہ خواب میں بھی ایسی خیال رہا
بوسہ رخ سے خوش رائی ہوئی آتی ہے نکلت زلف ہی بل کھائی ہوئی آتی ہے
بست زخمِ جراح تو نے بھرے ہیں مرے دل کا کوئی مرہم نہ نکلا
فقری فقرِ شہاں ہے یہ قولِ احمد کا ہے بڑا ہی تحتِ سلطان سے کہیں پایہ توکل کا
کل قیصر و خاقان شہنشاہ جہاں تھے ڈھونڈھا نظر آیا نہیں تربت کا نشان آج
نیکلوں کس طرح دل سے تم سے فرماں گئے تیروں کو مٹا سکا نہیں انسان ہاتھوں کی لکیروں کو

(بقیہ صفحہ ۲۶۲)

” و نہایت ہجوم ذوق آتش محبت زمانہ کشیدہ از کلک انجم سلاک نثرے شوق نگر
تراوش رسیدہ کہ آتش بارہ عبارت دل فروزش در فضاے لامکاں تباہید

(بقیہ صفحہ ۲۶۱)

بقا جس کو یہ وہ راہِ عدم ہے مسافرنے بنا تا ہی کہاں پر قصر یہ تو دارِ فانی ہے
تری یاد کا دل میں وہ جوش ہے غمِ دین و دنیا فراموش ہے
فوجِ حسن آج چڑھی آتی ہے شاہِ ادا عشق نے لوٹ لیا سب کو دانی تیری
سوتا ہوں بحرِ نغمہ کا میں بادشاہ ہوں لے بہرِ دین دے یہ شہرِ بلیک ہے
اخترِ ہموں میں فرزندِ میرے کو کب بر حصں روشن ہے وہ دھڑے گھر بھر کا تخلص
قیدِ محبت سے کہیں لے ریاست جاسیگی لاکھ گردشِ آسمان کہ ہو زمین ہوتی نہیں
نہیں چاہیے قصرِ فردوس ز اہم مجھے ہی فقط کوئے جاناں سے مطلب
دشتِ دل سیماں کی طرح پروا ہے لکھنؤ میرا جی رنگِ پریشان ہو جائے
بنائے نور کا پتلا خندا یا میری مٹی کو بتوں کے واسطے پتھر کا کر دے قلب کو جی کو
نصیبوں پر ہمارے سنگِ دل آنسو بہاتے ہیں کرے گاتھم رو کیا موم اپنی تیرہ بجتی کو
اڑا دے گی مثالِ گاہِ وض پھر صبحِ گرداں کو گلا دے گی ہماری آہ پتھر کی بھی سختی کو
سگِ کوئے صنم کی نذر کیا ہو گا بتائے دل جلایا سوزِ غم نے چوب سا ہر ایک ہڈی کو
ہر ایک نالہ سے امواجِ صبا پانی سے ہوتی ہے سمندر کر دیا اشکِ علم ویدہ نے ندی کو
گھرِ دل میں یا قوت ہیں یا پھول چھڑتے ہیں شرفِ پاتے زبانِ یار پر دیکھا ہے گالی کو
گردِ حین در و زہ پر نہ غرہ اسے پری زادوں لئے پھرتے ہو صبا دعبث دھوکے کی ٹپکی کو
(انتخاب از عشق نامہ مبارک)

کروں پہلے حدِ خطائے کریم
پس از حدِ نصرتِ محمد کروں
غیرِ وقار و غفورِ رحیم
شنا خوانیِ آلِ احمد کروں

(بقیہ صفحہ ۲۶۳)

دیر فلک بشیدن اس معجز نگاری کہ اتفاق تحریرش بحال تعجیل در زمان
از عمدہ خود کشید اکتی گلشن تازہ بہار اعجاز بر صفحات قرطاس دمیدہ و نویسن
(بقیہ صفحہ ۲۶۲)

وہ احمد جو محبوب اللہ ہے
اگر عشق ہو تانہ مطلوب حق
دکھاتا نہ جلوہ جو حسن قدیم
کہیں شمع خورشید کا نور ہے
سرسنک آنکھ میچ یہ سینہ میں داغ
جو سیلے کی زلف گرہ گیسر ہے
نہاں رنگ اس کا ہے ہر رنگ میں
کہیں سنگ میں وہ بشمارا ہوا
جو آنکھوں میں پہنچا تو جادو ہوا
کبھی تیر غم کا نشانہ ہوا
نیا سا قیام آج سامان ہو
ہو انصاف جباہ شبان تمام
ہوئی قصر خاقان میں مجلس کی زیب
وہ آئینہ جس کو طلب باج دے
عیان ہر طرف جلوہ طور تھا
عجب نغمہ لذت آمیز تھے
دوپٹے گرے اور گھلی کا کلیں
لگا ہوں میں جسم لگے تولنے

وہ حق سے تو حق اس سے آگاہ ہے
تو ہوتے ہمیں نہ محبوب حق
نہوتے کبھی طور پر غش کلیم
کہیں شعلہ مشعل طور ہے
چمن میں ہو گل انجن میں چراغ
تو پھر پاتے مجھوں کی زنجیر ہے
صدف میں گھر لعل ہے سنگ میں
فلک پر جو پہنچا ستارا ہوا
بنا بان میں آیا تو آہو ہوا
کبھی زلف شاہ میں شانہ ہوا
وہ دے دے شرابوں کی جو جان ہو
وہ تھا روزِ مولودشاہ نام
جو تیاریاں تھیں وہ سبیل فریب
جو چاہے سکندر بھی منہ دیکھ لے
جد ہر دیکھئے عالم نور تھا
کہ ہر سمت طوطی شکر ریز تھے
چمکتی تھی گلزار میں بلبلیں
ہمارا بھی طوطی لگا بولنے

و نہایت مجمعے سطور گردیدہ فقراتش با سلسلہ انوار تجلیات ہم پیوندست چہرہ چشم
تراوشش رسد از جلائے زبرد

(بقیہ صفحہ ۲۶۳)

نمونہ نشر نامہ تمام ممتاز جہاں نواب کلیل محل صاحبہ (بطور اختصار)
ملکہ عالمیان سلامت - ہائے افسوس کیسے کیسے دن رات رہتے تھے ہمارے تھارے دشمن
کبھی یوں رنج و فراق و زحان کاہے کوستے تھے چمن زر گل سے مالا مال تھے۔ درخان باغستان
سرتاپا نہال تھے۔ آہ کس کی نظر لگ گئی۔ جو صیاد کو بلبلوں سے کہہ گئی شکوہ بچا ہی۔ تقدیر کا
کھاسا ہی اس کا اظہار آہ و فریاد ہی۔ اے میری جان، اے زوجہ سلطان اسی کاتب و خوشنویس و
خوش فکر و خوش تقریر کے آگے بھی تحریر کر چکا ہوں۔ روایے صادقہ بھی تم نے اسی سے لکھوائے تھے
اُسے پڑھو اگر ایک ایک لفظ پر آئینہ آنسوؤں سے روایا تھا اس کاتب خوش تقریر کا نام لکھو
اور ہر متعارف منہ منہ مقصود لآخریں کچھ کلام لکھو ابھو اس کے نام کو اپنے دفتر پر لکھو پس اور خطاب
اس کا برقم عشق اختر رکھ دیں۔ یہ شاعرِ نایاب در خوش آب ہی میراجی چاہتا ہی کہ تمہارے
عشق کا مزہ اس کی زبان سے سنوں و جدیں نہ کر مرنے آٹھاؤں سر دھوؤں تمہارے حسن اور ہمارے
عشق کا تاقیامت نام ہوگا۔ لعل الم جان عالم ۴۴ ذیقعدہ ۱۲۸۵ ہجری

سلطان عالم کی قابلِ بیگمات :

حضرت بادشاہ کے محلات میں بعض بیگمات نہایت ذی علم و شاعرہ تھیں چنانچہ نواب خسرو بیگ
معشوقۃ السلطان عرف چھوٹی بیگم صاحبہ تشریف اور دیندار تھیں انہوں نے حج بھی کیا
تھادینہ منورہ اور کر بلائے معلیٰ بھی حاضر ہوئیں ان کو گانے بجانے سے قطعاً پرہیز تھا اور سونے چاندی
کے برتنوں میں کھانا بھی نہ کھاتیں شبانہ روز روزے نماز و عبادت الہی میں مشغول رہتیں اور عمر
صرف میں بائیس برس کی تھی عین شباب میں اسی شریعت کی پابندی اختیار کی تھی سلطان عالم نے جو
اشعار ان کی تعریف میں لکھ کر چھپواے ان میں ان خوبیوں اور پرہیز گاری کا خود تذکرہ فرمایا ہی

(بقیہ صفحہ ۲۶۵)

تیسری دھلی کی عبارت میں حمد و ثنا کو نہایت فصیح بلیغ الفاظ میں اور
حسب ذیل ہے :

(بعیتہ صفحہ ۲۶۲)

راقم نے یہ طول طویل نظمیں پڑھی ہیں مگر طوالت کے اندیشہ سے نہیں لکھیں۔
ملکہ و مہر نواب نوروزی بیگم صاحبہ بھی شاعرہ تھیں جن کے متعلق خود بادشاہ موصوف
لکھتے ہیں کہ اے قمری قد جان عالم اے شاعر و کلمہ دان عالم
محبوبہ محل نواب محل صاحبہ بڑی صاحب علم ادیب فصیح البیان تھیں ان کا دیوان و متعدد رسالے
چھپکر شائع ہو چکے ہیں۔ ان کے نام اکثر منظوم نامے بادشاہ سلامت نے لکھے جو طبع ہو گئے
چنانچہ سلطان عالم بیگم صاحبہ کے کلام کی تعریف میں لکھتے ہیں کہ

دل میں نہ آئی غزل لکھو لکھی جو بھتی خوش عمل لکھو

قافیوں میں بھتی اضافت فرما چکی ردیف اس سے عجب نثر

دوسری جگہ تحریر فرماتے ہیں کہ

جب پڑھا جان میں نے تیرا کلام دو نوں ہاتھوں سے بس لیا دل تمام

نظم میں دیکھا جو ترا بند و بست دستِ عطار دکا مسلم ہی شکست

بیگم صاحبہ کے کلام سے دو غزلیں یہاں پر لکھی جاتی ہیں کہ

عجب طرح کا ملال ہے کچھ کہ خود بخود جی نہ اٹھال ہے کچھ
بےید ہی عقل سے سراپا خیال ہم سے اور امتحان کا
کہاں یہ خسار اور ابرو کہاں یہ چشمِ دہان لکھو
وفا میں جسا چاہو آواز ناوجود دل میں ہو حوصلہ نکالو
ہوا ہی تھجوبہ پتہ مقتول پڑھا ہی کیسا تم نے افسوں
ایضاً آ اس طرف بھی سر و خراماں کبھی کبھی

(تقریباً صفحہ ۲۶۶)

”دنہایتِ ہجوم اے کہ بہارِ را موجِ نکبتِ گل کند بدوش ساخت تادویانہ مشربانِ اوی
تراوشِ ریشِ جوشِ وحشت بدست آید و ہوارا باد بہاری ہم آغوش فرمود تا نامیہ را

(بقیہ صفحہ ۲۶۵)

راضی تو ہو وصال پہ لے جاں کبھی کبھی	دکھلاؤ مجھ کو عیش کا سماں کبھی کبھی
آجائے سونے گو بر عیشِ بیاں کبھی کبھی	لازم ہے میری روح لپچاں کبھی کبھی
وہ دل سے تباہ کیے اور وہ جنوں کہاں	وحشت میں بھاڑتا ہوں گریباں کبھی کبھی
دو فردہ وصالِ دلِ ناصبور کو	مردہ جلاؤ عیسے ددراں کبھی کبھی
تم سے سو سے بے نیج ہیں کیا حصول ہے	انصاف تو کیا کر دے جاں کبھی کبھی
افزار و صل سے ہے جو آگاہ اس قدر	بوسہ ہی ہم کو دوشہ خواں کبھی کبھی

محبوبِ لاکھ شکر کہہ تے ہیں حِجِ خواں

میرا کلام سنئے سخیں خداں کبھی کبھی

نواب خاص محل صاحبہ کو بھی شعر گوئی میں کمال تھا صاحبہ پوان ہیں ان کا دیوان جس کا
تاریخی نام (بیاض عشاق) ہے طبع ہو چکا ہے۔ عالم تخلص تھا۔ ایک تنوی ان کی موسوسہ
بہ تنوی عالم لکھنؤ میں طبع ہو کر فخر المطابع سے شائع ہوئی ہے۔ آپ ہی کے لہن سے مرزا ولی محمد
نامور شہزادے تھے تنوی مذکور سے چند شعرا اور ایک غزل بیاں پر درج کی جاتی ہے۔

شعر کہنے کا ایسا رنگ ہوا قافیہ شاعروں کا تنگ ہوا

سیر گلزار اپنے دل میں ہے دید کا شوق آبِ گل میں ہے

اک طرف غنچے مسکراتے تھے پیرہن گل میں نے سماتے تھے

تا کہ انگور پر نقادہ عالم مست تا کہ کریں جنہیں بہیم

زلفِ سبیل تھی رنگِ لافِ تابا چشمِ نگس بھی چشمِ حورِ جاناں

چینی کے ماندوں میں تھے مستلی آم خاص ان پر شمار صدقہ عیام

(بقیہ صفحہ ۲۶۷)

در آفرینش گل وریحان قوت افزاید لولہ تحریر حمد یزدان از نچہ کاران خیالیت خام و
حوصلہ تقریر ثنائے یزدان کا کل عباران سوداے ہست نام تمام - گوہر شاہوار ذات مجری

(بقیہ صفحہ ۲۹۶)

غزل

یقین اس بات کا لانا خدا ہی عالم و دانا
تصدق تجہ ہوں جانیں مجھے کہتے ہیں پروانہ
سدا رہتی ہیں آنکھیں تر جنوں سے حال ہی اثر
کہاں میں ٹھوکرین در در بنا کر مجھ کو دیوانہ
ارے ساتی جگر جو خوش نشہ عشق کا افزوں
ہیں آنکھیں سدا میگوں پلا وہ جام مستانہ
نہ کی کچھ قدر جیتے جی نہ سمجھی عاشقی میری
کہے گا کیا تمھیں کوئی تھے گا جب یہ افسانہ

رہوں اس پر خدا ہر دم سے الفت ہو پیہم
جہاں کا جب تلک عالم رہے آباد میخانہ

بعض بیگیاں جو لکھنؤ میں رہ گئی تھیں وہ شہزادہ قمر قدربہادر کے ہمراہ بعد غدر کے حسب الطلب
کلکتہ کو گئی تھیں ان میں سے چند بیگیاں پھر حسب حکم لکھنؤ واپس آئی تھیں ان کے نام سرکار سے
نوٹ جاگیر شاہی زمانہ کے مطابق جاری ہوئے تھے۔ جب واجد علی شاہ نے ایک قصیدہ نواب
گورنر جنرل کی طرح میں لکھا جس کا ایک شعر یہ ہے

میشرف خاص شاہنشاہ انگلستان بحر و بر
تمھیں فرما زردائے ہند و ستورِ معظم ہو

اور وہ قصیدہ نواب گورنر جنرل کی نظر سے گزرا تو حکم دیا کہ جو بادشاہ طلب کریں
بے تامل بھیج دیں۔ چنانچہ دو لاکھ روپیہ بادشاہ نے منگواسے اور لکھنؤ میں موہن لاف کے بیگیاں
کو بھیج دیے کیونکہ غدر میں مہلات کے سامان لٹنے کا حال سن چکے تھے۔ بادشاہ اور بیگیاں سے جو
خط و کتابت ہوتی اُس میں نظم و نثر بہت دلکش ہوتی راقم کے پاس بھی آئے کا حصہ موجود ہے مگر
بخوف طوالت قلم انداز کیا جاتا ہے۔

پروردہ آغوشِ صدفِ رحمت سے واصل گراں بہائے نفسِ نفیس احمد تربت یافتہ کنارِ معدن
مکرمیت اور ست زہے درِ گمانہ با آب و تاب کہ عکس اندازِ لیش عرش و کرسی و شنائی
گرفت و خیمے لعلِ درخشاں رشکِ آفتاب
برجہ تارِ سخن گھنے میں میر صاحب کو جو اعلیٰ ملکہ حاصل تھا اس کا ثبوت دینے کے
ان کی چند تاریکیں درج کی جاتی ہیں۔

سنہ ۱۲۹۳ھ میں حکیم سید فرزند علی صاحب کے یہاں ایک بچہ پیدا ہوا اور اس کی ولادت
کے ساتھ ہی ان کی اہل خانہ نے انتقال کیا۔ میر صاحب نے اس پر یہ مادہ تالیف نکالا
پسیر آمدہ جانِ مادرِ برفت

۱۲۹۳ھ

پھر اس پر جب ذیل مصرعے لگائے
تولدِ چو فرزندِ نذرِ زندگشت
ز فرطِ خوشی جانِ مادرِ برفت
ز شرابِ نشاط و الم
بحیرتِ شدم ہوشم از سرِ برفت
پسیر آمدہ جانِ مادرِ برفت
نچف سالِ اس شادی مرگِ گفت

۱۲۹۳ھ

پھر اسی مادہ کو کمالِ طباعی سے بدلائی اور اس میں تمثیل کر کے سنہ مذکور نکالا ہی جو جب
ذیل ہے

چو درخانہ سبیدِ ذی وقار
بہ تولیدِ فرزندِ مادرِ برفت
بچے سالِ تارِ شادی و غم
بحیرتِ شدم ہوشم از سرِ برفت
نچف از سرِ بختِ روئے آہ
گفتہ پسیر آمدہ مادرِ برفت

اسی سانچہ کی آرد و تالیف بھی نہایت لطافت سے نکالی ہے جو بہت قابلِ توصیف ہے

دہ مصرع یہ ہے

چھپا ماہ خورشید طالع ہوا

۱۲۹۳ھ

۱۲۹۶ھ میں واجد علی شاہ نے ٹیبا براج واقع کلکتہ میں ایک نہایت عالی شان کوٹھی تعمیر فرمائی اُس کے روکار پر دو بہت بڑی بڑی مچلیاں بنائی گئی تھیں جو قریب قریب ساری کوٹھی کو ایک گنبد کی شان سے اپنے آغوش میں لئے ہوئے تھیں اور ان پر اول سے آخر تک پورا سونا پھردیا گیا تھا جس کی وجہ سے وہ کوٹھی ایک بقتہ نور نظر آتی اسی مناسبت سے اُس کا نام نور منزل رکھا گیا تھا اور اس کے گرد بادشاہ کا مشہور رمنہ تھا جس میں ہزاروں چرند و پرند چھوٹے ہوتے تھے بادشاہ کا شوق دیکھ کر صد ہاشوئے تعمیر کی تاریخیں کہیں میر صاحب نے بھی اس پر طبع آزمائی کی اور یہ تاریخ موزوں فرمائی ہے

چو ایں کوٹھی نور منزل بنا کرد
شہنشاہ ذی جود سلطان عادل
پے سال تاریخ چوں فکر کردم
گفتہ بخت نور بخش منازل

۱۲۸۶ھ

اس میں شک نہیں کہ نواب شاہ رخ بگم بادشاہ کے پاس بعد رکلکتہ چلی گئی تھیں اور یہ بھی یقینی ہے کہ میر صاحب بھی ٹھیکے گئے تھے لیکن یہ نہیں معلوم کہ وہاں ہی ان کو بگم صاحبہ مددہ کی سرکار سے تعلق تھا یا نہیں لیکن نور منزل کی تعمیر کے زمانہ میں میر صاحب کلکتہ میں ضرور موجود تھے۔

میر صاحب کے اردو کلام کا نمونہ دکھانے کے لئے ان کی ایک غزل نذر ناظرین کی جاتی ہے
ہمارے دل میں قاتل ہزاروں باقی
رہے گلوین تاریخ رگ گلو باقی

یہ جام ہاتھ سے کیوں قے رکھ دیا ساقی
 شراب خم میں ابھی ہی کئی سبوتا
 جوانی گزری لڑکپن کیا ضعیف ہوئے
 بس اب ہی خاک میں ملنے کی آرزو باقی
 لکھا ہے دلِ عشاق میں مخفائے
 نہیں ہی گسیرے جاناں میں ایک موبائی

میر صاحب پر لکھنؤ کی معاشرت اور فصیح و دھچپ زبان کا اس قدر اثر تھا کہ خاندان کو
 چھوڑ کر لکھنؤ کے ایک شریف خاندان میں عیسیٰ حاجی معظم صاحب کی صاحبزادی سے جو
 محمد حسین صاحب کی ہمیشہ اور مستقیم خاں صاحب کی نواسی تھیں اور جن کی سکونت ٹیری بازار
 میں بھی شادی کر لی اور اسی چیز نے آپ کو دوسرے بھائیوں کے خلاف زیادہ لکھنوی
 بنا دیا۔ میر صاحب کی جملہ اولاد انھیں ہی سے ہوئی۔

جب ستر اسی برس کی عمر کو پہنچے تو ۱۲۹۷ھ ہجری کے آخر ایام میں بیمار ہوئے
 اور وہی بیماری مرض الموت ثابت ہوئی۔ لوگوں کا بیان ہے کہ زندگی ہی میں مرنے سے
 پیشتر ان کے آنکھوں کے سامنے سے پردہ حجاب اٹھ گیا تھا۔ حواسِ درست تھے مگر عالم آخر
 کی چیزیں نظر کے سامنے سے گزرنے لگیں۔ چونکہ تحریر کا شوق زندگی بھر رہا تھا لہذا قلم و دست
 منگو کر تمام نئی باتوں کو جو نظر کے سامنے گزر رہی تھیں قلمبند کیا۔ مگر پھر کچھ سوچ کر اس
 کاغذ کو خود ہی چاک کر ڈالا۔ اور فرمانے لگے کہ اسرارِ الہی کا فاشش کرنا نامناسب نہیں
 ان کے پیر بھائی شاہ طالب حسین صاحب مجیب جو ایک روشن ضمیر بزرگ اور مرشدِ مروج
 کے سجادہ نشین تھے خود خاکسار سے بیان فرماتے تھے کہ میں نے ایک رات خواب میں
 دیکھا کہ پیر مرشد کے فرار کا کلس ٹوٹ کے زمین پر آ رہا۔ اس خواب کا میرے دل پر
 بڑا اثر ہوا۔ اور پریشان تھا کہ کوئی غم ناک حادثہ ضرور پیش آنے والا ہے۔ دو ہی چار روز
 بعد یکم ذی الحجہ ۱۲۹۷ھ ہجری کو شاہ آباد میں میر نجف علی صاحب نے انتقال کیا تو مجھے
 یقین ہو گیا کہ اس خواب کی تعبیر یہی تھی۔

بیسویں نومبر ۱۸۸۷ء اخبار نورا لائو ارکان پور میں مولوی عبدالرحمن خاں صاحب مالک مطبع نظامی نے میر صاحب مرحوم کے انتقال کی خبر ان الفاظ میں شائع کی -

وفات جناب حکیم سید فرزند علی صاحب رئیس شاہ آباد ضلع ہرنوئی صوبہ اودھ سابق افسر اطباء مالک بھوپال کے بڑے بھائی جناب سید نجف علی صاحب ۲۲ ذی الحجہ کو بمقام شاہ آباد اس دار فانی سے رحلت فرمائی ۱۲ ناٹھ وانا الیہ راجعون اس خبر رحلت اثر کے سننے سے بندہ فاکسا رہتم نورالانوار کو سخت صدمہ و ملال ہوا چونکہ ایسے حوادث ناگزیر ہیں انسان کو بجز صبر و شکیبائی کے چارہ نہیں لہذا مجبوری صبر کر کے مغفرت جناب مرحوم کا درگاہ غفور رحیم میں دعا ہاں ہوا اللہ تعالیٰ جناب مرحوم کو خلد بریں عنایت کرے اور ہمارے توجہ فرما غلام صاحب موصوف کو صبر جمیل عطا فرمائے۔

شاہ آباد کے محلہ بالاسے کوٹ میں میر صاحب دفن ہوئے اور قبر پر ایک عمارت تعمیر ہو گئی جہاں ہر سال دوسری ذی الحجہ کو عرس ہوا کرتا ہے ان کی تاریخ وفات میں خاکسار نے یہ قطعہ تصنیف کیا جو ناظرین کے ملاحظہ کے لئے پیش کیا جاتا ہے۔

جمع علم و ہنر مقبول حق ہر دل عزیز	خوشنویں خوش بیان و طوطی شکر مقال
منبع صبر و قناعت مخزن اسرار حق	معدن انوار یرداں منظر علم و کمال
ہر کہ آمد بردش گشت از فیوض شادیاں	بود خاک آستانش دافع حزن و ملال
بوداں در نجف از معدن شاہ نجف	مرقدش بادا زیارت گاہ ہر نیکو خصال
چوں مظفر سال پر سیدم ز ہاتھ ناگماں	گفت والا منزلت جنت نصیب اہل کمال

۱۲۹۷ھ

شاہ طالب حسین صاحب مجیب نے جن کا تذکرہ ابھی اور آچکا ہے میر صاحب کی تعزیت میں مرثیہ کے طور پر چند اشعار کے تھے جو ان کے دیوان جام جم میں موجود ہیں اور اس کے بعض اشعار نقل کئے جاتے ہیں۔

کھینچتے تھے جو عطار دے رقم پر خط نسخ
نوحہ خواں ہر حال پران کے قلم وہ چل بسے
جن کے مقدم کے رہا کرتے تھے ہم آمیز
رکھ کے سینہ پر ہمارے کوہ غم وہ چل بسے
بات سے جن کی ہوا کرتا تھا اپنے دل کو خط
مرثیہ کرتا ہوں میں ان کا رقم وہ چل بسے

اب نہ اس دنیا میں رہنے کا فرہ ہلے عجیب

لطف جن سے زندگی کا تھا ہم وہ چل بسے

اولاد۔ میر صاحب نے اپنی یادگار میں تین صاحبزادے اور دو صاحبزادیاں چھوڑیں
بڑے صاحبزادے سید واجد علی صاحب اب تک زندہ و سالم موجود ہیں ریاست حیدرآباد
سے ان کو تیس روپیہ ماہوار وظیفہ ملتا ہے۔ منجملہ سید خورشید علی کرنل برٹو کشن دہلی کی
سفارش سے دہلی میں کلکٹری کے اہلہ مقرر ہو گئے تھے کئی سال تک نیک نامی سے کام
کرتے رہے اور کرنل صاحب موصوف کی نظر غنایت سے ترقی کی بہت کچھ امیدیں تھیں کہ
یہ ایک ہفتہ میں متلا ہو کر جو انگریز لا اولاد چل بسے۔

تیسرے فرزند سید فضل عظیم بیٹے کو منصوری پرپالش کا کام کرتے تھے۔ بعد ازاں
دوسرو روپیہ ماہوار کے نوکر ہو کر صوبہ برار میں گئے۔ ایک مدت تک وہاں کام کیا اور
کئی سال ہوئے کہ وہ بھی جوانی ہی میں دنیا سے رخصت ہو گئے۔ ان کی اولاد موجود ہے
صاحبزادیوں میں سے بڑی شیخ سبحان علی صاحب کو منسوب ہوئیں۔ ان کے فرزند نشی
احسان علی پیشکار جنگلات ہیں۔

چھوٹی صاحبزادی کا عقد حکیم مولوی سید علی صاحب ملیح آبادی کے ساتھ ہوا جو ریاست
حیدرآباد میں دیوانی کے مختلف عہدوں پر ترقی کرتے کرتے ناظم دارالقضا اور مشن منج
کے درجہ تک پہنچ گئے، بڑے عالم و فاضل عابد و زاہد اور صوفی مشرب بزرگ ہیں ریاست
سے رخصت حاصل کر کے سفر حجاز کیا زیارت حرمین شریفین کی سعادت حاصل کر کے
واپس آئے۔ چند روز کے بعد پانسو روپیہ ماہوار وظیفے پر اپنے خدات سے سبکدوش

ہوتے اور اس وظیفہ کے علاوہ اور سو روپیہ اعزازی منصب بھی سرکار آصفیہ سے مل رہا ہی۔ اتفاقیہ طور پر وطن اور لکھنؤ میں تشریف لاتے ہیں مستقل طور پر حیدر آباد ہی میں مقیم رہتے ہیں۔

سید ضامن علی صاحب

آپ حکیم سید فرزند علی صاحب افسر الاطباء اور صوفی میر خجف علی صاحب کے والد بزرگوار تھے۔ آپ کی خوش نصیبی اسی سے ظاہر ہے کہ اولاد نہایت نامور و ذی لیاقت ہوئی۔ آپ نے علمی لیاقت اور سپہ گری کے ہر ایک فن سے حصہ پایا تھا۔ علم اور قلم دونوں جو ہر چکائے دار السلطنت لکھنؤ میں تہذیبی تمداری کے عہدے پر ملازم رہے۔ اس کے بعد کارگزاری کے صلہ میں کہ ایک سرکش راجہ کو اپنی غیر معمولی جرات و حکمت علی سے تنہا گرفتار کر لائے تھے تہذیبی تمداری سے نائب چکھہ داری کے عہدے پر سرفراز ہوئے۔ ایک مدت تک اردو فتح حسین خاں چکھہ دار خیر آباد کے نائب چکھہ دار رہے۔ چکھہ دار مذکور خیر آباد رہتے اور آپ تھانہ منڈیاؤں میں فرائض منصبی ادا کرتے۔ ایک بار ایک متعصب جنگ جو افسر نے جمالت و تعصب کو دخل دیا آپ کو دینی حیت اور وضع داری کے خلاف کوئی بات کیونکر گوارا ہو سکتی۔ مذہبی جوش آگیا۔ آپ کے ماتحت فوج بھی آپ کے ساتھ تھی آپ نے اسی بہادری کو دخل دیا کہ وہ مغلوب ہو کر لپسا ہوا اور اپنی حرکت ناشائستہ پر نادم۔ عہد شاہی میں چکھہ داری کو یا ضلع کی کلکٹری ہوا کرتی تھی۔ چونکہ مالی اختیار کے ساتھ فوجی قوت بھی دی جاتی تھی۔ اس لئے اس کو کلکٹری کر نیلی کا مجموعی عہدہ سمجھنا چاہیے۔ جب سلطنت اودہ کی ضابطی ہو گئی تو آپ کسی قدر شناس امیر کے یہاں بعدہ کا مداری ملازم ہو گئے اور داروغائی کے خطاب سے مخاطب کئے گئے۔ وہ امیر آپ کی عزت و توقیر کرتے۔ فن شاعری میں آپ کو اعلیٰ دستگاہ حاصل تھی۔

مکہ خیاط نے جو نصیر الدین حیدر بادشاہ کی پوشاک کا مہتمم تھا اور اُس عہد میں اپنی فیاضی و
دینداری کی وجہ سے مالدار امرا کی طرح مشہور ہو گیا تھا آپ سے ایک ثنوی اپنے حالات
کی تصنیف کرائی جس کا نام ثنوی مکہ ہے وہ سن کر نہایت خوشش ہوا تھا۔ مکہ خیاط کے
مرنے کے بعد اُس کے لڑکوں نے وہ ثنوی حاصل کی۔ زوال سلطنت کے بعد آخر میں
میر صاحب نے انقلاب کے واقعہ کو بھی نظم کیا ہے جس کے چند شعر ذیل میں درج کئے جاتے
ہیں۔ آپ لکھنؤ میں بمقام محلہ سبحان نگر سکونت پزیر تھے ۱۲ رجب ۱۲۸۴ھ ہجری کو سید ضا
مرحوم کا انتقال ہوا۔ نادان محل لکھنؤ میں دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ راقم نے یہ نظم کیا ہے

جو ضامن علی صاحب علم و فن	محب خدا مست روز الست
گئے باغ جنت کو دنیا سے وہ	بحکم خداوند بالا و پست
مظفر لکھو ہر سال وفات	ہو کے جنتی سید دین پرست

۱۲۸۴ھ

اشعار ثنوی مکہ مصنفہ سید ضامن علی صاحبہ آبادی

چمن میں رہی ایک مدت بہار	خزاں سے ہوا آخر تشنہ دل نگار
گیتیں قمریاں سرور کو چھوڑ کر	نہ لی بلبلوں نے گلوں کی خبر
جہاں بگینا ہوں کا ہوتا ہی خوں	تو ہوتا ہی حاکم کے حق میں زیوں
امیر علی را بریدند سر	سوئے لکھنؤ شد رواں بہر شتر
بر سر آمدے این ندا ہر نفس	کہ معراج مرداں چنین مست نہیں
پھر آخسر ہوا لکھنؤ کا یہ حال	کہ سب ملک دولت ہوئے یا مال

۱۔ مکہ خیاط خیر آرا کا باشندہ تھا لکھنؤ میں اُس نے مسجد و مراستے بنوائے صادر و وار کے لئے خدمت گزار
رکھے۔ علی قدر مراتب مسافروں کو زلف و شاکھانا کھلاتا۔ مسجد میں بوزن امام مقرر کئے تھے۔
بزدین محمد مسرت یافتہ کہ۔ اس کا بیج تھا۔

جہاں رہتی تھیں بلبلیں نغمہ زن
 ہما کا جو تھا آشیانہ مدام
 فقیر آکے ہوتے تھے اس جاہیر
 کہاں ہیں وہ جلسے کہاں ہیں وہ یا
 کہاں ہاتے وہ شخص جاتے رہے
 کہاں وہ سخی افتخارِ زماں
 بھلا سید اقم نے دیکھا جو حال
 نہیں اک طرح پر یہ لیلِ دہسار
 نہ قائم رہا کوئی دایم کہیں
 اسی خاک سے جو کہ پیدا ہوا
 رہا بخروزہ وہ اس ہر میں
 دور وزہ ہی یہ بوستانِ جہاں
 ہزاروں شہنشاہ ہیں زیرِ خاک
 ہزاروں حسین رشکِ خورشیدِ ماہ
 ہزاروں امیر اور ہزاروں فقیر
 ہزاروں مہ آسمانِ کہاں
 ہزاروں جوان صاحبِ تخت و تاج
 کسی نے نہ پوچھی یہ آن سے خبر
 نہیں ہی جہاں میں کسی کو بقا
 مکن تکیہ بر عمرِ ناپائدار

لگے رہنے اس جاہِ نراغ و زغن
 کیا بوم نے اُس جگہ پر مقام
 امیر اُس جگہ ہو گئے اب فقیر
 کہاں یہ خزاں اور کہاں وہ بہار
 ہمیشہ جو نگر لٹاتے رہے
 کہاں وہ سپاہی دلاور جوان
 یہ کہتے کہ وہ خواب تھا یا خیال
 نہیں اک نفس کا بھی کچھ اعتبار
 ہزاروں گئے زیرِ فقر زمیں
 پھر آخر ہوا اس سے بھجواب جا
 گیا عاقبت پھر اسی شہر میں
 ہمیشہ سے پائیدار ہی کہاں
 دل پرالم جان اندوہ ناک
 نناں خاک میں ہو گئے آہ آہ
 ہزاروں غنی اور ہزاروں زیر
 اجل سے ہوئے گھٹ کر مثلِ ملاں
 یہ خاک لچک سوتے ہیں آج
 کہ کیا گزری زیرِ زمیں آپ پر
 بجز ذاتِ حق ہی سبھوں کو فنا
 مباحثِ امین از بازیِ روزگار

رباعی در منقبت خلیفہ امیر مصنفہ ضیاء من علی صاحب

شاہا تو تار را ہمہ نور و ضیاء کنی
شاہا تو آبِ اُکبر بے بہا کنی
شاہا تو بادِ نفسِ جانِ اکنی
شاہا تو خاک را بنظر کھیا کنی

الضیاء

خاک در گاہ علی مشکیتِ غیر شاہ دست
سنگِ صحرایِ نجف در ریتِ گوہر شاہ دست
بے معیت او رسول اللہ آئے ہم خورد
سلبیل آگاہ زینِ حقیت کو تر شاہ دست

تباخت

تمنّی شارفِ رُخسار و زگار مولانا مولوی محمد عبد کلیم صاحبِ لکھنؤ

بزرگانِ سلف کی مبارک زندگیوں اور ان کے کارناموں کو زندہ کرنا کسی ایک شخص کو نہیں ساری قوم کو جامِ حیات پلانا ہے۔ اس لئے کہ ان بزرگوں کے نام کے ساتھ پوری قوم کو بقاء و اُمّ حاصل ہو جاتا ہے۔ نامورانِ وطن و ملت کے کارنامے تحصیلِ معاش و معارف کے ایسے بے نظیر نمونے اور اخلاق و حسن معاشرت کے ایسے دل پر نقش ہو جانے والے سبق ہوتے ہیں کہ کسی قوم کے بننے اور ترقی کا زیادہ تر دار و مدار انھیں پر ہوتا ہے اور انھیں پاکِ نفوس کے واقعات کو پیشِ نظر رکھ کر ہمارے قوم کے موجودہ افرادِ نیک نفس و پاکِ باطن بن سکتے ہیں۔ اسی قریب کے زمانے میں ایک نامور بزرگ معالج الدولہ افسرِ الاطباء حکیم سید فرید علی صاحبِ گزرے ہیں جن کی زندگی کو غور سے دیکھے تو مسلمانوں کے لئے ایک رحمتِ ربانی تھی وہ طبیب ہی کی حیثیت سے بنی نوع کو فائدہ نہیں پہنچاتے تھے بلکہ ان کی قیامی، شرافتِ نفس، و صنادیدی اور تمام قوتیں ہمیشہ اسی سعی میں مصروف رہیں کہ خلقِ اللہ کو نفع پہنچائیں ایسے بزرگ دنیا سے مفقود ہوتے جاتے ہیں۔ بلکہ یہ کہنا چاہیے کہ مفقود ہو گئے۔ لہذا ہمارے مصنفوں اورادیوں کا کام ہے کہ انھیں گزشتہ افتخارانِ امت کے کارناموں سے موجودہ نوجوانوں کو بیدار کریں اور اس دور کے مردہ صفت زندوں کے سینوں میں بھی ان گزری ہوئی نورانی زندگیوں کا چراغ روشن کر دیں چند روز پیشتر کی دینی اور اخلاقی تعلیم لڑکوں میں ان عادات و خصائل اور صفات و فضائل کو پیدا کرتی تھی جس سے دنیا کو ایسی ملکوتی صفات اور پاکیزہ صورتیں نظر آجایا کرتی تھیں۔ انگریزی مدارس نے اب ایسی تعلیم جاری کی ہے جس سے ایسے بزرگوں کے پیدا ہونے کی مطلق امید نہیں باقی رہی۔ اور کہنا چاہیے کہ اب ویسے پاکِ طینت و پاکِ نفس بزرگ کبھی پیدا ہونگے۔ اسی مایوسی کے عالم میں اگر کوئی کوشش ایسے واجب الاحترام بزرگانِ امت کے نمونے پھر دنیا کو

دکھا سکتی ہو تو فقط یہ ہی کہ عہد قریب کے پاک باز و نیک طینت بزرگوں کی سچی تصویریں کھینچے
موجودہ یادگار ان امت مرحومہ کے سامنے پیش کر دی جائیں۔ لہذا اب اگر کوئی سود مند و
امید افزا تدبیران قدیم اخلاق حسنہ کے پیدا ہونے کی ہو سکتی ہو تو یہی ہی کہ بزرگانِ سلطنت کے
حالات زندگی کو کچھ کے ان کی یاد تازہ کی جائے۔ ہمارے دوست مولوی محمد مظفر حسین
خان صاحب لیامانی نے جو ایک مشہور اور قابل مصنف ہیں حکیم صاحب مرحوم مغفور کی زندگی
کے حالات نہایت خوبی کے ساتھ قلمبند فرمائے ہیں اور ملک پر بڑا بھاری احسان کیا ہے
کہ ایسی یادگار زمانہ تصنیف قوم کے ہاتھ میں دی جس سے فقط نہ حکیم سید فرزند علی صاحب
ہی کا نام ایک شمع افروز کی طرح روشن نہیں ہوگا۔ بلکہ انھیں کے سلسلہ میں دور ماضیہ کے
بہت سے ایسے ناموروں کے واقعات آشکارا ہو گئے جن کے ناموں کا پردہ خفایں نہا
سچ یہ ہے کہ مسلمانوں کی سخت بدقسمتی تھی۔ میں اپنے دوست کی اس تصنیف کو نہایت قیمتی
اور ان کی اس کوشش کو مسلمانوں کے حال پر ایک بہت بڑا احسان تسلیم کرتا ہوں جن
بزرگوں کا ذکر اس تصنیف میں آیا ہے ان میں اکثر کو میں بالذات جانتا ہوں۔ جن گزشتہ
مہذب محفل کی تصویر ہمارے خان علامہ نے دکھائی ہے اس کا آخری دور میں نے اپنی
حسرت نصیب آنکھوں سے دیکھا تھا اور اس کے اکثر نامور ارکان کی صحبت میں بیٹھ چکا ہوں
کیا کہوں کہ کیسے فرشتہ سیرت پاک باز اور سراپا فیض و برکت بزرگ تھے۔ ان کو بایا تو
کجا آنکھیں ان کی سی دوسری صورتوں کو بھی ڈھونڈھتی ہیں مگر نہیں پاتیں۔ اس تصنیف
میں بزرگوں کی تصویریں دیکھ کر کیا کہوں کہ کیسی مسرت حاصل ہوئی اور حقیقت یہ ہے کہ
یہ دلکش مرقع دکھا دینے کی وجہ سے میں قابل مصنف کا نہایت شکر گزار ہوں۔ مولوی
محمد شاہ صاحب مرحوم جن کا ذکر اس کتاب میں جا بجا آیا ہے انتہا درجہ کے قابل بزرگ تھے
اور اس اگلی تہذیب کے عجب سراپا برکت و فیض نمونہ تھے۔ ایک دن سیابج کلکتہ
میں میں نے خود ان کی زبان سے یہ شعر سنا تھا۔

یادگار زمانہ ہیں ہم لوگ یاد رکھو نہ ہیں ہم لوگ
 آج اس مہلت کے پیاس برس بعد اُن کا وہ موعودہ فسانہ اس تصنیف میں مولانا
 مظفر حسین صاحب کی زبان سے سن کر کیا کموں کہ میری کیا حالت ہوئی۔ خدا
 ان کو غریقِ رحمت کرے مصنف صاحب کو جزائے خیر دے اور ان کی تصنیف کو مقبول
 بنائے۔

حکیم

محمد عبد الحلیم شرر لکھنؤ دفتر دگلدار
 ۱۱ جولائی ۱۹۲۳ء

قطعاتِ تاریخ متعلق کتابِ گنجینہ سلیمانی

نوشتہ کلک جواہر سلک عالی جناب پرنس شریا قدر مرزا محمد تقی علی بہادر
 برادر زادہ و داماد حضرت سلطان عالم محمد واجد علی شاہ بادشاہ اوڈ
 و خلف الرشید شاہزادہ سلیمان قدر بہادر یا دگدار سلطنت لکھنؤ

میں مظفر حسین صاحب جو	اس سالہ کے ہیں وہ ہی بانی
اپنے استاد کا جو لکھا حال	بہل دل نے کی گل افشانی
خان بہادر معالج الدولہ	ہی عطیہ خطاب سلطانی
وہ فلاطونِ وقت تھے گویا	گرا رسطو کہیں ہے نادانی
فکر و کوشش و ماغ سوزی کی	جب زمانے کی خاک ہے چھانی
تب فراہم یہ واقعات ہوئے	ہی یہ تائید و فضیلِ رحمانی

ایسی کرتا جو کوئی درد سہی
 ایسا پیراک بھی ہو اس کے لئے
 اتنی محنت جف کشی کرنا
 حسب خواہش مگر ثقیلاً اب
 از سرانبات سال لکھو
 شکل آئینہ ہوتی حیرانی
 جب کرے بحر فکری طغیانی
 خیلے مشکل بذات انسانی
 سن تالیف بھی ہو لاشانی
 ضرب گنجینہ سلیمانی

۴۲ ۱۳۴۲

دیگر

بادشاہ اللہ کیوں نہ ہو لائق منظر واہ واہ
 کی بڑی محنت مشقت اور اٹھائیں دقتیں
 ہاں مگر تالیف بھی تو یہ ہوتی ہے مثال
 لے کر یا سال اب تصنیف کا اس طور ہی
 یہ جو کہ تالیف بیشک کام تھا بے حد اذیت
 اس عرق ریزی میں ہیں سب سے بڑی فکر و فتن
 کذب گوئی سے جو خالی صدق سے بڑی ہی سخت
 زیدہ احوال بعضے قابلین مابقی

۴۲ ۱۳۴۲

ایضاً

جو چھوڑ گئے دہریہ کچھ لکھ کے ذخیرہ
 دنیا میں مگر چند زمانے کے لئے ہے
 ہاں صاحب تالیف و تصانیف ہوئے جو
 تالیف کا اس کے سن فصلی ہو شریا
 نام آوری ان کی یہ وہ ہیں صاحب اقبال
 اولاد سے بھی نام ہو گرنیک ہوں افعال
 نام ان کا ہمیشہ رہا قائم بصد اجدال
 اچھا لکھا تریاق ہے استاد کا احوال

۴۱ ۱۳۴۱

ایضاً

ہیں جو یہ قابل مظهر جہذا
 شوق انہیں ترقیق کا تحقیق کا
 منقسم ان کی جہاں میں ذات ہے
 فکر بس رہتی ہی دن رات ہے

کچھ نہ کچھ تالیف یا تصنیف ہو
یہ رسالہ ان دنوں ناور لکھا
ماہی کا نام تا باقی رہے
جھیلیں اس تالیف میں ہوں مشکلیں
سال تالیف اب نثر یا نے لکھا
شعل یہ اُن کا بسا اوقات ہے
جو کہ محفوظ از جمیع آفات ہے
بہر ہر کس طرق معلومات سے
کام یہ آساں نہ تھا سچ بات ہے
مشکل کچھ گلدستہ حالات ہے

۳۱۳۲۲

ایضاً

صاحب تالیف نے نسخہ یہ ایسا ہی لکھا
واہ وا کیا خوب ہر ارض و رقی پر کاشت کی
طرف صفت ہی اگر اہل ہنر کے ہو پسند
سالی فصلی طبع کا ہے عیسوی تالیف کا
معنوی میں عیسوی سن کا ہر اک کر لے شمار
دوست دشمن شاد ہوں دیں دادر گد کھیں حریف
دایما اس میں رہے گی دکھینا فصل خریف
ظاہر و باطن ہیں اک مصرع میں دس ہر دلیف
اے نثر یا اس طرح تاریخ کھننا تھا ظلیف
سال فصلی تیرہ سو اکیس صوری لطف

۶۱۹۲۳

نتیجہ قلم گہر بار عالی خبابہ کسلینسی راجہ راجا بایں سرکشن پریشاد مہاراجہ بہا
میں سلطنتہ جی سی آئی ای کے سی آئی ای وزیر اعظم
سرکار عالی دولت آصفیہ حیدر آباد دکن

محب شاد مظفر حسین صاحب نے
یہ ہی سوانح عمری معراج الدولہ
حکیم حافظ و فضل و کمال میں بختیا
کتاب ایسی کھی ہی کہ جو ہی لاثانی
محررات تھے از بسکہ جن کے لسانی
وہ زندگی میں تھے مظفر لطف سلطانی

وہ علم و فضل میں استاد تھے مولف کے
کہ جس کی کرتاوشاگردیوں شاخوانی
ہو کفر فیض کا گنجینہ سلیمانی

۱۳۴۲ھ

ایضاً

لو مظفر حسین صاحب نے
نام استاد کا کیا زندہ
لکھا حال معالج الدولہ
بادشاہ و شاد کتا ہے
اہل حکمت کا تذکرہ لکھا
حق شاگردی یوں کیا ہوا
نسخہ کیمیا یہ ہاتھ آیا
ذکر ہی افسر الاطبا کا

۱۳۴۲ھ

چکیدہ خامہ دربار حلیل القدر خانبابہ فصاحت جنگ بہادر حافظ حسین
حلیل جانشین امیر مینائی اوشادشاہ کن خلد اللہ ملکہ

بحمد اللہ ہوئی مطبوع وہ تصنیف نورانی
کچھ اس حسن کا نقشہ کہ سب میں محو نظارہ
سوانح اک حکیم نامور کے درج ہیں اس میں
معالج تھے جو دولہ کے خطاب خاص پایا تھا
ہوئے بھوپال میں ہ افسر اعلیٰ اطبا کے
وہ اولاد نبی تھے نام فرزند علی ان کا
مولف اس کتاب لکھن و مرغوب نادر کے
حسین آخر ہے ان کے نام میں اول مظفر
کہ آنکھیں ہو گئیں روشن اٹھایا حظ روحانی
ادھر بہزاد کو سکتہ ادھر مانی کو حیرانی
خداقت میں تھے جو کیا طبابت میں تھے لاثانی
ادھر کے شاہ اختر سے جو تھے بحر سخندان
رہے دربار میں ہ مور و الطاف سلطانی
مقدس ذات ان کی تھی مدار طب یونانی
ہیں اک فرد فرد و جو سرکان مہر دانی
صلہ تالیف کا پائے بفضل و لطف ربانی

جلیل اس کے لئے تاریخ بھی لکھی پر نگلی یہ ہوا نسخہ اکسیر یا گنج سلمانی

۱۳۲۲

نتیجہ طبع وقاد نواب اختر یا رجبک بہادر نشتی لطیف احمد صاحب اختر منیانی

ناظم و معتمد سرکاری صیغہ امور مذہبی سلطنت اصفیہ

یہ ہوا بوستان علم و حکمت	نہیں ممکن کسی سے جس کی تعریف
زبان پر اثر تحفیں کے قابل	بیان پر صفات شایان تو صنیف
ہر اک جملہ ہر اک فقرہ ہر ایک لفظ	دوائے کلفت و آلام و تکلیف
مستلم ہو کہ ہر ذکر مسیحا	مریضوں کے مرض میں وہ بہ تخفیف
قلم سے کس کے نکلی ایسی تحریر	نظر سے کس کے گزری ایسی تالیف
ترے لطف و عنایت سے الہی	قبول عام کی پاتے یہ تشریف
لکھو یہ مصرع تاریخ اختر	چھپی ہو بہتر و نایاب تصنیف

۱۳۲۲

از جناب بن ہاد مولوی محمد طبع اللہ خاں صاحب ڈپٹی کلکٹر سرائے شاہجہان پور

مصنف تاریخ شاہجہان پور

مرے شفق نے لکھے یوں رخ حسن خوبی سے	ہوئی اس کام کی تکمیل میں تائب و یزدانی
کیا ہی نام روشن خوب ہی استاد لائق کا	ٹے گا دو جہاں میں اجر با صد فضل رحمانی
یہ احقر بھی ہوا وقف آپ کے استاد قابل سے	حکیم حاذق و کامل تھے وہ ذی علم لاثانی
تشریح اور ترویج میں بھی وہ مشہور و رواں تھے	ہوا صد کو ان سے فیض حاصل لابی و جانی

میں گے اب ایسے خوبیوں کے لوگ دنیا میں
 اکیس ملک میں مقبول یہ تصنیف دلکش ہو
 خلیل اس کے لئے تاریخ گر مطلوب ہو
 خدا بخشے انھیں جنت میں پائے قصر نورانی
 صلہ پائے مصنف ہر طرف ہو در افشانی
 تو لکھ ہیے بہا یہ بجز اس باغ سلیمانی

۱۹۲۲ء

از جناب مولیٰ بشیر الدین احمد صاحب تعلقہ دار کلکٹر دہلوی مصنف تاریخ پنجاب
 تاریخ مملکت دہلی، حسن معاشرت، حکایات لطیفہ، لطائف عجیبہ، خلفائے
 شمس، احمد حافظ نذیر احمد صاحب مصنف مراثی العروں، توبہ النصوح

وغیرہ

جناب منشی مظفر حسین صاحب نے
 پڑھی ہے جس نے وہ لطافت کا خوب عائد کیا ہے
 وہ کھینچی آپ نے تصویر رنگ ایسا بھرا
 کہ جی جو دیکھتا نقشہ تو شک نہیں اس میں
 نکالے در مضامین ایسے درد بھرے
 وہ واقعات لکھے سرسبز جو ہیں سچے
 نہ جھوٹ اس میں نہ راہی نہ بات ہی کھوٹی
 ریاضت آپ کی بے مثل کی تلاش کی خوب
 جنھیں ہونٹک ہونٹکا اگر کتاب کو پھنکیں
 یہ کاوش آپ کی اور ایسی ہے نظر کشش
 یہ حق تھا آپ پر استاد کا نہیں چھڑنک
 عجیب بنا درو ما یا اب ایسی لکھی کتاب
 لکھی کتاب عجیب غریب لاشانی
 کلام کی جو فصاحت سب سے ہر مانی
 کہ دس یہ بول اٹھا نقش ہی سلیمانی
 کہ ڈوب جاتا تھا لکے بھر میں مانی
 کہ جن کو پڑھتے ہی ہو جاتا ہی جگر یانی
 قلم کی خوب دکھائی ہی گوہر افشانی
 لکھی جوابات وہ جانچی ہی خوب ہی چھانی
 بہت ہی مشکل و اور میں بات یانی
 ہیں یہ بات ہی اتنی انھیں سے منوانی
 ابھی تو قوم سے ہو داد شکر نہیں پانی
 کہ کرتے آپ اسی طرح سے شناخوانی
 کہ رکھ لی آپ نے استاد کی بھی ہاں بانی

خبر نہ تھی ہیں اوصاف اور کہاں کی یہ
اب اپنے جو کہا ہم نے بات ہی مانی
فنا کے ہاتھوں سے سارا جہان ہی تاریخ
ہر ایک چیز ہیاں کی ہی آئی اور جانی
اسی سے نام ہی رہا تا بس زمانہ میں
سوا کتاب کے جو چیز ہی وہ ہی فانی
ہی سال طبع جو اس کا بشیر کو مطلوب
ہو بست و چار پہ آئین کی فراوانی

۶۱۹۲۲

ایضاً

کتاب ایسی لکھی نادر زبان ہی وصف قاصر
مصنف کی دیانت قابلیت سے ہی مانی
بشیر الدین محمد نے پئے تاریخ حبیب کی فکر
کہا دل نے چھپی نہ خواہ یہ نقوش سلیمانی

۱۳۳۲ھ

از جناب حکیم معشوق علی خاں صاحب جوہر شہسپایان پورہ وکیل ایگورٹ
حیدر آباد شاگرد مرزا نوشہ غالب ملوی

حکیم حاذق و کامل معالج الدولہ
گئے جو علم بریں چھوڑ کلبہ فانی
توان کی زینت کے حالات قابلیت علم
جو کچھ کہ ان کو بھی حاصل و لطیف بانی
مشرع اور مفصل انھیں شکل کتاب
کیا ہی جمع سب اک جا بہ نیک عنوانی
ہمارے دوست مظفر حسین خان صاحب
کہ ہیں جو علم و فراست میں آج لاثانی
کئی برس کی ہی محنت یہ ان کی خیرہ نیک
کہ جس میں بندہ اصلاح کی ہی فراوانی

ہوئی جو فکر تو باقی ہے بھی سن تالیف
کہا حیات اپد نسخہ سلیمانی

۱۳۳۲ھ

از وحید العصر حکیم مولوی اعجاز احمد صاحب معجز سہ سوانی مصنف شعر العرب

تعالی اللہ ہو اب جمیع اس نسخہ کا شیرازہ
سوید اے دل مردم مواد دیدہ حوراں
ہو اب صاف نہ ہو کر نور بخش دیدہ بنیش
ہی صفحہ صفحہ اس کا غیرت ارژنگ ہیں ایسا
رقم ہی ایک طیب نامور کی سیرت و حالت
مکمل حسن ہیں تصنیف ہی کامل مصنف کی
عجب ہے چسپ اندازِ بیاں ہی جس سے حاصل ہی
جمال صورت و معنی کمال ظاہر و باطن
مصنف کی علویا پیہ کی تحقیق اگر چاہو
مسلم ہی فضیلت اس کی ذاتی ہو کہ موردی
سین تالیف کا مصراع حیرت خیز ہے معجز

برنگ کا کل محبوب تھی جس کی پریشانی
عجب مسودہ اس نامہ کا تھا ہمیش ولایتانی
شعاع نیز اکبر بیاض صبح نورانی
نخل ہی سادہ لوحی سے اٹھا کر موقلم مانی
بڑھی دنیا میں جس کے دم سے قدر طرب فوانی
بنادکن نگینوں ہو جب مصع کار ہو مانی
صفا و شستگی کو صورت آئینہ حیرانی
دکھائی ہی سمنہ فکر کی ہر گام جولانی
عطار دہ سے کروصل اس کے اسرار سخدانی
مصدق ہی کرمت اس کی کسی ہو کہ فضیلتی
طلسم حکمت ابدان ہی یا نقش سلیمانی

۱۳۴۲ھ

از محمد نوح صاحب رئیس اعظم قصبہ نارہ النحاطیہ ناخدا سے سخن تاج الشعرا جانشین حضرت داغ دہلوی

بن گئی یہ کتاب رشتک بہار
خوب ہی نوح غنچہ تہا رنج
کی مٹھنے وہ گل افشانی
باع کنجینہ سلیمانی

۱۳۴۲ھ

از جناب نشتی نور الدین احمد صاحب علوی کسینی رئیس کاکوری

رونی گلشن سخندان	اے منظر حسین خان صاحب
تم نے گنجینہ سلیمانی	حال استاد میں لکھا کیا خوب
کیا دکھائی قلم کی جولانی	ذکر اجاب اوستا دی ہے
شاہ اقلیم طب یونانی	واقعی تھی معالج الدولہ
فخر لغمان طبیب لاثانی	وہ مسیحاے وقت تھے مشہور
ہو گئی سرمہ صفا ہانی	چشم مشاق کے لئے یہ کتاب
دل نشیں مخزن سلیمانی	سال تاریخ یہ لکھو کسینی

۱۳۴۲ھ

از ابوالوفاسید محمد عبدالباقی صاحب نقوی ہودودی حشی مصنف حیات العلماء

مناہج قلمہ السنۃ النبیہ نامہ وغیرہ رئیس سہ سواں ضلع بدایوں
 جس وقت فراہم ہوا یہ دفتر حکمت دی روح فاطمون نے صدا واد بہت خوب
 کیا مصرعہ تاریخ لکھا کلک و فغانے یہ نسخہ اکسیر مجرب ہوا محبوب

۱۳۴۲ھ

از جناب حاجی مولوی نور الحسن صاحب بی اے ال ال بی وکیل ہائی کورٹ مصنف سالہ خورشید بدر نور اللغات خلف الرشید حضرت مولانا محسن کاکوری

مرجا مشفق منظر حسین	کتاب آو آبشار فیض دوام
کرد تالیف این کتاب لطیف	در خصال طبیب فردر نام

حاذق و افسر الاطبائہم نام فرزند علی بلند مقام
چو سخن از معاصرین او آید شد و بالا بہار حسن کلام
باد گنجینہ سلیمانی نقش تنخیر در خواص و عوام
گفت نیربال تا بخشش گشت مطبوع یادگار کرام

۱۳۴۲ھ

از جناب سید حسین احمد میاں صاحب بیباک رئیس شاہجہان پور
سجادہ نشین سلسلہ غوثیہ

بحکم جناب مظفر حسین جو کہ فکر تاریخ تو ناگہاں
مرے کان میں آتے غیبی کہا طرز نو گلشن بجزاں

۱۳۴۲ھ

از جناب مولی سید محمد تہذیب احمد صاحب

وحید عصر مظفر حسین صاحب نے لکھا ہے بسط سے حال معالج الدولہ
ہی نقش خامۂ احمدیہ مصرع تاریخ خصال و قدر کمال معالج الدولہ

۱۳۴۲ھ

مولو جناب حکیم مولوی ضمیر حسن خان صاحب آل رئیس شاہجہان پور جلال نگر
ہاتھی تھان شاگرد رشید امیر منیائی

مرے رفیق مظفر حسین خاں صاحب کہ جن کے نام سے روشن ہوئی بخندان
ذہن و جوہر یکجا گل ریاض کمال مرے شفیق عدیم المثال و لاثانی

شعاعِ نیرِ بزمِ شرف انہیں کہتے
ہی بزمِ حجابِ کمالات ان سے نورانی
بصدِ خلوص و بصدِ شوق کیوں شامِ گنج
زبانِ خلقِ رسے مائلِ شاخانی
خواص کیوں یہ تالیفِ غور سے کہیں
کہ واقعی عیسیٰ النضر و لاثانی
خیالِ مصرعِ ناسخ کا ہی پیشِ نظر
دکھائے طبعِ ساخوب اپنی جولانی
زبانِ دل سے نکلتا ہی بار بار لے دے
کہ دکھاتا یہ لکھا نسخہ سلیمانی

۳۱۳۴۲

از جناب مولوی محمد عبد السمیع خاں صاحبِ نکت بی اے
آنر زان پرشین رئیس شاہجہانپور

بیادِ بوستانِ معرفت با حتمِ روحانی
بہارِ بھڑاں ہر دم کند انجیا گل افشانی
اسیرِ رنگ بودارد ترانہِ رنگیِ عالم
ز اسرارِ حقیقت نکتہ رنگیں مٹی دانی
متاعِ دردِ دل از دستِ بگزارنی مٹانی
قبولِ اقدارِ حسن اور وہ پائی دیوانی
مگر رفتہ زیادتِ آں نشاطِ بزمِ دوشینہ
دریں دم بلا ہر دم اسیرِ آبی و تانی
فریبِ ہستی فانی مخور اے مستِ غنائی
بگو دریں حقیقت بچپنِ تاکے غلط خوانی
مرادِ دل بجز از برکتِ انعامِ درویشاں
پیامِ معرفت بشتوز لب ہائے سلیمانی
مے عرفانِ کیشِ پیہم باطلِ عقلِ رابر چس
کہ اس تردامنی آمد دلیلِ پاکِ دامانی
حیاتِ تازہ می بخشد حدیثِ پیر می خانہ
زہے رنگیں ادائی با خوشائیں گوہر افشانی

چو لاحقِ گشتِ دل را فکرِ ہر سال اے نکت
بگو و سچِ دل افروز شد شمعِ سلیمانی

۳۱۳۴۲

از جناب مولوی سید علی سجاد صاحب بی اے ڈپٹی کلکٹر سہارن پور

خلف الرشید خان بہادر سید رضا حسین صاحب بیس کالہی

لیاقت سے لکھے حالات ہیں لائق بزرگوں کے حیاتِ جاویداں بخشی ہو یہ چٹانِ لاثانی
خدا دے اجر اس محنت کا ان کو دین دنیا میں مرے مشفق کار وشن نام ہو ہوشِ خوانی

جو ڈھونڈ جائیں نے فطرتِ سال اس تصنیفِ دلکش کا

کہا ہاتھ نے لکھ مر حیا فیضِ سلیمانی

۱۳۴۲ھ

بِالِخیر

فطرت اطفال

یعنی

فن تعلیم و تربیت کے متعلق انگریزی کی ایک مختصر لیکن نہایت مفید، کارآمد اور دل چسپ کتاب کا ترجمہ اساتذہ و والدین دونوں کے لئے اس کا مطالعہ ضروری ہو، یہ رسالہ ۴۴ صفحہ کا ہے اور ابھی حال میں کانفرنس نے ترجمہ کر کے عمدہ کتابت و طباعت کے ساتھ شائع کیا ہو۔

اولاد کی تعلیم کا معاملہ اس قدر اہم ہو کہ سب خاندانوں کی آئندہ ترقی اسی پر منحصر ہو اس لئے کسی شخص کو ایسے اہم مقصد پر چار آنے خرچ کرنے میں تامل نہ ہوگا جب آپ اس رسالہ کو غور سے پڑھیں گے تو اندازہ ہوگا کہ صرف ۴۴ خرچ کر کے آپ نے کس قدر معلومات و تجربہ حاصل کیا جو دیکھی خریدیے اور صاحبِ ولاد و احباب کو بھی خریداری کی ترغیب دیجئے۔ اطلاع شاہیر مصنفین کی تالیفات کانفرنس بک ڈپوسٹل کیجئے

ملنے کا پتہ: دفتر آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس سلطان جہاں منزل علی گڑھ

وقار حیات

یعنی

نواب وقار الدولہ وقار الملک مولوی حاجی محمد مشتاق حسین صاحب باق ریویچ
گورنمنٹ نظام و انزیری سکریٹری محمدن کالج و بانی آل انڈیا ملک
کی

نہایت مفصل مکمل و دلچسپ پُر از معلومات سوانح عمری جو انجینئرل کانفرنس
علی گڑھ کی پچاہ سالہ جولائی کے موقع پر شائع کی

یہ سوانح عمری درحقیقت مسلمانوں کی گزشتہ پچاہ سالہ زمانہ کی تعلیمی سیاسی اور قومی تاریخ اور عجیب
واقعات کا مرقعہ جو حیدر آباد، علی گڑھ، تحریک، اور اسلامی پالیسی کے متعلق بہت پر اسرار و مخفی
اس کتاب میں معلوم ہوتے ہیں۔ جو کسی دوسرے طریقہ سے نہیں معلوم ہو سکتے

معادلہ مقدادہ

نوشتہ نواب صدر یار جنگ بہادر مولانا حاجی محمد حبیب الرحمن خاں صاحب نرائی پور
مطبوعہ مسلم یونیورسٹی پریس علی گڑھ۔ کاغذ سفید، تقطیع ۲۰ x ۲۰ صفحات تقریباً ۹۰ صفحہ مع نوٹوں اور
قیمت پانچ روپے

صلیہ کاپتہ۔ وقار آل انڈیا ملک انجینئرل کانفرنس سلطان جہاں منزل علی

14/8/20

20/8/20

CALL No. { 944896 } ACC. No. 144899
 AUTHOR 1 سلطان محمد سلطان
 TITLE سلطان محمد سلطان

944896

144899

سلطان محمد سلطان

سلطان محمد سلطان

DATE No. Date No.

AT THE TIME



MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:—

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of **Re. 1-00** per volume per day shall be charged for text-books and **10 Paise** per volume per day for general books kept over - due.

